

LEMBAR PENGESAHAN

TUGAS AKHIR
FASILITAS PAMER 'HANDICRAFT'
DI YOGYAKARTA

Pendekatan Rumah Tradisional Yogyakarta
Pada Desain Bangunan

Disusun Oleh

RATNA WIDYANINGSIH

No. Mhs : 98 512 027

Yogyakarta, 7 Januari 2006

Menyetujui

Dosen Pembimbing



(Ir. Endy Marlina, MT)

Ketua Jurusan



(Ir. Revianto Budi Santoso M.Arch)

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
YOGYAKARTA

2006

“ MOTTO “

*“ Sabar adalah buah yang teramat pahit...
Dan untuk mengubahnya menjadi buah yang manis,
Jadikan sabar itu layaknya langit yang tiada terbatas “*

[Pengalaman yang menjadi pelajaran yang senantiasa coba diamalkan]



Ku persembahkan karya kecil ini kepada orang-orang tercinta :

*‘Cahaya Dunia’, “ Ibunda tercinta “
‘My Lovely Daddy’, “ Ayahanda tercinta “*

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum wa rahmatullahi wa barakaatuh.

Subnahanallah yang telah memberikan kemudahan, kenikmatan dan karunia-Nya kepada penulis hingga akhirnya penulis mampu menyelesaikan penulisan dan perancangan Tugas Akhir ini dengan lancar. *Shalawat* dan *salam* kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad saw beserta keluarga beliau yang telah memperjuangkan ilmu pengetahuan agar manusia tidak selalu berada di zaman *jahiliyah* sehingga kita dapat menikmati hasil perjuangan beliau beserta keluarganya seperti sekarang ini.

Allah menciptakan segala sesuatu di muka bumi ini berpasang-pasangan. Ada laki-laki dan perempuan, siang-malam, lautan-daratan, ada susah dan ada pula senang. Begitupun dalam hal pekerjaan, setiap ada awal maka akan selalu ada akhir. Tidak berbeda dengan pelaksanaan kegiatan Tugas Akhir ini yang diawali dengan pembuatan proposal dan diakhiri dengan kegiatan perancangan hingga pada tahap pendadaran.

Disini penulis faham betul bahwa kegiatan dalam Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna, namun manusia adalah tempat setiap kesalahan dan kekhilafan bersemayam. Dan selain itu, perlu juga disadari bahwa manusia juga mempunyai kekurangan dalam kelebihanannya sebagai makhluk yang sempurna. Namun, layaknya bumi yang terus berputar, maka manusia pun akan terus menggali dan mencari kekurangannya untuk mencapai kesempurnaan menurut mata dan pemikiran manusia itu sendiri sebagai bukti rasa syukur dan gelar yang disandangnya sebagai khalifah di atas muka bumi ini.

Manusia adalah makhluk yang teramat manja yang pernah diciptakan Allah, karena mulai dari kelahirannya hingga manusia itu wafat, ia selalu membutuhkan pertolongan dari manusia lain atau makhluk lain. Begitu pula dalam melaksanakan kegiatan Tugas Akhir ini, penulis sangat banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, baik itu secara moril maupun materiil. Maka dari itu, penulis ingin menghaturkan ribuan rasa terimakasih kepada :

1. **Bpk. Ir. Revianto Budi Santoso M. Arch** selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Islam Indonesia.

2. **Ibu Ir. Endy Marlina, MT** selaku dosen pembimbing yang telah banyak membantu memberikan pemikiran dan ide-ide hingga terselesaikannya Tugas Akhir ini.
3. **Ibu Ir. Hastuti Saptorini, M. Arch** selaku dosen penguji yang telah banyak memberikan kritikan dan saran yang membangun untuk meningkatkan kualitas hasil perancangan ini.
4. **Bapeda D.I Yogyakarta**, yang telah menyediakan waktu dan memberikan data-data yang saya perlukan untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.
5. **Mama dan Papa** tercinta [*makasih buat sayang, cinta dan do'a yang tiada habis, tiap butir keringat dan airmata yang menetes itu tak akan Nina lupa, karena kelopak mata ini terbuka dan menutup karenanya*].
6. **Papa dan Mama Taluk** sekeluarga di Riau, [*makasih buat do'a dan supportnya Nina mengerjakan Tugas Akhir ini*].
7. **Mbak Ari**, [*Thank's to your opinion for my Final Project*]. **Lulu "Ndoet"** yang ceriwis, [*makasih buat omelannya yang tak kunjung berhenti - → kalo' dibuku'in udah seratus buku kaleee*], **Thunya** yang cantik [*Terimakasih untuk gangguan-gangguannya. Gangguanmu sangat sangat berarti buat tante*].
8. For my Hero in my heart only, **Angga Bayu** [*makasih telah memberi cinta dan sayang, uluran waktu, menyediakan telinga dan hati mendengarkan keluh kesah kisahku, memaksaku berlari lebih cepat untuk menggapai agar tercapai dan makasih telah memberikan apa yang kubutuh, semoga " Janji Langit dan Bumi " itu bukan sekedar mimpi. I Love You Forever deh !!*], adekku **Anggie** yang ceriwis juga [*makasih buat support, dan nasehatnya pada saat kakak dan uda lagi berantem. Thank's ya*]. ☺
9. **For my lovely brother, Catur/ Edoe** [*makasih dah mau ngerakit komputerku sayang komputerku malang*], **Bicky Artanto** [*kamu tuh macan beneran atau macan siluman tho?*], **Adrie** [*makasih udah ikut begadang mbantu ngerjain skematik + laporan perancanganku. Walaupun nemeninnya sambil maen gaple'.*], **Dedy Faisal Nasution** [*Jangan kebanyakan ketawa, ntar babinnya atut*], for my lovely sister, **Srie Rahayu Lubis** [*Akhirnya kau menjadi ibu juga, kira'in ga' bisa. Hehehehe...*], Malaikat Kecilku, **Salwa Azzahra Faisal Nasution** [*kau hadir disaat tante dan daddy berada di puncak stress mengerjakan TA. Thank's ya dek buat tangisanmu yang dapat menjernihkan dunia ini*].

10. Temen-temen di studio Tugas Akhir periode ??????, **Oktova** [*makasih atas gamenya, untuk pemanasan tiap pagi hingga sore*], **Bayu “Shiro”** [*jangan cin-lok di studio, bahaya efeknya buat otak! hehehe...*], **Mia Jabon** [*Mi, Tova jatuh cinta ama kamu. Gimana dong? Ditunggu makan-makannya*].
11. **Mas Toetoet, Mas Sarjiman** [*makasih udah mau repot-repot buat kami selama di studio dan sewaktu pendaran. Makasih buanyak mas ya...*].
12. **Komputerku** sayang komputerku malang [*maaf harddiskmu jebol gara-gara ku isi banyak program. Maaf ya.... ojo nesu...*], **Mobilku tersayang**, [*makasih udah mengantarku ke seluruh pelosok dunia. Meski aku ga' tau kau ada dimana sekarang*].
13. Dan semua pihak yang telah membantu penulis untuk dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga apa-apa yang telah diberikan kepada penulis menghasilkan sesuatu yang juga bernilai baik menurut Allah dan semoga yang memberi mendapat ganjaran yang baik dari yang mempunyai segala kebaikan. Penulis mohon maaf apabila selama berinteraksi didalam melaksanakan Tugas Akhir ini, penulis melakukan kesalahan-kesalahan yang disengaja maupun yang tidak disengaja.

Untuk tidak melakukan kesalahan yang sama dikemudian hari, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari semua pihak yang suatu saat membaca hasil penulisan dan perancangan Tugas Akhir ini. Penulis berharap semoga hasil penulisan dan perancangan ini dapat memberi manfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya.

Akhirul kalam, wa billaahi taufiq wal hidayah, wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Jogjakarta, Januari 2006

Ratna Widyaningsih