

**LEMBAR PENGESAHAN**

**LAPORAN PERANCANGAN TUGAS AKHIR**

**KID'S ARTS CENTER DI KOTA MEDAN**  
**KID'S ARTS CENTER IN MEDAN, NORTH SUMATERA**

**Aplikasi Bentuk *Puzzle Interlocking* Serta Metode dan Filosofi**

**Pendidikan Montessori**

**Disusun oleh:**

**Diah Larentari Denri Ceria**

**00 512 216**

**Laporan Tugas Akhir ini Telah Diseminarkan pada Tanggal**

**6 Juni 2005**

**Telah diperiksa dan disetujui oleh:**

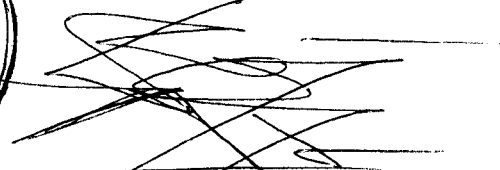
**Dosen Pembimbing:**



**( Inung P. Saptarini, ST. Msi )**

**Mengetahui**

**Ketua Jurusan Arsitektur  
Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan  
Universitas Islam Indonesia  
Yogyakarta**



**( Ir. Revianto Budi Santoso, M. Arch )**

# ❦ KATA PENGANTAR ❦

*Assalammu'alaikum Wr. Wb.*

*Hamdan wa Syukron laka Yaa Allah*

*Shalaatan wa Salaaman laka Yaa Rasulullah*

Alhamdulillahirobbil'alamin... segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmad dan hidayah-Nya sehingga saya sebagai penulis dapat menyelesaikan karya kecil ini. Serta tidak lupa pula Shalawat dan Salam kepada junjungan kita Rasulullah SAW yang telah diutus sabagai rahmad bagi seluruh alam.

Akhimya saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan segala daya upaya dan doa sebagai sarat akademis untuk meraih gelar Kesarjanaan dari Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Islam Indonesia Yogyakarta. Begitu banyak bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak yang saya dapat dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu dalam kesempatan ini, saya ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Revianto Budi Santoso M. Arch. Selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, terima kasih juga atas saran, masukan dan pinjaman bukunya .
2. Ibu Inung Purwanti ST. Msi. Selaku dosen pembimbing yang telah memberikan saran, nasehat dan masukan dalam penyusunan laporan tugas akhir ini.
3. *My family*, Papa dan Ibu-ku *as my parents for the pray, support, matery, advice and everything that I've got 'till now. Also Mas Ari, lyut 'n dinda thanks guys for understand me and for being my nicest bro and sista till I've done my final. My uncle and my aunts's family for the stuffs, help, advice, attention, and support.*
4. Bapak Ir. Toni Kunto W. dan bapak Ir. Priyo Pratikno sebagai dosen penguji sekaligus yang telah memberikan nasehat, kritikan dan masukan yang berarti buat saya. Serta para dosen lainnya yang telah memberikan masukan, dorongan dan pinjaman buku-buku referensinya.
5. *My honey ndutyku*, Roni Harahap *as my big man for 'ur attention, love, time, patient, advice and all stuffs like that, sorry ya kalau dah bawel n ngeyel.*
6. **5B**, sesepuh : mb'Lidya, mb'Fitrie, mb'Pipit, mb'Rina, mb'Ohoque, mb'mbul (Wida), mb'Vikachu, mb'Puspa, mb'Titi, mb'Ria dan mb'Ainun *thanks for advice as the older and everything*, Sesama 00' ada Ririn yang jenius, Erlin yang baik, Yayang temen

seperjuanganku dari semester satu sampai empat, Yuni semoga segera menyusul, juga Suster Abni dan Lucy, dan adik-adik 5B ada ShuTYAS yang chubby, Sita yang kalem, Titik yang girly, Siska yang kamarnya jauh, dan Yosy yang pendiam. *Thanks gals for being my neighbours, and your help for me.* Tidak ketinggalan Bapak dan Ibu Suratijo yang udah mau menerimaku jadi anak kos untuk waktu yang lama, dan my Pussycat Becky, Miu, Onky and my freaky-pussy Boli yang udah nemenin kalo lagi ngetik tiap malam.

7. Teman-teman karantina yang seperjuangan ada Ully yang udah jadi teman semenjak awal TA, O'on yang 'senasib', Juve yang Freaky abiss, Ardian tetangga sebelah, Riko untuk masukannya, Ubay, Nano, Bayu, Tya, Lucky, Dani, Dea, Setyo, Mas Anto untuk referensinya, mas Nuki dan lain-lain sebagai penghuni studio untuk periode II 2004/2005.
8. Teman-temanku di Kontrakan F4 ada Klink, Mameh, Iwan, Eka 'jembil', dan Alul 'Onky, The gals of arch '00 Manda dan keluarga Tongkagie, Rere, Lia, Rini, Irma, Ucil, Galuh, The other boys of arch '00 ada Totox, Andre, Ari, Yudha, Agus, dan lain-lain yang telah memberikan bantuan, masukan, semangat serta pengalamannya.
9. The LA team (Aris, Piyu n Fitrah) yang udah buat maketku jadi 'berwarna-warni'
10. Koordinator sekaligus 'Pengawas' Studio mas Tutut dan mas Sarjiman atas kerjasama dan waktu untuk nungguin kita yang 'nakal-na kal'. Serta mas Barep terima kasih banget for layoutannya.
11. Piaget Academy School Medan, Batary playgrup dan TK Medan, dan Pemko Medan, Sumatera Utara.
12. Semua pihak yang telah membantu dalam proses penyusunan tugas akhir ini.

Demikian Laporan Tugas Akhir ini disusun dan diharapkan dapat menjadi sesuatu yang bermanfaat. Penulis sadar akan keterbatasan yang dimiliki dan minta maaf apabila terdapat kekhilafan dan kekurangan dalam penulisan Tugas Akhir ini. Akhir kata penulis ucapkan terima kasih.

*Billahi Taufiq Wal Hidayah*

*Tsumma-Ridho Wa'Inayah*

*Wassalammu'alaikum Wr. Wb.*

**Penulis**



(Diah Larentari D.G.)