

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAKSI	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I : PENDAHULUAN	
1.1 LATAR BELAKANG	
1.1.1 Peran Serta UII dalam Mengembangkan Tingkat Pendidikan yang Lebih Baik	1
1.1.2 Wujud Pengembangan Pendidikan dalam Tubuh UII	2
1.1.3 Tinjauan Lokasi Perencanaan Kampus Terpadu	2
1.1.4 Tinjauan Gedung Perkuliahan Jurusan Arsitektur UII	2
1. Fungsi Bangunan	2
2. Karakter Pendidikan Arsitektur	3
3. Permasalahan yang Dihadapi	4
4. Solusi	5
1.1.5 Rencana Gedung Perkuliahan Jurusan Arsitektur	5
1. Tata Ruang Gedung Perkuliahan Jurusan Arsitektur	6
2. Kualitas Ruang Gedung Perkuliahan Jurusan Arsitektur	6
1.2 PERMASALAHAN	
1.2.1 Permasalahan Umum	7
1.2.2 Permasalahan Khusus	7
1.3 TUJUAN DAN SASARAN	
1.3.1 Tujuan	8
1.3.2 Sasaran	8
1.4 KEASLIAN TUGAS AKHIR	8
1.5 LINGKUP BATASAN	
1.5.1 Pengertian Judul	10
1.5.2 Perkara-perkara yang Ditinjau dalam Menyelesaikan Masalah	10
1.5.3 Batasan Aspek-Aspek Tinjauan	10
1.6 METODE PEMECAHAN MASALAH	11

1.7 SISTEMATIKA PENULISAN	11
BAB II : TINJAUAN TERHADAP JURUSAN ARSITEKTUR UII	
2.1 STATUS DAN FUNGSI JURUSAN ARSITEKTUR UII	13
2.2 KURIKULUM PENDIDIKAN JURUSAN ARSITEKTUR	
2.2.1 Sasaran dan Target Kurikulum	14
2.2.2 Kalender Akademik	18
2.2.3 Materi kuliah	18
2.3 TINJAUAN KEGIATAN DI JURUSAN ARSITEKTUR UII	
2.3.1 Kajian Kreatifitas dan Ketrampilan	22
2.3.2 Tinjauan Teori Pengajaran	23
2.3.3 Kegiatan Belajar Mengajar di Jurusan Arsitektur UII	
1. Pengajaran Teori	26
2. Pengajaran Praktek	27
3. Penyajian Akhir	31
4. Workshop	36
2.3.4 Kegiatan penunjang	38
1. Kegiatan Pengelolaan dan Penyelenggara Pendidikan	39
2. Kegiatan Staff Edukatif	39
2.3.5 Kegiatan Pelayanan/Servis	40
2.4 PREDIKSI PERTUMBUHAN KEBUTUHAN	
2.4.1 Prediksi Unsur-unsur Pelaku Kegiatan Pendidikan	
1. Mahasiswa	41
2. Staff Edukatif	41
3. Staff Non Edukatif	44
2.4.2 Jenis Kelas dan Kapasitas Aktivitas Kelas	45
2.5 PERSOALAN-PERSOALAN YANG HARUS DISELESAIKAN	50
BAB III : GEDUNG PERKULIAHAN JURUSAN ARSITEKTUR UII	
3.1 PERHITUNGAN KEBUTUHAN RUANG	
3.1.1 Ruang Kelas Teori	51
3.1.2 Ruang Studio	52
3.1.3 Ruang Studio Tugas Akhir	53
3.1.4 Ruang Bimbingan/ Asistensi	54
3.1.5 Workshop	54
3.2 KARAKTERISTIK DAN PERSYARATAN KUALITAS RUANG PERKULIAHAN	
3.2.1 Ruang Kelas Teori	
1. Ruang Kelas Teori Tipe Kecil	56
2. Ruang Kuliah Kapasitas Besar	63
3.2.2 Ruang Studio	
1. Kenyamanan Thermal Ruang-Ruang Studio	66
2. Kenyamanan visual Ruang-Ruang Studio	67
3. Kenyamanan Akustik Ruang-Ruang Studio	69
4. Kenyamanan Fisis Ruang-Ruang Studio	71

3.2.3 Workshop	76
1. Laboratorium Komputer Grafis	77
2. Studio Layot dan Montase	79
3.3 TATA RUANG DALAM GEDUNG PERKULIAHAN JURUSAN ARSITEKTUR UII	
3.3.1 Pengelompokan Ruang	80
1. Pengelompokan Ruang Berdasarkan Jenis kegiatan	80
2. Pengelompokan Ruang Berdasarkan Kontak Visual dengan Ruang Luar	81
3. Pengelompokan Ruang Berdasarkan Tingkat Kebisingan yang Dihasilkan	81
4. Pengelompokan Ruang Berdasarkan tingkat privacy dan Unit Pelayanan	82
3.3.2 Sirkulasi Bangunan	83
BAB IV : KESIMPULAN	
4.1 Kualitas Ruang	86
4.2 Tata Ruang	91
BAB V : PENDEKATAN KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN GEDUNG PERKULIAHAN JURUSAN ARSITEKTUR UII	
5.1 RUANG DALAM	
5.1.1 Performansi Ruang-Ruang Perkuliahan	93
1. Ruang Kelas Teori Kecil	93
2. Ruang Kelas Teori Besar/Auditorium	94
3. Ruang Studio Awal	95
4. Ruang Studio Perancangan Lanjutan	96
5. Ruang Studio Kota	97
6. Ruang Asistensi	97
7. Ruang Studio Tugas Akhir	98
8. Workshop	99
5.1.2 Tata Ruang	100
1. Prioritas dan Penzoningan	101
2. Organisasi Ruang	102
3. Hubungan Ruang	102
5.1.3 Elemen-Elemen Bangunan	102
1. Sirkulasi	102
2. Bentuk Ruang	104
3. Ventilasi	105
4. Sistem Struktur dan Bahan Bangunan	106
5.2 PERENCANAAN TAPAK PADA TATA RUANG LUAR GEDUNG PERKULIAHAN JURUSAN ARSITEKTUR UII	
5.2.1 Lokasi dan Site	108
5.2.2 Sirkulasi Ruang Luar	108
5.2.3 Pencapaian dan Parkir	109
5.2.4 Ruang-Ruang Terbuka	109

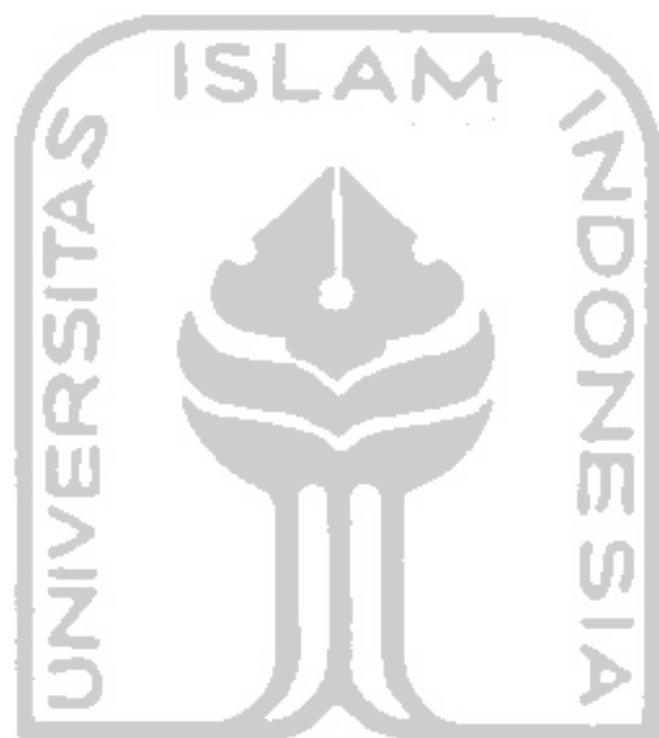
5.2.5 Bentuk Masa Bangunan dan Penciptaan Ruang Luar	110
1. Bentuk Massa	110
2. Gubahan Massa	110
BAB VI : KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN GEDUNG	
PERKULIAHAN JURUSAN ARSITEKTUR UII	
6.1 KONSEP RUANG DALAM	
6.1.1 Konsep Performansi Ruang-Ruang Perkuliahan	115
6.1.2 Konsep Tata Ruang	116
1. Prioritas dan Penzoningan	116
2. Organisasi Ruang	116
3. Hubungan Ruang	116
6.1.3 Konsep Elemen-Elemen Bangunan	117
1. Sirkulasi	117
2. Bentuk Ruang	117
3. Ventilasi	117
4. Sistem Struktur dan Bahan Bangunan	117
6.2 KONSEP PERENCANAAN TAPAK PADA TATA RUANG LUAR GEDUNG	
PERKULIAHAN JURUSAN ARSITEKTUR UII	
6.2.1 Lokasi dan Site	118
6.2.2 Sirkulasi Ruang Luar	118
6.2.3 Pencapaian dan Parkir	118
6.2.4 Ruang-Ruang Terbuka	119
6.2.5 Konsep Bentuk Masa Bangunan dan Penciptaan Ruang Luar	119
1. Bentuk Massa	119
2. Gubahan Massa	119
DAFTAR PUSTAKA	119
LAMPIRAN	120



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 : Kegiatan Mahasiswa Arsitektur	4
Gambar 1.2 : Grafik Keinginan/Saran/Masukan Pengguna Bangunan	5
Gambar 2.1 : Struktur Organisasi FTSP UII	13
Gambar 2.2 : Perbedaan Pola Pikir	34
Gambar 2.3 : Kegiatan Diskusi Kelompok	35
Gambar 2.4 : Kegiatan untuk Menemukan Ide Desain	37
Gambar 2.5 : Grafik Pertambahan Mahasiswa Setiap Tahun Ajaran	43
Gambar 2.6 : Grafik Titik Puncak Daya Tampung	43
Gambar 3.1 : Pengaruh Dimensi Bukaan terhadap Kecepatan Udara	57
Gambar 3.2 : Louvers sebagai Pengarah Udara	57
Gambar 3.3 : Sistem Pencahayaan Ruang Kelas	59
Gambar 3.4 : Posisi Lampu untuk Menghindari Bayangan	59
Gambar 3.5 : Penggunaan Bahan Akustik	60
Gambar 3.6 : Pengaruh Bentuk Denah terhadap Refleksi Bunyi	60
Gambar 3.7 : Dimensi Ruang dan Jarak Percakapan Pendengar	61
Gambar 3.8 : Arah Bunyi pada Lantai Berjenjang	61
Gambar 3.9 : Tipe Bangku dan Ukuran Ruang Gerak	62
Gambar 3.10 : Modul Perorang dan Ruang Sirkulasi	62
Gambar 3.11 : Kenyamanan Pandangan	63
Gambar 3.12 : Daerah untuk Kenyamanan Pandangan	64
Gambar 3.13 : Pengaruh Bentuk Langit-Langit terhadap Refleksi Bunyi	64
Gambar 3.14 : Elemen "Sound System" Ruang Auditorium	65
Gambar 3.15 : Sistem Penghawaan Alami untuk Mengurangi Panas Matahari	65
Gambar 3.16 : Pemanfaatan Reflektor untuk Menghindari Silau	66
Gambar 3.17 : Orientasi Pandangan Pada Ruang Studio Awal	67
Gambar 3.18 : Posisi Lampu dan Arah Refleksi	67
Gambar 3.19 : Posisi Cahaya yang Harus Dihindari	68
Gambar 3.20 : Elemen Pembatas non Permanen	68

Gambar 3.21 : Sistem Konstruksi Dinding Pembatas	70
Gambar 3.22 : <i>Gypsum Board</i>	71
Gambar 3.23 : Anthropometric Kegiatan Melukis/ Pewarnaan	72
Gambar 3.24 : Anthropometric Kegiatan Gambar Tekhik	72
Gambar 3.25 : Anthropometric Kegiatan Praktek Nirmana	73
Gambar 3.26 : Modul Perorang Perpaduan Kegiatan Studio Awal	73
Gambar 3.27 : Meja Untuk Kegiatan Menggambar Dan Mewarnai.	74
Gambar 3.28 : Besaran 10 Orang dan Satu Pembimbing	75
Gambar 3.29 : Besaran 5 Orang dan Satu Pembimbing	76
Gambar 3.30 : Gangguan Pencahayaan	77
Gambar 3.31 : Sistem Pencahayaan laboratorium komputer Grafis.	78
Gambar 3.32 : Kelompok Ruang Berdasarkan Kesamaan Jenis Kegiatan	80
Gambar 3.33 : Kelompok Ruang Berdasarkan Kontak Visual dengan Ruang Luar	81
Gambar 3.34 : Kelompok Ruang Berdasarkan Tingkat Kebisingan yang Dihasilkan	82
Gambar 3.35 : Kelompok Ruang Berdasarkan Tingkat Privasi dan Unit Pelayanan	83
Gambar 3.36 : Besaran Minimum Ruang Gerak Sirkulasi	84
Gambar 3.37 : Bentuk Ruang Sirkulasi	85
Gambar 5.1 : Lay Out Ruang Kelas Teori Kecil	94
Gambar 5.2 : Lay Out Auditorium	95
Gambar 5.3 : Lay Out Ruang Studio Awal	96
Gambar 5.4 : Lay Out Ruang Studio Lanjutan	96
Gambar 5.5 : Lay Out Ruang Studio Kota	97
Gambar 5.6 : Lay Out Ruang Asistensi	98
Gambar 5.7 : Lay Out Ruang Studio Tugas Akhir	98
Gambar 5.8 : Lay Out Ruang Komputer Grafis	99
Gambar 5.9 : Studio Layout dan Montase	100
Gambar 5.10 : Hubungan antar Kelompok Ruang	100
Gambar 5.11 : Organisasi Ruang	101
Gambar 5.12 : Potongan Selasar di Sekitar Fasilitas-Fasilitas Tambahan	103
Gambar 5.13 : Titik Pemberhentian	103
Gambar 5.14 : Alur Sirkulasi	104



جامعة الإسلام في إندونيسيا

Gambar 5.15 : Bentuk-Bentuk Ruang Perkuliahan	105
Gambar 5.16 : Ventilasi	106
Gambar 5.17 : Pengolahan Sirkulasi Ruang Luar untuk Meredam Kebisingan.	109
Gambar 5.18 : Bentuk Massa terhadap Penghawaan dan Pencahayaan	110
Gambar 5.19 : Pengolahan Centre Court	111
Gambar 5.20 : Orientasi Gedung Perkuliahan Jurusan Arsitektur UII	112
Gambar 5.21 : Orientasi Massa Bangunan	113



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 : Sumber Belajar/ Komponen Sistem Instruksional	26
Tabel 2.2 : Mata Kuliah yang Dilakukan dengan Perkuliahan Biasa (Klasikal)	28
Tabel 2.3 : Mata Kuliah Praktek Kelas/Luar Kelas Dipandu Pengajar	28
Tabel 2.4 : Mata Kuliah Kegiatan Mandiri Praktek Perencanaan dan Perancangan Studio	31
Tabel 2.5 : Komponen Pengajaran yang Terlibat dalam Kegiatan Praktek	31
Tabel 2.6 : Jumlah Mahasiswa yang Aktif Jurusan Arsitektur	42
Tabel 2.7 : Analisa Perkiraan Jumlah Mahasiswa Jurusan Arsitektur	43
Tabel 2.8 : Jumlah dosen yang Diarahkan Tahun 2010	44
Tabel 2.9 : Jumlah Karyawan Non-Edukatif yang Diarahkan Tahun 2010	45
Tabel 2.10 : Mata Kuliah dan Perkiraan Jumlah Kelas	46
Tabel 2.11 : Lanjutan Tabel Mata Kuliah dan Perkiraan Jumlah Kelas.	47
Tabel 3.1 : Jumlah Mata Kuliah Persemester.	51
Tabel 3.2 : Jenis dan Jumlah Mata Kuliah.	51
Tabel 3.3 : Jumlah Kelas Semester Ganjil dan Tugas Akhir	52
Tabel 3.4 : Kegiatan Kuliah Teori dalam Sehari.	52
Tabel 3.5 : Perkiraan Kegiatan Studio dalam Sehari	53
Tabel 3.6 : Kegiatan Asistensi Perhari	54
Tabel 4.1 : Kesimpulan Kualitas Ruang Perkuliahan	87
Tabel 4.2 : Lanjutan Kesimpulan Kualitas Ruang Perkuliahan	87
Tabel 4.3 : Lanjutan Kesimpulan Kualitas Ruang Perkuliahan	87
Tabel 4.4 : Lanjutan Kesimpulan Kualitas Ruang Perkuliahan	87
Tabel 4.5 : Lanjutan Kesimpulan Kualitas Ruang Perkuliahan	87
Tabel 5.1 : Hubungan antar Masing-Masing Ruang	102
Tabel 6.1 : Konsep Performansi Ruang-Ruang Perkuliahan	115
Tabel 6.2 : Lanjutan Konsep Performansi Ruang-Ruang Perkuliahan	116
Tabel 6.3 : Jumlah dan Besaran Ruang Perkuliahan	116