

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
ABSTRAKSI.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR PUSTAKA.....	ix

BAB. I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

1.1.1 Tinjauan Kabupaten Dati II Cilacap.....	1
1.1.2 Tingkat Pertumbuhan penduduk di Cilacap.....	4
1.1.3 Tingkat Pertumbuhan Ekonomi di Cilacap.....	5
1.1.4 Tingkat Pendapatan Perkapita Masy. Cilacap.....	6
1.1.5 Fasilitas Perdagangan di Cilacap.....	7

1.2 Tinjauan Pusat Perbelanjaan

1.2.1 Pengertian Pusat Perbelanjaan.....	8
1.2.2 Klasifikasi Pusat Perbelanjaan.....	10
1.2.3 Unsur-Unsur pada Pusat Perbelanjaan.....	11
1.2.4 Materi Pokok yg Diperdagangkan Pusat Perbelanjaan.....	12
1.2.5 Identitas Kegiatan pada Pusat Perbelanjaan.....	14

1.3 Tinjauan Shopping Mall

1.3.1 Pengertian Shopping Mall.....	16
1.3.2 Perkembangan Shopping Mall.....	17
1.3.3 Unsur-Unsur Dalam Shopping Mall.....	18
1.3.4 Karakter Dasar Shopping Mall.....	19
1.3.5 Tipe-Tipe Mall.....	22
1.3.6 Kegiatan yang Diwadahi.....	24
1.3.7 Pengelola Dalam Shopping Mall.....	25
1.3.8 Fungsi Shopping Mall.....	25

1.4	SYUDI KASUS	
1.4.1	Malioboro Mall.....	26
1.4.2	Galeria Mall.....	29
1.4.3	Rita Dedt, Store & Supermarket.....	32
1.4.4	Barata.....	33
1.5	KONSEP DASAR PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	
1.5.1	Konsep Dasar Pusat Perbelanjaan & Rekreasi.....	36
1.5.2	Konsep Dasar Program Ruang.....	38
1.5.2.1	Organisasi Ruang.....	39
1.5.2.2	Pembagian Ruang Tiap Lantai.....	40
1.5.2.3	Prakiraan Luas Ruang.....	41
1.5.2.4	Besaran Ruang.....	42
1.5.3	Konsep Sirkulasi.....	47
1.5.4	Konsep Dasar Sistem Struktur dan Utilitas.....	48
1.5.4.1	Sistem Struktur.....	48
1.5.4.2	Sistem Utilitas.....	48
1.6	Rumusan Permasalahan	
1.6.1	Permasalahan Umum.....	50
1.6.2	Permasalahan Khusus.....	50
1.7	Tujuan	50
1.8	Sasaran	50
1.9	Lingkup Pembahasan	51
1.10	Metoda Pembahasan	51
1.11	Keaslian Penulisan	52
1.12	Diagram Pola Pikir	53

BAB II SCHEMATIC DESIGN

2.1	Pola Jalur Sirkulasi	
2.1.1	Hubungan Jalur dan Ruang.....	56
2.1.2	Bentuk Ruang Sirkulasi.....	57

2.1.3	Perbandingan Pola Sirkulasi.....	58
2.2	Sirkulasi Yang Tidak Monoton	
2.2.1	Sirkulasi Horizontal.....	60
2.2.2	Sirkulasi Vertikal.....	61
2.2.3	Pola Sirkulssi.....	62
2.3	Layout Ruang Yang Kreatif	
2.3.1	Skala.....	68
2.3.2	Pencahayaan.....	69
2.3.3	Material, Warna & Teksture.....	71
2.4	Program Ruang	
2.4.1	Pengelompokan Ruang.....	72
2.4.2	Organisasi Ruang.....	72
2.4.3	Pembagian Ruang Tiap Lantai.....	73
2.4.4	Hubungan Ruang.....	74
2.4.5	Hubungan Ruang Tiap Lantai.....	75
2.5	Hubungan Ruang	76
2.6	Besaran Ruang	
2.6.1	Kebutuhan Ruang Perbelanjaan.....	79
2.6.2	Kebutuhan Ruang Rekreasi dan Hiburan.....	80
2.6.3	Kebutuhan Ruang Pelengkap.....	82
2.6.4	Kebutuhan Ruang Pendukung.....	83
2.6.5	Kebutuhan Luas Keseluruhan.....	84
2.7	Sistem Utilitas	
2.7.1	Sistem Penyediaan & Distribusi Air Bersih.....	87
2.7.2	Sistem Pembuangan Air Hujan.....	88
2.7.3	Sistem Jaringan Listrik.....	88
2.7.4	Sistem Jaringan Komunikasi.....	89
2.7.5	Sistem Pembuangan Sampah.....	90
2.7.6	Sistem Fire Protection.....	90
2.8	Analisis Site	91

2.9	Konsep Bentuk	96
2.9.1	Komposisi Bentuk.....	98
2.9.2	Ploting.....	99

BAB III DESIGN DEVELOPMENT

3.1	Penjelasan Gambar Kerja Beserta Perubahannya	
3.1.1	Siteplan.....	110
3.1.2	Situasi.....	112
3.1.3	Denah.....	113
3.1.4	Penampilan Bangunan	
3.1.4.1	Tampak Utara / Depan.....	125
3.1.4.2	Tampak Timur / Kiri.....	126
3.1.4.3	Tampak Barat / Kanan.....	127
3.1.4.4	Tampak Selatan / Belakang.....	128

LAMPIRAN

