

FASILITAS OLAH RAGA REKREASI DI YOGYAKARTA
Pengolahan Tata Atur Ruang Dalam dan Tata Atur Ruang Luar Yang Menyatu
Dengan Alam

Tugas Akhir ini Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Mencapai Tingkat Sarjana Teknik Arsitektur

di Jurusan Teknik Arsitektur
Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas Islam Indonesia
Yogyakarta

Disusun Oleh :

NAJHA WARDHANI

No. Mhs : 97512170

No. Nirm : 970051013116120153

JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
YOGYAKARTA

2002

Lembar Pengesahan

Tugas Akhir

Judul

FASILITAS OLAH RAGA REKREASI DI YOGYAKARTA
Pengolahan Tata Atur Ruang Dalam dan Tata Atur Ruang Luar
yang Mernyatu dengan Alam

Oleh

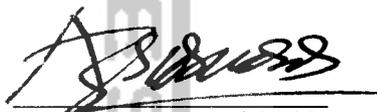
NAJHA WARDHANI

No. Mhs : 97512170

No. Nirm : 970051013116120153

Tugas Akhir ini Telah Disetujui dan Disahkan :

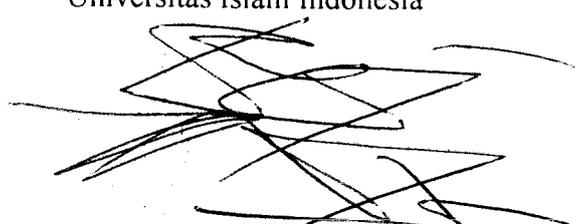
Ir. Agoes Soediamhadi
Dosen Pembimbing I


Yogyakarta, Mei 2002

Ir. Hj. Rini Darmawati, MT
Dosen Pembimbing II


Yogyakarta, Mei 2002

Ketua Jurusan Teknik Arsitektur
Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas Islam Indonesia


(Ir. Revianto Budi Santoso, M.Arch)

PERSEMBAHANKU...

*demi roh yang bersemayam dalam jasadku
demi waktu dalam hayalku
demi kekuatan yang mengilariku*

*demi alam sebelum lahirku
demi senlunan kelenanganku
demi peluh dan langis unluoku*

*demi indahnya surga, gelapnya neraka
Kupersembahkan...*



*Kupersembahkan Karyaku Ini Hanya Untuk Sang Khalik dan
Kedua Orang Tua ku...*

.....Najha

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Puji syukur penyusun panjatkan kehadiran Allah Subhanau Wata'ala yang telah memberikan keluangan waktu, dan limpahan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga hanya karena kekuatan dan kesabaran yang telah diberikan kepada penyusun, maka penyusun dapat menyelesaikan penyusunan Tugas Akhir ini dengan judul :

FASILITAS OLAH RAGA REKREASI DI YOGYAKARTA

*Pengolahan Tata Atur Ruang Dalam dan Tata Atur Ruang Luar
yang Menyatu dengan Alam*

Terselesainya Tugas Akhir ini tidak Lepas dari dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penyusun ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu hingga terselesaikannya Tugas Akhir ini, terutama kepada :

- 1. Allah SWT Rajaku, penciptaku, pengatur hidupku, pengendaliku, pemberi kekuatan, kesabaran, kesehatan dan keselamatan pada raga dan jiwaku.*
- 2. Keluargaku ayah ibu, mb' ida dan de' intan tersayang, yang telah memberikan do'a, dorongan, perhatian, nasehat dan kasih sayang yang tulus padaku.*
- 3. Bapak Ir. Widodo, MSCE, PhD, selaku Dekan Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Islam Indonesia.*
- 4. Bapak Ir. Revianto Budi Santoso, M.Arch, selaku Ketua Jurusan Arsitektur FTSP Universitas Islam Indonesia.*
- 5. Bapak Ir. Agoes Soedamhadi, selaku Dosen Pembimbing I
Ibu Ir. Hj. Rini Darmawati, MT, selaku Dosen Pembimbing II atas bimbingan, kritik, dan saran yang membangun diberikan dengan penuh kesabaran selama penyelesaian Tugas Akhir ini.*
- 6. Yuyun sahabatku, tidak ada kata-kata yang bisa melukiskan indahnya kebersamaan kita. Seandainya ada bermacam-macam kata untuk mengucapkan terimakasih, sudah pasti aku akan menuliskan semuanya...untukmu...sahabatku...*
- 7. Irfani, Adam, Hayu...meski sekarang kita berpencar dijalan masing-masing, tapi aku yakin ikatan diantara kita akan mempertemukan kita lagi. Thank's to Adam dah banyak bantu aku dalam penulisan dan kursus gratis main gitarnya...ok bul ?*
- 8. Kelompok F4 (yuyun, naja, irna, dama) menurutku kita ini paling gila diantara orang gila...tak peduli orang bilang apa...krn kita punya sesuatu yang tulus, sesuatu yang ikhlas...yg mungkin org jarang memilikinya krn itu mrk ga suka ma kita...*

9. *Temen-temen seperjuanganku : Putri, org blg kita kembar tp kayanya aku sedikit lebih manis ya put ? he..he.. ; Ita' san cai nya studio, salut bener dech naja ma kesabaran ita'.. ; Fitrilillah, jgn ngasih aku cemilan terus ntar jadi gendut... ; Endy, anak kecil yg gambrnya bikin bete org ! dosa lu.. ; Ida preman, da'meski kita bkn se dosen tp kamulah satu2nya pengobat stres ku! Mari kita berjuang...MERDEKA !!!!!*
10. *Bocah2 kayen 135 b : Hobo, tak ada ujan tak ada petir kamu selalu sebel ma aku...tp baik, perhatian ma aku.. suka ya ma aku? he..he.. ; Ithink, mantan cowo gondrong yg b'gaya sok preman, buaya, matre macarin cewe2 kaya, tp baik ati ma aku.. hu..h! ; Iwel, setiap melihatmu aku selalu berhasrat niup lehermu hu..h..! ; Ali, Q-shoet, Gendon, Ayis yang baik ma aku..thank's ! sapa lg ya? o.. Nasir, Ipung ma Allu..kalian juga baik ma aku thank's juga! Udah kan? Ada yg ketinggalan? m...m..si Poer jelek, cowo bodoh, sombong, sengak, ga tau diri, abnormal, amoral, penghianat nusa bangsa, ga karuan! tp...dulu kamu temenku yg paliing ngertin aku...he..he... dasar kampungan, norak...!!!*
11. *Seluruh konco-konco songo pitu, Ade, Nunung, Agung, Rida, Kotek, dan semuanya ga bisa kusebutin satu2 ga cukup lah.. pokoknya thank's banget selama ¾ Windhu kalian mengisi hidupku dgn segala guyonan dan banyolan ga mutu..he..he...*
12. *Gg. Sumatra E63A, villa peristirahatanku... sawah didekatnya, sebagai tempat penenang dan sumber inspirasiku.. mbah Jo dan mbok Jo yang menjagaku...*
13. *Sutradara film Meteor Garden yang berhasil menghadirkan sosok Tau Ming Se dalam hidupku...he..he..ha..ha...!!!*

Semoga Allah SWT memberikan pahala yang lebih baik atas segala kebaikan dan bantuan yang diberikan.

Penyusun menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat penyusun harapkan untuk penyempurnaan selanjutnya. Semoga buku ini bermanfaat bagi semua pihak.

Wassalamualaikum Wr. Wb

Yogyakarta, Mei 2002

NAJHA WARDHANI

97512170