

LEMBAR PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

GEDUNG PAMERAN SENI RUPA DI YOGYAKARTA

*Kenyamanan sirkulasi dan tata ruang pameran
sebagai bagian dari faktor penentu perancangan*

FINE ART EXHIBITION BUILDING IN YOGYAKARTA

Spatial circulation and lay out



Dosen Pembimbing

Ir. H. Supriyanta, MSi

Ketua Jurusan

Ir. Revianto Budi Santoso, M.Arch

HALAMAN PERSEMBAHAN



Kedua orang tuaku tercinta Bapak M. Soegono dan Ibu Sukanti Yuniarti, terima kasih atas semua do'a dan bimbingannya.

Kakak – kakakku dan adikku yang tersayang, terima kasih atas semangat, motivasi, dan pemikiran – pemikirannya.

Kekasihku tersayang Diah Anggraini atas semua cinta, kesabaran, kepercayaan, dan pengertiannya.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrohim,

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas segala nikmat dan karunianya yang telah memberikan kesehatan dan kekuatan kepada penyusun sehingga dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan lancar dan tepat waktu.

Judul yang diangkat dalam karya tugas akhir ini adalah “ Gedung Pameran Seni Rupa di Yogyakarta ”. Penyusun sadar masih banyak kekurangan dan keterbatasan dalam penyusunan, dan dengan segala macam keterbatasan tersebut penyusun mencoba untuk memberikan yang terbaik untuk penulisan ini.

Pada tahap penulisan ini penyusun tidak terlepas dari semua permasalahan-permasalahan yang menuntut penyelesaian secara cepat dan tepat. Oleh karena itu, penyusun ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dalam memecahkan permasalahan-permasalahan yang ada sehingga penyusun dapat menyelesaikan tugas akhir ini, untuk itu penulis menghaturkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

- Allah SWT pemilik rohu yang telah memberikan segala karunia, kenikmatan, keindahan, dan cahaya di dalam kehidupanku.
- Rasulullah Muhammad SAW penuntun jalan Islamku atas ajaran dan keteladanannya.
- Bapak Ir. H. Revianto Budi Santoso M. Arch selaku Ketua Jurusan Arsitektur, terima kasih atas bimbingan, semangat, dan cendanya.
- Bapak Ir. H. Supriyanta MSI selaku dosen pembimbing, terima kasih atas kesabarannya dalam membimbing dan memberikan wawasan baru dalam arsitektur.
- Semua dosen Jurusan Arsitektur yang telah mengajariku dan memberikanku ilmu .
- Kedua orang tuaku, terima kasih atas bimbingan, perhatian, dan uangnya.
- Kakakku Ipung dan sapi simmental + lou hannya, terima kasih atas bimbingan, dorongan, wejangan, dan semangat kerja yang telah kau tularkan.
- Kakakku Dina, terima kasih atas perhatiannya, ” wish you luck in Thailand ”.

- Kakakku Wiwin dan Mas Adi, terima kasih atas perhatian dan karya-karya seni rupanya.
- Annisa dan Nayla atas kelucuan dan keluguannya, rajin belajar dan berdoa biar jadi anak yang pintar ya ?
- Adikku Satrio, terima kasih atas perhatian dan pinjaman motornya.
- Keluarga Bapak Hardjito SH, terima kasih atas perhatian dan kepercayaannya.
- Kekasihku tersayang Diah “ Rani ” Anggraini, terima kasih atas cinta, perhatian, pengertian, kepercayaan, dan kesabarannya, I Love You More Each Day Honey.....
- Keluarga Bapak Soewandi di Jetis Suruh, terima kasih atas kebaikan dan perhatiannya.
- Fauzi, Totok, dan Irwan, terima kasih atas persahabatan kita, kapan kita kumpul-kumpul lagi ?
- Team NEC (Koping, Bram, Novan, Hend, dan Oncom), kapan kita travelling dan kemping lagi ?
- Teman-teman studio rombongan utara (Denis, Cundo, Tikno, Amir, Pamor, Tomat, Bandrol, Evan, dll), terima kasih atas bantuan dan kerja samanya.
- Rekan-rekan Arsitektur '99, good luck guys !!
- Prima '88-ku, terima kasih telah menemaniku saat panas dan hujan.
- Dan terima kasih kepada semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Akhir kata penulis berharap semoga karya tulis ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Wassalamu`alaikum Wr. Wb

Yogyakarta, Mei 2004

Penulis