

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	iii
MOTTO.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAKSI.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	10
C. Tujuan dan Sasaran.....	11
D. Lingkup Pembahasan.....	12
E. Metoda Pembahasan.....	12
F. Sistematika Pembahasan.....	13
BAB II. KONDISI DAN POTENSI KERAJINAN KULIT DI MAGETAN	
A. Potensi dan Kondisi Kota Magetan.....	16
1. Potensi Fisik.....	16
2. Potensi Non Fisik.....	17
B. Industri Kerajinan Kulit.....	18
1. Pengertian.....	18
2. Ruang Lingkup Industri Kerajinan Kulit.	19
3. Macam dan Jenis Kerajinan Kulit.....	20

4. Fungsi.....	20
C. Industri Kerajinan Kulit di Magetan.....	21
1. Kondisi Usaha dan Perilaku Produksi Kerajinan Kulit.....	21
2. Jumlah dan Jenisnya.....	23
3. Lokasi Tempat Usaha.....	24
4. Pemasaran Produk Kerajinan Kulit.....	25
5. Permasalahan yang Dihadapi Sentra Industri Kerajinan Kulit.....	27
D. Pola Pembinaan dan Pengembangan Industri Kerajinan Kulit.....	28
E. Pelayanan Informasi, Promosi dan Produksi Sebagai Upaya Pengembangan Industri Kerajinan Kulit.....	30
1. Dasar Pertimbangan.....	30
2. Fungsi.....	30
3. Program Kegiatan Pelayanan.....	31
BAB III. PEMUSATAN INFORMASI, PROMOSI DAN PRODUKSI INDUSTRI KERAJINAN KULIT	
A. Pengertian dan Fungsi.....	33
B. Tujuan.....	35
C. Sistem Kelembagaan.....	37
D. Analisa Kegiatan.....	39
1. Pelaku Kegiatan.....	39
2. Macam Kegiatan.....	40
3. Pola Kegiatan.....	44
E. Sistem Peruangan.....	45
1. Sub Sistem Tata Ruang Dalam.....	45
1. Sub Sistem Tata Ruang Luar.....	47

F. Penataan Ruang.....	47
1. Ruang dalam Bangunan.....	48
2. Ruang dalam Kelompok Bangunan.....	51
3. Ruang dalam Tapak.....	52
G. Organisasi Ruang.....	54
H. Penataan Sirkulasi.....	55
BAB IV. KESIMPULAN	
A. Kesimpulan Umum.....	61
B. Kesimpulan Khusus.....	64
BAB V. PENDEKATAN KONSEP DASAR PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	
A. Dasar Pertimbangan.....	66
B. Pendekatan Konsep Dasar Perencanaan Lokasi.....	66
1. Dasar Pertimbangan.....	66
2. Pendekatan Penentuan Lokasi.....	67
C. Pendekatan Konsep Dasar Lansekap.....	69
1. Pendekatan Pola Pencapaian.....	69
2. Pendekatan Orientasi.....	70
3. Pendekatan Pemanfaatan Unsur Vegetasi	71
D. Pendekatan Konsep Dasar Ruang.....	72
1. Pendekatan Kebutuhan Ruang.....	72
2. Pendekatan Pola Pendaerahan.....	74
E. Pendekatan Konsep Dasar Penampilan Bentuk Visual Bangunan.....	77
1. Pendekatan Bentuk Dasar dan Ruang.....	77
2. Pendekatan Tata Massa Bangunan.....	78
3. Pendekatan Ungkapan Fisik Bangunan....	79

F. Pendekatan Konsep Dasar Teknis.....	80
1. Sistem Struktur dan Konstruksi.....	80
2. Sistem Sanitasi dan Drainasi.....	80
3. Sistem Pengkondisian Ruang.....	81
BAB VI. KONSEP DASAR PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	
A. Konsep Dasar Perencanaan Lokasi.....	83
B. Konsep Dasar Perancangan.....	84
1. Konsep Dasar Perancangan Ruang.....	84
a. Kebutuhan Ruang.....	84
b. Dimensi Ruang.....	85
c. Pola Pendaerahan.....	87
2. Konsep Dasar Pengolahan Lansekap.....	89
a. Pola Pencapaian.....	89
b. Sirkulasi.....	89
c. Pemanfaatan Unsur Vegetasi.....	91
3. Konsep Dasar Perancangan Ungkapan Bentuk Visual Bangunan.....	92
a. Bentuk Dasar Ruang.....	92
b. Tata Massa Bangunan.....	92
c. Ungkapan Fisik Bangunan.....	93
4. Konsep Dasar Persyaratan Teknis.....	94
a. Sistem Struktur dan Konstruksi.....	94
b. Sistem Pencahayaan dan Penghawaan...	95
DAFTAR PUSTAKA.....	97
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Pertumbuhan jumlah wisatawan mancanegara dan nusantara yang berkunjung, serta rata-rata lamanya tinggal.....	1
Tabel 2. Perkembangan Industri di Kabupaten Magetan..	3
Tabel 3. Data pertumbuhan unit usaha menurut cabang industri di Kabupaten Magetan.....	24
Tabel 4. Pertumbuhan penyerapan tenaga kerja menurut cabang Industri di Kabupaten Magetan.....	24
Tabel 5. Besaran ruang.....	86



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1.	Susunan Organisasi.....	37
Gambar 3.2.	Pola Pelaksanaan Program Institusional..	38
Gambar 3.3.	Pola Kegiatan Pengrajin Kulit.....	44
Gambar 3.4.	Pola Kegiatan Pengunjung.....	44
Gambar 3.5.	Pola Kegiatan Pengelola.....	45
Gambar 3.6.	Hubungan Tata Ruang Makro.....	45
Gambar 3.7.	Pola Hubungan Ruang Makro.....	45
Gambar 3.8.	Pola Hubungan Hunian Masyarakat Pengrajin.....	46
Gambar 3.9.	Pola Hubungan Tempat Kerja Industri Kerajinan.....	46
Gambar 3.10.	Pola Hubungan fasilitas Pelayanan Sosial.....	47
Gambar 3.11.	Pola Hubungan Tata Ruang Luar.....	47
Gambar 3.12.	Pola Pengelompokan Kegiatan.....	48
Gambar 3.13.	Matriks Hubungan Ruang Dalam Bangunan...	50
Gambar 3.14.	Pola Hubungan Tata Ruang Dalam Bangunan.	50
Gambar 3.15.	Ruang pada Kelompok Pengrajin.....	51
Gambar 3.16.	Ruang antar Kelompok Rumah Pengrajin....	51
Gambar 3.17.	Matriks Hubungan Ruang pada Kelompok Bangunan.....	52
Gambar 3.18.	Matriks Hubungan Ruang dalam Tapak.....	53
Gambar 3.19.	Pola Hubungan Ruang dalam Tapak.....	54
Gambar 3.20.	Pola Cluster.....	54
Gambar 3.21.	Pola Sirkulasi.....	59
Gambar 5.1.	Peta Alternatif Lokasi.....	68
Gambar 5.2.	Peta Lokasi.....	68

Gambar 5.3.	Studi Pendekatan Pola Pencapaian.....	69
Gambar 5.4.	Studi Pendekatan Orientasi.....	70
Gambar 5.5.	Studi Pendekatan Pemanfaatan Unsur Vegetasi.....	72
Gambar 5.6.	Hubungan Kegiatan Hunian Masyarakat.....	73
Gambar 5.7.	Pola Pendaerahan.....	76
Gambar 5.8.	Alternatif Bentuk.....	78
Gambar 6.1.	Pendaerahan Ruang.....	88
Gambar 6.2.	Pemanfaatan Unsur dalam sebagai Pengarah pada Sirkulasi.....	90
Gambar 6.3.	Pola Cluster pada Massa Bangunan.....	92
Gambar 6.4.	Pemanfaatan Ruang.....	93
Gambar 6.5.	Pemanfaatan Penghawaan Alami.....	96

