

## ABSTRAK

### KESAN RILEKS DAN RAMAH PADA OWN CAFÉ SAGAN YOGYAKARTA Studi Kasus : Goeboex Coffee

### FRIENDLY AND RELAX IMAGES AT OWN CAFÉ IN SAGAN YOGYAKARTA Case Study : Goeboex Coffee

Oleh :

Nama : Febri Dwi Haryanto  
No Mahasiswa : 02 512 094  
Dosen Pembimbing : Ir. Hastuti Saptorini M A

Café telah menjadi sebuah kebutuhan dari gaya hidup masyarakat sekarang. Imej pada café sangat mempengaruhi pengunjung ketika melakukan aktifitasnya pada sebuah cafe. Imej yang terkait erat adalah imej yang rileks, dan imej ramah. Namun fenomena yang terjadi adalah imej tersebut sangat minim terdapat pada café-café modern, sedangkan café tradisional memiliki imej rileks dan ramah yang kuat. Hal inilah yang diangkat sebagai permasalahan dalam penelitian ini, sebagai tolok ukur pada Own Café Sagan, Yogyakarta.

Menurut Andriyanto Wibisono elemen-elemen yang membangun suasana ruang adalah warna, material, bentuk, furniture, organisasi ruang, sirkulasi, penghawaan, pencahayaan dan kebisingan, sehingga untuk imej rileks dan ramah pada objek yang diteliti sebagai kasus ditentukan berdasarkan parameter yang terdiri atas bentuk, warna, furniture, dan pencahayaan.

Penelitian ini sendiri akan menggunakan metode fenomenologi. Beberapa pengunjung yang menjadi sampel penelitian ini diwawancarai pada waktu malam, berkisar antara pukul 22.00 – 01.00 setiap hari Selasa, Rabu dan Sabtu. Hari itu merupakan sampel penelitian yang dipilih berdasarkan kunjungan yang terpadat.

Hasil pengamatan pada Goeboex, mengindikasikan beberapa temuan. Penggunaan warna netral pada elemen interior, jarak-jarak furniture berkisar 1,2 – 2 M, dimensi kursi sebesar 40 x 45 x 44 cm dan meja sebesar 150 x 100 x 80 cm, ruangan yang tidak disekat, serta pencahayaan yang temaram, yang merupakan kriteria temuan untuk mendukung imej rileks dan ramah.

Hasil temuan pada Goeboex tersebut selanjutnya diterapkan pada Own Café dengan cara membandingkan setiap parameter pada Own, dengan parameter hasil temuan di Goeboex. Namun perubahan yang dilakukan pada Own tidak semata-mata mengikuti Goeboex, namun tetap mempertahankan *brand* yang sudah menjadi karakter Own Café tersebut.

Hasil akhir pada rancangan Own Café berupa dimensi furniture sebesar 40 x 45 x 40 cm untuk kursi dan 80 x 100 x 50 cm untuk meja, dengan penataan furniture yang memiliki jarak antara 1.5 – 2 M, ketinggian plafond yang bervariasi antara 2.8 – 4 M, pencahayaan yang memiliki tiga jenis yaitu *direct* untuk pengunjung, *indirect* untuk dekorasi, dan *diffuse* untuk seluruh ruangan. Serta penggunaan warna hitam dan putih dengan menerapkan pola papan catur pada lantai. Semua perubahan tersebut tetap memiliki proporsi dan skala yang berbeda dengan Goeboex, namun memiliki tujuan akhir yang sama, yaitu menciptakan imej yang rileks dan ramah.