

Ketika kuterbangun pagi tadi....

Aku tau...aku masih disini...didunia ini

Ketika kutatap mentari

Aku tau...aku bisa seperti dia...

Hidupku...nafasku....dan asaku...

Dan cintanya...

Akan kuhadirkan dan kuairkan selalu

Hidup adalah perjuangan dan pengabdian

Pengabdianku untuk yang Maha segalanya

Pengabdianku untuk keluargaku

BEST REGARD.....

*To my parents.....my mother and my father
You`ve been the purest example of unconditional love,
Wisdom, courage, and immeasurable
Strength throughout my life.....*

*To my brother A Yogi G and A Sugeng D...thank you
for understanding and supporting me every time...*

5. **Mas Tutut dan mas Sarjiman**, atas informasi dan kesabarannya membantu kami.
6. **Mamah dan Bapak** tercinta yang selalu memberikan semangat, doa dan semua hal indah untuk putrimu ini dan telah mendukungku untuk menjadi tukang insinyur (*I really love you..., thanks for everything you have done, I always pray and I'm sure Allah will give you the best thing for all day*)
7. **Kakak-kakakku (Yogi Gunawan dan Sugeng Depribarito) juga Teh Eka and my nephew Diah**, terima kasih atas semuanya. (*loving, carrying and protecting me.....i really appreciate it, I hope you will get success dan may Allah always loving you all the time*).
8. **Bu lek Kasmi, Pa de Dul, dan Khusnul.....**atas doa dan bantuan-bantuannya yang tak terhitung (*I love you...*)
9. **Semua Keluarga di Jogja .. Pak Lek Amin** sekeluarga, **Pa De Mar** sekeluarga, **Bu de Marmi** sekeluarga, **Lek Atun, Mba Ani** sekeluarga (*semua Bu/Pak De, Bu/Pak Le yang ga bisa disebutin satu-satu....makasih banget dukungannya untuk terus berjuang*)
10. **Pak Timbul dan warga Kasongan**, atas bantuan dan informasinya.
11. **Semua Penyemangatku.....**

My `nda`...teman paling setia semenjak aku es-em-pe, walaupun kau kutimpuki dengan segudang cerita menyebalkan, dan bahagia tapi kau selalu tersenyum, kau adalah saksi perjalanan sejarah seorang yuni tritarumantin, terlebih saat kelimpungan karna deadline TA.

My `Angel`....harapan, mimpi dan sahabat....

Effan S A, ST.....makasih banget bantuannya selama ini, kesetiaan menjawab pertanyaan-pertanyaanku, yang jelas seputar arsitektur karna aku tau hal lain kamu lebih payah dariku ☺ (*thanks pisan....u are my best friend,and I always here, eventhough as u'r trash bin*).

Temanku `Spongbob`...makasih atas dukungan yang telah lewat, doanya, dan cerita-cerita penyemangat hidupmu yang akan kuingat terus. (*where are u now????...I want to see u with u'r violin don't ever feel alone,my hand still here 4 u...because I always be u'r friend*)

Kakakku penyejuk hati... **Teh Tuti, M.Ika** (archi '99), dan **M.Ratih**
...semoga Allah mempertemukan kita kelak ditempat terindah.

Teman-teman seperjuangan menggapai cintaNya...**M.Ika 'sister'(Fa 00)** ...makasih doa dan dukungannya (*jangan lupakan ritual nge-the kita*) **M.Angel (Sipil 01)** ..makasih atas kebaikannya selama ini, **Dian dan Neva (TL 02)**...so sweet kalian mendahului...,**Rani (TL 02)**....tetep ceria ya..., **Teh Euis (psiko 01)** selamat berjuang...

Sahabatku dari **SMA Wina (Fa 02)**...makasih pinjaman monitornya...jangan lupa moto kita...hidup adalah perjuangan dan pengabdian...keep fighting girl!!

Primakasih kamu menginspirasi untuk menulis, `membaca` dan berfikir...terimakasih atas asa itu, "jejak tapak sejarah memang tak mungkin dihapus dan karna itu sebuah mimpi akan tetap dikejar"....selamat berbahagia!!!!

Temen-temen RT 15 di STUDIOjeng **IKE**..tetangga kursi yang cantik banget kalo bawa coklat, **INDAH** ...remember our scarymovie..., kejutan yang tak mengejutkan darimu akan selalu kuingat, **VINA** ..makasih tumpangnya ya, **VIDYA**...jangan diambil pusing, life is beautiful isn't it??...,**TAUFIK**...temenku paling narsis se-studio...tetep semangat!!!, **M.HERMAN**...cobalah untuk setia, **M.ADI ABU** makasih ilmunya, **ANGGIE** dan **FIRMANSYAH**.jangan lupa undangannya nanti. ("*temen2..akhirnya kita jadi ST ...u u...*")

Temen-temen TA seangkatan 2006/2007, **Indah Sekarina Rosanti** ...temenku semenjak pekta sampe hari ini thanks banget lo jeng.....**Eno** my friend thanks kebaikannya, **M.Popi** "terus berjuang ya"....dan semuanya yang ga bisa disebutin jumlahnya ada 42 mahasiswa, **GOOD LUCK 4 US**.....

Temenku **Andy, Nail, Cipy, Nining** dan **Ririn**...CAYOOOO.....selamat berjuang di pesantren **TUGAS AKHIR** (yang khususon buat calon **arsitek keren**), jangan pernah berpikir untuk menyerah ya...always

thingking that u can...dan semua temen angkatan 2002 (Budi, Novika, Ika, Dede, de el el)

Ade-adeku archi 03, Putri, Fatma dan Ine...makasih pinjaman-pinjamannya, dorongan dan doanya...ayo terus berjuang.....

K Bayu, M.Jaya, M.Hanif, M.Afri ...makasih reverensinya...

Mas Ragil dan Mas Adi di Kasongan...makasih dukungan dan doanya...semoga sukses dengan karirnya ya...yuuuk!!!.

Temen-temen kos Rahma (Reni, Dewi, Dian, Rina, Sari, dan semuanya) makasih telah nemenin dan kebaikannya selama ini.

Temen-temen di Citenjo dan di Kuningan(akhimya yuni jadi insinyur nieee...ihii...ii)

Temen KKN unit 129 di Kalinongko (Hiffah, Rini, Leni, Aris, Yan, Rahman dan Catur)...cayo..cayoo...semangatttt!!!!!!!

Mas Arman, Mbak Anggun, Tete Beyonce, ...makasih banget udah menghiburku dengan musiknya, Doel Sumbang dan Teh Elvi makasih lagu sundanya walaupun sering diprotes sama temen-temen di STUDIO, katanya "*duh yun.. serasa di sawah ni....bikin ngantuXX ...!!..*".

Dan semua teman-teman yang tidak bisa disebutkan, maaf dan terima kasih.....semoga saya tidak mengecewakanmu.

Dalam berbagai keterbatasan, hambatan, dan kekhilafan, saya mengakui masih banyak kekurangan dalam tulisan ini, segala macam kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan dan khirnya semoga tulisan ini bisa bermanfaat.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 14 Februari 2007

Penulis

Yuni Tritarumantin.

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL.....	x
LEMBAR PENGESAHAN.....	xx
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	xxx
KATA PENGANTAR	xxxx
DAFTAR ISI.....	i
DAFTAR GAMBAR.....	v
ABSTRAK.....	vii
I. LATAR BELAKANG.....	1
1. Latar Belakang Permasalahan.....	1
1.1. Perkembangan Pariwisata DIY.....	1
1.2. Potensi Kerajinan Kasongan.....	1
1.3. Kasongan Pasca Gempa.....	3
1.4. Pentingnya Museum Gerabah.....	4
2. Permasalahan.....	5
2.1. Permasalahan Umum.....	5
2.2. Permasalahan Khusus.....	5
3. Tujuan dan Sasaran.....	5
3.1. Tujuan.....	5
3.2. Sasaran.....	5
4. Lingkup Pembahasan.....	6
4.1. Pembahasan Non Arsitektural.....	6

Gambar 3.15 : Denah Satu Keluarga	49
Gambar 3.16 : Tungku Ladang	50
Gambar 3.17 : Tungku Ladang tertutup	51
Gambar 3.18 : Rumah Tinggal dengan ruang pajang	52
Gambar 4.1 : Lokasi Site	54
Gambar 4.2 : Analisa akses	55
Gambar 4.3 : Skema karakteristik kegiatan pengunjung museum	58
Gambar 4.4 : Skema karakteristik kegiatan seniman.....	58
Gambar 4.5 : Skema karakteristik kegiatan guide	59
Gambar 4.6 : Skema karakteristik kegiatan pengelola	59
Gambar 4.7 : Skema karakteristik benda pameran	60
Gambar 4.8 : Skema karakteristik bahan gerabah	60
Gambar 4.9 : Analisa ruang pajang	61
Gambar 4.10 : Analisa tatamasa	63
Gambar 4.11 : Analisa model tungku pembakaran.....	63
Gambar 4.12 : Analisa tataletak perubahan model tungku	64
Gambar 5.1 : Luasan site	74
Gambar 5.2 : Zooning tapak	75
Gambar 5.3 : Konsep fasad	77
Gambar 5.4 : Konsep fasad tungku	77
Gambar 5.5 : Konsep struktur	79