## TRANSFORMASI DESAIN





|  |
| :---: |
| 道 VISENOAN |







上 $4.50-4.00 \longrightarrow$

|  | TUGAS AKHIR <br> MRUSAN ARSTEKTUR FAKIL TAS TEKNIK SUPM DAN PEREMCAMAAN UNIVERSTTAS ISLAM INDONESIA | PERIODE IIITAHUN AKADEMIK2006/2007 | KESAN RILEKS DAN RAMAH PADA OWN CAFE SAGAN, YOGYAKARTA | dosen Pembimbing | IDENTITAS MAHASISWA |  | NAMA GAMBAR | SKALA | NO. LBR | JML LBR | PENGESAHAN |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  |  |  | IR. HASTUTI SAPTORANIM. ARCH | NAMA | FEBRI DW HARYANTO | potongan be (AWAL) | 1: 100 |  |  |  |
|  |  |  |  |  | No. MHs | 02512094 |  |  |  | $x$ |  |
|  |  |  |  |  | TANDA TANGAN |  |  |  |  |  |  |














此放



