



PENGEMBANGAN DESAIN

SITEPLAN

ZONAPRIVAT

Zona privat ditandai dengan warna merah, merupakan zona yang dikhususkan untuk area belajar-mengajar mengaji dan hunian, berupa Asrama Santri Putri, Rumah Kyai, *Guest House*, Asrama Pengajar Berkeluarga dan Asrama Santri Putra.

ZONAPUBLIK

Zona publik ditandai dengan warna biru, merupakan zona yang diperuntukkan bagi kegiatan masyarakat dalam hal pelayanan ekonomi, pendidikan dan kesehatan. Berupa SMK dan MTS, *Workshop*, *Perpus* dan TK, Koperasi serta Poliklinik.

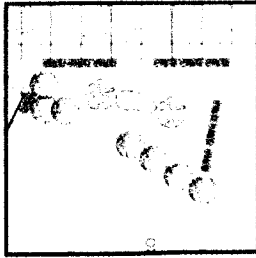
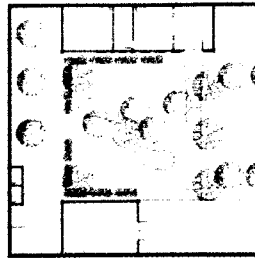
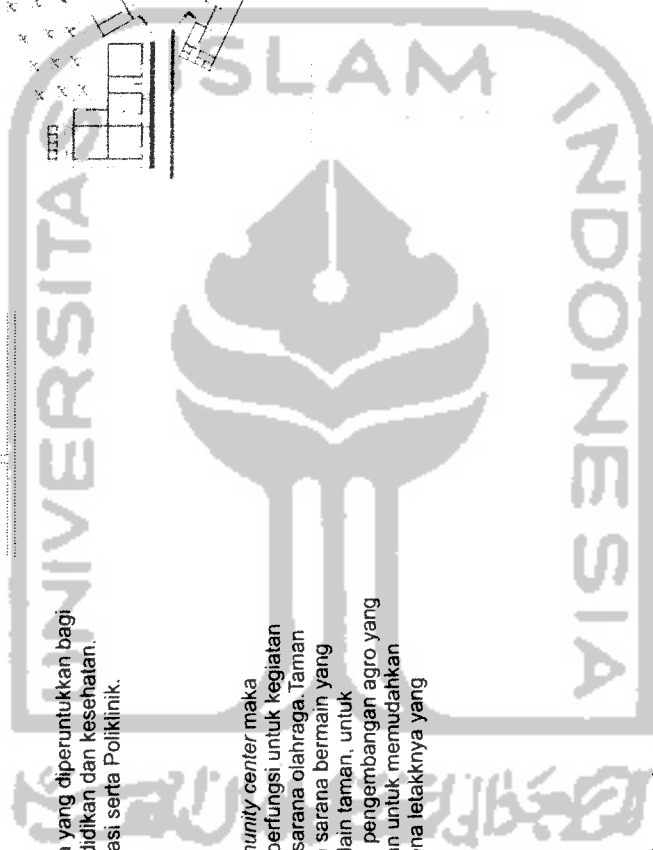
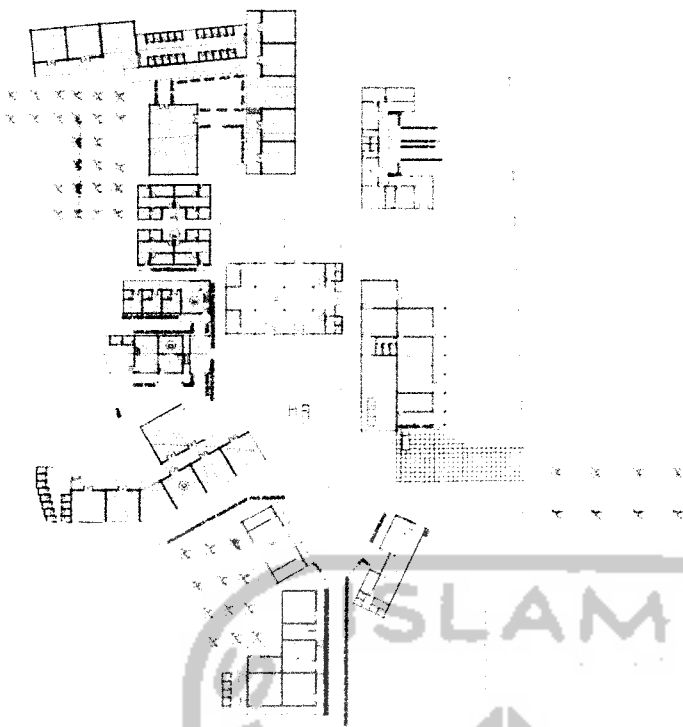
PENUNJANG

Karena fungsi pondok pesantren sekaligus sebagai *community center* maka terdapat beberapa ruang non bangunan dalam site yang berfungsi untuk kegiatan bermasyarakat yang sifatnya rekreatif berupa taman dan sarana olahraga. Taman dilengkapi dengan pohon-pohon yang rindang, kolam dan sarana bermain yang ringan, seperti ayunan, perosotan dan jungkat-jungkit. Selain taman, untuk memunjng aktivitas santri dan masyarakat terdapat area pengembangan agro yang letaknya berada pada bagian tepi site. Hal ini dimaksudkan untuk memudahkan masyarakat dapat memasuki area ini dengan mudah karena letaknya yang bersebelahan dengan masyarakat.

Taman yang berada diantara koperasi dan poliklinik berfungsi sebagai tempat rehat pada saat istirahat kerja, selain pula digunakan untuk kegiatan rekreatif lainnya.

Taman letaknya berada di sebelah Perpus dan TK berfungsi sebagai tempat belajar sekaligus tempat membaca dan kegiatan rekreatif lainnya.

konsep

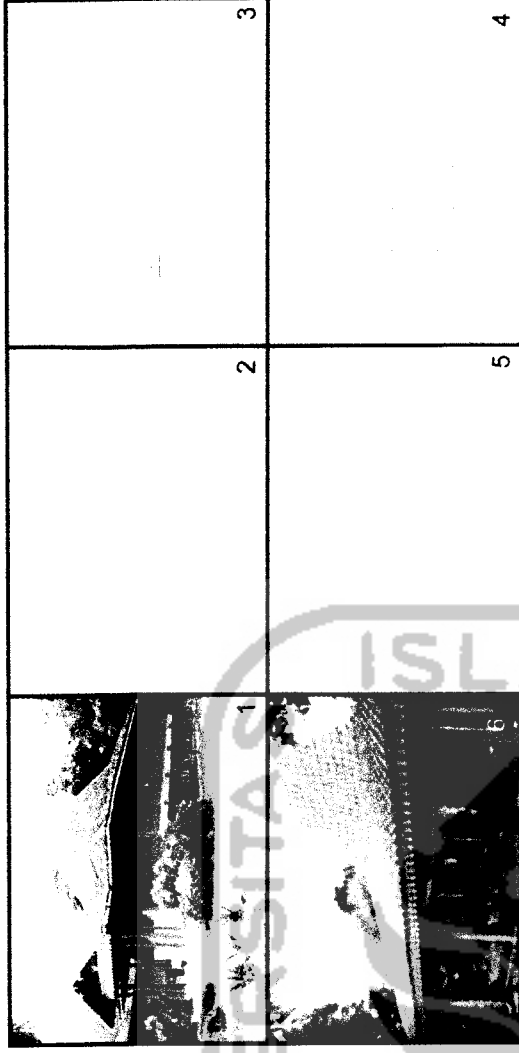


FASAD

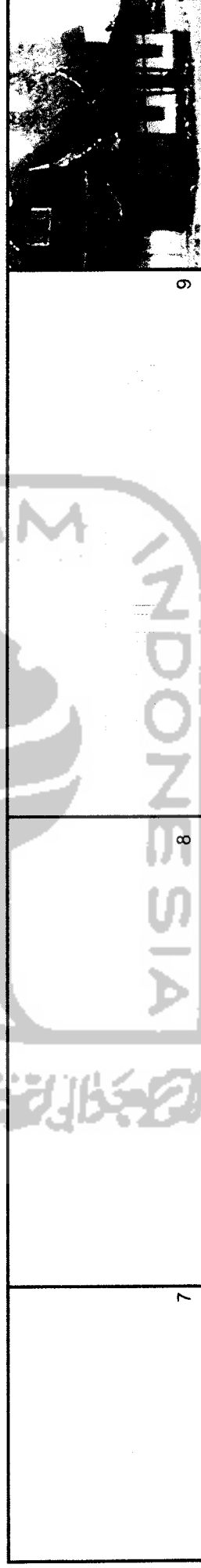
Ada tiga macam bentuk fasad, lebih terlihat pada bagian atapnya. Hal ini mengacu pada budaya masyarakat disekitar ponpes. Bentuk fasad mengambil dari rumah adat Bengkulu dan beberapa diantaranya merupakan pengembangan dari rumah adat Bengkulu, Padang (karena Bengkulu Utara berdekatan dengan Sumatra Barat), Jawa dan kontemporer. Variasi ini dimaksudkan agar terjadi keberagaman, karena penduduk lingkungan di sekitar merupakan kombinasi antara pendatang (transmigran) dan masyarakat asli. Untuk material utama bangunan adalah kayu dan beton, sementara untuk penutup atapnya beragam antara lain seng, genteng, dan rumbia.

Bangunan Aula, SMK dan Mts, Perpus dan TK serta Poliklinik, mengambil langem (baik atap, bentuk bangunan sampai penutup atapnya) dari rumah adat Bengkulu dan Jawa.

Bangunan *Workshop*, Asrama Putra dan Asrama Putri mengambil langem (baik atap, bentuk bangunan sampai penutup atapnya) dari rumah adat Sumatra Barat.



1. Rumah adat Bengkulu, 2. Aula, 3. SMK dan MTs, 4. Perpus dan TK, 5. Poliklinik, 6. Rumah Joglo



7. Workshop, 8. Asrama Putra, 9. Asrama Putri, 10. Rumah adat Sumatra Barat

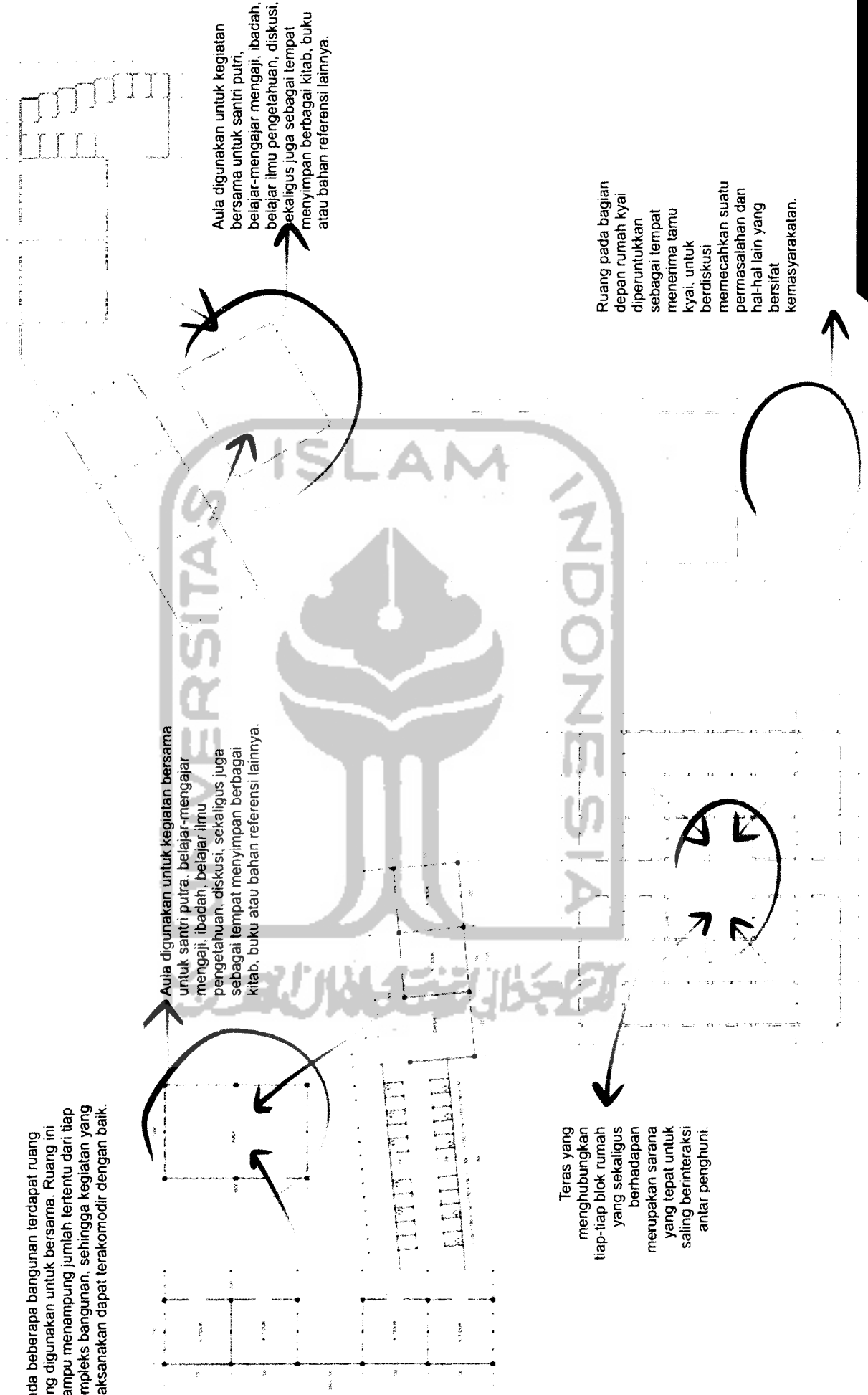
11		12	14
		13	

Bangunan Asrama Pengajar Berkeluarga, Koperasi, Guest House dan Rumah Kyai mengambil bentuk yang lebih modern tetapi dengan tetap mengesankan kesederhanaan dan tradisional. Dikhususkan untuk Koperasi yang pada bagian ruangnya sekaligus berfungsi sebagai warehouse/gudang untuk menyimpan sementara hasil-hasil pertanian yang selanjutnya akan didistribusikan.

11. Asrama Pengajar Berkeluarga, 12. Koperasi, 13. Guest House, 14. Rumah Kyai.

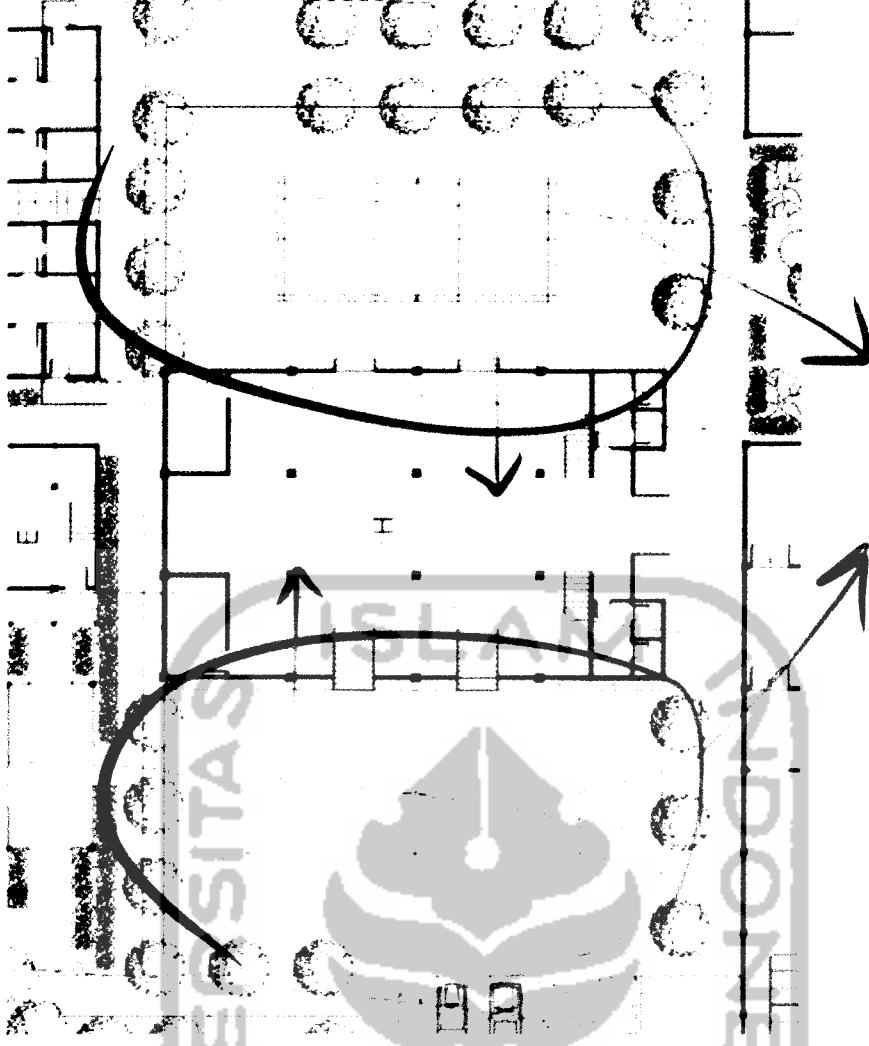
DENAH & POTONGAN

Pada beberapa bangunan terdapat ruang yang digunakan untuk bersama. Ruang ini mampu menampung jumlah tertentu dari tiap kompleks bangunan, sehingga kegiatan yang dilaksanakan dapat terakomodir dengan baik.



DENAH & POTONGAN

Aula merupakan *point of interest* dari pondok pesantren. Sama seperti kebanyakan fungsi-fungsi aula lainnya, yaitu sebagai tempat pertemuan. Namun karena letaknya berada di tengah-tengah pondok pesantren yang sekaligus berfungsi sebagai *community center*, maka fungsinya lebih beragam, begitu pula dengan penggunaannya yang sudah barang tentu adalah keluarga pondok pesantren dan masyarakat.

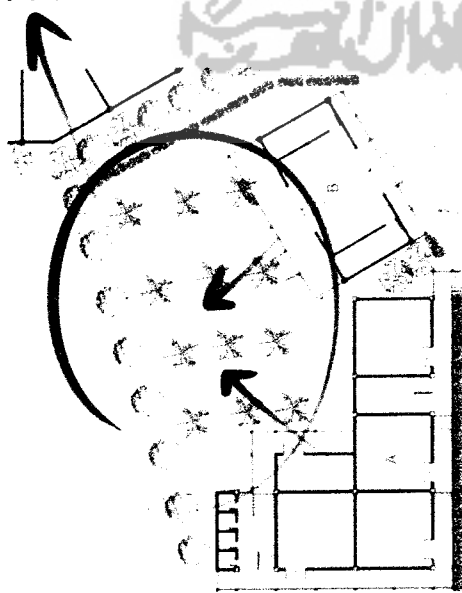


Aula dengan dua lantai dengan besaran ruang yang cukup luas dapat menampung kegiatan masyarakat, keluarga porpes ataupun sekaligus keduanya. Baik berupa pengajian maupun rapat masyarakat. Dengan voyer ditingah menjadikan tiap-tiap orang di lantai satu dan dua dapat saling berinteraksi.

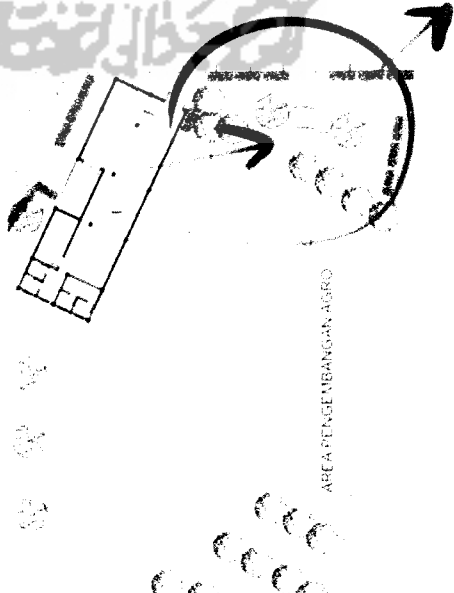
Aula berada di tengah dengan diapit lapangan bola basket dan lapangan voli, peletakan ini dimaksudkan apabila ada kegiatan yang sifatnya besar (pengajian akbar) kedua belah lapangan ini dapat bermanfaat untuk menampung jumlah jamaah yang banyak.

DENAH & POTONGAN

Area pengembangan agro ini merupakan area penelitian dan percobaan yang digunakan siswa STM maupun peserta workshop. Bermacam-macam tumbuhan produktif dicoba di sini agar mampu dikembangkan dan dimanfaatkan siswa maupun masyarakat di lahan masing-masing.



Taman berfungsi selain sebagai tempat rekreatif, juga dapat dimanfaatkan untuk kegiatan yang ada hubungannya dengan pelaku kegiatan yang ada di Perpustakaan TK. Kegiatan belajar sekaligus bermain untuk murid-murid TK maupun sebagai tempat membaca koleksi buku-buku perpustakaan.



Gudang penyimpanan untuk menyimpan sementara hasil pertanian dan perkebunan yang nantinya akan dijual kembali ke kota.



Taman perantara yang dapat dimanfaatkan bersama sebagai tempat rehat sewaktu istirahat kerja.

Bagian depan koperasi sekaligus berfungsi sebagai tempat parkir.

Sirkulasi kendaraan pengangkut hasil pertanian atau perkebunan.

