

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii

BAB I

1. Latar Belakang.....	1
• Peta Palangkaraya.....	2
1.1 Data Penduduk Kota Palangkaraya.....	3
1.2 Kondisi Obyek Wisata di wilayah Kotamadya Palangkaraya.....	3
1.2.1 Wisata Taman Alam Bukit Tangkiling.....	4
1.2.2 Wisata Arboretum Danau Tahai.....	5
• Peta Tata guna lahan.....	6
1.3 Pengertian Wisata air tepian sungai.....	7
1.4 Permasalahan.....	7
1.4.1 Permasalahan Umum.....	7
1.4.2 Permasalahan Khusus.....	7
1.5 Tujuan dan Sasaran.....	7
1.5.1 Tujuan.....	7
1.6 Studi Literatur.....	8
1.6.1 Arsitektur Kebudayaan Kalimantan Tengah.....	8
A. Arsitektur Tradisional Kalimantan Tengah.....	8
B. Gambaran Fungsional Rumah Betang.....	11
C. Orientasi Rumah Betang.....	12
D. Konstruksi Fisik Tampilan Rumah Betang.....	12
E. Tipologi dan Morfologi Rumah Betang.....	13
1.6.2 Arsitektur Modern.....	18
A. Risho Kurokawa (Nagoya City Art Museum).....	19
B. Michael Graves (Kasumi Research and Training Center).....	20
1.6.3 Wisata Tepian Air.....	

A. Arsitektur Bali Modern.....	21
B. Hotel Ichinobou Matsushina.....	21
C. Edogawa Heisei Garden.....	22
D. Grand Mall Park.....	23
E. Sheraton Grande Tokyo Bay Hotel.....	23
BAB II. ANALISA	
2.1 Spesifikasi Proyek.....	24
• Lokasi site.....	24
2.12. Fungsi Bangunan.....	25
2.13 Pengguna Bangunan.....	26
2.1.4 Kebutuhan Ruang.....	27
2.2 Organisasi Ruang.....	29
2.3 Besaran Ruang.....	32
2.4 Analisis Site.....	34
2.5 Zoning Site.....	38
BAB III SKEMATIK DESIGN	
3.1 Konsep Perancangan.....	39
3.1.1 Bentuk Dasar Arsitektur Lokal.....	40
3.1.2 Pengembangan Gagasan Bentuk Dasar.....	40
3.1.3 Pengembangan Gagasan Tampak.....	42
3.1.4 Sistem Utilitas.....	46
3.1.5 Sistem Struktur.....	47
3.2 Usulan Desain Pra Rancangan.....	48
BAB IV DESIGN DEVELOPMENT	
4.1 Gubahan Massa.....	51
4.2 Spesifikasi Site Plan.....	52
4.3 Sirkulasi & Penataan Landscape.....	53
4.4 Denah Bangunan Komersil.....	54
4.5 Denah Bangunan Dermaga.....	55
4.6 Denah Bangunan Auditorium.....	56

4.7 Konsep Tampak.....	57
4.8 Tampak Lingkungan.....	59
4.9 Perspektif.....	60
4.10 Spot Eksterior dan Interior.....	61
4.11 Gambar Kerja.....	62
4.12 Foto Maket.....	72
DAFTAR PUSTAKA.....	x

