

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Daftar Isi	ix
Daftar Tabel	xi
Daftar Gambar	xii
BAGIAN 1 Pendahuluan	1
1.1 Latar Belakang Proyek	1
1.2 Latar Belakang Permasalahan	2
1.3 Pernyataan Persoalan Perancangan Dan Batasannya	3
1.4 Metoda Pemecahan Persoalan Perancangan yang Diajukan	4
1.4.1 Metode Pengumpulan data	4
1.5 Prediksi Pemecahan Persoalan Perancangan (<i>Design-Hypothesis</i>)	6
1.6 Peta Pemecahan Persoalan (Kerangka Berfikir)	7
1.7 Keaslian Penulisan	8
bagian 2 Penelusuran Persoalan Perancangan dan pemecahannya	9
2.1 Narasi Konteks Lokasi, Site, dan Arsitektur	9
2.2 Peta Kondisi Fisik	11
2.3 Data Lokasi dan Peraturan Bangunan Terkait	12
2.4 Data Ukuran Lahan dan Bangunan	13
2.5 Data Klien dan Pengguna	13
2.6 Kajian Tema Perancangan	14
2.6.1 Narasi Problematika Tematis	16
2.6.2 Paparan Teori yang Dirujuk	18
2.6.3 Kajian Karya-Karya Arsitektural yang Relevan dengan Tema / Persoalan	25
2.6.4 Kajian Tipologi dan Preseden Perancangan Bangunan Sejenis	27
2.7 Kajian dan konsep fungsi bangunan yang diajukan	31
2.7.1 Analisis Fungsi	31
2.7.2 Analisis Pelaku dan pola aktivitas	32
2.7.3 Analisis Kebutuhan dan Besaran Ruang	36
2.7.4 Analisis Pendekatan Perancangan	39

2.8	Kajian dan konsep figuratif rancangan (penemuan bentuk dan ruang) .	59
bagian 3	hasil Rancangan dan pembuktiannya.....	63
3.1	Narasi dan Ilustrasi Skematik Hasil Rancangan	63
3.1.1	Rancangan Skematik Kawasan Tapak.....	64
3.1.2	Rancangan Skematik Bangunan	65
3.1.3	Rancangan Skematik Selubung Bangunan	66
3.1.4	Rancangan Skematik Interior Bangunan	67
3.1.5	Rancangan Skematik Sistem Struktur	68
3.1.6	Rancangan Skematik Sistem Utilitas.....	68
3.1.7	Rancangan Skematik Sistem Akses <i>Diffabel</i> dan Keselamatan Bangunan.....	69
3.2	Hasil Pembuktian atau Evaluasi Rancangan Berbasis Metode yang Relevan	70
bagian 4	Diskripsi hasil rancangan.....	75
4.1	Property size, KDB, KLB	75
4.2	Rancangan Kawasan Tapak	77
4.3	Rancangan Bangunan	79
4.4	Rancangan Selubung Bangunan	82
4.5	Rancangan Interior Bangunan.....	84
4.6	Rancangan Sistem Struktur.....	89
4.7	Rancangan Sistem Utilitas	91
4.8	Rancangan Sistem Akses <i>Diffabel</i> dan Keselamatan Bangunan	91
4.9	Rancangan Detail Arsitektural Khusus	93
bagian 5	EVALUASI RANCANGAN	94
5.1	Kesimpulan Review Evaluatif Pembimbing dan Penguji.....	94
bagian 6	96
daftar pustaka	96

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Indikator Creative Placemaking Nitiprayan	5
Tabel 2	Keaslian Penulisan.....	8
Tabel 3	Kebutuhan Ruang Pembentukan Ide Kreatif.....	36
Tabel 4	Kebutuhan Ruang Realisasi Ide Kreatif	36
Tabel 5	Kebutuhan Ruang Interaksi	37
Tabel 6	Kebutuhan Ruang Penyebaran Aktivitas Kreatif.....	38
Tabel 7	Kebutuhan Ruang Area Parkir.....	38
Tabel 8	Rekapitulasi Program Ruang Pusat Seni dan Budaya Nitiprayan	39
Tabel 9	Property size, KDB KLB.....	76



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	Diagram hypothesis	5
Gambar 2	Kerangka berpikir	7
Gambar 3	Seni instalasi panen terakhir	9
Gambar 4	Aktivitas kreatif masyarakat Nitiprayan	10
Gambar 5	Problematika kawasan Nitiprayan	10
Gambar 6	Peta tata guna lahan kawasan Nitiprayan	11
Gambar 7	Peta persoalan	16
Gambar 8	Empat tipe placemaking	18
Gambar 9	Peta kawasan Winnipeg	25
Gambar 10	Titik-titik kreativitas di Winnipeg	26
Gambar 11	Koridor Ciputra Artpreneur	27
Gambar 12	Floor Plan Ciputra Artpreneur	28
Gambar 13	Potongan Ciputra Artpreneur	29
Gambar 14	Aktivitas kreatif yang terjadi di Saung Angklung Udjo	30
Gambar 15	Blok Plan Saung Udjo	30
Gambar 16	Diagram kegiatan seni dan budaya yang diwadahi di pusat seni dan budaya.....	18
Gambar 17	Skema alur kegiatan seniman pertunjukan	32
Gambar 18	Skema alur kegiatan seniman	33
Gambar 19	Skema alur aktivitas pengunjung masyarakat Nitiprayan	33
Gambar 20	Skema alur aktivitas pengunjung wisatawan	34
Gambar 21	Skema alur aktivitas pengelola	35
Gambar 22	Skema alur aktivitas penyelenggara kegiatan.....	35
Gambar 23	Jenis-jenis atap di Nitiprayan	40
Gambar 24	Analisis transformasi bentuk atap	40
Gambar 25	Analisis transformasi bentuk atap.....	41
Gambar 26	Analisis transformasi bentuk massa bangunan	42
Gambar 27	Macam bentuk penghubung ruang	43
Gambar 28	Analisis bentuk penghubung antar ruang	45
Gambar 29	Hubungan jalur ruang	46

Gambar 30	Analisis susunan ruang	48
Gambar 31	Analisis titik-titik kegiatan seni	49
Gambar 32	Analisis zoning massa bangunan	50
Gambar 33	Analisis organisasi massa bangunan	52
Gambar 34	Analisis ruang bersama/ konekor	53
Gambar 35	Analisis organisasi ruang-ruang	55
Gambar 36	Analisis pencapaian	56
Gambar 37	Analisis hubungan jalur-ruang	58
Gambar 38	Konsep transformasi bentuk	59
Gambar 38	Konsep bentuk	60
Gambar 39	Konsep ruang bersama/konektor	60
Gambar 40	Konsep pencapaian	61
Gambar 41	Konsep transformasi bentuk	61
Gambar 41	Konsep selubung bangunan	62
Gambar 43	Skematik kawasan tapak	64
Gambar 44	Skematik bangunan	65
Gambar 45	Skematik selubung bangunan	66
Gambar 46	Skematik interior sanggar lukis	67
Gambar 47	Skematik interior workshop instalasi	67
Gambar 48	Skematik sistem struktur	68
Gambar 49	Skematik sistem plumbing	68
Gambar 49	Skematik sistem akses difabel	69
Gambar 50	Skematik toilet difabel	69
Gambar 51	Transformasi bentuk	70
Gambar 52	3D eksterior	70
Gambar 53	3D pola aktivitas seni	71
Gambar 54	3D eksterior	71
Gambar 55	Situasi	72
Gambar 56	3D eksterior	73
Gambar 57	konektor	74
Gambar 58	Sanggar lukis anak	74
Gambar 59	Situasai	77

Gambar 60	Potongan kawasan	77
Gambar 60	Konektor	78
Gambar 61	Konsep bangunan	79
Gambar 62	3D eksterior	80
Gambar 63	Denah lantai 1	80
Gambar 64	Denah lantai 2	81
Gambar 65	Situasi	81
Gambar 66	3D eksterior	82
Gambar 67	Penutup atap	82
Gambar 68	Potongan bangunan	83
Gambar 69	Konektor	84
Gambar 70	Mushola	85
Gambar 71	Ruang pameran	77
Gambar 72	Sanggar lukis anak	85
Gambar 73	Workshop instalasi	86
Gambar 74	Sanggar lukis	86
Gambar 75	Sanggar lukis	87
Gambar 76	Sanggar tari	87
Gambar 77	Sanggar tari	88
Gambar 78	Rencana sloof pondasi	89
Gambar 79	Rencana kolom balok	90
Gambar 80	Rencana utilitas air kotor lantai 2	91
Gambar 81	Rencana akses difabel	91
Gambar 82	Parkir difabel	92
Gambar 83	Toilet difabel	92
Gambar 84	Potongan bangunan	93
Gambar 85	Evaluasi alur sirkulasi	94
Gambar 86	Tangga tambahan	95