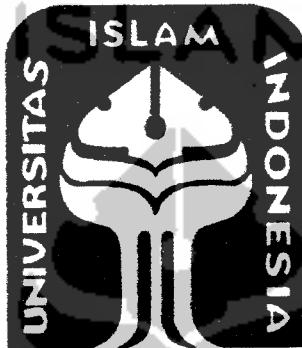


GEDUNG PERTUNJUKAN MUSIK DI JOGJAKARTA

*Interaksi Akrab Sebagai Dasar Essensi
Konseptual Perencanaan dan Perancangan*

CONCERT HALL IN JOGJAKARTA

Intimate Interaction as Design Concept



Disusun oleh:

RIO WANDA SUGIARTO
01.512.004

Dosen pembimbing :

Ir. H. REVANTO BUDI SANTOSA, M.Arch

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
JOGJAKARTA
2005