# LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

#### **PASAR SENI DI BENGKULU**

Pengolahan Bentuk dan Fasade Bangunan Tradisional Bengkulu Sebagai Pedoman Perancangan

Disusun Oleh:

Devitrie Hardiany
03 512 004

Yogyakarta, September 2007

Menyetujui:

Dosen Pembimbing

(Ir. H. Munichy B. Edrees, M. Arch)

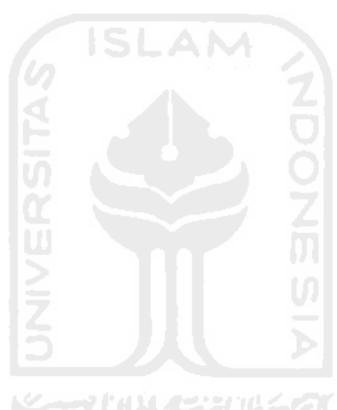
Mengetahui:

Ketua Jurusan Arsitektur

Universitas Islam Indonesia

্রিশু Hastuti Saptorini, MA )

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
YOGYAKARTA
2007



Untuk,

ALLAH SWT, Sang pemilik kehidupan.

Keluarga besarku tersayang. Syukur Alhamdulillah aq bisa berada di tengah-tengah kalian.

Orang-orang terbaik yang telah dan akan kutemui nanti.

# يسنم اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيم

### Assalamualaikum wr. wb

Syukur Alhamdulillah kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmatNya kepada penulis sehingga akhirnya tulisan ini dapat diselesaikan. Tulisan ini diajukan kepada jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Islam Indonesia, sebagai syarat dari serangkaian tahapan penyelesaian program studi Strata 1. Tugas akhir ini merupakan Tugas Akhir Perancangan dengan judul :

## Pasar Seni di Bengkulu

Pengolahan Bentuk dan Fasade Bangunan Tradisional Bengkulu Sebagai Pedoman Perancangan

Di dalam proses penyelesaian penyusunan dan penulisan tugas akhir ini banyak pihak-pihak yang telah memberikan masukan dari awal penulisan hingga akhir. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

- Ibu Ir. Hastuti Saptorini, MA, selaku ketua Jurusan Arsitektur Universitas Islam Indonesia.
- 2. Bapak Ir. H. Munichy B. Edrees, M. Arch, atas bimbingan dan arahannya selaku dosen pembimbing.
- Bapak Ir. H. Muhammad Iftironi, MLA, atas masukan dan sarannya selaku dosen penguji.
- Ayahanda Suharno M.S, Ibunda Sri Hartati, Mbak Dini, Mbak Dina, dan Oo, atas doa dan kasih sayangnya.
- Panitia penyelenggara Tugas Akhir yang telah banyak memberikan bantuan kepada penulis selama proses Tugas Akhir.

- Segenap keluarga besar FTSP UII, khususnya rekan-rekan Arsitektur 03 atas kekompakan dan kerjasama yang sangat membantu selama ini.
- 7. Semua pihak yang telah memberikan bantuan, masukan dan arahan yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis sangat menyadari kekurangan dalam penulisan ini, maka penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun guna memperbaiki tulisan ini ke depannya. Semoga hasil penulisan Tugas Akhir ini dapat dijadikan referensi untuk Tugas Akhir selanjutnya, Amin.



Yogyakarta, September 2007 Penyusun

**Devitrie Hardiany**