

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	I
LEMBAR PENGESAHAN.....	II
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	III
PRAKATA.....	IV
ABSTRAK.....	VII
DAFTAR ISI.....	VIII
DAFTAR TABEL.....	XIII
DAFTAR GAMBAR.....	XIV
DAFTAR DIAGRAM.....	XVIII
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Permasalahan.....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Sasaran.....	4
1.5 Batasan Penelitian.....	4
1.5.1 Kategori Pengunjung.....	4
1.5.2 Warna.....	5
1.5.3 Lantai.....	5
1.5.4 Plafond.....	5
1.5.5 Pencahayaan.....	5
1.5.6 Furniture.....	5
1.6 Lingkup Penelitian.....	5
1.7 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	
2.1 Rileks dan Ramah.....	7
2.2 Mengukur Imej.....	8
2.2.1 Bentuk.....	9
2.2.2 Warna.....	11
2.2.3 Furnitur.....	14
2.2.4 Pencahayaan.....	18

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Penentuan Variabel.....	20
3.2 Definisi Operasional.....	21
3.2.1 Rileks.....	21
3.2.2 Ramah.....	21
3.2.3 Pengunjung.....	21
3.2.4 Karakteristik dan jenis warna.....	21
3.2.5 Elemen Interior.....	22
3.2.6 Pencahayaan.....	22
3.2.7 Furniture.....	23
3.3 Populasi dan Sampel.....	24
3.3.1 Pengunjung.....	24
3.3.2 Furnitur.....	25
3.3.3 Dinding.....	25
3.3.4 Lantai.....	25
3.3.5 Pencahayaan.....	25
3.4 Cara Pengumpulan Data.....	26
3.5 Metoda Analisis.....	26
3.6 Instrumen Penelitian.....	27
3.6.1 Daftar Pengamatan.....	27
3.6.2 Daftar Pengukuran.....	29
3.6.3 Kuisisioner.....	30

BAB IV KATEGORI DATA IMEJ RILEKS DAN RAMAH PADA GOEBOEX COFFEE

4.1 Situasi Goeboex Coffee.....	34
4.2 Perilaku Pengunjung.....	35
4.2.1 Awal Kegiatan.....	36
4.2.2 Kategorisasi Pemilihan Tempat Duduk.....	37
4.2.3 Perilaku Setelah Duduk.....	38
4.2.3.1 Zona 1.....	38
4.2.3.2 Zona 2.....	39
4.2.3.3 Zona 3.....	40
4.2.3.4 Zona 4.....	41

4.2.4 Perilaku Ketika Memesan.....	42
4.2.4.1 Zona 1.....	43
4.2.4.2 Zona 2.....	44
4.2.4.3 Zona 3.....	45
4.2.4.4 Zona 4.....	46
4.2.5 Kegiatan Makan, Minum, dan Setelahnnya.....	47
4.2.5.1 Zona 1.....	47
4.2.5.2 Zona 2.....	48
4.2.5.3 Zona 3.....	49
4.2.5.4 Zona 4.....	50
4.3 Furnitur.....	51
4.3.1 Sebaran dan Macam Furnitur.....	51
4.3.2 Keterangan Jenis-Jenis Furnitur.....	52
4.3.2.1 Meja Lesehan (zona 1).....	52
4.3.2.2 Kursi Single Seat (zona 2).....	53
4.3.2.3 Meja Panjang (zona 2).....	54
4.3.2.4 Kursi Panjang miring (zona 2).....	55
4.3.2.5 Kursi Panjang Tegak (zona 2, zona 3).....	56
4.3.2.6 Kursi Panjang (zona 2, zona 3).....	57
4.3.2.7 Meja Biasa (Zona 2).....	58
4.3.2.8 Kursi Bambu (Zona 2).....	59
4.3.2.9 Panggung Lesehan (zona 3).....	60
4.3.2.10 Round Table (Zona 4).....	61
4.3.2.11 Kursi Single Seat (Zona 4).....	62
4.4 Pencahayaan.....	63
4.4.1 Sebaran Pencahayaan.....	63
4.4.2 Keterangan Jenis-Jenis Pencahayaan.....	64
4.4.2.1 Lampu Gantung (Zona 1 dan zona 3).....	64
4.4.2.2 Lampu Gantung (Zona 2).....	65
4.4.2.3 Lampu Dinding (Zona 2).....	66
4.4.2.4 Lampu Dekoratif (Perbatasan Zona 1 -2).....	67
4.4.2.5 Lampu Dekoratif (Perbatasan Zona 2-3).....	68

4.5 Struktur Pada Ruangan Goeboex Coffee.....	69
4.5.1 Denah Eksisting.....	70
4.5.2 Perspektif 3 Dimensional Struktur.....	71
4.6 Rekapitulasi Identitas Pengunjung Goeboex Coffee.....	72
4.6.1 Tabel Biodata Responden.....	72
4.6.2 Tabel Diagram Pengunjung Berdasarkan Umur.....	74
4.6.3 Tabel Diagram Pengunjung Berdasarkan Alasan Memilih tempat duduk.....	75
4.6.4 Tabel Diagram Pengunjung Berdasarkan Alasan Mengunjungi Goeboex.....	75
4.7 Kesimpulan.....	76
4.8 Own Café.....	81
4.8.1 Existing.....	82
4.8.1.1 Situasi.....	82
4.8.1.2 Denah.....	83
4.8.1.3 Tampak.....	84
 BAB V ANALISIS	
5.1 Analisis Ruangan Utama.....	85
5.2 Analisis Dimensi Furniture.....	91
5.2.1 Kursi 1.....	91
5.2.2 Kursi 2.....	93
5.2.3 Kursi 3.....	95
5.2.4 Kursi 4.....	97
5.2.5 Kursi 5.....	99
5.2.6 Kursi 6.....	100
5.2.7 Kursi 7.....	101
5.2.8 Meja 1.....	104
5.2.9 Meja 2.....	106
5.2.10 Meja 3.....	109
5.2.11 Meja 4.....	110
5.2.12 Meja 5.....	111

5.3 Analisis Penataan Furniture.....	112
5.4 Pencahayaan.....	122
5.5 Warna.....	126

BAB VI KONSEP CAFÉ YANG RILEKS DAN RAMAH UNTUK OWN CAFÉ SAGAN

6.1 Dimensi Ruangan.....	129
6.1 Dimensi Furniture.....	130
6.3 Penataan Furniture.....	131
6.4 Pencahayaan.....	132
6.5 Warna.....	132

DAFTAR PUSTAKA.....	133
---------------------	-----

TRANSFORMASI DESAIN

LAMPIRAN



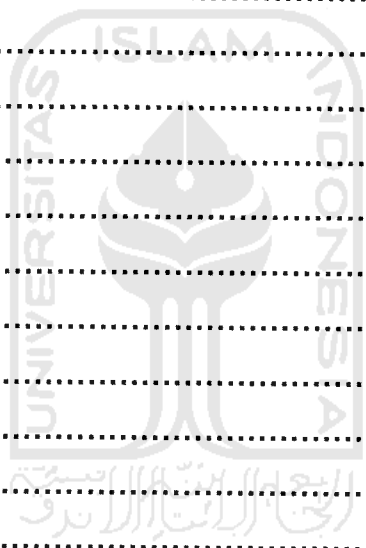
DAFTAR TABEL

Tabel 1.....	13
Tabel 2.....	20
Tabel 3.....	26
Tabel 4.....	27
Tabel 5.....	29
Tabel 6.....	30
Tabel 7.....	36
Tabel 8.....	38
Tabel 9.....	39
Tabel 10.....	40
Tabel 11.....	41
Tabel 12.....	43
Tabel 13.....	44
Tabel 14.....	45
Tabel 15.....	46
Tabel 16.....	47
Tabel 17.....	48
Tabel 18.....	49
Tabel 19.....	50
Tabel 20.....	64
Tabel 21.....	65
Tabel 22.....	66
Tabel 23.....	67
Tabel 24.....	68
Tabel 25.....	72
Tabel 26.....	74
Tabel 27.....	75
Tabel 28.....	75
Tabel 29.....	76
Tabel 30.....	126
Tabel 31.....	130

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.....	9
Gambar 2.....	10
Gambar 3.....	11
Gambar 4.....	12
Gambar 5.....	15
Gambar 6.....	16
Gambar 7.....	17
Gambar 8.....	18
Gambar 9.....	18
Gambar 10.....	19
Gambar 11.....	34
Gambar 12.....	35
Gambar 13.....	37
Gambar 14.....	42
Gambar 15.....	51
Gambar 16.....	52
Gambar 17.....	53
Gambar 18.....	54
Gambar 19.....	55
Gambar 20.....	56
Gambar 21.....	57
Gambar 22.....	58
Gambar 23.....	59
Gambar 24.....	60
Gambar 25.....	61
Gambar 26.....	62
Gambar 27.....	63
Gambar 28.....	64
Gambar 29.....	64
Gambar 30.....	65
Gambar 31.....	65
Gambar 32.....	66

Gambar 33.....	66
Gambar 34.....	67
Gambar 35.....	68
Gambar 36.....	69
Gambar 37.....	70
Gambar 38.....	71
Gambar 39.....	81
Gambar 40.....	82
Gambar 41.....	83
Gambar 42.....	84
Gambar 43.....	86
Gambar 44.....	87
Gambar 45.....	87
Gambar 46.....	88
Gambar 47.....	88
Gambar 48.....	89
Gambar 49.....	90
Gambar 50.....	90
Gambar 51.....	91
Gambar 52.....	92
Gambar 53.....	92
Gambar 54.....	92
Gambar 55.....	93
Gambar 56.....	94
Gambar 57.....	94
Gambar 58.....	95
Gambar 59.....	96
Gambar 60.....	97
Gambar 61.....	98
Gambar 62.....	98
Gambar 63.....	99
Gambar 64.....	99
Gambar 65.....	100
Gambar 66.....	101



Gambar 67.....	101
Gambar 68.....	102
Gambar 69.....	102
Gambar 70.....	103
Gambar 71.....	104
Gambar 72.....	104
Gambar 73.....	105
Gambar 74.....	105
Gambar 75.....	106
Gambar 76.....	106
Gambar 77.....	107
Gambar 78.....	107
Gambar 79.....	108
Gambar 80.....	108
Gambar 81.....	109
Gambar 82.....	110
Gambar 83.....	111
Gambar 84.....	111
Gambar 85.....	112
Gambar 86.....	113
Gambar 87.....	114
Gambar 88.....	115
Gambar 89.....	116
Gambar 90.....	117
Gambar 91.....	118
Gambar 92.....	119
Gambar 93.....	120
Gambar 94.....	121
Gambar 95.....	122
Gambar 96.....	122
Gambar 97.....	123
Gambar 98.....	124
Gambar 99.....	125
Gambar 100.....	125

Gambar 101.....	126
Gambar 102.....	127
Gambar 103.....	127
Gambar 104.....	128
Gambar 105.....	129
Gambar 106.....	131
Gambar 107.....	132
Gambar 108.....	132



DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1.....	74
Diagram 2.....	75
Diagram 3.....	75

