

TUGAS AKHIR

**PONDOK PESANTREN HIDAYATULLAH
SEBAGAI TEMPAT REHABILITASI NAPZA DI WONOSARI**

Pendekatan Tata Ruang Yang Intim
Sebagai Penunjang Proses Rehabilitasi

**ISLAMIC BOARDING SCHOOL OF HIDAYATULLAH AS
PLACES FOR REHABILITATION OF NAPZA IN WONOSARI**

Intimate Space Design Approach To Support Rehabilitation Process

Landasan Konseptual Perancangan dan Perencanaan



Di susun oleh :

Hanantyo Kusrahnawanto

01 512 027

Dosen Pembimbing :

Yulianto P Prihatmaji, ST, MSA

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

YOGYAKARTA

2006

**LEMBAR PENGESAHAN
LAPORAN TUGAS AKHIR**

Judul :

**PONDOK PESANTREN HIDAYATULLAH
SEBAGAI TEMPAT REHABILITASI NAPZA DI WONOSARI**

Pendekatan Tata Ruang yang Intim

Sebagai Penunjang Proses Rehabilitasi

**ISLAMIC BOARDING SCHOOL OF HIDAYATULLAH AS
PLACES FOR REHABILITATION OF NAPZA IN WONOSARI**

Intimate Space Design Approach To Support Rehabilitation Process

Diajukan sebagai syarat untuk memperoleh gelar S-1 (Strata satu) yang telah
diseminarkan pada tanggal 20 Juli 2006

Disusun oleh :

Hanantyo Kusrahawanto
01 512 027

Telah disetujui dan disahkan
Jogjakarta, September 2006

Dosen Pembimbing



Yulianto P Prihatmaji, ST, MSA

Mengetahui,
Ketua Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas Islam Indonesia



IR. Hastuti Saptorini, MA

PERSEMBAHAN



“Kebajikan itu bukan berarti kamu menghadapkan dirimu ke dunia Timur dan Barat, tetapi siapa yang beriman kepada Allah, Hari Akhir, Malaikat, kitab-kitab dan para nabi, dan memberikan harta yang dicintainya itu kepada kerabat, anak yatim, orang miskin, orang terlantar dalam perjalanan, para peminta, dan membebaskan perbudakan, mendirikan sholat, menunaikan zakat, memenuhi janji bila berjanji, sabar dalam kesengsaraan, penderitaan, dan dalam peperangan. Mereka itulah orang-orang yang benar, dan mereka itulah orang-orang yang sungguh-sungguh bertaqwa”
(QS Al Baqarah: 177.)

Alhamdulillahilloblahilamien

Sujud syukur ku panjatkan atas segala rizki, rahmat, dan hidayah yang selalu dilimpahkanNya
Sujud dan khusuk ku hanya teruntuk Dzat-Nya
Ku panjatkan seluruh doa dan terimakasihku akan seluruh rahmat-Nya
Shalawat dan Salam atas junjunganku Nabi Muhammad kekasih-Nya
Tiada yang bisa ku lakukan tanpa kehendak-Nya
Kupersembahkan sebuah langkah perjuanganku, sebuah karya kecil
Kepada kedua orang tuaku, Ibu Bapakku
Dengan doa dalam sujud yang selalu engkau sertai
Dengan perjuangan hidup yang selalu engkau hadapi
Dengan cinta dan kasih sayang yang selalu engkau curahkan
Tak dapat ku balas indah hidupku dari mu, tak dapat ku balas letih perih hati
Dan air matamu
Terimakasih mama terimakasih papa, kesabaranmu berbuah
Keikhlasanmu yang mewujudkan semua cita-citaku
Terimakasihku teruntuk kedua orang tuaku
Semoga ALLAH memberikan kemuliaan bagi mu

***“Nanging yen sira ngguru kaki, Amiliha manungsa kang nyata
Ingkang becik martabate, Sarta kang wruh ing kukum
Kang ibadah lan kang wirangi, Sokur oleh wong tapa
Ingkang wus amungkal, Tan mikir pawewehing liyan
Iku pantes sira guonana kaki, Sastrane kawruhana”***
(“Serat Wulang Reh” Pupuh Dhandhanggula)

KATA PENGANTAR

Bismillaahirrahmaanirrahiim

Assalamu'alaikum, wr. wb.

Alhamdulillah, puji dan syukur selalu dan senantiasa penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan dan melimpahkan Rahmat serta hidayah-Nya kepada kita semua. Tak lupa juga karunia atas kesehatan, kemudahan sehingga seluruh proses dan rangkaian Tugas Akhir ini dapat terselesaikan. Doa, sholawat, dan salam kepada junjungan dan tauladan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan sahabatnya hingga akhir zaman.

Tidak ada sesuatu yang sempurna, karena kesempurnaan hanyalah milik-Nya dengan penuh kesadaran, maka karya ini tak luput dari kekurangan dan kesalahan yang merupakan keterbatasan makhluk ciptaan-Nya.

Laporan Tugas Akhir ini merupakan salah satu syarat guna melengkapi perolehan gelar sarjana S-1 pada jurusan Arsitektur dimana dalam penyusunannya yang tentunya banyak pihak-pihak serta orang perorang yang secara langsung maupun tidak langsung memberikan andilnya untuk mendukung penyelesaian laporan ini.

Pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan banyak terimakasih kepada :

1. DR. IR. Ruzadi, MT selaku dekan Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Islam Indonesia
2. IR. Hastuti Saptorini. MA, selaku ketua jurusan Arsitektur yang selalu mendukung dan memperhatikan kepentingan mahasiswanya

3. Yulianto P Prihatmaji, ST, MSA selaku dosen pembimbing. Terimakasih atas semuanya, ilmu, nasihat, dorongan, motivasi, wejangan, kesabaran, doa yang selalu engkau berikan.
4. IR. Munichy B Eddres, M.Arch, selaku dosen penguji yang telah memberikan kritik dan masukan-masukan yang berharga bagi kesempurnaan Tugas Akhir ini.
5. IR. H. Revianto B Santoso, M.Arch, selaku dosen dan sahabat yang selalu membantu dan “membimbing” penulis. “Pesan” setelah pendadaran begitu bermakna mendalam. Bersyukur...
6. Bapak dan Ibu dosen yang namanya tidak mungkin saya sebutkan satu persatu, terimakasih atas seluruh ilmu, bimbingan dan “nilainya”.
7. Ibunda Hj Indah Kusmariningsih dan Ayahanda dr H Budi Utomo Rahardjo yang selalu memberikan cinta, kasih sayang, dan kesabaran tanpa lelah. Terima Kasih atas segala dukungan, bimbingannya, dan doa restu yang selalu mendampingi...
8. My Angel's in *Heaven* Utami Kusumaningtyas n My Little Angel's Sari Mukti Rinandita. *You are My Twin Angel's...*
9. *My Beloved Dee...* Dina Merinda Octaviani, Makasi atas kesabaran dan dorongan dari awal kuliah ampe kelar... Jangan bosan 'ngingetin' ya..
10. Keluarga Besar Mangunsudirdjo dan Keluarga Besar Soehardjo. Om Gundul, makasi bantuannya selama ini. (Kapan gondrong Om?)
11. Temen2 Accento: M.Adi Muntaza, ST (Piye Di swikeene?) , M.Iqbal (Makasi ya Bal mau berbagi kamar), Adityas “Kapten” Pasarela, Yudi “Kiting” (Maketer's). Makasi buanyak atas bantuan maket n 3d nya.. Kapan ”Ngedan” lagi??
12. Temen seperjuangan: Bagus 'Piyu' (Telat terus kita yu??), Rika 'Meong' (Jgn lupa mandiin kucingnya), Indra Vinjay(He.he jgn

'kebanyakan' ya ndra..), Sigit02 (ko ketinggalan git??) Akhirnya kita ST juga bro...

13. Studio Rockstar: Mas Hohok 'bandit'(Piye Hok?), Aga 'ceng' (Nggundik Ga?), Wawan 'medan', Bogie, Bimo, Aloen The Bob (SpongeBob??), Agriwan, Hanief 'ucup', Bayu 'copet', Jorzi (jgn nakal ya), Beni, Bobby, Nilam, Amri, Dedi, Hendra 'Kumis', Ardiansis. Dan juga Mas Tutut n Mas Sarjiman, makasi bantuan di studionya.. P Agus Serka Wahid, Makasi Makan Siangnya.
14. Arsitektur 01 Pipit Sate (Pripun satenipun?), Abu, Feri Syed, Herman, Miko, Aal, Adib, Juprek, Arga, Koplak Bayu, Pitra, Kakek-Nenek, Pire, Ronald, Rio, Fahmi, Edi Asisten, Bu Dyah-BuPj & yang g bisa disebutin.
15. RM. Sebastian Matengkar SE, M. Guntur Yasser Arafat SH, Msi; Bayu SH. Adikmu yang paling ganteng dah lulus ne!!! Kapan bilyar lagi?? Latifa bro!!
16. Temen2 Muha: Adit ST Kenthunk (Party Boss?? Hehe), Ucok Cooler Lemon, Wawan SE 'McQ', Yan V (Terus berjuang broo), Adi Cikon.
17. Temen2 Hukum 01 Sigit Andi SH (Pripun Mb Risa?), Danang SH, Papin SH, Mansyur SH, F. Akmal SH, Regina SH, Ziko SH, Aryo Buluk, Gunawan, Alex Lemu. Bravo Brajamusti!!
18. Ade Olif n Putri Novita yang selalu memberikan nasihat bercinta... Veron Olif n Zaky Kapten (pa kabar Najwa?)
19. Temen2 Badminton Vulkanologi Pagebluk: P.Bandriyo, Mas Gandul, Mas Feri, Mas Fany, P. Agus, Mas Dony, Tedy, Julek
20. Temen2 Blok F: Betet, Gogon, Cimot, Febian, Adi Kepa (Kunci Kamar Pa?), Boski (Wazzap?) Majid, Spto, Omo, Theo, Mas Firman, Reza.
21. Yayasan As Sakinah Pesantren Hidayatullah Yogyakarta
22. *Syekh Siti Jenar (Manunggaling Kawula Gusti)*

23. My Riogi, Yang selalu mengantarkanku mengukur jalan dan Komputerku yang menjadi tempat curahan TA ku.
24. Sekali lagi terimakasih kepada semua pihak yang terlewatkan untuk disebutkan namanya.

Demikian laporan tugas akhir ini disusun, semoga dapat berguna pada masa yang akan datang. Penulis berharap masukan, kritik dan saran berharga dari semua pihak guna kesempurnaan laporan ini.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Jogjakarta, juli 2006

Hanantyo Kusrahnawanto

