

## ABSTRAKSI

### **Media Teknologi “ Mediatek “ di Jogjakarta**

*( Penampilan Bangunan Yang Bercitra Hightech Sebagai Faktor Penentu Perancangan )*

Bangsa Indonesia dengan jumlah penduduk yang sangat besar merupakan modal penggerak pembangunan negara. Namun sumber daya manusia sebagian besar masyarakat Indonesia masih belum bisa dikatakan sepenuhnya berkualitas karena aparat negara maupun masyarakat itu sendiri kurang memperhatikan dalam pengembangan dan peningkatan sumber daya manusianya. Mutu SDM bangsa Indonesia sangat tertinggal jauh dengan negara-negara tetangga lainnya. Oleh karena itu pengembangan dan peningkatan SDM juga diikuti oleh peningkatan sarana dan prasarana yang memadai serta terjangkau oleh sebagian besar masyarakat.

Sebagian daerah Indonesia masih banyak yang belum tersentuh oleh informasi dan pendidikan teknologi sehingga masih banyak pula masyarakat kita yang gagap teknologi. Ironisnya daerah penghasil SDM sendiri yaitu Yogyakarta sebagai kota pelajar dan pendidikan belum bisa tuntas dalam mementaskan masyarakat akan kurangnya pengetahuan tentang teknologi. Daerah-daerah di Yogyakarta khususnya zona selatan dan barat masih tertinggal dalam pengetahuan dan pendidikan teknologi dibidang TI ( teknologi Informatika ) dibanding dengan zona timur dan utara Yogyakarta. Fasilitas informasi dan pembelajaran yang kurang merata dan terjangkau di daerah-daerah tersebut mengakibatkan ketertinggalan SDM di wilayah itu. Oleh sebab itu aparat negara yaitu pemerintah beserta LSM segera mewujudkan fasilitas informasi dan pembelajaran di daerah-daerah zona tertinggal yang dapat terjangkau dari segi biaya maupun aksesibilitasnya.

Mediatek ( Media-Teknologi) sebagai fasilitas informasi dan pembelajaran teknologi memberikan sarana kepada masyarakat untuk mengembangkan SDMnya. Mediatek mewadahi tiga fungsi untuk memaksimalkan keefektifan dan keefisienan tujuan dan target perwujudan Mediatek ini, tiga fungsi tersebut antara lain : informasi, edukasi dan rekreasi. Dengan menerapkan konsep penampilan bangunan yang bercitra hightech bertujuan agar menambah inspirasi dan ketertarikan para pengunjung sehingga masyarakat dapat lebih memahami, menyadari serta mengenal lebih dekat tentang teknologi. Bentuk massa didasarkan oleh bentuk lingkaran, lengkung dan bentukan dasar yang labil serta tidak utuh, hal ini diambil dari karakter hightech itu sendiri yang cenderung berkembang dengan pesat tak terbatas. Perwujudan konsep diatas dapat terlihat pada sisi bangunan mediatek ini, misalnya pada hall yang dindingnya berbentuk kerucut terbalik dan tak utuh. Penampilan citra hightech juga dapat dilihat penataan pencahayaan serta dominasi penggunaan bahan kaca dan logam yang diikuti sistem struktur yang diekspos.