

جامعة إسلام إندونيسيا

PENGEMBANGAN
DESAIN



Pengembangan Desain

Orientasi bangunan menghadap langsung jalur pantura Indramayu, hal ini membawa dampak positif karena bangunan bisa terlihat oleh orang / kendaraan yang melintasi jalan tersebut.

Disini juga terlihat penutup atap bangunan utama yaitu atap lengkung berbentuk ellips dengan penutup atap menggunakan bahan tegola.

Transformasi bentuk bangunan dapat dilihat berdasarkan konsep gubahan massa pada bangunan utama yaitu ellips yang merupakan bentuk dasar dari ikan.

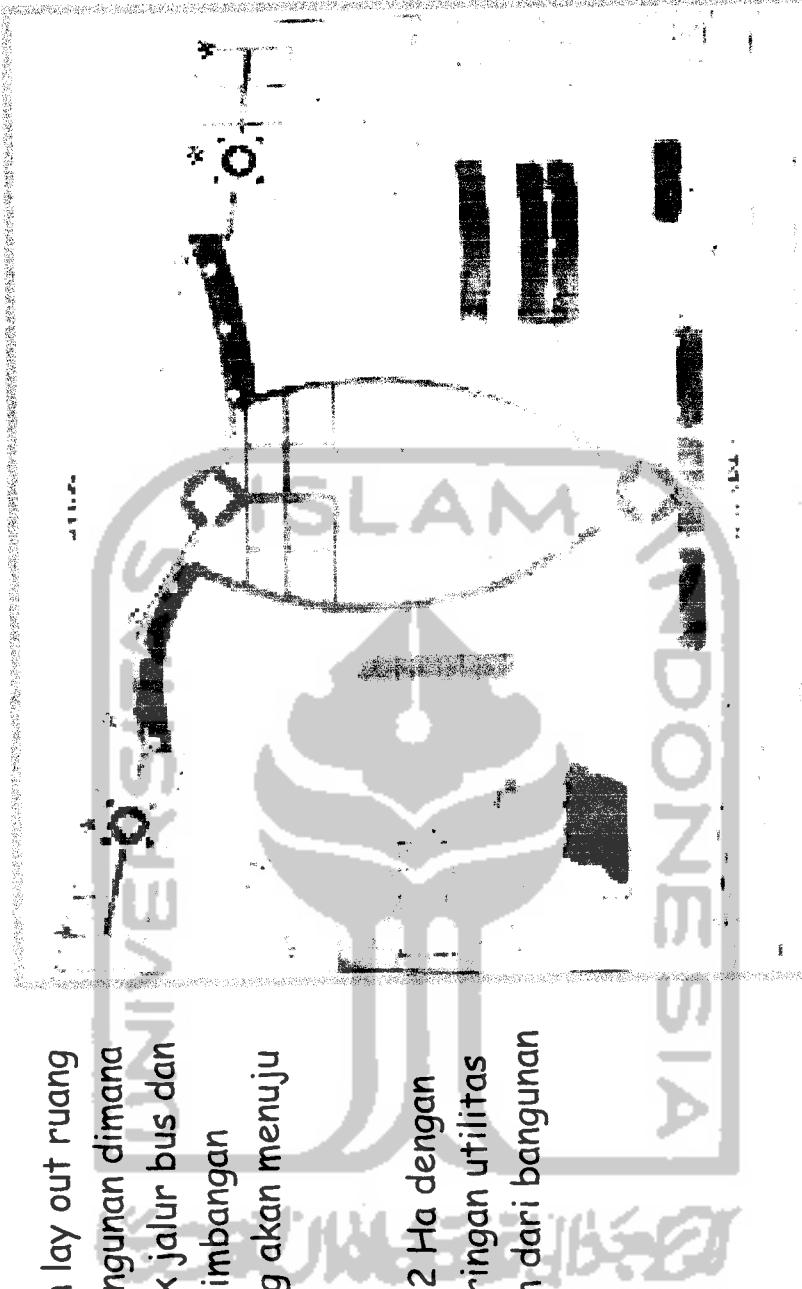
U

STUTUAST

Pengembangan Desain

Gambar siteplan ini memperlihatkan lay out ruang luar dengan pencapaian ke dalam bangunan dimana adanya pemisahan pintu masuk untuk jalur bus dan kendaraan pribadi dengan pertimbangan menghindari antrian kendaraan yang akan menuju bangunan.

Site memiliki luasan kurang lebih 2 Ha dengan kontur datar dan telah memiliki jaringan utilitas sehingga dapat memenuhi kebutuhan dari bangunan

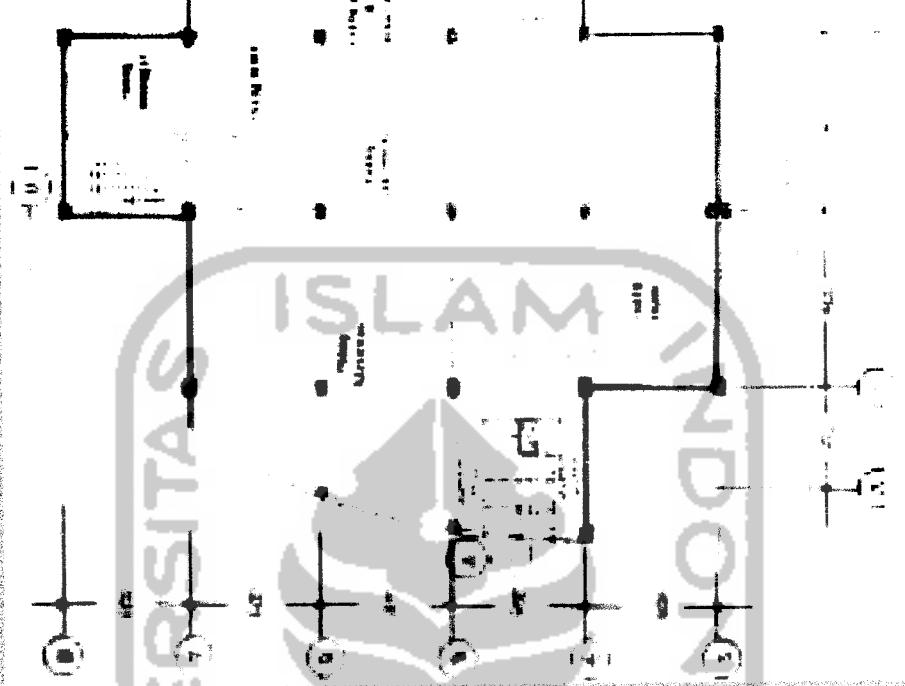


Pengembangan Desain

Denah semibasement berfungsi sebagai ruang pengelola diantaranya terdapat r. Manager, r. Sekretaris, r. Rapat, dan ruang kerja staff itu sendiri.

Selain itu di lantai ini juga terdapat ruang ganti staff dan ruang istirahat staff.

Hal ini mempunyai tujuan agar semua aktifitas yang berhubungan dengan kegiatan perkantoran tidak mengganggu jalannya aktifitas komersil yang berada di lantai satu



Pengembangan Desain

Di lantai 1 menitikberatkan kegiatan pada kegiatan komersil dengan penjualan produk sebagai kegiatan utama. Hal ini dapat dilihat dengan adanya minimarket dan souvenir shop.

Lantai 1 ini juga dilengkapi dengan ATM dan wartel sebagai sarana penunjang yang tepat berada di depan minimarket dan souvenir shop.

Adanya gamezone dilantai 1 mempunyai tujuan sebagai sarana bermain yang disediakan rest area ini berfungsi senagai hiburan dan pelapas ketegangan setelah menempuh perjalanan jauh.

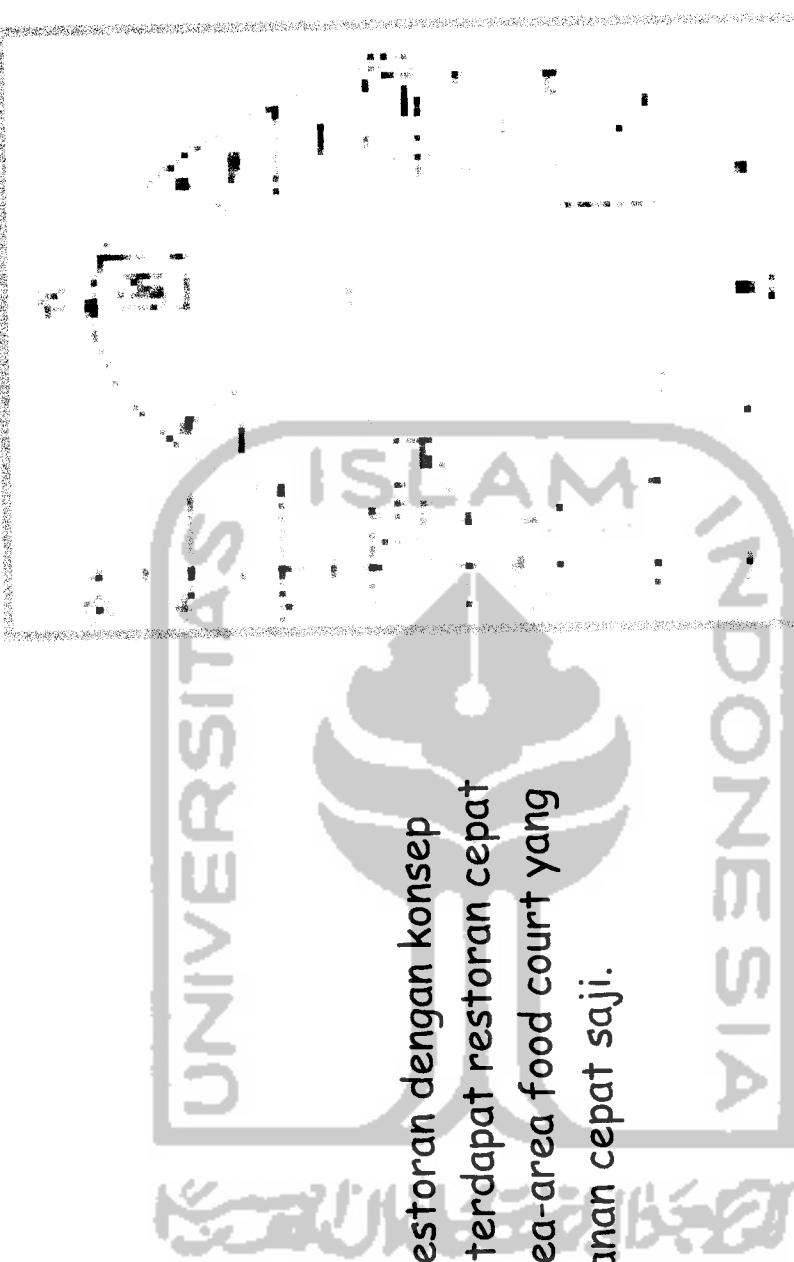
Pengembangan Desain

Pada lantai 2 terdapat restoran yang juga menjadi fasilitas utama dalam rest area ini. Restoran di lantai 2 berkonsep prasmanan, dimana bertujuan agar orang bisa melayani sendiri keinginan dan bisa mengatur sendiri berapa banyak makanan yang dibutuhkan guna memuaskan perutnya.

Sebagai ruang pendukung, di lantai 2 juga terdapat balkon yang langsung menghadap ke arah laut Jawa

Pengembangan Desain

Jika dilantai 2 terdapat restoran dengan konsep prasmanan maka di lantai 3 terdapat restoran cepat saji dengan konsep pada area-area food court yang menyediakan makanan cepat saji.



Pengembangan Desa



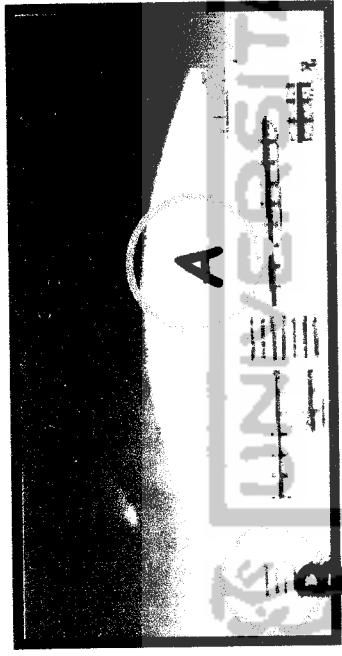
Tampak depan bangunan rest area ini didesain dengan bentuk ikan yang terlihat dari depan. Bangunan didominasi dengan material kaca dengan dilengkapi shading guna menyaring sinar matahari yang langsung masuk ke dalam bangunan



Bangunan utama terlihat lebih menonjol selain dilihat dari ukuran dan bentuk, bangunan ini juga mempunyai fungsi sebagai area komersil yang menjadi tujuan utama rest area

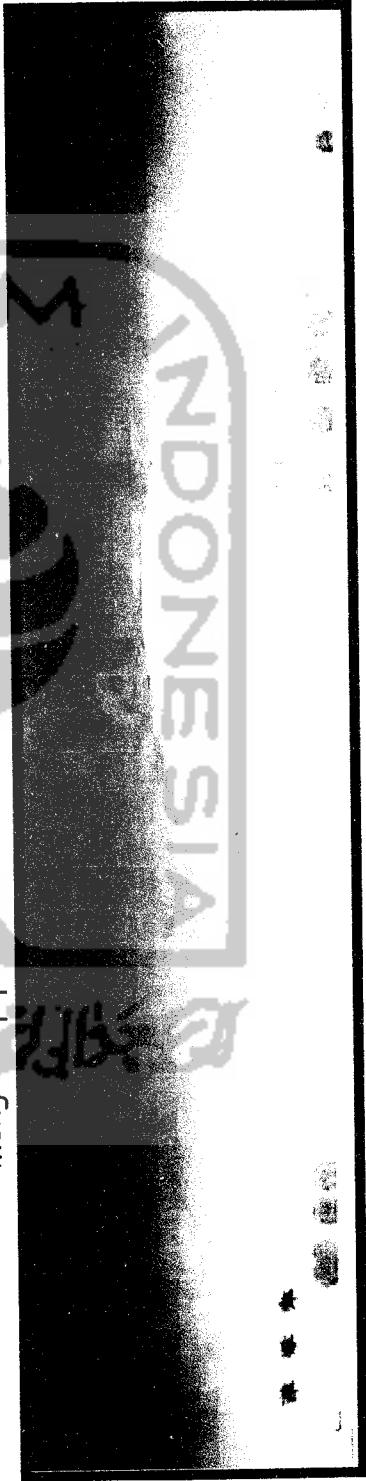
T A M P A K depan

Pengembangan Desain



A Bentuk atap lengkung sebagai transformasi bentuk ikan dan penutup atap menggunakan tegola sebagai transformasi bentuk sirip ikan

B Balkon di lantai 2 yang mempunyai view langsung menghadap pantai



Tampak samping lingkungan terlihat jelas bangunan utama lebih menonjol supaya memberi perbedaan dalam hal fungsi dan tujuan

TAMPAK samping

Pengembangan Desain



Potongan diatas menunjukkan suasana hubungan ruang antara ruang komersil dilantai 1 dan ruang-ruang diatasnya. Pada bagian atap menggunakan struktur baja holo dengan desain lengkung



Memperlihatkan letak ketinggian bangunan dengan laut dan hubungannya dengan lingkungan transportasi yang melalui jalur pantura

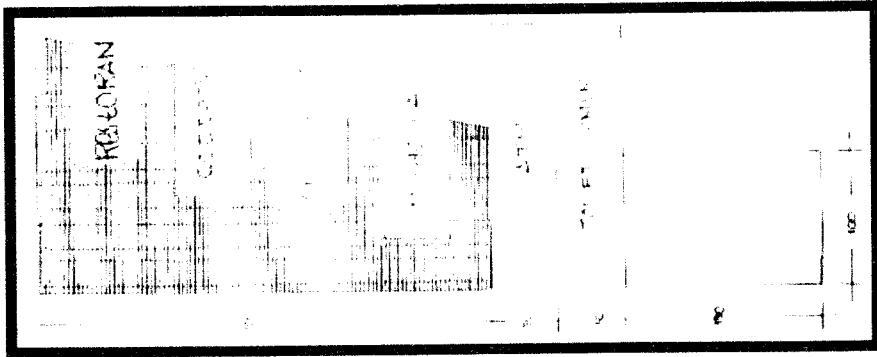
POTONGAN LINGKUNGAN

Pengembangan Desain

* Penanda dibuat dengan ketinggian 6 meter supaya publik dapat melihat dengan jelas

* Pengaturan cahaya pada tulisan adalah untuk memperjelas fasilitas-fasilitas di dalam rest area

* Penggunaan material batu susun sirih sebagai identitas penyelaras dengan bangunan utama



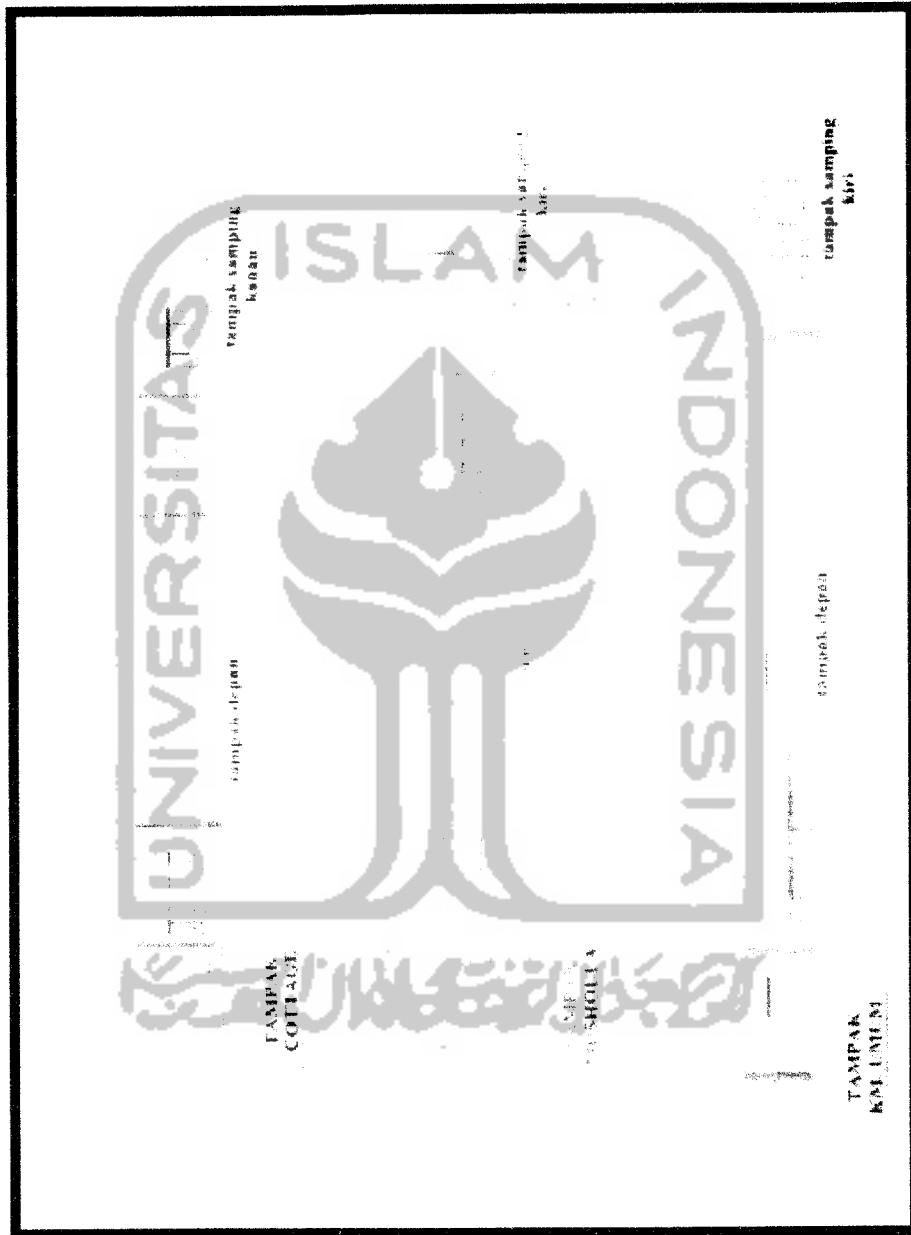
Pengembangan Desain



PERSPEKTIF KAWASAN

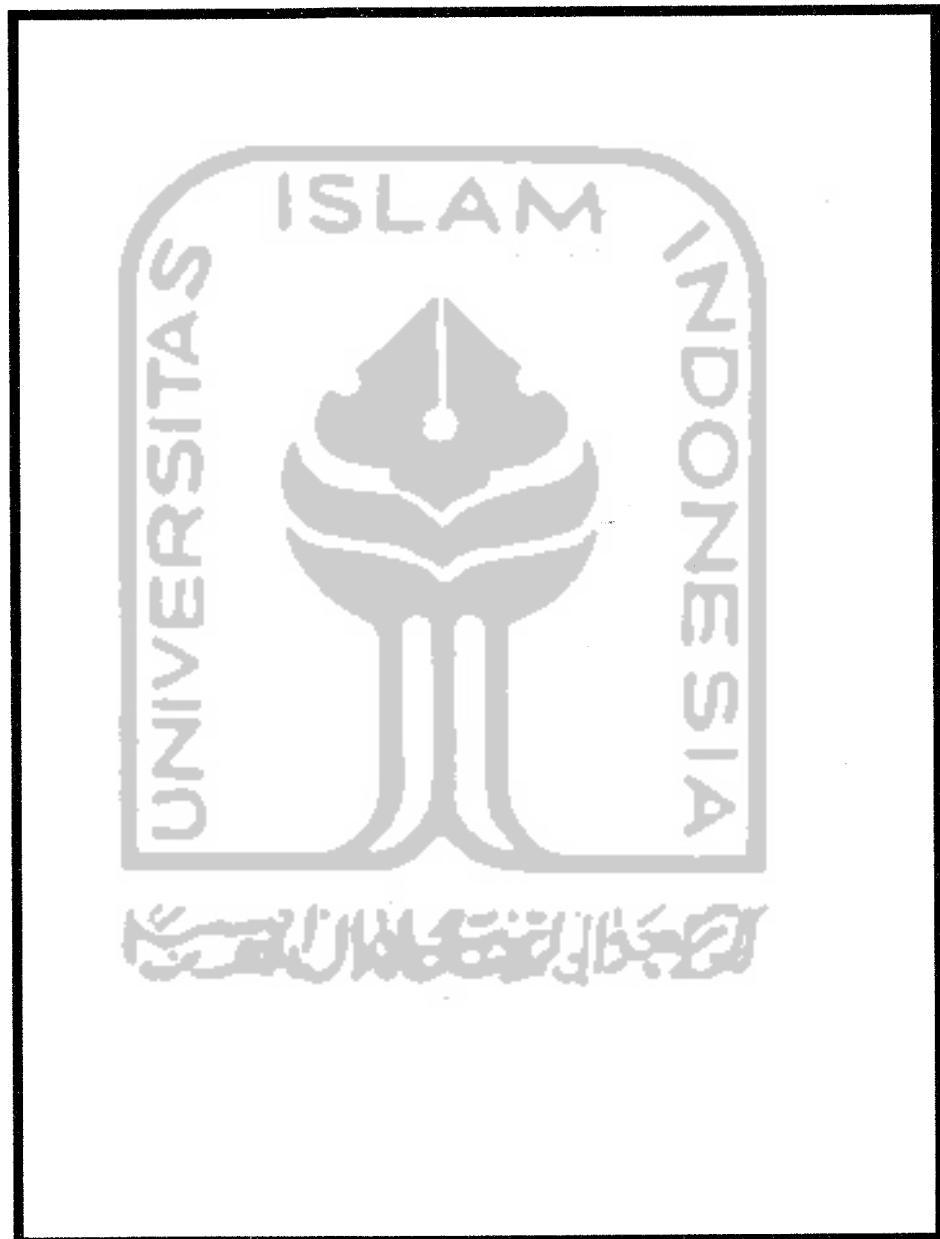


Pengembangan Desain



PENDUKUNG

Pengembangan Urcastin



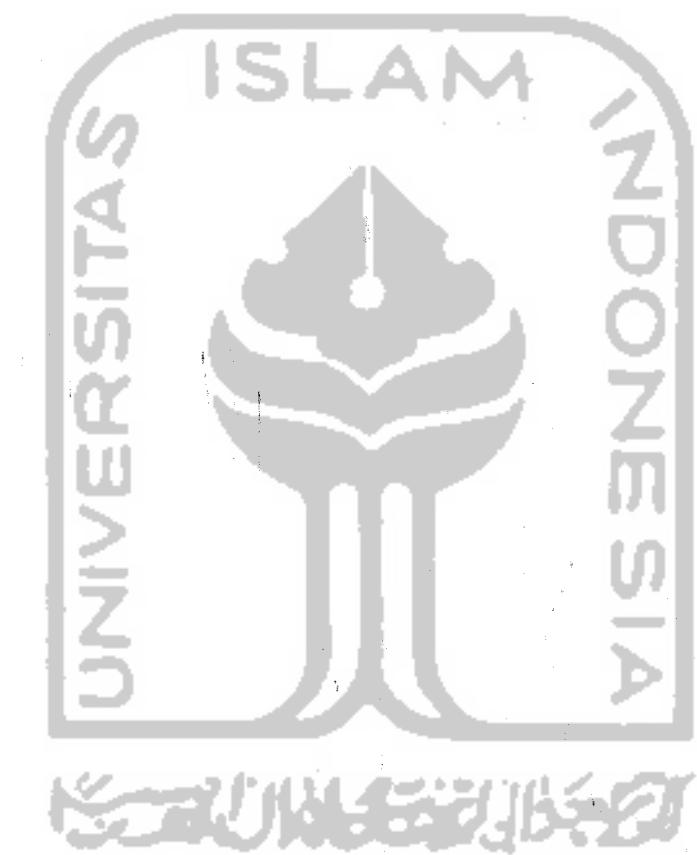
INTERIOR COTTAGE

Pengembangan Desain



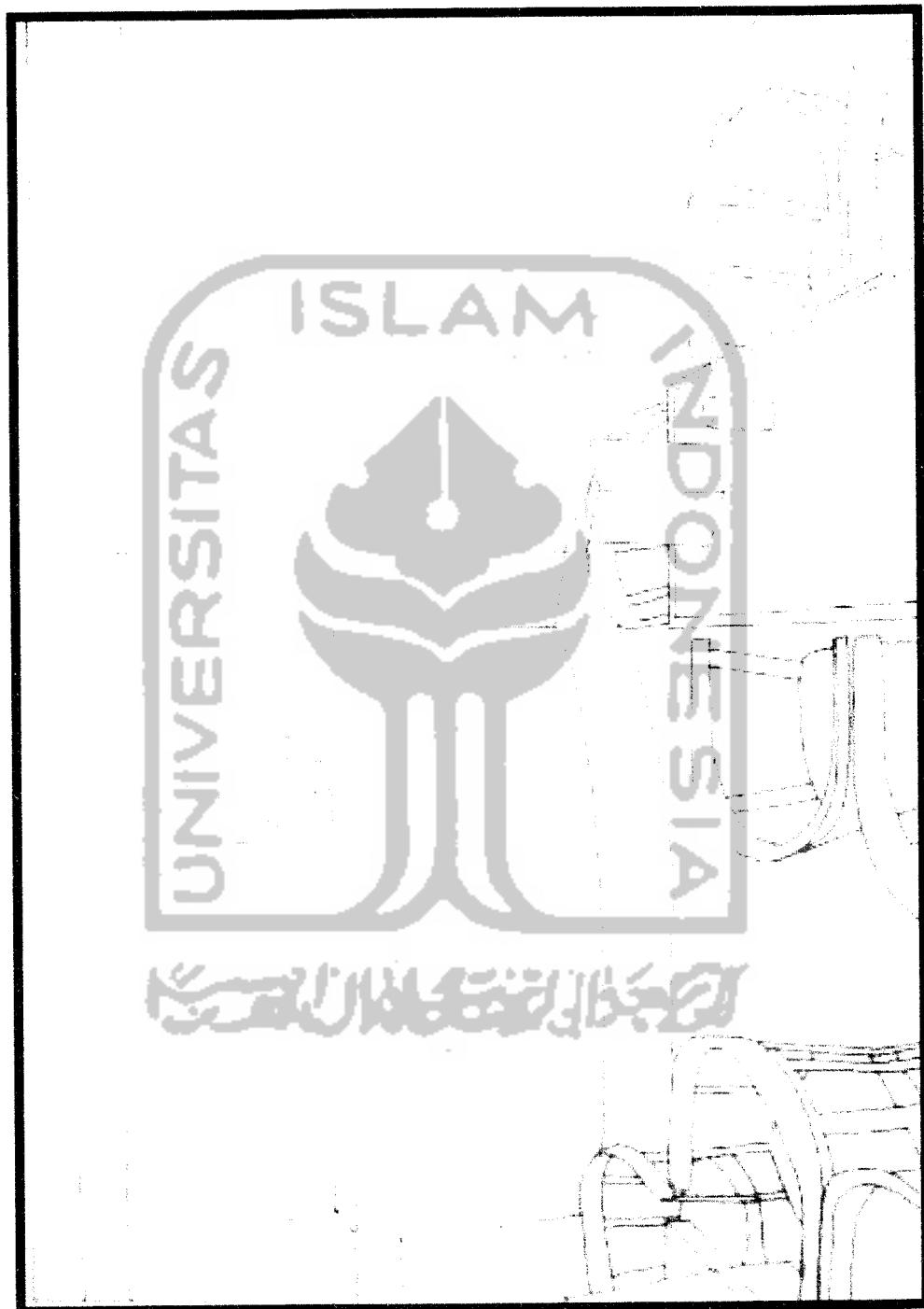
INTERIOR FOOD COURT

Peningkatan dan Desain



INTERIOR SOUVENIR SHOP

Pengembangan Desain



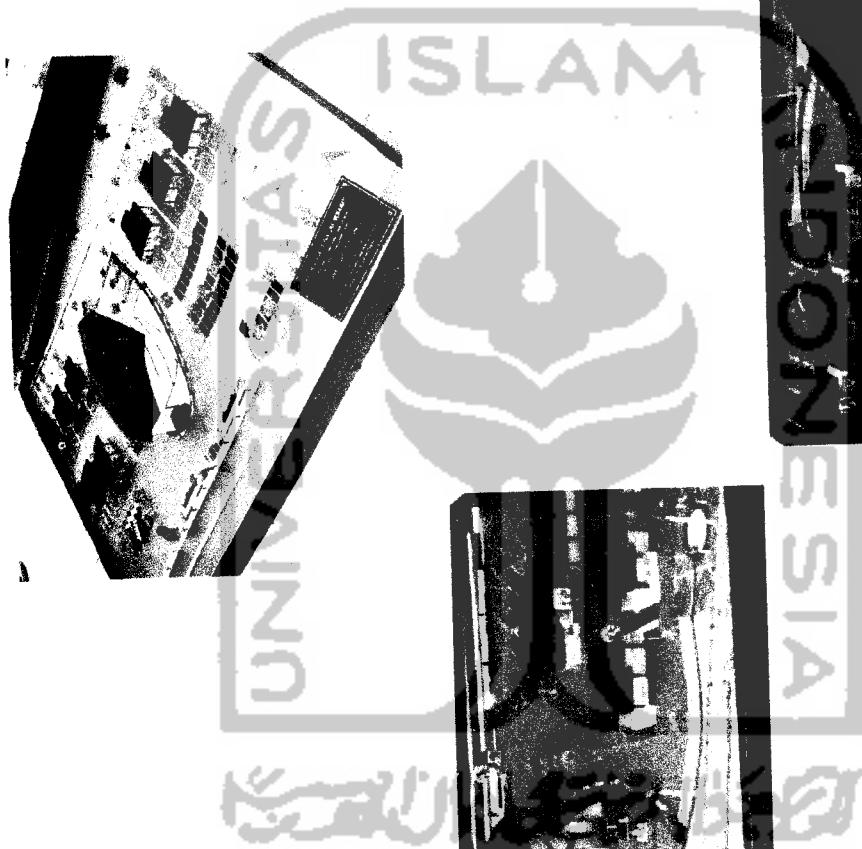
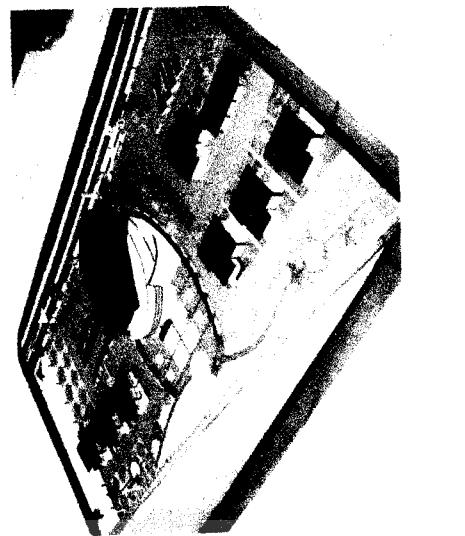
INTERIOR COFFEE SHOP

Peningkatan
Kualitas



MAKET

Peningkatan Keterbukaan



MAKET