

SINEMA THEATER IMAX DI JOGJAKARTA
Tinjauan khusus pada sistem fire protection dan citra visual
dengan aplikasi teknologi tinggi

IMAX CINE THEATRE IN JOGJAKARTA
Special observation on fire protection system and visual image
of high-tech application

Oleh :

RATNA SAFITRI / 98.512.177

Pembimbing :

Ir. Munichy. B. Edrees, M Arch
Ir. Handoyotomo, MSA

Abstrak

Berawal pengamatan akan minimnya sarana hiburan berupa pertunjukkan film di Jogjakarta, maka tugas akhir ini mengangkat obyek perencanaan dan perancangan theater film. Dimana kondisi Jogjakarta sebagai kota pariwisata, maka sangat memungkinkan adanya sebuah theater film dengan teknologi yang terdepan untuk memenuhi kebutuhan masyarakat dan pendatang, yaitu berupa Sinema Theater Imax.

Tugas akhir ini bertujuan untuk mendapatkan konsep dasar perencanaan dan perancangan dari sebuah theater Imax. Dengan latar belakang masalah yang ada, yaitu sebagai pemenuhan kebutuhan sarana hiburan masyarakat, serta kebutuhan akan sinema theater yang dapat menjamin keamanan penonton dari bahaya kebakaran dan penciptaan karya arsitektur yang memiliki citra visual bangunan 'high-tech' yang bersifat informative sesuai dengan fungsi yang diwadahnya.

Dengan menghimpun data-data dari pengamatan langsung ke media tayang sejenis dan teori-teori dari literature serta melalui internet, didapatkan informasi sebagai bahan analisis yang dikhususkan pada visualisasi penampilan bangunan dan analisis mengenai keamanan di dalam ruang theater terutama mengenai system fire protection pada sinema theater Imax.

Setelah melalui berbagai tahapan dalam penulisan ini, memperlihatkan bahwa kebutuhan akan sinema theater yang baik sangatlah penting. Sinema theater yang baik adalah yang memperhatikan factor kenyamanan penonton dengan tidak melupakan factor keamanannya, khususnya dari bahaya kebakaran. Juga sesuai dengan materi film bermutu yang ditampilkan dari Imax dan didukung dengan performansi bangunan yang menarik dan inofatif dapat menjadi daya tarik dan kepuasan pengunjung.