

**TUGAS AKHIR**

**FASHION CENTER  
(PUSAT INFORMASI MODE)  
Di YOGYAKARTA**

Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan

*Diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh  
Gelar sarjana Teknik  
Jurusan Teknik Arsitektur  
Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan  
Universitas Islam Indonesia*



*Disusun Oleh :*

**Nama** : David Eka Putra  
**No Mhs** : 92 340 063  
**NIRM** : 920051013116120058

**JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN  
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA  
YOGYAKARTA  
2000**

HALAMAN PERSEMBAHAN



*Karya tulis ini, merupakan persembahan ku pada:*

*Ibundaku/Ama  
Ibundaku/Ama  
Ibundaku/Ama  
Ayahandaku/Apa  
Yang tercinta*

*Berkat ketenangan hati melalui do'a-do'a yang tak pernah putus dan memberikan curahan kasih sayang yang tiada sebanding dengan nilai material sebarangpun.*

*Yang tersayang,  
Adik-adikku Andi, Evi, Arman, Eva, Ibnu dan Hanif yang lagi lucu-lucunya.  
Dan takkalah pentingnya orang-orang yang telah memberikan motifasi dan dorongan serta keritikan kalian semua teman-teman dekat ku.*

*Yang mengasihi ku,  
dik Lia,  
Atas kesabarannya, dorongannya, dan memberikan semangat*

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmaanirrahim*  
*Assalaamualaikum warahmatullahi wabarakaatuh*

Segala puji syukur kehadirat Allah Swt senantiasa penulis panjatkan atas segala Rahmat dan Hidayah-Nya, sehingga dengan kekuatanNya pula penulis dapat menyelesaikan penulisan Tugas Akhir ini dengan judul :

**FASHION CENTER**  
**( Pusat Informasi Mode )**  
**di Yogyakarta**

Penyusunan Tugas Akhir ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh derajat jenjang ke-sarjanaan pada jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Islam Indonesia, Yogyakarta.

Dengan selesainya Tugas Akhir ini, penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih atas segala bimbingan, bantuan, dorongan dan kerjasamanya. Untuk itu penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bpk. Ir. Munichy B. Edress, M.Arch, selaku Ketua Jurusan Arsitektur.
2. Bpk. Ir. Hadi setiyawan, MT selaku pembimbing I Tugas Akhir, Terima kasih atas arahan, bimbingan dan kesabarannya selama ini.
3. Ibu. Inung Purwati S, ST, selaku pembimbing II Tugas Akhir, atas arahan, bimbingan dan masukan-masukannya selama ini.
4. Bpk. Goed Puspo selaku perancang mode yang telah banyak berkiprah di dunia mode, Terima Kasih atas wawancaranya dan masukan seputar dunia mode.

5. Bpk. Ir. Winarno selaku pengajar/pengelola PAPMI Yogyakarta dan perancang mode, terima kasih atas masukan-masukannya seputar dunia pendidikan sekolah fashion.
6. Untuk sahabat-sahabatku serta semua pihak yang telah membantu selama penulisan Tugas Akhir ini, dan semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terima kasih atas bantuannya.

Akhir kata penulis berharap semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis, dan umumnya bagi pihak lain yang memerlukannya.

*Wassalaamualaikum warahmatullahi wabarakaatuh.*

Yogyakarta, September 2000

Penulis

**DAVID EKA PUTRA**

92340063

