

**LEMBAR PENGESAHAN**

**PUSAT PENGEMBANGAN SENI MUSIK DI  
YOGYAKARTA**

**DENGAN PENEKANAN PADA TATA RUANG LUAR DAN DALAM  
SESUAI DENGAN KARAKTERISTIK MUSIK ROCK PROGRESIF**

**DISUSUN OLEH :**

**M. IMANTYOKO ALI IBRAHIM**

**NO. MHS : 96340076**


**NIRM : 960051013116120076**

**Yogyakarta, Desember 2001**

**Menyetujui,**

**Dosen Pembimbing I**

**Dosen Pembimbing II**



**Ir. AGOES SOEDIAMHADI**



**Ir. Hj. RINI DARMAWATI, MT**

**Mengetahui,**

**Ketua Jurusan Arsitektur**



**Ir. REMANTO BUDI SANTOSA, M.Arch**

## KATA PENGANTAR



Assalamu 'alaikum WR WB

Alhamdulillah wa Syukurillah, Puji Syukur kehadiran Allah SWT Raja seluruh manusia penguasa Bumi dan Langit serta alam seisinya atas limpahan Rahmad dan HidayahNya yang tak terukur nilainya. Sholawat serta salam tak henti – hentinya dipersembahkan kepada junjungan kita, pembawa risalah Islam, sebaik – baik manusia, utusan Allah SWT, Sayidina Rasulullah Muhammad SAW, beserta keluarga dan sahabatnya, sehingga penyusun dapat menyelesaikan Tugas akhir Pusat Pengembangan Seni Musik di Yogyakarta.

Kami menyadari dalam penyusunan Tugas akhir ini sudah barang tentu tidak sempurna dan masih banyak kekurangannya, oleh sebab itu dibutuhkan banyak kritik dan saran dari para pembaca.

Dalam penyusunan Tugas akhir ini tidak seluruhnya atas usaha dari penyusun sendiri, tetapi juga atas peran dan bantuan dari pihak – pihak lain yang telah membantu dari proses penyusunan Tugas akhir ini. Ucapan terima kasih yang sebesar besarnya atas peran yang diberikan dalam penyusunan laporan inni kepada :

1. Ir. Revianto Budi Santosa M. Arch selaku ketua jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan.
2. Ir. Agus Sudiamhadi, selaku dosen pembimbing I
3. Ir. Hj. Rini Darmawati, MT selaku dosen pembimbing II
4. Ibunda dan Ayahanda tercinta atas dukungan, do'a dan segalanya.
5. Mas Yoyok, Mas Sofi, Mbak Ririn dan kak Ana, Soraya, Opit dan Miqdad serta (.....?)
6. Hilmik, Anoeng C, Endro Pl, David H atas diskusinya
7. Anak – anak penduduk asli dan pendatang “ Jaban Permai “ : Kendis, *Master Cime*, Djeki, Itap K, Djoni, Ikip, Wisnoe inoz, Dwi, Arif K.

8. Uncle Bob M, Mike Portnoy, John Petrucci, Myung, (alm) Cliff Burton, thanks for your beautiful music.

9. Pecinta musik di seluruh Dunia.

10. Mas Totti, adik M.Kallon dan Manfredini, teruslah berolah raga

Dengan tersusunnya Tugas akhir ini, semoga bisa memberikan manfaat baik sebagai pengetahuan, kelengkapan data, sumber analisa permasalahan maupun sumber inspirasi.

Wassalamu 'alaikum WR WB.



Yogyakarta, Desember 2001

Penyusun