PERPUS	TAKAAN FTSP US
	HADIAM/BELI
TGL TERIMA	: 1 3 JUN 2001
NO. JUDUL	7.34
NO. JUDUL NO. INV.	314/ TA/ 17A/01

#### **TUGAS AKHIR**

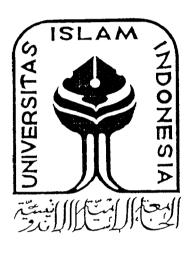
6

5120000480001

# PUSAT REHABILITASI KETERGANTUNGAN NARKOBA DI YOGYAKARTA

PENDEKATAN PADA KONTEKSTUAL ALAM SEKITAR DENGAN MEMPERHATIKAN KONDISI PSIKOLOGIS PASIEN

XVI, 106: 22.700



TA 711. 57 Asi P

Disusun Oleh:

#### ASTIKA YULI ASIH

No. Mhs.: 96340037

NIRM : 960051013116120037

MILIK PEFPUSTAKAAN FAKULTAS TEKRIK SIPIL DARI PERENCANAAN URI YOGYAKARTA

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
YOGYAKARTA
2001

#### TUGAS AKHIR

# PUSAT REHABILITASI KETERGANTUNGAN NARKOBA

#### DI YOGYAKARTA

PENDEKATAN PADA KONSTEKSTUAL ALAM SEKITAR DAN KONDISI PSIKOLOGIS PASIEN

Diajukan Kepada Fakultas Teknik Sipil Dan Perencanaan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memenuhi Gelar Sarjana Teknik

#### Disusun oleh:

Nama

Į

: ASTIKA YULI ASIH

No. Mhs : 96340037

NIRM : 960051013116120037

JURUSAN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN UNIVERSITAS ISLAM IDONESIA YOGYAKARTA

2001

#### Lembar pengesahan

#### TUGAS AKHIR

# PUSAT REHABILITASI KETERGANTUNGAN NARKOBA DI YOGYAKARTA

PENDEKATAN PADA KONTEKSTUAL ALAM SEKITAR DENGAN MEMPERHATIKAN KONDISI PSIKOLOGIS PASIEN

Oleh ASTIKA YULI ASIH No Mhs: 96340037

NIRM: 960051013116120037

Yogyakarta, Februari 2001 Menyetujui,

Dosen Pembimbing I

Gallo atub

Dosen Pembimbing II

(IR. Sri Hardiyatno, MT)

(IR. Handoyotomo, MSA)

Mengetahui,

Ketua Jurusan Arsitektur, FTSP UII

(IR. H. Munichy B.E, M. Arch)

Kupersembahkan karya kecil ini untuk Orang- orang yang sangat berarti dalam hidupku Bapak dan Ibu tercinta Dengan segala ketulusan dan pengorbanannya Kakak-kakakhu tersuyang Mas Innoe, Mbak Yoen, Mbak Utiek dengan segala supportnya "Life is a Journey not a Destination."

#### KATA PENGANTAR

#### Bissmillahirrahmannirrohiim, Assalammualaikum Wr. Wb.

Segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan taufig dan hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tugas akhir ini berjudul;

#### "PUSAT REHABILITASI KETERGANTUNGAN NARKOBA DI YOYAKARTA"

#### Pendekatan Pada Kontekstual Alam Sekitar Dengan Memperhatikan Kondisi Psikologis Pasien

Tugas akhir ini merupakan kurukulum wajib yang harus dikerjakan oleh mahasiswa Fakultas Teknik Sipil Dan Perencanaan Jurusan Arsitektur sebagai salah satu syarat untuk meraih gelar sarjana.

Dengan harapan Tugas Akhir ini tidak hanya sekedar dalam rangka memenuhi persyaratan akademik yang dicanangkan oleh jurusan, lebih dari itu adalah sebagai upaya untuk dapat menambah wawasan praktis bagi penulis tentang ilmu arsitektur khususnya sebuah bangunan Pusat Rehabilitasi Narkoba serta dapat memberi masukan-masukan dan feedback pada perancangan bangunan Pusat Rehabilitasi Narkoba yang lebih baik dimasa mendatang.

Terselesaikannya Tugas Akhir ini tidak lepas dari dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini pula penulis ingin menyampaikan ungkapan terimakasih kepada semua pihak yang telah banyak membantu hingga terselesaikannya Tugas Akhir ini terutama kepada:

- 1. Allah SWT dengan segala keajaibannya, yang telah memberikan kekuatan dan kesehatan kepada hambaNya.
- 2. Bapak Ir. Widodo, MSCE. PhD, selaku dekan Fakultas Teknik Sipil Dan Perencanaan.
- 3. Bapak Ir. Munichy B. Edres, M.Arch, selaku ketua jurusan arsitektur Universitas Islam Indonesia.
- 4. Bapak Ir. Sri Hardiyatno, MT selaku Dosen pembimbing utama atas bimbingan, kritik, saran dan arahan selama penyusunan tugas akhir ini.

- 5. Bapak Ir. Handoyotomo, MSA, selaku dosen pembimbing pendamping atas arahan, bimbingan, kritik, masukan, dan sarannya.
- 6. Bapak Dr. Musinggih Djarot Rouyani, Spkj, Staf ahli jiwa RSU Sardjito atas masukan-masukan, arahan, data, dan bukubukunya.
- 7. Seluruh staf "GRANAT" DIY atas saran dan masukan-masukannya.
- 8. Bapak KH Haryoso, Pimpinan pondok pesantren rehabilitasi narkoba Al Islami, Kali Bawang, Kulon Progo Atas izin surveinya.
- 9. Bapak dan Ibu tercinta atas ketulusan, pengorbanan dan dorongan yang demikian besar kepada ananda sehingga ananda dapat meraih apa yang ananda harapkan selama ini.
- 10. Kakak-kakakku tersayang Mas Innoe, Mbak Yoen, Mbak Utik, Mbak Iin, Mas Ari, Mas Agung, atas dorongan, arahan dan motivasinya dan keponakanku yang lucu Ifan, Audi, Faiz, Almas yang membuat aku selalu pengen pulang.
- 11. Teman-temanku seperjuangan dan sebimbingan studio Luqman, Eko Ershad, Husin dan Doni kita kompak yha!!!!!!!!!
- 12. Wowok, yang selalu membantu disaat aku susah, sabar yhal
- 13. Anis Supriyono ST, atas bantuan, motivasi dan data-datanya, makasih banget!!
- 14. Temen-temenku seperjuangan dan merengek, Uwi' (makasih yha ngetiknya) Henny, Cintya, Pipiet, Alia, Timpul, Ipe (kapan pindah?), Septi, Ria, Lita, De el el.
- 15. Teguh Prihanto ST, Erna Susanti ST, Ari Ariadi atas bantuan dan masukannya.
- 16. Seluruh rombongan STUDIO periode 2 TA/2000/2001, nyante dulu ah!!!!
- 17. Seluruh angkatan "songo enem" Arsitektur UII kapan ngumpul bareng lagi?
- 18. Temen-teman KKN angkatan 20, Iva, Fanfan, Tarno, Gita, Wiwin, Nugie, seluruh masyarakat Dusun Candi, kenangan tak terlupakan di Gunung Kidul!!!!
- 19. Sepupu-sepupuku di Nusa Indah 24, Mbak Kunti, Lia, Ook, Redes, atas suport dan candanya.
- 20.Dan semua pihak yang telah membantu namun penulis tidak dapat sebutkan satu persatu.

Demikianlah Tugas Akhir ini dibuat, penulis sadar bahwa masih terlalu banyak kekurangan yang harus dibenahi karena masih terlalu banyak keterbatasan ilmu dan wawasan penulis, oleh karena itu kritik dan saran yang sifatnya membangun sangat diharapkan demi sempurnanya penyusunan Tugas Akhir ini. Harapan penulis semoga-Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Yogyakarta, Februari 2001

ASTIKA YULI ASIH

#### ABSTRAK

#### PUSAT REHABILITASI KETERGANTUNGAN NARKOBA DI YOGYAKATA

Pendekatan pada kontekstual alam sekitar dengan memperhatikan kondisi psikologis pasien

# REHABILITATION CENTRE OF DRUG ADDICTION IN YOGYAKARTA

Nature enviroment contextual focusing to psychology condition of patient as an approachment

Pendirian sebuah Pusat Rehabilitasi Ketergantungan narkoba di Yogyakarta sangat diharapkan dapat berperan membantu mengatasi korban penyalahgunaan Narkoba yang kian banyak.

Konsep Perencanaan dan perancangan Pusat Rehabiltasi Narkoba di Yogyakarta ini adalah dengan mengakomodasi seluruh kegiatan rehabilitasi yang konfrehensif meliputi medik, fisik, psikologi, religi, dan sosial dengan menggunakan pendekatan pada konteks lingkungan alam sekitar dan kondisi psikologis pasien.

Konteks lingkungan alam sekitar adalah dengan mengadaptasi elemen-elemen alam seperti; view, pepohonan, sungai, udara dan kontur ke dalam site dan bangunan. Elemen alam yang merupakan potensi site dapat dilibatkan kedalam penataan dan perencanaan organisasi ruang, tata ruang dalam, dan tata ruang luar.

Memperhatikan kondisi psikologis pasien adalah mengetahui suasana tata ruang yang diharapkan pasien untuk ditransformasikan kedalam perancangan bangunan. Sehingga di dalam pusat rehabilitasi pasien dapat merasakan keakraban dengan lingkungan alam, tidak marasa terkekang dan terisolasi dari dunia luar serta dapat mengikuti proses rehabilitasi dengan baik.

#### DAFTAR ISI

Halaman Judul
Lembar Pengesahan
Persembahanii
Kata Pengantar
Abstraksiviii
Daftar Isii
Daftar Gambarxiv
Daftar Tabelxvi
BAB I PENDAHULUAN
1.1. Latar Belakang1
1.1.1. Narkoba Dan Perkembangannya1
1.1.2. Latar Belakang Penyalahgunaan Narkoba
1.1.3. Pusat Rehabilitasi Bagi Korban Ketergantungan3
1.1.4. Detoksifikasi Dan Rehabilitasi5
1.1.5. Kontekstual Alam Sekitar Dan Kharakter Psikologis Pasien
1.1.6. Pemilihan Lokasi Site
1.2. Tinjauan Pustaka10
1.3. Permasalahan
1.3.1. Permasalahan Umum 11
1.3.2. Permasalahn Khusus
1.4. Tujuan Dan Sasaran
1.4.1. Tujuan
1.4.2. Sasaran
1.5. Keaslian Tugas Akhir
1.6. Batasan Dan Lingkup Pembahasan
1.7. Metode pembahasan 13
1.8. Sistematika Penulisan
1.9. Diagram Pola Pikir

BAB II TINJAUAN TENTANG NARKOBA DAN PUSAT REHABILI	TASI
NARKOBA	16
2.1. Tinjauan Tentang Ketergantungan Narkoba	16
2.1.1. Pengertian Narkoba Dan Dampakmya	16
2.1.2.Akibat Dan Karakter Psikologis Korban Ketergantungan Narkoba	18
Akibat Secara Umum	18
2. Akibat keracunan	1
2.1.3. Faktor Pencetus Penyalahgunaan Narkoba	19
1. Faktor Individu	19
2. Faktor Zat.	19
3. Faktor Lingkungan	19
2.1.4. Korban Ketergantungan Narkoba Di Yogyakarta	20
Jumlah korban penyalahgunaan narkoba di yogyakarta	20
2. Kapasitas	22
2.2. Tinjauan Pusat Rehabilitasi Korban Ketergantungan Narkoba	23
2.2.1. Pengertian Pusat Rehabilitasi Korban Ketergantungan Narkoba	23
2.2.2. Pelaksanaan Dan Tahap-Tahap Rehabilitasi Korban Ketergantung	an
Narkoba	23
I. Tahap-Tahap Pelaksanaan Penanganan Narkoba	23
2. Tahap-Tahap Pelaksanaan Rehabilitasi Narkoba	26
2.2.3. Bentuk Dan Pelaku Kegiatan	26
1. Bentuk Kegiatan	26
2. Pelaku Kegiatan	26
2.2.4. Sarana Dan Fasilitas	29
1. Sarana	29
2. Fasilitas	30
2.3. Tinjauan Arsitektur Kontekstual Alam sekitar	30
2.3.1. Arsitektur kontekstual lingkungan alam sekitar.	30
Perancangan Arsitektur dan lingkungan Alam Sekitar	30
2. Pemanfaatan Elemen Alam Sekitar ke Dalam Perancangan	31

2.3.2. Hubungan lingkungan alam sekitar dan karakter psikologis pasien32
Hubungan Antara Psikologi Dengan Lingkungan32
2. Pengaruh Alam Sekitar Terhadap Kondisi Psikologi
2.4. Tinjauan tentang Pengaruh Psikologis Terhadap Tata Ruang Yang
Mendukung Penyembuhan Dan Pemulihan Rehabilitan34
2.4.1. Pengaruh kondisi psikologis terhadap tata ruang dalam yang
mendukung penyembuhan dan pemulihan pasien
2.4.2. Tata Ruang Dalam dan tata ruang luar yang mendukung kondisi
psikologis pasien pada proses rehabilitasi
2.5. Obyek Pembanding
2.5.1. Pusat Rehabilitasi Narkoba Inabah, Suryalaya
2.5.2. Pusat Rehabilitasi Al Islami, Kalibawan, Kulon Progo
2.6. Kesimpulan. 40
BAB III ANALISA PENDEKATAN KONSEP TERHADAP FAKTOR-
FAKTOR PENENTU PERENCANAAN DAN PERANCANGAN41
3.1. Analisa pendekatan Lokasi Dan Site Pusat Rehabilitasi
3.1.1. Analisa lokasi41
3.1.2. Analisa kondisi dan potensi site
3.2. Analisa Hubungan antara Lingkungan Alam Sekitar, Kondisi Psikologis Dan
Ruang50
3.2.1. Hubungan Kondisi Psikologis pasienTerhadap Ruang50
Kondisi Psikologis Pasien Dan suasana yang diharapkan51
2. Pendekatan Konsep Ungkapan Tuntuttan Suasana Ruang sesuai
kondisi psikologis pasien51
3.2.2. Hubungan Lingkungan alam sekitar terhadap ruang
3.3. Analisa kebutuhan Ruang pusat rehabilitasi ketergantungan narkoba55
3.3.1. Pelaku dan kegiatan55
1.3.1.1. Jumlah Pelaku55
1.3.1.2. Kegiatan, Kebutuhan Ruang Dan Besaran Ruang55
3.4. Analisa Kegiatan Dan Program Ruang66

3.4.1	. Studi Aktifitas	6
3.4.2.	. Program Ruang.	70
1	. Macam Ruang	70
2.	Pola hubungan Ruang	70
3.5. Pend	lekatan Konsep Tata Ruang Yang mendukung Proses Kegiatan T	erapi7
3.5.1.	Pendekatan Konsep Tata Ruang Terapi Medis/Fisik	74
3.5.2.	Pendekatan Konsep Tata Ruang Terapi Religius	70
3.5.3.	Pendekatan Konsep Tata Ruang Terapi Psikologis	77
3.6. Anali	isa Pendekatan Konsep Ruang Luar Yang Mendukung Proses	
Reha	ıbilitasi	78
3.6.1.	Pendekatan Konsep Penataan Site	78
1.	Building Converage	78
2.	Pencapaian Ke Bangunan	78
3.	Sirkulasi Manusia.	79
4.	Sirkulasi Kendaraan	80
5.	Pola Gubahan Massa	80
6.	Pola Tata Hijau	81
BAB IV K	KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PUSAT	
RI	EHABILITASI KETERGANTUNGAN NARKOBA	83
4.1. Konse	p Dasar Perencanaan Bangunan	83
4.1.1. K	Konsep Tapak	83
	Lokasi Site	
2.	Konsep Penataan Site	84
4.1.2. K	Consep Tata Ruang Luar	
1.	Sirkulasi Dan Pencapaian Bangunan	85
2.	Pola Tata Hijau	86
3.	Pola Zoning Site	86
	Gubahan Massa	
	Parkir	
6	Sistem Kontrol	99

4.2. Kons	sep Dasar Perancangan Bangunan	88
4.2.1.	Konsep Penampilan Bangunan	88
1.	Fasade Bangunan	89
2.	Bentuk Atap Dan Ketinggian Bangunan	89
4.2.2.	Konsep Perancangan Tata Ruang Dalam	90
1.	Besaran Ruang	90
2.	Organisasi Ruang	91
3.	Konsep Tata Ruang Dalam	92
4.3. Kons	ep Dasar Teknis	93
4.3.1.1	Konsep Sistem Struktur Bangunan	93
1.	Struktur Bangunan	93
2.	Bahan Bangunan	93
3.	Atap	94
4.	Dinding	94
5.	Lantai	94
4.3.2. H	Konsep Sistem Utilitas Bangunan	95
1.	Jaringan Air Bersih	95
2.	Jaringan Air Kotor	95
3.	Jaringan Air Limbah	95
4.	Jaringan Listrik	96
5.	Jaringan Komunikasi	96
4.3.3. K	Lonsep Penghawaan Dan Pencahayaan	97
1.	Penghawaan	97
2.	Pencahayaan	97
Daftar Pu	staka	

# Lampiran-Lampiran

#### DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1.	: Skema Faktor pencetus3
Gambar 1.2.	: Langkah-langkah penanganan5
Gambar 1.3.	: Tata cara rehabilitasi6
Gambar 2.1.	: Skema penyalahgunaan naza20
Gambar 2.2.	: Tahap-tahap penanganan narkoba23
Gambar 2.3.	: Tahap-tahap proses rehabilitasi26
Gambar 3.1.	: Site tampak dari arah selatan43
Gambar 3.2.	: Site tampak dari arah barat44
Gambar 3.3.	: Potongan site44
Gambar 3.4.	: Lokasi site45
Gambar 3.5.	: Analisa site46
Gambar 3.6.	: Analisa site47
Gambar 3.7.	: Analisa site48
Gambar 3.8.	: Analisa site49
Gambar 3.9.	: Ruang gerak manusia dan sirkulasi52
Gambar 3.10.	: Suasana ruang52
<i>Gambar 3.11.</i>	: Suasana ruang dinamis53
Gambar 3.12.	: Suasan akrab dan terbuka53
Gambar 3.13.	: Vegetasi sebagai view54
Gambar 3.14.	: Kontur sebagai pemisah ruang54
Gambar 3.15.	: Studi aktifitas keseluruhan unit kegiatan66
Gambar 3.16.	: Bagan studi aktifitas proses kegiatan rehabilitasi67
Gambar 3.17.	: Studi aktifitas penerimaan awal67
Gambar 3.18.	: Studi aktifitas kegiatan terapi68
Gambar 3.19.	: Studi aktifitas kegiatan pemantapan sosial69
Gambar 3.20.	: Pola hubungan ruang penerimaan awal70
Gambar 3.21.	: Pola hubungan ruang kegiatan asrama71
Gambar 3.22.	: Pola hubungan ruang kelompok kegiatan terapi71
Gambar 3,23.	: Pola hubungan ruang kegiatan vokasional

#### DAFTAR TABEL

Tabel 1.1.	: Pusat rehbilitasi/RSKO yang ada di Prop. DIY4
Tabel 2.1.	: Tanda dan gejala penggunaan narkoba17
Tabel 2.2.	: Jumlah korban ketergantungan narkoba Prop. DIY21
Tabel 2.3.	: Jumlah korban ketergantungan narkoba yang dirawat di
	Rumah sakit wilayah DIY21
Tabel 2.4.	: Bentuk kegiatan, SDM dan ruang yang dibutuhkan pada tata
	cara pelaksanaan rehabilitasi26
<i>Tabel 2.5.</i>	: Jenis tenaga pengelola yang dibutuhkan28
<i>Tabel 2.6.</i>	: Tuntutan tata ruang terhadap kondisi psikologis pasien36
Tabel 2.7.	: Nama ruang dan ukurannya38
<i>Tabel 3.1.</i>	: Unsur alam sekitar dan pengaruh psikologis manusia50
Tabel 3.2.	: Hubungan kondisi psikologis pasien dengan alam sekitar50
Tabel 3.3.	: Kondisi psikologis pasien dan tuntutan suasana51
Tabel 3.4.	: Kebutuhan dan besaran ruang penerimaan awal57
Tabel 3.5.	: Pembagian kegiatan terapi pasien57
Tabel 3.6.	: Kebutuhan ruang dan besaran ruang terapi medis/fisik58
Tabel 3.7.	: Kebutuhan dan besaran ruang59
<i>Tabel 3.8.</i>	: Kebutuhan dan besaran ruang60
Tabel 3.9.	: Kebutuhan dan besaran ruang60
Tabel 3.10.	: Kebutuhan dan besaran ruang61
Tabel 3.11.	: Kebutuhan dan basaran ruang61
Tabel 3.12.	: Kebutuhan dan besaran ruang62
Tabel 3.13.	: Tenaga pengelola pusat rehabilitasi nakoba64
Tabel 3.14.	: Kebutuhan dan besaran ruang kantor dan administrasi65
Tabel 3.15.	: Kebutuhan dan besaran ruang servis65
Tabel 4.1.	: Besaran ruang keseluruhan unit bangunan90
Tabel 4.2.	: Sifat dan kesan bahan material93

<i>Gambar 3.24.</i>	: Pola hubungan ruang pengelola	72
Gambar 3.25.	: Pola hubungan ruang servis	75
Gambar 3.26.	: Pendekatan konsep tata ruang terapi	74
Gambar 3.27.	: Pendekatan konsep potongan tata ruang perawatan	
	Medis	7:
Gambar 3.28.	: Pendekatan konsep ruang olahraga outdoor/indoor	76
<i>Gambar 3.29.</i>	: potongan pendekatan konsep ruang terapi religius	76
Gambar 3.30.	:Pendekatan konsep tata ruang terapi religius	77
Gambar 3.31.	: Pendekatan konsep tata ruang terapi psikologis	78
Gambar 3.32.	: Pendekatan konsep sirkulasi manusia	79
Gambar 3.33.	: Pola gubahan massa	8
Gambar 3.34.	: Pola tata hijau	82
Gambar 4.1.	: Perencanaan penataan site	84
Gambar 4.2.	: Jalur sirkulasi kendaraan dan manusia	85
Gambar 4.3.	: Pola tata hijau	86
Gambar 4.4.	: Pola zoning dan ploting	87
Gambar 4.5.	: Pola gubahan massa	87
Gambar 4.6.	: Bentuk penampilan bangunan	89
Gambar 4.7.	:Organisaisi ruang	91
Gambar4.8.	: Potongan tata ruang terapi indoor	92
Gambar 4.9.	: Selasar yang terbuka di salah satu sisi	92
Gambar 4.10	: Sistem jaringan air bersih	95
Gambar 4.11.	: Sistem jaringan air limbah	96
Gamhar 4.12	· Sistem iaringan listrik	06

### BAB I PENDAHULUAN

#### 1.1. LATAR BELAKANG

#### 1.1.1. Narkoba dan perkembangannya.

Perubahan-perubahan sosial yang serba cepat sebagai konsekuensi modernisasi, industrialisasi dan kemajuan IPTEK seperti sekarang ini dapat terlihat jelas dengan adamya pergeseran nilai-nilai sosial pada masyarakat. Narkoba (narkotika, obat-obat berbahaya dan NAPZA yang merupakan singkatan dari narkotika, psikotropika dan zat adiktif lainnya) yang sekarang merebak dianggap kalangan generasi muda sebagai tren, gaya hidup bahkan sebagai simbol modernisasi. Hal ini dapat dilihat dari korban penyalahgunaan narkoba di seluruh dunia yang kebanyakan remaja berusia 13 tahun sampai dengan 25 tahun semakin terus meningkat.

Demikian halnya di Indonesia, terutama di kota-kota besar seperti Jakarta, Bandung, Surabaya, Medan, Semarang dan Yogyakarta, pada kurun waktu 30 tahun terakhir ini bahaya narkoba seakan menyeruak muncul ke permukaan mengancam masyarakat khususnya generasi muda. Sejak tahun 1971 bencana penyalahgunaan narkoba di Indonesia mulai mendapat perhatian secara serius dari masyarakat umum, khususnya pemerintah yaitu dengan mengeluarkan undang-undang RI No.9/1976 tentang narkotika dan membentuk badan khusus untuk menangani masalah narkotika yaitu Badan Koordinasi pelaksana (BAKOLAK) INPRES No. 6/1971 sub team narkotika.

Seiring dengan perkembangan jaman narkoba mulai mencengkeram generasi muda Indonesia dengan mengepakkan sayapnya pada tahun 1990 hingga era reformasi seperti sekarang ini, bahkan berdasarkan data terbaru korban narkoba di Indonesia pada sepuluh tahun terakhir sebagian besar penyalahguna adalah kelompok remaja dan dewasa muda, untuk lebih jelasnya adalah sebagai berikut:

TUGAS AKHIR

1

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Ilmu Kedokteran Jiwa, Prof.WF.Maramis, DSJ, Airlangga University Press, 1999.

- □ Jumlah penyalahguna di indonesia: ± 2000.000 orang
- □ Jumlah penyalahguna di DIY:± 60.000 orang
- Data dari POLRI: 70% dari korban berumur 13-25 tahun
- Data dari RSKO: 75% dari penyalahguna berumur 15-25 tahun.
- 82% dari penyalahguna berasal dari keluarga menengah atas atau golongan mampu.
- □ 65% berpendidikan SMP, SLTA dan mahasiswa²

Melihat besarnya jumlah korban yamg sangat banyak seperti diatas maka pemerintah sebagai komponen yang ikut bertanggung jawab terhadap bahaya narkoba, perlu mengeluarkan undang-undang tentang narkoba yang terbaru untuk menjerat korban yaitu dikeluarkannya Undang-Undang Republik Indonesi No. 5 tahun 1997 tentang psikotropika.

Upaya penanganan terhadap bahaya narkoba bukan hanya melibatkan satu komponen saja tapi juga melibatkan aparat, pihak hukum, masyarakat, keluarga, agama, lembaga masyarakat, dinas sosial dan pemerintah. Pembinaan, bimbingan dan perlindungan bagi pecandu sangat diperlukan, mengingat keadaan pecandu tersebut dalam keadaan labil, sehingga jika dibiarkan di tengah masyarakat tanpa ada upaya penanganan yang serius, keadaan korban akan semakin parah dan dapat menyeret korban lebih banyak lagi sehingga semakin merusak generasi penerus bangsa.

# 1.1.2. Latar belakang penyalahgunaan narkoba

Dalam bahan seminar yang ditulis oleh ahli jiwa dari RSU Sardjito, dr. Musinggih Djarot Rouyani, Spkj, diungkapkan bahwa faktor pencetus penyebab penyalahgunaan naza adalah

- faktor individu
- faktor zat/napza
- faktor lingkungan

TUGAS AKHIR

2

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> dr. Musinggih Djarot Rouyani/ahli jiwa, RSU sardjito, Yogyakarta.

#### a. Faktor individu

Faktor individu sebagai pencetus disebabkan karena keadaan fisik tubuh, problem psikis dan problem sosial.

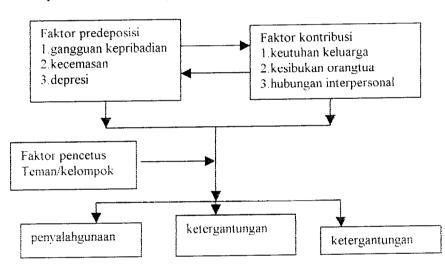
#### b. Faktor zat

Tersedianya napza secara ilegal

#### c. Faktor lingkungan

Lingkungan yang memberi peluang penyalahgunaan/kejahatan, kriminal, keluarga tidak harmonis, dan sebagainya.

Hal ini ditegaskan pula oleh ahli jiwa, Prof. Dr.dr. H. Dadang Hawari, bahwa skema terjadinya penyalahgunaan dan ketergantungan naza dapat diuraikan sebagai berikut:



Gambar 1.1. Bagan Skema Faktor pencetus penyalahgunaan narkoba (sumber; Prof.DR.dr Dadang hawari, Psi)

### 1.1.3. Pusat rehabilitasi bagi korban ketergantungan.

Yogyakarta sebagai kota wisata dan kota pelajar sangat rawan terhadap bahaya narkoba, karena sebagai kota wisata banyak turis asing maupun turis lokal berdatangan keluar masuk kota Yogyakarta sehingga peluang keluar masuknya narkoba dalam beredar juga sangat tesar. Didukung kota Yogyakarta sebagai kota pelajar, sehingga banyak pelajar dan mahasiswa yang merupakan generasi penerus bangsa sebagai sasaran empuk pengedar narkoba yang mengakibatkan korban narkoba di

TUGAS AKHIR

Yogyakarta sangat besar, bahkan menduduki peringkat ke dua di Indonesia, setelah Jakarta<sup>3</sup>. Pembinaan, bimbingan dan perlindungan korban narkoba memerlukan wadah untuk menjalankan proses penyembuhannya secara total<sup>4</sup>.

Pada Undang-Undang psikotropika No 5 tahun 1997 pasal 37 disebutkan pula bahwa pengguna psikotropika yang menderita sindrom ketergantungan berkewajiban ikut serta dalam pengobatan dan/perawatan. Maka dari itu pemerintah dan lembaga swasta lainnya mencoba menanganinya dengan mendirikan wadah seperti, pusat rehabilitasi, klinik dan pondok pesantren bagi korban ketergantungan narkoba.

Di Yogyakarta sendiri telah ada kurang lebih 10 lembaga pengobatan narkoba. Yaitu RSKO (Rumah Sakit Ketergantungan Obat) ada empat buah, pengobatan alternatif tradisional religius empat buah, dan pusat rehabilitasi hanya ada dua buah. Sehingga jika kita lihat jumlah korban narkoba yang meningkat secara menyolok serta daya tampung yang terbatas pada pusat rehabilitasi tersebut maka dirasa masih sangat kurang memadai dan memenuhi syarat. Daftar lembaga pengobatan korban narkoba di DIY adalah sebagai berikut:

No	Nama RSKO/Pusat Rehabilitasi	Jenis perawatan	Instansi terkait
1	RSUP Sarjito.	Detoksifikasi	Pemerintah
2.9	RSUK Puri nirmala I	Detoksifikasi	Swasta
3.	RSU Bethesda.	Detoksifikasi	Swasta
4.	Pondok pesantren al islami, Kalibawang.	Rehabilitasi	Swasta
5.	Inabah 13, Mlangi, Sleman	Rehabilitasi	Swasta
6.	Anugerah agung, Jl. Jemturan.	Pengobatan alternatif	Swasta
7.	Merpati putih, Jl. Gayam	Pengobatan alternatif	Swasta
8.	Satria Nusantara, Gedong kuning.	Pengobatan alternatif	Swasta
9	Shaolin, Jl. DR. Wahidin 58.	Pengobatan alternatif	Swasta
10.	RSUK Puri Nirmala II	Detoksitikasi	Swasta
- 1		1	I

Tabel 1.1. Pusat rehabilitasi/RSKO yang ada di Prop.DIY (Sumber BK3S, Prop DIY).

TUGAS AKHIR

4

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Dr Inu wicaksono, Spkj, Rumah sakit jiwa magelang.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Algur'an Ilmu kesehatan jiwa dan ilmu kedokteran jiwa, Prof.Dr H.dadang Hawari, Psikiater.

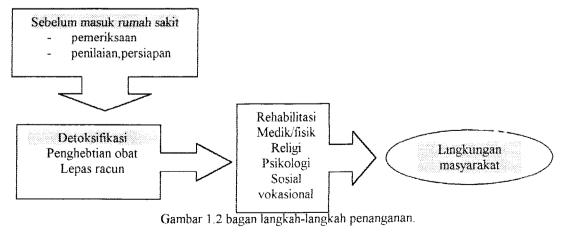
Melihat keadaan ini maka di Yogyakarta sangat diperlukan pusat rehabilitasi bagi korban ketergantungan narkoba sebagai wadah untuk pengobatan, bimbingan, dan perlindungan korban sehingga korban dapat sembuh secara total, baik mental maupun fisik, dan dapat terjun kembali ketengah masyarakat sebagai manusia yang normal.

Menurut Prof. DR. dr. H. Dadang Hawari, psikiater, bahwa pusat rehabilitasi yang baik haruslah memiliki syarat minimal sebagai berikut;

- a. Sarana dan prasarana yang memadai, meliputi gedung, akomodasi, fasilitas, kamarmandi/we, makanan dan minuman yang bergizi dan halal, ruang kelas, ruang rekreasi, ruang konsultasi individual maupun kelompok, ruang konsultasi keluarga, ruang ibadah, ruang olah raga, ruang ketrampilan dan lain-lain.
- b. Tenaga yang profesional (psikiater, dokter, pekerja sosial, perawat, rohaniawan).
- c. Manajemen yang baik.
- d. Program rehabilitasi yang memadai sesuai kebutuhan.
- e. Peraturan dan tatatertib disiplin yang ketat.
- f. Keamanan dan sistem pengawasan yang ketat agar tidak memungkinkan peredaran naza didalam pusat rehabilitasi.

#### 1.1.4. Detoksifikasi dan Rehabilitasi

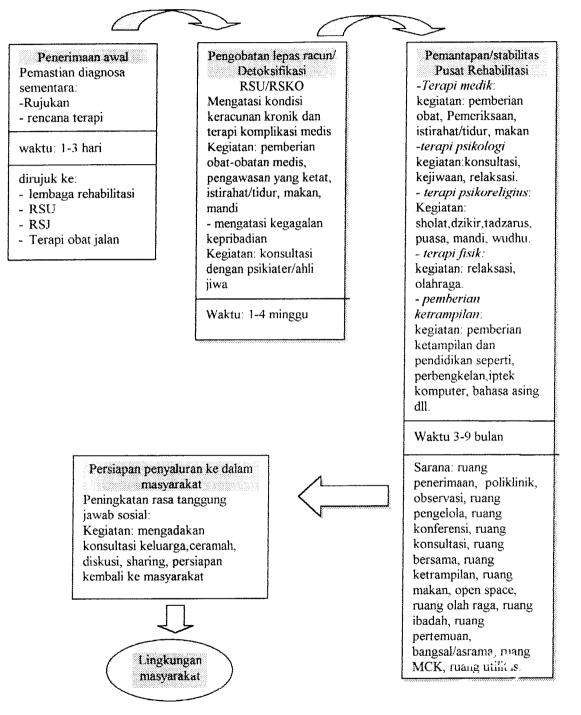
Didalam upaya penanganan bagi korban ketergantungan, terdapat tahap-tahap atau langkah-langkah yang dilakukan seperti bagan dibawah ini:



Sumber: ilmu kedokteran jiwa dan kesehatan jiwa, Prof.DR.dr.H Dadang Hawari.

TUGAS AKHIR

Secara umum pelaksanaan tata cara rehabilitasi narkoba adalah sebagai berikut:



Gambar 1.3.Bagan tata cara rehabilitasi korban narkoba (sumber: Petunjuk PelaksanaanTata Cara Rehabilitasi Korban Narkoba, Dep.Kes. R.I)

TUGAS AKHIR '

Bagan diatas menunjukkan bahwa proses atau fase penyembuhan korban dibagi menjadi dua bagian besar yaitu proses detosifikasi dan proses rehabilitasi.

- Proses detoksifikasi adalah proses pengobatan lepas racun/komplikasi medik. Yaitu pengobatan untuk menghilangkan racun-racun dari zat-zat narkoba dari tubuhnya. Biasanya pada tahap proses detoksifikasi ini dilakukan di RSU atau RSKO
- Proses rehabilitasi adalah pemantapan dan stabilitas, meliputi pemantapan fisik, emosional, kecerdasan, pendidikan dan ketrampilan, sosial ekonomi. Proses rehabilitasi dilaksanakan di Pusat Rehabilitasi.

Sedangkan pada proses rehabilitasi ideal, menurut ketentuan pedoman pelaksanaan rehabilitasi penyalahgunaan narkoba, departemen kesehatan adalah rehabilitasi holistik konfrehensif yang meliputi aspek medis, fisik, psikis, sosial dan religius kegiatannya antara lain

- 1 Penerimaan awal
- 2. Seleksi medis
- 3. Kegiatan terapi meliputi;
  - Terapi medik
  - Terapi Psikologi
  - Terapi Psikoreligius
  - Terapi Fisik
  - Terapi sosial
- 4. Pembinaan dan pembekalan vokasional/ketrampilan
  - Pemberian ketrampilan
  - Pemberian kesenian
- 5 Pendidikan dan ketrampilan
  - Pemberian pendidikan ketrampilan
- 6 Persiapan penerjunan ke masyarakat

TUGAS AKHIR

# 1.1.5. Kontekstual alam sekitar dan kondisi psikologis pasien.

Telah banyak penanganan bagi korban ketergantungan dengan mendirikan berbagai macam balai pengobatan. Mulai dari pondok pesantren, wisma-wisma sosial, klinik pengobatan sampai dengan pusat rehabilitasi korban ketergantungan, sebagai upaya penanganan korban ketergantungan maka keberadaan pusat rehabilitasi sangat penting. Pusat rehabilitasi adalah suatu wadah fungsional yang menyelenggarakan dan melaksanakan upaya medis, sosial, edukasional, religi, dan vokasional..

Dalam proses rehabilitasi dengan pendekatan semua aspek medis, religi, psikologi, maupun tradisional, konteks alam sekitar sangat berperan didalam proses penyembuhan pasien. Karena kondisi alam sekitar yang kondusif dapat mempengaruhi psikologis pasien, dan dalam proses kesembuhan pasien, lingkungan alam sekitar yang perlu diperhatikan adalah

- aspek kesehatan lingkungan,
- ketenangan lingkungan yang tenang
- dan keamanan pasien<sup>4</sup>. Keamanan pasien adalah sistem pengawasan pasien yang ketat dari pengaruh melarikan diri, dan penyelundupan narkoba ke dalam pusat rehabilitasi

Dalam dunia arsitektur penataan dan perancangan suatu bangunan sangat dipengaruhi oleh konteks lingkungan, alam sekitar, dan perilaku serta kondisi serta manusia yang menempatinya. Seperti ungkapan psikiater DR Hans

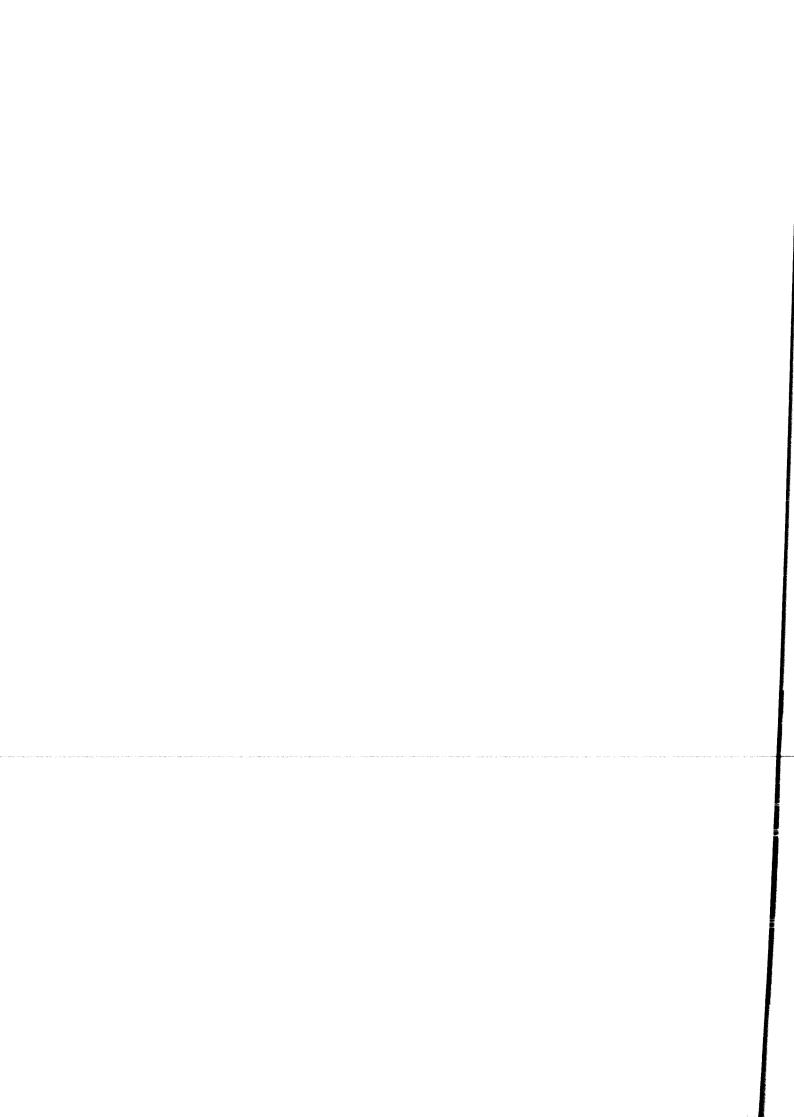
Salah sahunya dengan penciptaan suasana lingkungan yang familiar. 5

dari itu peran alam sekitar sebagai pendukung proses rehabilitasi sentungan sangatlah penting dilibatkan didalam perencanaan dan bangunan

Rumsan alam sekitar dapat dilibatkan lewat penataan dan kunsasi ruang, tata ruang dalam dan tata ruang luar (lanscape)

Sahlijiwa, RSU Sardjito Yogyakarta.

Sechology principle and practise, allyn and bacoon inc 1987.



BAB 1	
 DADI	

#### 1.1.5. Kontekstual alam sekitar dan kondisi psikologis pasien.

Telah banyak penanganan bagi korban ketergantungan dengan mendirikan berbagai macam balai pengobatan. Mulai dari pondok pesantren, wisma-wisma sosial, klinik pengobatan sampai dengan pusat rehabilitasi korban ketergantungan, sebagai upaya penanganan korban ketergantungan maka keberadaan pusat rehabilitasi sangat penting. Pusat rehabilitasi adalah suatu wadah fungsional yang menyelenggarakan dan melaksanakan upaya medis, sosial, edukasional, religi, dan vokasional...

Dalam proses rehabilitasi dengan pendekatan semua aspek medis, religi, psikologi, maupun tradisional, konteks alam sekitar sangat berperan didalam proses penyembuhan pasien. Karena kondisi alam sekitar yang kondusif dapat mempengaruhi psikologis pasien, dan dalam proses kesembuhan pasien, lingkungan alam sekitar yang perlu diperhatikan adalah

- aspek kesehatan lingkungan,
- ketenangan/lingkungan yang tenang
- dan keamanan pasien<sup>4</sup>. Keamanan pasien adalah sistem pengawasan pasien yang ketat dari pengaruh melarikan diri, dan penyelundupan narkoba ke dalam pusat rehabilitasi

Dalam dunia arsitektur penataan dan perancangan suatu bangunan sangat dipengaruhi oleh konteks lingkungan, alam sekitar, dan perilaku serta kondisi psikologis manusia yang menempatinya. Seperti ungkapan psikiater DR Hans Esser bahwa:

Arsitektur dapat memberikan dorongan spiritual dan membuat hidup lebih indah, salah satunya dengan penciptaan suasana lingkungan yang familiar. <sup>5</sup>

Maka dari itu peran alam sekitar sebagai pendukung proses rehabilitasi korban ketergantungan sangatlah penting dilibatkan didalam perencanaan dan perancangan bangunan.

Konteks lingkungan alam sekitar dapat dilibatkan lewat penataan dan perencanaan organisasi ruang, tata ruang dalam dan tata ruang luar (lanscape)

TUGAS AKHIR

8

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> dr. Musinggih Djarot Rouyani/ahlijiwa, RSU Sardjito Yogyakarta.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Gifford Robert, Environment Psychology principle and practise, allyn and bacoon inc 1987.

_	3884	_				
4	180	٠.		_	_	
Ł	1 1	- 1	-KA	R	1	

pada bangunan pusat rehabilitasi. Dengan memperhatikan pula proses dan tahap-tahap terapi pasien Sehingga dalam proses rehabilitasi, korban tidak merasa terkekang, terpenjara dan terisolasi dari dunia luar, korban dapat merasakan kenyamanan dan keleluasaan gerak lewat penataan organisasi ruang dan tata ruang luar yang mampu mengadaptasi konteks alam sekitar ke dalam bangunan.

#### 1.1.6. Pemilihan lokasi site.

dapat mendukung kesembuhan

Lokasi site yang akan didirikan dipilih dengan pertimbangan dan kriteria lokasi yang memenuhi standar dari konsep perencanaan awal. Kriteria tersebut terutama mengenai:

- Kondisi alam sekitar/view:
   Daerah lereng gunung Merapi yang sejuk, udara yang masih segar dan penghijauan alami sehingga dapat mempengaruhi psikologis rehabilitan
- Kondisi Lingkungan: Lingkungan yang damai, tidak terlalu dekat dengan pemukiman sehingga sistem kontrol dapat diawasi dengan baik dari pengaruh buruk luar.
- Noise/kebisingan: pertimbangan lingkungan yang tenang, di luar kota, jauh dari kebisingan menciptakan keadaan damai yang mendukung kesembuhan rehabilitan.
- □ Kontur/elemen Alam: adanya elemen alam seperti sungai, hutan, tanah yang berkontur, sehingga konteks alam sekitar dapat diadaptasi ke dalam bangunan.
- Pencapaian ke bangunan: Walaupun lokasi di luar kota dan jauh dari pemukiman, namun masih bisa tercapai, karena berada di pinggir jalan lingkungan.
- □ Lahan: Lahan yang cukup luas sehingga dapat merencanakan tata ruang yang sesuai dengan konsep alam sekitar.

habilitan
etergantu
ntuk mei
erlu ada
lmu ke
nta ruai
ntuk me
eberapa
entuk si

23 hal

asien a

egiatan

ASALA

N PUSTA

envelengg

n vokasic

enyembut

alami rel

cara tera

rtahap d

sat

93)

masala ferenca ntungan tasi yar

tung pro

yang :

#### 3.2. Permasalahan Khusus.

- a. Bagaimana mengungkapkan bentuk dan pola gubahan masa pusat rehabilitasi yang akrab dengan alam sekitar dengan memperhatikan kondisi psikologis pasien dan dapat mengakomodasi proses terapi yang konfrehensif (medik, religi, psikologi, fisik dan sosial).
- b. Bagaimana merencanakan organisasi ruang, tata ruang dalam, dan tata ruang luar yang akrab dengan alam sekitar dengan memperhatikan kondisi psikologis korban sehingga dapat mendukung seluruh kegiatan rehabilitasi yang bersifat memberi pengobatan, pembinaan, dan pengawasan bagi pasien.

#### IV. TUJUAN DAN SASARAN

#### 4.1. Tujuan

Merancang wadah fisik yang mewadahi kegiatan proses rehabilitasi korban ketergantungan narkoba, yang akrab dengan alam sekitar, dan tanpa mengabaikan kondisi psikologis pasien sehingga dapat menunjang proses penyembuhan korban agar dapat kembali menjadi manusia yang sehat secara fisik, mental dan sosial.

#### 4.2. Sasaran

Mendapatkan susunan konsep dasar perencanaan dan perancangan sebagai pedoman mengungkapkan fisik bangunan rehabilitasi ketergantungan narkoba yang dapat:

- Menyediakan fasilitas rehabilitasi bagi korban ketergantungan narkoba yang konfrehensif khususnya di wilayah DIY dan sekitarnya.
- Mengakomodasi seluruh proses kegiatan rehabilitasi ke dalam bangunan rehabilitasi yang akrab dengan alam sekitar serta dengan memperhatikan karakter psikologis pasien.

#### V. KEASLIAN TUGAS AKHIR

Untuk menjaga dari kegiatan penduplikasian tulisan maka penulis sebutkan studi pustaka yang dijadikan sebagai literatur dalam penulisan ini:

a. Judul : Unit Detoksifikasi Dan Stabilisasi Pada Pusat Rehabilitasi
 Bagi Korban Ketergantungan Narkotika Di Jakarta. Oleh
 Susianti/TA/UGM.

Penekanan: Sistem Sirkulasi

Permasalahan: bagaimana mengungkapkan sirkulasi bangunan berdasarkan tahap-tahap pengobatan

Perbedaan: Fungsi bangunan untuk unit detoksifikasi. Pada studi pustaka lokasinya di Jakarta dan penekanan pada sistem sirkulasi, sedangkan penulis fungsi bangunan sebagai unit rehabilitasi, lokasinya di Yogyakarta, penekanan pada kontekstual alam sekitar dan kondisi psikologis pasien.

b. Judul: Pengembangan Unit Rehabilitasi RSJ Magelang (Studi Ekspresi Penampilan Bagunan Dengan Pendekatan Psikologis. Oleh Hari Susilo/TA/UGM.

Penekanan: Karakter Psikologis pasien

Perbedaan: pada studi pustaka ini fungsi bangunan untuk Rumah Sakit jiwa, lokasi di Magelang, sedangkan pada penulis fungsi bangunan untuk Rehabilitasi korban ketergantungan narkoba.

#### VI. BATASAN DAN LINGKUP PEMBAHASAN

- Pembahasan ditekankan pada bangunan rehabilitasi ketergantungan narkoba dengan memperhatikan aspek psikologis, perilaku korban dan pemanfaatan alam sekitar kedalam tranformasi desain bangunan sebagai pendukung proses terapi bagi korban.
- 2. Pembahasan yang ada dalam lingkup studi arsitektur adalah yang berkaitan dengan masalah tipologi fungsi bangunan pusat rehabilitasi serta hal-hal arsitektural yang berkaitan dengan permasalahan aktifitas, sarana, organisasi ruang dan tata ruang luar (lanscape).

~	1 T		
L	┚╙	BAB I	_

#### VII. METODE PEMBAHASAN

#### a. Pengumpulan data

Pengumpulan dilakukan dengan cara

- Studi lapangan atau observasi; dengan melihat secara langsung pusat rehabilitasi narkoba yang telah ada untuk mendapatkan karakteristik kegiatan yang dilakukan serta pelakunya dan bentuk, dimensi serta besaran ruang yang mewadahi kegiatan yang ada.
- Studi literatur;
   Dengan mempelajari literatur-literatur yang ada dan data-data dari pihak terkait mengenai narkoba dan pusat rehabilitasi sebagai perbandingan dan acuan didalam proses perencanaan.
- Wawancara,
   Melakukan wawancara langsung dengan pihak-pihak terkait seperti,
   pengguna narkoba, dokter jiwa, psikiater dan pengelola rehabilitasi.

#### b. Tahap analisa dan sintesa

Tahap analisa dan sintesa digunakan untuk memperoleh pendekatan konsep perancangan pusat rehabilitasi melalui

- analisa kegiatan, fasilitas yang mewadahi dan perilaku pasien
- analisa psikologis pasien dan lingkungan alam sekitar
- analisa site, tata ruang, dan penampilan bangunan

#### c. Tahap perumusan konsep

perumusan digunakan untuk mendapatkan konsep yang menjawab permasalahan yang ada, sebagai dasar di dalam perencanaan dan perancangan pusat rehabilitasi ketergantungan narkoba yang konfrehensif.

TUGAS AKHIR

#### IX. SISTIMATIKA PENULISAN

Sistimatika pada penulisan tugas akhir adalah sebagai berikut:

#### **BAB I PENDAHULUAN**

Mengungkapkan latar belakang, tinjauan pustaka, permasalahan umum, permasalahn khusus, tujuan dan sasaran, keaslian tugas akhir, batasan dan lingkup pembahasan, metode pemecahan permasalahan, sistematika penulisan dan daftar pustaka.

BAB II TINJAUAN UMUM NARKOBA DAN PUSAT REHABILITASI NARKOBA DI YOGYAKARTA

Mengungkapkan tentang pengertian narkoba, karakter psikologis rehabilitan, pusat-pusat rehabilitasi yang telah ada sebagai studi kasus, proses terapi dan rehabilitasi, jenis kegiatan, dan sarana/fasilitas sebagai pendukung proses rehabilitasi.

#### BAB III ANALISA DAN PENDEKATAN KONSEP

Analisa terhadap faktor-faktor penentu perencanaan dan perancangan. Menguraikan berbagai landasan mengenai kontekstual alam sekitar dengan memperhatikan karakter psikologis rehabilitan sehingga dapat diungkapkan ke dalam wadah fisik bagi rehabilitan narkoba sebagai fasilitas pengobatan, perawatan, bimbingan yang akan menghasilkan rumusan pendekatan konsep perencanaan dan perancangan.

#### BAB IV KONSEP-KONSEP DASAR PERANCANGAN

Menentukan konsep perencanaan dan perancangan yang merupakan kesimpulan akhir dari pendekatan konsep perencanaan dan perancangan untuk mendasari transformasi desain fisik.



#### DIAGRAM POLA PIKIR



#### Latar belakang

- Banyaknya korban narkoba yang terus meningkat
- Upaya penanganan dengan pengobatan dan pembinaan.
- Membutuhkan wadah fisik untuk mengakomodasi kegiatan pengobatan dan pembinaan.



#### Permasalahan

- Umum: mewujudkan wadah fisik pusat rehabilitasi yang akrab dengan alam sekitar, dengan memperhatikan kondisi psikologis korban serta dapat mengakomodasi seluruh proses rehabilitasi.
- Khusus: merencanakan bentuk, massa, organisasi ruang, tata ruang dalam, tata ruang luar yang akrab dengan alam sekitar tanpa mengabaikkan kondisi psikologis korban

#### Data-data

- Tinjauan tentang pengguna narkoba, latar belakang pengguna, karakteristik psikologis pengguna, proses terapi, proses rehabilitasi, kegiatan terapi, serta sarana yang dibutuhkan.
- Arsitektur tentang alam, lanscape, dan psikologi lingkungan

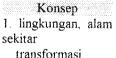
#### Tujuan

Merancang wadah fisik yang dapat mengakomodasi seluruh proses rehabilitasi yang akrab dengan alam sekitar, sehingga dapat menjadi pendukung treatnent bagi kesembuhan korban



#### Analisa

Menguraikan berbagai landasan mengenai konsep alam sekitar, karakter psikologis korban, yang berhubungan dengan proses terapi dan kegiatannya, dan fasilitas sebagai pendukung proses rehabilitasi, sehingga muncul wadah dalam bentuk ruang-ruang yang akan menghasilkan pendekatan sebagai konsep dasar perencanaan dan perancangan



desain: site, tata ruang, penampilan 2.karakter psikologis korban Transformasi desain. tata ruang, detail arsitektur

OUT PUT Produk desain

#### **BABII**

#### TINJAUAN TENTANG NARKOBA DAN PUSAT REHABILITASI NARKOBA

#### 2.1. Tinjauan Tentang Ketergantungan Narkoba

#### 2.1.1 Pengertian Narkoba Dan Dampakmya

Narkoba adalah NAPZA (narkotika,alkohol, psikotropika dan zat adiktif lainnya) yang diistilahkan oleh orang awam agar mudah diingat dan dimengerti menjadi Narkoba (narkotika dan obat-obatan terlarang).

Sebenarnya narkoba hanya boleh digunakan untuk tujuan pengembangan ilmu pengetahuan dan pengobatan pasien dalam dunia kedokteran. Hal ini ditegaskan dalam undang-undang tentang narkotika nomor 9 tahun 1976 pasal 3 ayat 1; narkotika hanya digunakan untuk kepentingan pengobatan dan atau tujuan ilmu pengetahuan. Akan tetapi narkoba sering disalahgunakan oleh orang awam untuk dikonsumsi bebas, padahal dampak dari penyalahgunaan narkoba adalah sangat merugikan baik bagi kesehatan fisik dan psikologis pengguna, keluarga, maupun lingkungan, penyalahgunaan narkoba juga akan menimbulkan ketagihan atau ketergantungan.

Menurut dunia kedokteran penyalahgunaan narkoba ialah penggunaan narkotika, alkohol maupun obat obat adiktif lainnya yang tidak sesuai dengan aturan ilmu kedokteran dengan tujuan tertentu. Sedangkan ketergantungan narkoba adalah suatu keadaan keracunan yang periodik atau menahun yang merugikan individu dan masyarakat yang disebabkan penggunaan narkoba yang berulang-ulang dengan ciri-ciri sebagai berikut, yaitu adanya:

- Keinginan atau kebutuhan yang luar biasa untuk meneruskan peggunaan obat itu dan usaha untuk mendapatkannya dengan segala cara.
- 2. Kecenderungan menaikkan dosis.
- Ketergantungan psikologis (emosional) kadang-kadang juga ketergantungan fisik pada obat itu.

□ TUGAS AKHIR 16

#### a. Tanda Dan Gejala Penyalahgunaan Narkoba:

Tabel 2.1, tanda dan gejala penggunaan narkoba:

Jenis narkoba yang	Alat dan bahan	Gejala Fisik dan	
dipakai		psikologis	
Menghirup lem (Glue	Tube lem, kantong	Tindakan kekerasan,	
sniffing)	kertas besar, sapu	kelihatan mabuk,	
	tangan	roman muka kosong	
		atau seperti mimpi.	
Heroin, morfin,	Jarum suntik, kapas,	Mengantuk, tanda	
kodein, kokain	tali, karet pengikat,	jarun pada tubuh,	
	sendok atau tutup	mata berair, nafsu	
	botol terbakar	makan hilang, bekas	
		darah pada lengan	
		baju, pilek	
Marijuana, ganja	Bau daun hangus yang	Lekas mengantuk,	
	keras, kertas rokok	suka melamun, pupil	
		melebar, kurang	
		keordinasi, nafsu	
		makan bertambah	
Amfetamin (ekstasi,	Bong, alumunium foil	Perilaku agresif, tolol,	
shabu-shabu)		bicara cepat, pikiran	
		bingung, nafsu makan	
		tak ada, euforia,	
		percaya diri yang	
		berlebih, rasa kantuk	
		hilang, adiksi	
	Gelas, botol	Rasa malu hilang, rasa	
wisky, beer, anggur)		cemas hilang, mudah	
		marah dan	
		tersinggung, cadel,	
		bola mata bergerak-	
		gerak ke samping,	
		mata merah,	
		sempoyongan,	

sumber: Ilmu kedokteran jiwa, Prof. Dr Maramis, Dsj, hal 326.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Bahan Seminar dr. musinggih Djarot Rouyani Spkj, ahli jiwa RSUP Sarjito.

BAB II	
	PUSAT REHABILITASI
	KETERGANTUNGAN NARKOBA
	DI VOGVAKARTA

#### 2.1.2. Akibat dan Karakter Psikologis Ketergantungan Narkoba

Penelitian (Hawari, 1990) membuktikan bahwa penyalahgunaan narkoba menimbulkan akibat antara lain, merusak hubungan kekeluargaan, menurunkan kemampuan belajar, ketidakmampuan untuk membedakan mana yang baik dan buruk, perubahan perilaku menjadi anti sosial, merosotnya produktifitas kerja, gangguan kesehatan, mempertinggi kriminalitas dan tindakan kekerasan lainnya. Secara lebih rinci akibat dan karakter psikologis ketergantungan narkoba adalah sebagai berikut:

#### 1. Akibat Secara umum

 Rusaknya kemampuan berpikir, menghancurkan karir, menghilangkan daya menilai yang baik dan buruk, gangguan sosial, akibat hukum, akibat kesehatan, sampai menimbulkan kematian.

Ketergantungan psikis

- tidak bisa mencegah keinginan menggunakan narkoba (ketergantungan)
- Selalu ingin mendapatkannya, berusaha dengan segala cara.
- Tegang, gelisah sebelum mendapatkannya

Ketergantungan Fisik

Timbul gejala-gejala fisik bila tak minum obat tersebut antara lain gemetar, berdebar-debar, berkeringat, pingsan, kejang-kejang

Toleransi dosis

Dosis/jumlah zat yang terakhir sudah tidak cukup lagi untukmendapatkan efek yang sama, sehingga merasa ingin menambah dosisnya sehingga bisa mengakibatkan over dosis.

#### 2.Akibat ketergantungan/keracunan/over dosis

Fisik

- Jantung berdebar-debar, tekanan darah berubah
- Pernapasan; sesak napas
- Pencernaan; muntah-muntah, diare kronis
- Kehamilan; janin tak normal
- Mata; merah, bengkak
- Hidung; pilek/luka-luka

BAB II	
	PUSAT REHABILITASI
	KETERGANTUNGAN NARKOBA
	DI YOGYAKARTA

- Kulit; gatal-gatal, perubahan warna, infeksi
- Susunan saraf/reflek menurun, kejang-kejang/pingsan, meninggal
- Susunan fungsi hati berubah

#### **Psikis**

- Gangguan perasaan,: gelisah, agitasi
- Gangguan bicara; kacau banyak bicara, cadel
- Gangguan psokomotorik; diam, apatis, ribut.
- Gangguan pikiran; waham curiga, berdosa, halusinasi.

### 2.1.3. Faktor Pencetus Penyalahgunaan Narkoba

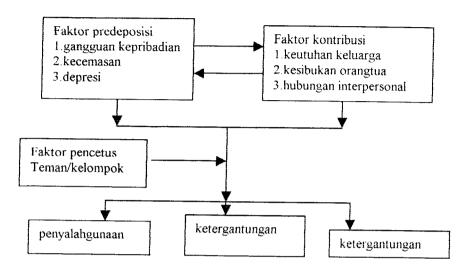
Faktor pencetus penyalahgunaan narkoba adalah:

- Faktor individu
- 2. Faktor zat
- 3. Faktor Lingkungan
- 1 Individu
  - a. Faktor individu disebabkan karena keadaan fisik tubuh yang selalu membutuhkan obat terus menerus.
  - b. Problem psikis, vaitu adanva
  - kecemasan, masalah keluarga
  - masalah hubungan dengan teman/pacar/orangtua dan sebagainya
  - c. Problem sosial
    - Kemampuan membeli/mendapatkan narkoba dengan mudah.

#### 2. Faktor Zat

- a. Tersedianya narkoba secara ilegal
- b. Kurangnya kontrol baik yang legal (lewat apotik/toko obat) maupun ilegal.
- 4. Faktor Lingkungan
  - a. Lingkungan yang memberi peluang penyalahgunaan/kejahatan, kriminal dan sebagainya
  - b. Keluarga tidak harmonis.

Hal ini ditegaskan pula oleh ahli jiwa, Prof. Dr.dr. H. Dadang Hawari, bahwa skema terjadinya penyalahgunaan dan ketergantungan naza dapat diuraikan sebagai berikut:



Gambar 2.1. bagan skema penyalahgunaan naza.

## 2.1.4. Tinjauan Tentang Korban Ketergantungan Narkoba Di Yogyakarta

## 1. Jumlah Korban Penyalahgunaan narkoba Di Yogyakarta

Di Indonesia masalah penyalahgunaan narkoba semakin memprihatinkan, karena dari tahun ke tahun terus meningkat, akan tetapi jumlah korban secara pasti sulit dihitung, karena bagaikan "gunung es" bahwa pada kenyataannya jumlah korban yang tak terdeteksi/terhitung lebih banyak dari jumlah korban yang terhitung. Data resmi dari BAKOLAK INPRES 6/71,1995, menunjukkan bahwa penyalahguna narkoba sampai akhir tahun ini adalah 0,065% dikali 10 dari jumlah penduduk 200 juta atau sekitar 130000.10= 1.300.000 orang.

Data penyalahgunaan narkoba di Indonesia dari berbagai sumber adalah sebagai berikut:

- Sebagian besar penyalah guna adalah kelompok remaja dan dewasa muda.
- Data dari POLRI: 70% penyalah guna berumur 13-25 tahun
- Data dari RSKO: 75% penyalahguna berumur 15-25 tahun
- 82% penyalahguna berasal dari keluarga menengah ke atas atau golongan mampu.
- 68% berpendidikan SMP, SLTA dan mahasiswa.

Untuk wilayah Yogyakarta penyalahguna menempati urutan kedua setelah Jakarta yaitu secara kasar berjumlah sekitar 60 000 jiwa, 10% nya perlu perawatan rehabilitasi yaitu sekitar 600 orang, sedangkan jumlah korban penyalahgunaan narkoba yang terdata resmi untuk seluruh propinsi DIY sekitar 404 jiwa, dengan rincian di setiap kabupaten <sup>2</sup>

Tabel 2.2. Jumlah korban ketergantungan narkoba Prop. DIY

Kabupaten	Jumlah korban
	(jiwa)
Kota Madya Yogyakarta	197
Sleman	87
Bantul	68
Gunung kidul	49
Kulon Progo	3
Jumlah	404

Sumber, Departemen Sosial DIY, 2000

Untuk jumlah korban ketergantungan narkoba yang telah masuk ke rumah sakit di wilayah Propinsi D.I. Yogyakarta adalah sekitar 115 jiwa, 97% korban adalah laki-laki, 3% perempuan.<sup>3</sup>

Tabel 2.3. Jumlah Korban ketergantungan narkoba yang dirawat di Rumah sakit wilayah DIY, tahun 1999:

Rumah Sakit	e i Lan Jari sansê kilîrî		
RSJ Pakem	11	0	11
RSK Puri Nirmala I	31	0	31
RSK Puri Nirmala II	29	1	30
RSU Wonosari	4	1	5
RSUP Sarjito	37	1	38
Jumlah	112	3	115

Sumber, Departemen Sosial DIY, 2000.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Departemen Sosial Propinsi DIY, 2000.

PUSAT REHABILITASI
KETERGANTUNGAN NARKOBA
DI YOGYAKARTA

#### 2. Kapasitas

□ □ BAB II \_\_\_\_

Untuk menghitung berapa kapasitas yang dibutuhkan sebuah unit rehabilitasi narkoba secara pasti cukup sulit, karena memang jumlah korban narkoba secara pasti belum dapat dihitung. Sedangkan standar kapasitas sebuah pusat rehabilitasi bagi ketergantungan narkoba belum ada. Maka sebagai penentuan kapasitas Pusat rehabilitasi ketergantungan narkoba berdasarkan pertimbangan;

- pendekatan standar pusat rehabilitasi pasien mental dan kenakalan remaja
- studi banding
- pendekatan/asumsi

Pendekatan standar pusat rehabilitasi mental

Pendekatan standar pusat rehabilitasi mental PRPM (pedoman rehabilitasi pasien mental, departemen kesehatan RI) menyebutkan bahwa standar kapasitas PRPM adalah 200-400 orang, sedangkan standar yang di pakai pada rehabilitasi kenakalan remaja standar maksimal 500 orang, standar ideal 200 orang.

Studi Banding.

Pusat rehabilitasi Inabah Suryalaya berkapasitas sekitar 150 Orang, dengan luas 1 hektar. Pusat rehabilitasi pondok pesantren Kali bawang, Kulon Progo sebanyak 60 Orang, untuk wilayah regional.

Pendekatan asumsi

Dari data jumlah korban narkoba di DIY sekitar 60 000 orang, 10% perlu mendapat perawatan, dapat di asumsikan bahwa dari sekitar 600 orang, korban yang telah terdata resmi diseluruh DIY sampai akhir tahun 2000 adalah sekitar 404 orang, sedangkan yang mendapat perawatan secara intensif di RSK/RSU adalah 115 sehingga jumlah korban yang terdata adalah 510 orang.

Akan tetapi tidak semua korban bersedia masuk ke pusat rehabilitasi, karena tergantung pengaruh kondisi individu, keluarga dan lingkungan masingmasing, sehingga angka yang masuk menjadi 1/3 dari jumlah korban yang perlu masuk ke pusat rehabilitasi, yaitu sekitar 170 orang.

Sehingga untuk perancangan pusat rehabilitasi yang akan didirikan dapat diasumsikan memiliki daya tampung sekitar 200 orang, 85% lingkup DIY, 15%

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Departemen Sosial Propinsi DIY, 2000.

		BAB	II.
--	--	-----	-----

PUSAT REHABILITASI KETERGANTUNGAN NARKOBA DI YOGYAKARTA

di luar DIY dengan asumsi bahwa untuk 10 tahun ke depan peningkatan jumlah korban 0-5% (cenderung tetap)<sup>4</sup>.

## 2.2. Tinjauan Tentang Pusat Rehabilitasi Ketergantungan Narkoba

#### 2.2.1. Pengertian Pusat Rehabilitasi Narkoba

Rehabilitasi adalah usaha memulihkan untuk menjadikan pecandu narkoba hidup sehat jasmaniah dan atau rohaniah sehingga dapat menyesusaikan dan meningkatkan kembali pengertiannya, ketrampilannya serta kepandaiannya dalam lingkungan hidup<sup>5</sup>.

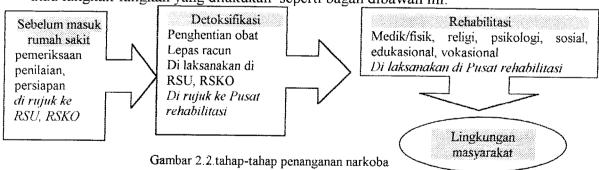
Sedangkan Pusat rehabilitasi adalah suatu wadah funsional yang menyelenggarakan dan melaksanakan upaya medis, sosial dan vokasional.

Untuk lebih jelasnya Pusat Rehabilitasi Korban Ketergantungan Narkoba adalah suatu wadah untuk menampung orang yang terjerumus ke penyalahgunaan narkoba sehingga hidupnya diperbudak oleh narkoba, menderita ketergantungan narkoba baik secara fisik maupun psikis untuk diberikan pengobatan, asuhan, bimbingan, pembinaan, pendidikan, ketrampilan dan kepercayaan diriagar dapat kembalisebagai anggota masyarakat yang baik dan bertanggungjawab. 6

## 2.2.2. Pelaksanan dan Tahap-tahap Rehabilitasi Narkoba

## 1. Tahap-tahap pelaksanaan penanganan narkoba

Didalam upaya penanganan bagi korban ketergantungan, terdapat tahap-tahap atau langkah-langkah yang dilakukan seperti bagan dibawah ini:



Sumber: ilmu kedokteran jiwa dan kesehatan jiwa, Prof.DR.dr.H Dadang Hawari

<sup>5</sup> UU RI Tahun 1979, tenteng narkotika, Pedoman Rehabilitasi Pasien mental RSJ di Indonesia, 1983.

TUGAS AKHIR

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Proposal Unit pondok rehabilitasi bagi korban ketergantungan narkoba, Departemen sosial.

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Narkotika, perundang-undangannya di Indonesia, politeia 1976, hal 6.

BAB II
PUSAT REHABILITASI
KETERGANTUNGAN NARKOBA
DI VOCVAVADTA

Sedangkan tahap-tahap penanganan korban ketergantungan narkoba sesuai dengan pedoman rehabilitasi pasien mental rumah sakit jiwa di Indonesia adalah:

#### 1.Penerimaan awal

- Pemastian sementara (diagnosa)
- Rencana terapi sementara
- Dirujuk ke rsu, rsj, rsku.
- 2. Pengobatan lepas racun (detoksifikasi) dan pengobatan komplikasi medik, di laksanakan di RSU, RSJ, RSKO
  - Mengatasi kondisi keracunan kronik
  - Penyembuhan komplikasi medik
  - Mencegah atau mengatasi kegagalan kepribadian
  - Dilaksanakan di RSU(unit detoksi fikasi), RSKO
  - Waktu pelaksanaan satu sampai tiga minggu
  - Dirujuk ke unit atau pusat rehabilitasi
- 3. Pemantapan / stabilisasasi, Dilaksanakan di pusat rehabilitasi

Pemantapan atau stabilisasi adalah tata cara rehabilitasi narkoba yang dilaksanakan di pusat rehabilitasi, setelah korban ketergantungan narkoba menjalankan perawatan detoksifikasi di RSU atau RSKO.

Tujuan dari terapi pemantapan atau stabilisasi di pusat rehabilitasi adalah mencapai pemantapan dan penigkatan rasa keagamaan keadaan fisik, emosi, kecerdasan, pendidikan dan kebudayaan, sosial dan fokasional (ketrampilan), sehingga yang bersangkutan dapat merasa berfungsi lebih baik tanpa keharusan untuk mempergunakan narkoba menyesuaikan diri lebih mantap secara sosial dan emosi.

#### a. Kegiatan

- 1. Pemantapan keagamaan
  - -Kedudukan manusia ditengah makhluk tuhan
  - -Kelemahan yang dimiliki manusia secara umum
  - -Arti agama bagi mamusia
  - -Membangkitkan rasa optimisme berdasarkan sifat-sifat tuhan (maha mengetahui, maha penganpun, maha bijaksana)

	BAB	11
 -	wan	11,

PUSAT REHABILITASI KETERGANTUNGAN NARKOBA DI YOGYAKARTA

#### 2. Pemantapan badaniah / fisik

- -Kepastian (diagnosa) dan efaluasi kondisi fisik
- -Pengobatan fisik
- -Latihan relaksasi
- -latihan jasmani atau olah raga

#### 3. Pemantapan mental

- -Pemastian diagnosa dan evaluasi kondisi mental
- -Psikoterapi perorangan dan kelompok
- -Pengobatan dengan obat-obatan psikoterapic
- -Terapi keluarga
- -Menentukan dan merangsang keguatan lain yan bermakna

#### 4. Pemantapan sosial

- -Bimbingan sosial perseorangan
- -Bimbingan sosial kelompok
- -Kunjungan rumah dan bimbingan sosial keluarga
- -Bimbingan organisasi masyarakat dimana klien berdomisili
- -Memberikan penerangan intensif terhadap kelompok tetap pada lingkungan tertentu

#### 5. Pemantapan pendidikan vokasional

- memberikan pelajaran ketrampilan sesuai dengan kecakapan masing masing
- menanamkan rasa keindahan dalam meningkatkan seni sastra senitari

#### 6. Pemantapan vokasional

- Penelitian kemampuan kerja atau kecekatan penggiatan atau penyegaran ketrampilan
- Latihan ketrampilan bagi yang memerlukan suatu ketrampilan yang belum pernah dipunyainya.

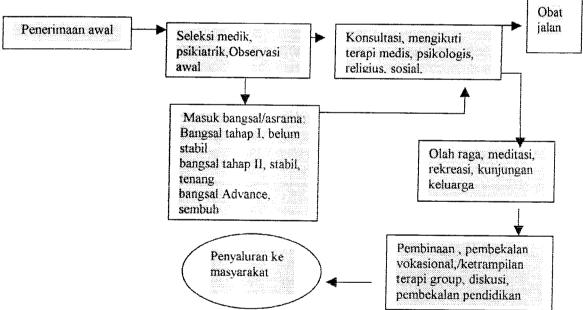
#### b. Tenaga/ahli agama

1. Pemantapan keagamaan meliputi ahli agama.

- 2. Pemantapan fisik meliputi dokter, perawat ahli akupuntur pembina olah raga, juru penerangan khusus yang terlatih.
- 3. Pemantapan mental meliputi psikiater dan ahli jiwa
- 4. Pemantapan sosial meliputi pekerja sosial.
- 5. Pemantapan pendidikan dan kebudayaan meliputi guru.
- 6. Pemantapan vokasianal meliputi pelatih, penyuluh.

## 2. Tahap-Tahap Pelaksanaan Rehabilitasi Narkoba

Di dalam pelaksanaan proses rehabilitasi tahap-tahap proses rehabitasi yang dillaksanakan di pusat rehabilitasi narkoba adalah rehabilitasi holistik konferehensif yang meliputi semua aspek medis, fisik, religi, sosial, psikis, pendidikan dan vokasional, adalah



Gambar 2.3 tahap-tahap proses rehabilitasi

Sumber; pedoman rehabilitasi korban narkotika, dr Musinggih Jarot Rouyani Spkj, RSU Sardjito.

#### 2.2.3. Bentuk Dan Pelaku Kegiatan

#### 1. Bentuk Kegiatan

Dari tata cara pelaksanaan rehabilitasi, bentuk kegiatan yang dihasilkan adalah Tabel 2.4. Bentuk kegiatan, SDM dan ruang yang dibutuhkan pada tata cara pelaksanaan rehabilitasi:

Jenis	kegiatan	n Kegiatan Bentuk kegiatan		SDM & J	umlah SDM	Wadah/Ruang	
1. Peneri	maan awal	Seleksi medik Observasi awal	Diagnosa Pemeriksaan awal	Dokter/ps ikiater Perawat	1:20	Ruangpemeriksaan, polikliniklaboratorium sederhana. r.observasi	
						awal	
2. rawat inap mengi- kuti terapi	-Terapi Religius	Mendekatkan diri dengan Tuhan	Ibadah, Membaca buku religius, mendengarkan ceramah religius	Ahli Agama	1:40	Tempat Perihadatan	
	-Terapi Fisik /	pengobatan fisik	Perawatan Medis	Dokter, Perawat,	1:20	Ruang Medis, Ruang Olah raga tertutup dan	
	Medis	Pelatian Relaksasi Pelatihan Jasmani	relaksasi Olah raga	AhliAkup untur, Pembina OlahRaga	1:10	terbuka, Ruang dokter dan perawat	
	-Terapi Psikolo gis	Diagnosa,Pengobatan psikotropik,konsultasi perorangan dan kelompok menentukan dan merangsang kegiatan pilihan lain yang bermanfaat	Konsultasi Sharing Diagnosa dan pemberian obat	Dokter Ahli Jiwa perawat Pskiater	1:20 1:3 1:20	Ruang Konsultasi sendiri dan kelompok,Ruang Cek up, Ruang penunjang.	
	Pemanta pan Sosial	Bimbingan Sosial Individu dan kelompok,kunjungan rumah dan bimbingan sosial keluarga.	Konsultasi, Ceramah, Diskusi.	Pekerja Sosial, Pegawai Penyuluh Pengunju ng/famili.	I/jenis kegiatan 5/Ikeluar ga	Ruang Pertemuan Indifidu, Ruang pertemuan Kelompok, Ruang rekereasi indoor/out door	
3. persiap- an penerju- nan ke masya- rakat	Pemanta pan Pendidi kan dan Kebuda yaan	Memberikan pelajaran secara individu dan klasikal, Pelajaran ketrampilan dan kesenian.		Guru	I/mata pelajaran	Ruang Kelas Individu dar kelompok, Perpustakaan, Ruang penunjang lainnya	

TUGAS AKHIR

#### II. TINJAUAN PUSTAKA

- u Pusat rehabilitasi adalah suatu wadah funsional yang menyelenggarakan dan melaksanakan upaya medis, sosial, edukasional dan vokasional.( Pedoman rehabilitasi bagi pasien mental, Depkes RI, 1993)
- Penyembuhan dan pemulihan korban adalah suatu kondisi yang dialami rehabilitan yang bertahap dan seksama dengan melakukan secara terapi atau dengan melakukan berbagai latihan kerja yang bertahap dan seksamauntuk pemulihan dan kesembuhan kesadaran rehabilitan.(Ensiklopedia Umum)
- □ Ketergantungan obat adalah suatu keadaan dan dorongan yang kuat untuk memakai obat itu tanpa alasan medik, untuk mendiaknosa ini perlu adanya bukti penggunana dan kebutuhan yang terus menerus (Ilmu kedokteran Jiwa, Prof. WS Maramis, DSJ)
- □ Tata ruang luar adalah unsur linear lurus sebagai pembentuk utama untuk menyatu deretan ruang, jalan dapat melengkungatau terdiri atas beberapa bagian, memotong jalan lain, mempunyai cabang, berupa bentuk site, sirkulasi, pembatas site, view,dan massa bangunan. (Ibid no 23 hal 271).
- u Pasien adalah sebutan nama bagi orang yang menjalani proses kegiatan rehabilitasi. (Ilmu kedokteran jiwa, Prof.WS Maramis, DSJ).

#### III. PERMASALAHAN

#### 3.1. Permasalahan umum.

Merencanakan suatu wadah fisik Pusat Rehabilitasi bagi korban ketergantungan narkoba dengan mengakomodasi seluruh kegiatan proses rehabilitasi yang konfrehensif meliputi medik, fisik, psikologi, religi, dan sosial, yang akrab dengan lingkungan alam sekitar sehingga dapat mendukung proses penyembuhan dan pemulihan pasien.

TUGAN AKHIR

BAB II	
	PUSAT REHABILITASI
	KETERGANTUNGAN NARKOBA
	DI YOGYAKARTA

Pemanta	Penentuan	Penyuluhan,	praktek	Penyuluh	1/Jenis	Ruang ketrampilan,
pan	kemampuan kerja,	ketrampilan		vokasion	kegiatan	ahan pertanian, lahan
Vokasio	latihan Vokasional,			al, Pelatih		perikanan
nal	pemberian			vokasion		
	ketrampilan			al, tukang		

Sumber, Petunjuk pelaksanaan Tata cara Rehabilitasi korban Narkotika, depkes RI, 1993

- 2. Pelaku kegiatan dalam proses rehabilitasi meliputi<sup>7</sup>
  - 1. Rehabilitan: pasien rehabilitasi putra dan putri.
  - 2. Tenaga Pengelola/ SDM meliputi:

Tabel 2.5. Jenis tenaga pengelola yang dibutuhkan:

Jenis tenaga pengelola	Jumlah	yang dibutuhkan
	1/unit	Optimal
Psikiater/dokter	1	1:20
Psikolog	1	1:20
Social worker	1	1:50
Perawat psikiatri	1:10	1:3
OccupationalTherapist	1	1:20
Petugas laboratorium	1	1:20
Petugas dapur gizi	1	1:10
Petugas keamanan	-	1:4
Administrasi	-	1:10
Pelatih kerja dan olahraga	-	1:10
Petugas terapi sosial	-	1/jenis kegiatan
Petugas rekreasi	-	1/jenis kegiatan
Pembantu pelatih/tukang	-	1/jenis kegiatan

Sumber; pedoman rehabilitasi pasien mental di Indonesia, Depkes RI, 1993.

#### 3. Pengunjung

Pengunjung adalah tamu, khususnya keluarga, teman sebagai suport/pendukung kesembuhan.

TUGAS AKHIR WAY TO THE TOTAL TOTAL TO THE TH

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> - Pedoman Rehabilitasi Pasien Mental RSJ, Dep Kes RI, 1983

	2427
PUSAT REHABILITASI	BAB II
KETERGANTUNGAN NARKOBA	
DI YOGYAKARTA	

#### 2.2.4. Sarana dan Fasilitas

#### a. Sarana

Sarana yang ada pada pusat rehabilitasi adalah berdasarkan kegiatan rehabilitasi, seperti telah diungkapkan di atas yaitu<sup>8</sup>

- 1. Penerimaan awal:
- Ruang tunggu
- Ruang pendaftaran
- Ruang administrasi
- Ruang tata usaha
- Ruang tamu
- Ruang penunjang: ruang rapat, ruang direktur, ruang manager, ruang konferensi, KM/WC, ruang pengelola, ruang dokter
- 2. Seleksi medik
- Poliklinik
- Ruang periksa
- Ruang observasi awal
- Laboratorium sederhana
- Ruang penunjang: km/wc, gudang, ruang pengelola
- 3. Kegiatan terapi
- Bangsal/asrama putra
- Bangsal/asrama putri
- Ruang Terapi: ruang konsultasi, ruang terapi medis, ruang dokter, ruang rohaniawan, ruangibadah, ruang meditasi
- Ruang penunjang: Dapur logistik, ruang makan bersama, gudang, KM/WC, Ruang Jaga
- 4. Kegiatan vokasional, sosial, edukasional
- Ruang group terapi kelompok dan individu

TUGAS AKHIR

29

<sup>-</sup> Penyalahgunaan Ketergantungan NAZA, Prof. DR. H. Dadang Hawari, psikiater.

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> Proposal unit pondok penanganan korban penyalahgunaan naza, RSUP Sardjito

- Ruang-ruang ketrampilan
- Ruang-ruang kelas
- Bengkel work shop
- Ruang penunjang: Taman, ruang olah raga, indoor dan out door, ruang pengawas, KM/WC, gudang
- Ruang pelatihan
- Ruang ruang rekreasi indoor dan out door,
- Ruang pengelolaan hasil pertanian
- Lahan pertanian
- Lahan perikanan

bFasilitas yang diperlukan adalah<sup>9</sup>

- Perangkat medis
- Perangkat psikologis, medik psikiatrik, spiritual
- Perangkat fisik/kebugaran
- Perangkat bangsal/tempat tinggal
- Perangkat keamanan
- Perangkat administratif
- Perangkat lain sesuai kebutuhan

#### 2.3. Tinjauan Tentang Arsitektur Kontekstual Alam Sekitar

### 2.3.1. Arsitektur Kontekstual lingkungan alam sekitar

a. Perancangan arsitektur dan lingkungan alam sekitar

Dalam dunia arsitektur penataan dan perancangan suatu bangunan sangat dipengaruhi oleh konteks lingkungan, alam sekitar, dan perilaku serta kondisi psikologis manusia yang menempatinya. Seperti ungkapan psikiater DR Hans Esser bahwa:

Arsitektur dapat memberikan dorongan spiritual dan membuat hidup lebih indah, salah satunya dengan penciptaan suasana lingkungan yang familiar. <sup>10</sup>

□ TUGAS AKHIR \*

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> Proposal unit pondo9k penanganan korban penyalahgunaan naza, RSUP Sardjito, 2000
<sup>10</sup> Gifford Robert, Environmental Psycology Principle and practise, allyn ang baccon inc, 1987.

Penciptaan lingkungan yang familiar adalah merencanakan bangunan yang akrab dengan lingkungan yang ada di sekitarnya, seperti halnya di dalam perancangan pusat rehabilitasi menghindari bentuk-bentuk isolasi, lebih di inginkan bangunan dimana pasien dapat berinteraksi langsung dengan lingkungan sekitarnya, sehingga merasa betah tinggal dengan suasana yang nyaman, damai, seperti di rumah sendiri bukan seperti di penjara dan diisolasi dari dunia luar. 11

Walaupun perancangan pusat rehabilitasi yang akrab dengan alam sekitar dan pasien dapat berinteraksi langsung dengan lingkungan sekitar tapi tetap memperhatikan kebutuhan pengawasan dari percobaan kecenderungan melarikan diri yang dialami oleh pasien tahap I yang secara psikologis keadaan jiwanya masih belum stabil dan depresif, perlindungan dari pengaruh buruk luar (penyelundupan narkoba dari lingkungan luar) dan sistem keamanan yang terkontrol dengan baik.

Menanggapi bangunan pusat rehabilitasi yang akrab dengan lingkungan alam sekitar salah satunya dengan memanfaatkan elemen alam yang ada di sekitarnya ke dalam perancangan bangunan, dalam hal ini adalah ke dalam perancangan pusat rehabilitasi korban ketergantungan narkoba, karena suasana lingkungan alam disekitarnya dapat mendukung proses penyembuhan dan pemulihan rehabilitan. 12

b. Pemanfaatan elemen alam sekitar ke dalam perancangan

Pemanfaatan elemen alam ke dalam perancangan pusat rehabilitasi adalah dengan melibatkan;

- Udara yang segar dan sejuk sebagai penghawaan alami
- Sinar matahari yang cukup sebagai pencahayaan alami bangunan
- Penggunaan lansekap yang cukup dengan pemanfaatan lahan yang cukup luas.
- Pemanfaatan gunung, sungai, hutan sebagai view dan bagian dari lansekap
- Pemanfaatan kontur alami

Data arsitek I, hal 164, Ernst Neufert.
 Data arsitek I, RS Jiwa psikiatrik hal 164, Ernst Neufert.

PUSAT REHABILITASI
KETERGANTUNGAN NARKOBA
DI VOCVARADTA

- Pemanfaatan bahan bangunan yang alami seperti misalnya batu alam, kayu, pasir.
- Pemanfaatan tanaman-tanaman hidup yang ada di sekitarnya sebagai view dan peredam kebisingan serta polusi.

## 2.3.2. Hubungan lingkungan alam sekitar dengan karakter psikologis rehabilitan.

a. Hubungan antara psikologi dengan lingkungan

Lingkungan merupakan faktor utama di dalam mengatur batasan-batasan dan kemungkinan tingkah laku, jadi kemungkinan-kemungkinan tindakan atau tingkah laku dapat dibatasi oleh kondisi lingkungan. Di pandang dari sudut ini, arsitektur mempunyai fungsi untuk meningkatkan kondisi lingkungan tersbut, agar tingkah laku manusia menjadi lebih bermanfaat, lebih efektif dan lebih efisien dalam interaksi dengan lingkungan yang ada.

Hubungan aspek psikologik dengan lingkungan dapat di uraikan bahwa lingkungan sekitar dapat mempengaruhi kondisi psikologis manusia, lingkungan sekitar tersebut meliputi:

- Lingkungan luar (di luar bangunan)
   lingkungan luar adalah lingkungan di luar bangunan yaitu;
   kondisi alam sekitar, kondisi lingkungan di sekitar bangunan, kondisi tata ruang luar.
- Lingkungan dalam (ruang/bangunan).
   Lingkungan dalam bangunan yaitu: kondisi tata ruang dalam.

Sedangkan variabel atau aspek yang ada dilingkungan yang berpengaruh kepada psikologi adalah;<sup>13</sup>

- privacy

□ □ BAB II ■

- space around the body/ruang di sekitar badan
- tata letak perabot
- keintiman dan kesenangan

П	BAR	11.

PUSAT REHABILITASI KETERGANTUNGAN NARKOBA DI YOGYAKARTA

- kepadatan/density of users
- ekology tingkah laku

## b. Pengaruh alam sekitar terhadap kondisi psikologis

Dalam proses rehabilitasi dengan pendekatan semua aspek medis, religi, psikologi, maupun tradisional, konteks alam sekitar sangat berperan didalam proses penyembuhan pasien. Karena kondisi alam sekitar yang kondusif dapat mempengaruhi psikologis pasien, dan dalam proses kesembuhan pasien, lingkungan alam sekitar yang perlu diperhatikan adalah <sup>14</sup>

- aspek kondisi lingkungan sekitar,

aspek kesehatan lingkungan yang dapat mendukung psikologis rehabilitan yaitu

lingkungan dengan udara yang sejuk dan segar, jauh dari polusi udara, view yang indah.

Di dalam psikologi lingkungan dijelaskan bahwa faktor kondisi lingkungan sekitar yang mempengaruhi kondisi psikologis adalah

a. Keteraturan (coherence).

Tanaman-tanaman yang terpelihara rapi dan bunga-bunga hidup lebih disukai dari pada halaman dan tanaman buatan dan liar.

#### b. Texture.

Kasar lembutnya suatu pemandangan, hamparan sawah menghijau, tanaman dan pepohonan yang rindang, lebih disukai daripada batu-batu karang dan buatan serta tanaman kaktus disana-sini.

Keakraban dengan lingkungan

Lingkungan yang makin akrab dan mudah di kenai untuk beriteraksi makin disukai, daripada lingkungan yang tertutp. Dan terisolasi dari luar. d. Keluasan ruang pandang

hutan, bunga dan sebagainya.

Makin luas ruang pandang makin baik, kamar-kamar dengan jendela yang menghadapke pemandangan yang luas di luar (pegunungan, pantai, sungai, hutan, pepohonan rindang, pemandangan kota) lebih disukai dari pada kamar tak berjendela atau kamar dengan jendela yang menghadap ke tembok lain.

- e. Kemajemukan rangsang
  Semakin banyak elemen yang terdapat dalam pemandangan semakin disukai. Misalnya elemen alam, gunung, sungai,
- Aspek ketenangan/lingkungan yang tenang
   lingkungan yang damai, tenang, jauh dari kebisingan, dan kepadatan penduduk.
- Aspek keamanan pasien.
   keamanan pasien adalah sistem pengawasan pasien yang ketat dari pengaruh melarikan diri, dan penyelundupan narkoba ke dalam pusat rehabilitasi.

# 2.4. Tinjauan Tentang Pengaruh Psikologis Terhadap Tata Ruang Yang Mendukung Penyembuhan Dan Pemulihan Pasien

## 2.4.1.Pengaruh Kondisi Psikologis Terhadap Tata Ruang Dalam Yang Mendukung Penyembuhan Dan Pemulihan Pasien

Efek psikologis dan emosi pasien merupakan perasaan kejiwaan yang sangat peka dialami oleh rehabilitan, sehingga keberadaan ruang-ruang yang dipergunakan tidak terlepas dari psikologisnya. Dalam hal ini yang menjadi pertimbangan penataan tata ruang dalam yang sesuai dengan kondisi psikologis pasien adalah <sup>15</sup>:

a. Kesan dari tempat rehabilitasi tersebut dapat memberikan pandangan (image) yang positif sebagai tempat pembinaan dan penyembuhan pasien, bukan sebagai tempat pembuangan dan pengasingan seperti

<sup>&</sup>lt;sup>14</sup> Psikologi lingkungan,hal 40, Sarlito Wirawan Sarwono, 1992.

<sup>15</sup> Rumah Sakit Jiwa sebagai Lingkungan tereupatik, Jatmiko AS, 1985.

layaknya penjara. Sehingga pasien merasa timbul motivasi untuk sembuh, dan merasa betah.

- b. Untuk menciptakan suasana seperti diatas maka alat-alat, bahan, dan sarana/fasilitas hendaknya diatur sedemikian rupa agar menarik motivasi pasien dalam proses penyembuhan.
- Suasana ruang yang tenang, aman dalam menciptakan suasana proses rehabilitasi.
- d. Memberikan kesan keterbukaan visual rehabilitan dan menghindarkan kesan murung sehingga rehabilitan dapat akrab dengan lingkungannya
- e. Dapat memberikan kegiatan dalam suatu ruangan yang akrab dan bersahabat.

# 2.4.2. Tata Ruang Dalam Dan Tata Ruang Luar Yang Mendukung Kondisi Psikologis Pasien Pada Proses Rehabilitasi.

Kondisi psikologis pasien di bagi menjadi tiga tahap yaitu;

- tahap 1; kondisi pasien yang baru masuk pada penerimaan dan observasi awal, psikisnya masih labil, mudah murung, depresi serta lemah/tidak bergairah.
- Tahap 2; kondisi pasien yang cukup tenang, kooperatif, dapat mengikuti kegiatan rehabilitasi dengan baik.
- Tahap 3; kondisi pasien yang sudah sembuh dan dalam persiapan penyaluran ke masyarakat, kondisi psikisnya sudah stabil, tenang, bersemangat, sehingga bisa membantu teman yang lain.

Pada dasarnya kondisi psikologis rehabilitan dibagi tiga seperti diatas, tetapi dalam mengakomodasi semua pasien ke dalam ruang, semua pasien disatukan kedalam satu ruang setiap jenis kegiatan, karena yang sangat penting dalam proses penyembuhan adalah kebersamaan dan keakaraban antara pasien satu dengan yang lain.

Untuk merencanakan ruang dengan kondisi pasien dalam tiga tahap tersebut maka tata ruang harus dapat mengakomodasi seluruh kondisi psikologis pasien. <sup>16</sup>

Arsitektur, manusia dan pengamatannya, laporan seminar UI Dr. Musinggih Djarot Rouyani, SPKj, ahli jiwa

Ш	BAB II	
		PUSAT REHABILITASI
		KETERGANTUNGAN NARKOBA
		DI YOGYAKARTA

Tabel 2.6. Tuntutan tata ruang terhadap kondisi psikologis pasien:

Kondisi psikolo	ogis	Tuntutan psikologis	Tuntutan ruang dalam	Tuntutan ruang luar
pasien				
	ibil, dah	Suasana yang tenang, nyaman,	Warna ruang hijau, biru dan warna-warna pastel, elemen/ dekorasi yang tidak ramai, tekstur yang lembut	Lingkungan dengan udara yang sejuk, segar, jauh dari polusi
Ingin melari diri bosan	kan	Keluasan ruang pandang akrab/terbuka dengan lingkungan	Ruang yang akrab dengan lingkungan, adanya taman yang rapi, bukaan yang langsung melihat suasana alami	Lansekap yang tidak monoton Adanya elemenalam seperti Sungai, pepohonan, hutan Dan taman

Sumber, Arsitektur manusia dan pengamatannya, laporan seminar UI

#### 2.5. Obyek Pembanding

#### 2.5.1. Pusat Rehabilitasi Inabah, Suryalaya

#### a. Sejarah berdirinya

Pusat rehabilitasi Pondok Inabah Suryalaya resmi didirikan tahun 1980, dengan masa perintisan tahun 1971-1979 atas prakarsa pimpinan Pesantren Suryalaya Abah Anom. Pondok Inabah ini di bagi menjadi dua yaitu Pondok inabah putra yang bernama pondok inabah Cibereum dan pondok inabah putri Ciceri.

#### b. Lokasi

Pondok inabah putra cibereum terletak di suatu kampung cibereum Desa Sukamantri kecamatan Panjalu Kabupaten Ciamis. Luas komplek tersebut sekitar I hektar diatas tanah yang berbukit-bukit, sehingga suhu udara cukup dingin, sedangkanPondok Inabah Ciceri terletak di sebelah selatan Desa Ciomas Kecamatan Panjalu Kabupaten Ciamis. Luas Kompleh Inabah yang enjadi satu dengan Pesantren Ciceri sekitar 1,5 hektar, kontur tanah yang berbukit-bukit dengan udara yang sangat sejuk ssehingga sangat tepat untuk rehabilitan yang memang memerlukan ketenangan.

#### c. Fungsi

Sebagai tempat pembinaan mental bagi para korban penyalahgunaan narkoba, perawatan dilakukan dengan cara pendekatan agama

#### d. Tahap-tahap Rehabilitasi

- Tahap I, pendekatan kesadaran keagamaan

Remaja dibina dalam kegiatan yang mengarah kepada ketaatan perintah agama dan meninggalkan segala perbuatan yang dilarang agama. Hal ini dilakukan dengansenantiasa melakukan kewajiban sholat 5 waktu, sembahyang sunat, berdzikir setiap malam secara teratur dan terbimbing.

- Tahap II, Pendekatan pembinaan resosialisasi dan rehabiliatsi secara agamis, pada tahap ini rehabilitan dibina diarahkan kembali ppada pendidikan dan pengajarandi pesantren suryalaya dengan tidak terlepas dari bimbingandan pengawasan yang kontinue, dari pihak pembina, dan bagi merekan yang mengikuti pendidikan di luar pesantren, ditekankan kepada mereka orangtuanya untuk selalu membimbing ke arah positif.
- Tahap III, Pendekatan Bina Lanjutan.

Dalam tahap ini mereka diarahkan pada keahlianterutama bagi mereka yang tidak meneruskan pendidikan di sekolah. Kegiatan pada tahap ini ditekankan dalam segi ketrampilan untukitu dari pihak pesantren mengadakan kerjasama denga pemerintah khususnya Departemen Sosial.

#### e. Kegiatan:

- Kegiatan Religi
  - SholatFardhu
  - Sholat sunat
  - Dzikir
  - Mandi taubat
  - Ceramah dan pengajian
- Kegiatan medis/fisik
  - Pemeriksaan tim medis
  - Olah raga
  - Relaksasi
- Kegiatan resosialisasi/vokasional
  - Diskusi
  - Ketrampilan
  - Sharing, rekreasi

## -Kegiatan rumah tangga

#### f. Fasilitas dan sarana

 $\bigcap \bigcap_{BABII}$ 

- a. fasilitas yang ada
  - Masjid dan madrasah
  - Tempat kediaman pimpinan asrama santri putra dan putri
  - Kantor yayasan
  - Bangunan sekolah (mts, smp, sma islam)
  - Pusat latihan ketrampilan
  - Tempat penginapan tamu
  - Asrama putra dan putri.
  - Lapangan olah raga

#### b. Prasarana

- Air diambil dari sungai citandui
- Sarana transportasi, menggunakan
- Menggunakan fasilitas jalan desa
- Penerangan listrik dari desa sebelah

# 2.5.2. Pusat Rehabilitasi Narkoba, Pondok Pesantren Kali Bawang, Kulon Progo.

Penulis mencoba melakukan survei ke pusat rehabilitasi narkoba di Pondok Pesantren Al Islami, Kali bawang, Kulon progo. Kondisi pusat rehabilitasi Al Islami secara geografis sangat mendukung karena terletak didaerah lereng perbukitan perbukitan yang sejuk. Pusat rehabilitasi Al islami berkapasitas sekitar 60 orang, pengobatan menggunakan pendekatan religius. Kondisi bangunan yang menempati areal sekitar 2500m², kurang mendukung kesehatan karena sangat lembab. Tata ruang tersebut terdiri dari:

Tabel 2.7. Nama ruang dan ukurannya:

No						Jumian	Ukuran	Kapasitas
1.	Masjid,	sebagai	tempat	ibadah	dan	1	800.800	60

	kegiatan keagamaan			T
2.	Kantor administrasi dan pengelolaan	1	300.600	10
3	Ruang tidur	20	300.300	3
4.	Ruang Konseling	1	400.400	5
5	Ruang makan	1	600.400	60
6.	Ruang isolasi	1	400,400	5
9	Ruang kegiatan bersama	1	600.300	60
8	KM/WC	10	200.150	1
9.	Ruang tidur pengelola	2	400.400	2
10.	Ruang ketrampilan	1	400.500	60
11.	Dapur	1	400.400	5
12.	Openspace	1	800.500	60

(sumber hasil survei).

Pada pusat rehabilitasi disini, satu ruang tidur berukuran 3x3m digunakan secara bersama-sama satu sampai tiga orang dengan tujuan memberikan rasa kebersamaan, tanggungjawab, dan saling mengawasi. Sedangkan masjid sebagai pusat kegiatan keagamaan terletak di depan site, sehingga langsung terlihat dari ruang luar. Open space yang tidak di olah dibiarkan saja sehingga tidak berfungsi secara optimal, kegiatan makan dan ketrampilan dilakukan secara bersama sama dalam satu ruang.

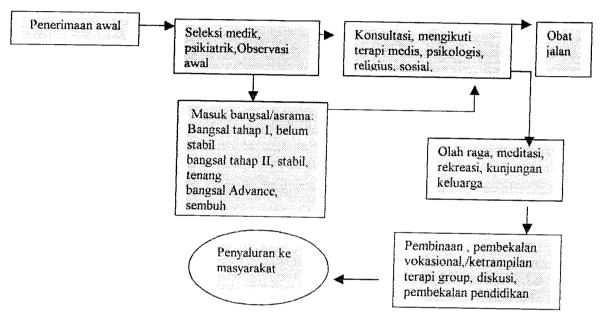
Kondisi ruang makan yang terlalu sempit dan ruang-ruang tidur yang berdempetan serta ruang isolasi di bawah tanah, secara psikologis membuat rehabilitan terasa terkekang dan terpenjara. Tidak ada pemanfaataan konteks lingkungan yang sejuk.

#### 2.6. Kesimpulan

Dari hasil tinjauan dapat di tarik kesimpulan bahwa pusat rehabilitasi yang akan didirikan di Yoyakarta, lokasi di Cangkringan, lereng gunung Merapi.

Pusat rehabilitasi disini adalah yang konfrehensif yaitu meliputi proses medik, fisik, psikologis, religius, dan sosial.

Aktifitas/kegiatan yang ada sesuai dengan pedoman pelaksanaan rehabilitasi, konsultasi ahli jiwa, yaitu:



Sedangkan kapasitas untuk pusat rehabilitasi tersebut adalah menampung sekitar **200** orang. Dari asumsi menyebutkan bahwa sekitar 600 orang perlu masuk rehabilitasi narkoba. Dari sekitar 600 orang, korban yang telah terdata resmi di Dep. Kes. Sekitar 404 orang dan mendapat perawatan secara intensif di RSK/RSU adalah 115 sehingga jumlah resmi menjadi 510 orang.

Akan tetapi tidak semua bersedia masuk ke pusat rehabilitasi, karena tergantung pengaruh kondisi individu, keluasrga dan lingkungan, menjadi 1/3 dari jumlah korban yang perlu masuk ke pusat rehabilitasi, yaitu sekitar 170 orang. Untuk perancangan pusat rehabilitasi yang akan didirikan dapat diasumsikan memiliki daya tampung sekitar 200 orang, 85% lingkup DIY, 15% luar DIY.

7		1
1 1	4	RAR III

PUSAT REHABILITASI KORBAN KETERGANTUNGAN NARKOBA DI YOGYAKARTA

#### ВАВ ПІ

## ANALISA PENDEKATAN KONSEP TERHADAP FAKTOR-FAKTOR PENENTU PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

Dalam bab III disini akan dibahas analisa yang akan menghasilkan pendekatan konsep sebagai dasar didalam menentukan perencanaan dan perancangan sebuah unit rehabilitasi konfrehensif bagi korban ketergantungan narkoba.

Analisa tersebut mengenai; analisa lokasi site dimana yang memenuhi kriteria-kriteria untuk dapat didirikan pusat rehabilitasi narkoba, kemudian dibahas analisa dari pendekatan permasalahan yaitu analisa mengenai pengaruh hubungan konteks lingkungan alam sekitar dan tata ruang terhadap kondisi psikologis pasien/rehabilitan.

Sebagai faktor penentu perencanaan dan perancangan, di bab III ini akan dibahas pula pelaku kegiatan, aktifitas, kebutuhan peruangan pusat rehabilitasi, program ruang yang meliputi macam ruang, besaran ruang, organisasi ruang, persyaratan ruang. Yang terakhir akan dibahas analisa mengenai pendekatan tata ruang luar.

### 3.1. Analisa Pendekatan Lokasi Site Pusat Rehabilitasi

#### 3.1.1. Analisa lokasi

Analisa lokasi dan site sangat penting didalam mendirikan pusat rehabilitasi, karena proses rehabilitasi narkoba didalam penyembuhan dan pemulihan pasien, lokasi sitenya harus sesuai dengan aspek-aspek yang mendukung kondisi psikologi pasien, aspek tersebut yaitu; <sup>1</sup>

- Kondisi lingkungan sekitar/kesehatan lingkungan
  - a. udara sejuk

Lokasi site terletak di lereng gunung Merapi, dengan ketinggian lebih dari 800 meter dari permukaan air laut, sehingga udara cukup sejuk. Baik untuk penghawaan alami.

T UGAS AKHIR

Psikologi lingkungan, Sarlito Wirawan Sarwono, 1992, hal 40.
 Dr Musinggih Djarot Rouyani, SPkj, Staf ahli jiwa RSUP Sarjito.

PUSAT REHABILITASI KORBAN KETERGANTUNGAN NARKOBA DI YOGYAKARTA

## b. Pemandangan alami/view indah

Lokasi site terdapat elemen-elemen alam yaitu;

- Sungai yang mengalir di tengah site
- Hutan alami yang terdapat di belakang site/disisi utara
- Adanya pemandangan gunung Merapi disebelah utara
- Lahan yang berkontur.
- c. Bersih dari segala polusi
  - Banyaknya pepohonan yang rindang diantaranya pohon beringin, pohon kelapa, pohon sengon, mahoni dan sebagainya sebagai filter dari polusi udara.
  - Limbah dari industri tidak ada.
- d. Sinar matahari cukup
  - Sinar matahari pagi dari arah timur yang cukup sebagai pencahayaan alami
  - Sinar matahari dapat digunakan pula pada saat olahraga
- □ Ketenangan/lingkungan yang tenang
  - a. Lingkungan yang tidak bising (ramai)
    - Jauh dari kemacetan lalu lintas, lingkungan penduduk yang masih jarang, jauh dari hirukpikuk kota (30 km dari pusat kota), sehingga suasana cukup tenang dan damai
  - b. Pemukiman penduduk yang tidak padat
    - Masih banyak lahan yang digunakan untuk pertanian
- c. Lahan yang cukup luas
  - Lahan yang tersedia sekitar 5-6hektar sehingga cukup memadai untuk mengakomodasi kegiatan dan ruang.
- □ Keamanan pasien
  - a. Penduduk yang tidak padat sehingga sistem kontrol baik

- kondisi sosial masyarakat masih cukup baik, budaya gotong royong, siskamling masih cukup kental
- b. Pencapaian yang mudah/terjangkau
  - Terdapat jalan raya dan jalan lingkungan yang menghubungkan antar kecamatan dan desa, bahkan sebagai jalur alternatif antara magelang dan solo
  - Adanya angkutan kota yang melewati lokasi site

Dari analisa dapat ditarik pendekatan bahwa lokasi yang memenuhi kriteria diatas yang dipilih adalah di daerah pegunungan yang sejuk, tenang, pemandangan indah yaitu di Lereng Gunung Merapi, Dusun Sambungan Desa Wukir Sari, Kecamatan Cangkringan, Sleman.

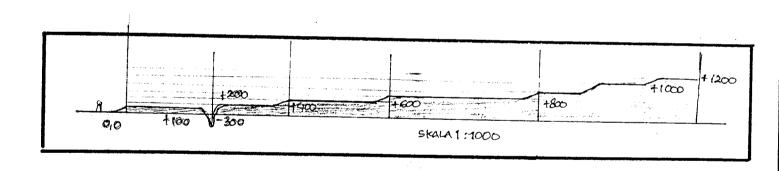


Gambar 3.1, site tampak dari arah selatan



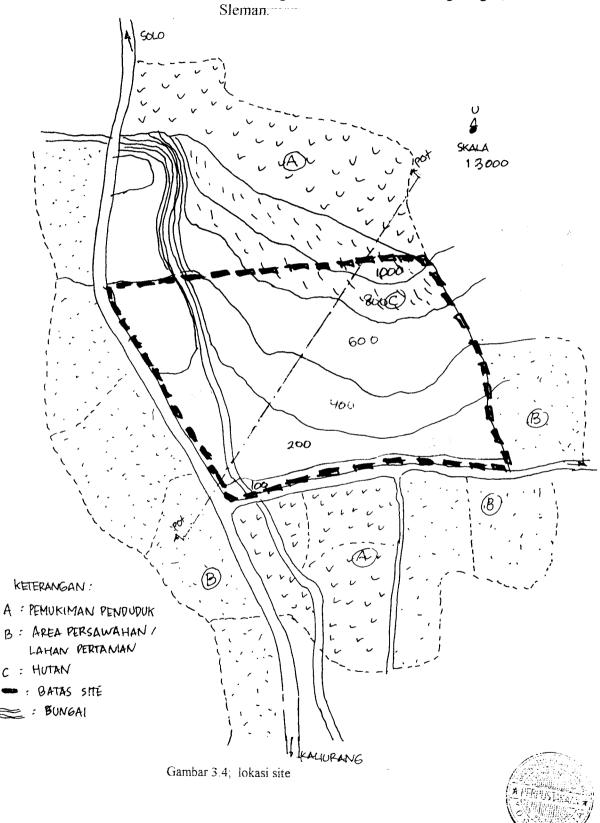
Gambar 3.2. site tampak dari arah barat

## Potongan site;



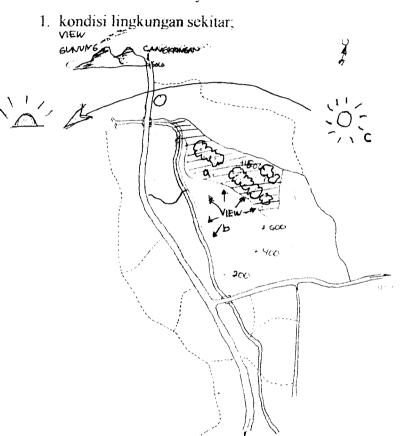
Gambar 3.3. Potongan site

Lokasi site terpilih, terletak di Dusun Sambungan, Desa Wukirsari, Cangkringan,



#### 3.1.2. Analisa Pendekatan Kondisi dan PotensiSite

Di dalam analisa site disini yang menjadi pertimbangan adalah site harus memenuhi kriteria-kriteria khusus dan umum. Kriteria khusus adalah hal-hal/elemen yang dapat mendukung konsep alam sekitar yang sesuai dengan tuntutan ruang yang dapat membantu proses penyembuhan dan pemulihan pasien, kriteria khusus tersebut yaitu:



## a. Udara sejuk/bersih dari polusi

Udara di sekitar lokasi site memang sudah cukup sejuk, karena berada di lereng gunung Merapi, akan tetapi pada site, udara paling sejuk terletak di sebelah utara karena terdapatnya banyak pepohonan, dan paling tinggi konturnya.

Gambar 3.5. analisa site

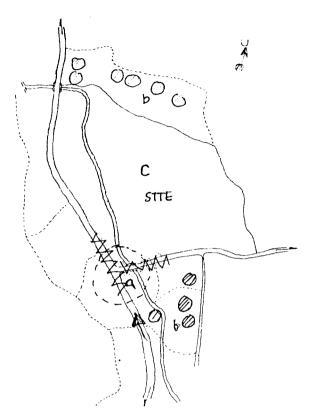
#### b. pemandangan/view indah

view yang paling indah terletak di bagian utara site, karena adanya hutan dengan lahan berkontur, sungai yang mengalir dari utara ke selatan dan terlihatnya pemandangan puncak gunung Merapi yang berada di sebelah utara.

#### c. Sinar matahari cukup

Sinar matahari pagi dari arah timur langsung dapat masuk ke dalam site karena tidak terhalangi oleh bangunan-bangunan lain, sedangkan sinar matahari sore juga langsung dapat masuk ke dalam site, untuk menghalangi sinar ultraviolet yang masuk, maka ditanam vegetasi/pepohonan sebagai filter dan bangunan membelakangi sinar matahari sore.

## 2. Kondisi lingkungan yang tenang



#### a. noise/kebisingan

site.

faktor

Pada

kebisingan sebenarnya tidak ada karena lokasi site yang masih jarang penduduknya, untuk mengantisipasi kebisingan masa datang, yang perlu di perhatikan kebisingan timbul dari persimpangan jalan yang berada di depan site.

Gambar 3.6. analisa site

#### -b. pemukiman penduduk

pemukiman penduduk terdapat di depan site, dan di belakang site, itupun masih sangat jarang, sehingga tidak menimbulkan polusi suara

#### c. lahan yang luas

lahan pada site tersedia cukup luas, sehingga dapat mengakomodasi seluruh kegiatan rehabilitasi

## 3. keamanan pasien

#### d. lokasi mudah terjangkau

lokasi site berada di persimpangan jalan besar/jalan raya yang berada disebelah barat site dengan jalan lingkungan yang berada di sebelah selatan site, sehingga mudah dijangkau dan terlihat langsung dari jalan.

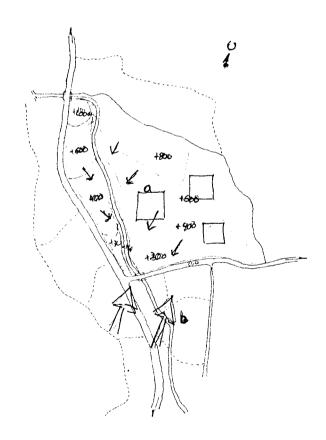
Sedangkan kriteria umum di dalam analisa kondisi site adalah meliputi,

#### a. sistem drainase

kondisi site yang berkontur, sehingga aliran air ke arah yan lebih rendah, maka aliran air hujan diarahkan ke sungai .

## b. pemandangan dari tapak

karena site berada di persimpangan jalan dan masih banyak open space sehingga bangunan langsung dapat terlihat, ditambah dengan lahan site yang berkontur meninggi, sehingga massa bangunan langsung terlihat dari jarak sekitar 100 meter.



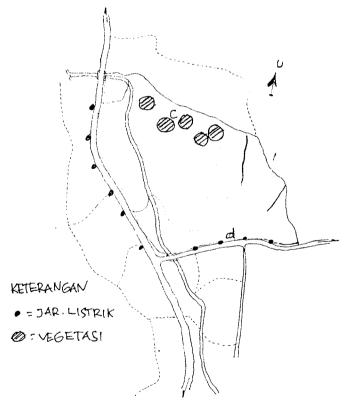
Gambar 3.7. analisa site

#### c. vegetasi

terdapatnya banyak vegetasi berupa pepohonan rindang, terutama di sebelah utara dan sebelah timur site, sedangkan, di sepanjang sungai banyak ditumbuhi pohon kelapa dan tanaman perdu. Terdapatnya banyak vegetasi dapat digunakan sebagai view elemen alam, buffer dan penciptaan suasana sejuk.

#### d. utilitas

saluran listrik terdapat di sepanjang jalan besar, sedangkan, saluran telepon terdapat di sepanjang jalan lingkungan, pembuangan air limbah dialirkan ke arah sungai yang mengalir di tengah site, didalam perencanaan untuk menghindari pencemaran air, air limbah dialirkan ke sumur peresapan agar tidak merusak lingkungan sekitar, sedangkan air hujan tetap dialirkan ke arah sungai.



Gambar 3.8. analisa site

PUSAT REHABILITASI
KETERGANTUNGAN NARKOBA
DI YOGYAKARTA

## 3.2. Analisa Hubungan Alam Sekitar, Karakter Psikologis dan Ruang

□ □ BAB III \_\_\_\_\_

## 3.2.1. Hubungan lingkungan alam sekitar terhadap karakter psikologis pasien

Lingkungan alam sekitar dapat memberi pengaruh psikologis terhadap pasien. Sehingga didalam menerapkan konsep alam sekitar ke dalam bangunan, pemanfaatan elemen alam sekitar harus sesuai dengan kondisi psikologis pasien. Unsur-unsur alam sekitar yang berpengaruh pada psikologis manusia adalah<sup>2</sup>

Tabel 3.1. Unsur alam sekitar dan Pengaruh Psikologis manusia:

Unsur alam	Aspek	Dampak psikologis
Suhu udara	Sejuk, segar	Nyaman, tenang
Sinar matahari pagi	Segar	Semangat
View	View indah, terdapat elemen alam (sungai, pepohonan, hutan)	Senang, nyaman, damai
Kontur	Lahan berkontur	Dinamis, tidak bosan
Suara	Gemericik air, burung berkicau Gesekan pepohonan	Damai, tenang
Ruang pandang	Luas	Bebas, tak terpenjara

Sumber, Psikologi lingkungan, Sarlito wirawan sarwono, 1992

Tuntutan kondisi alam sekitar yang sesuai dengan kondisi psikologis pasien:

Tabel 3.2. Hubungan kondisi psikologis pasien dengan alam sekitar:

Kondisi psikologis pasien	Kondisi psikologis yang diharapkan	Tuntutan suasana	Tuntutan alam sekitar
Depresif, tertekan, tegang	Nyaman, tenang	Sejuk, segar	Alam yang sejuk, segar, pemandangan indah.
Cemas, tidak tenang	Tenang, senang, damai	Tenang, tidak bising	Pepohonan yang teratur, rapi, lingkungan yang tidak bising
lemah, sering, melamun, tak bergairah, halusinasi	Semangat, bergairah	Suasana Segar, dinamis	Lansekap yang tidak monoton, terdapat elemen alam
Terpenjara, terisolasi, ingin melarikan diri	Bebas, leluasa	Keleluasaan ruang pandang	Lingkungan yang akrah, site yang memadai

Sumber, hasil analisa

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Psikologi lingkungan, Sarlito Wirawan Sarwono.

Ι,
I

PUSAT REHABILITASI KETERGANTUNGAN NARKOBA DI YOGYAKARTA

## 3.2.2. Hubungan karakter psikologis pasien terhadap ruang.

Secara tidak langsung kondisi ruang dapat mempengaruhi psikologis seseorang. Karena ruang yang ditempati mewadahi suatu kegiatan seseorang yang mempunyai kondisi psikologis yang berbeda-beda disetiap kesempatan. Agar ruang dapat berfungsi dengan baik maka perencanaannya harus memperhatikan kondisi psikologis orang yang menempatinya.

Demikian halnya didalam perencanaan ruang pada pusat rehabilitasi narkoba, tuntutan ruang harus sesuai dengan kondisi psikologis pasien.

## Kondisi psikologis pasien dan suasana yang diharapkan<sup>3</sup>

tabel 3.3. Kondisi psikologis pasien dan tuntutan suasana:

Kondisi psikologis	Tuntutan suasana
Depersif, tertekan, tegang	Nyaman, leluasa, bebas
Cemas, tidak tenang	Tenang, damai
Lemah, sering melamun, tak bergairah,	Suasana yang kreatif, dinamis, tidak
halusinasi	monoton
Terpenjara, terisolasi, ingin melarikan	Keleluasaan ruang pandang, akrab,
diri	terbuka

Sumber, Dokter Munsinggih Jarot Rouyani, Staf Ahli jiwa RSUP Sarjito.

# • Pendekatan Konsep Ungkapan Tuntutan Suasana Ruang sesuai kondisi psikologis pasien.

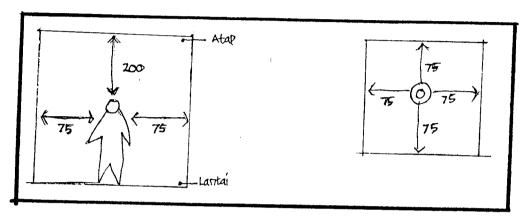
Suasana yang diharapkan oleh pasien dengan kondisi psikologis seperti diatas dapat dilibatkan lewat perencanaan dan perancangan tata ruang, yang kondusif dan sesuai dengan suasana yang diharapkan agar dapat mendukung proses rehabilitasi pasien dengan baik. Penataan ruang yang mendukung suasana psikologis pasien adalah:<sup>4</sup>

T UGAS AKHIR

 <sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Dr Musinggih Djarot Rouyani, SPKJ, staf ahli jiwa RSUP Sarjito.
 <sup>4</sup> Dr Musinggih Djarot Rouyani, SPKJ, staf ahli jiwa RSUP Sarjito

### 1. Suasana nyaman, leluasa, bebas.

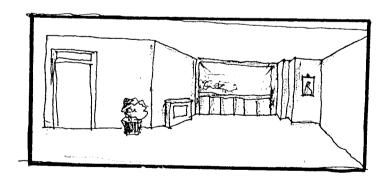
Kondisi ruang; suasana ruang sekitar badan yang leluasa, ruang gerak yang cukup, agar kontak pandang luas, sehingga kepadatan/density of users bisa dihindari. Ruang gerak manusia yang leluasa 1,5mx1,5m. Ruang sirkulasi 18-30%.



Gambar 3.9. Ruang gerak manusia dan sirkulasi. Sumber: Human dimensions.

### 2. Suasana tenang, damai.

Kondisi ruang; ruang dengan warna-warna pastel yang lembut, tidak terlalu mencolok, tata letak perabot yang tidak terlalu ramai/banyak ornamen, sehingga tidak terlalu padat.<sup>5</sup>

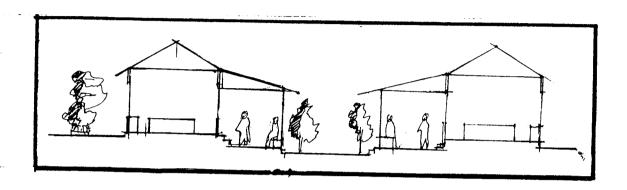


Gambar 3.10. Suasana ruang yang tenang.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Arsitektur Manusia dan Pengamatannya, Dipl.Ing. Suwondo. B. Sutejo, 1997.

### 3. Suasana kreatif, dinamis, tidak monoton

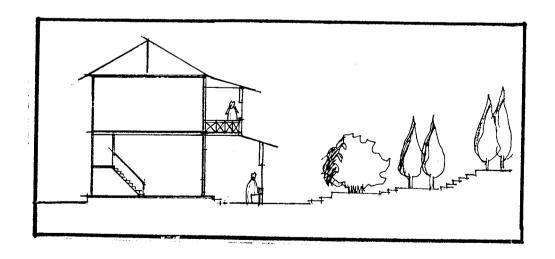
Kondisi ruang; menghindari lorong yang panjang, pemanfaatan kontur tanah, pemanfaatan elemen alam ke dalam bangunan.<sup>6</sup>



Gambar 3.11. suasana ruang yang dinamis, tidak monoton.

## 4. Suasana akrab, terbuka

Kondisi ruang; penataan ruang dengan bukaan ke arah view yang indah/langsung ke luar, penghawaan alami, adanya balkon sebagai tempat berinteraksi dengan alam dan orang disekitarnya, menghindari ruang-ruang yang sangat sempit.<sup>7</sup>



Gambar 3.12.suasana akrab dan terbuka

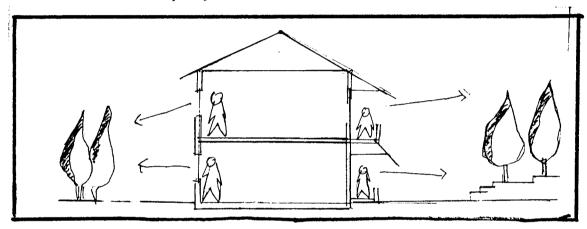
<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Yoshinabu Ashihara, Exterior design Architecture.

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> Yoshinabu Ashihara, Exterior design Architecture.

# 3.2.3. Hubungan lingkungan alam sekitar terhadap ruang

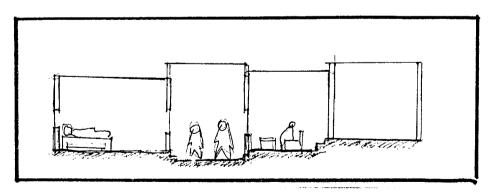
lingkungan alam sekitar juga dapat mempengaruhi tata ruang dalam, misalnya, jika lingkungan sekitar mempunyai potensi yang dapat mendukung kenyamanan ruang, potensi lingkungan sekitar dapat diolah dan dimanfaatkan ke dalam ruang lewat pengolahan lingkungan buatan. Pada perencanaan pusat rehabilitasi disini misalnya:

□ Potensi elemen pepohonan yang rindang dan pemandangan gunung yang indah dapat dilihat dari dalam ruang lewat bukaan-bukaan seperti jendela dan balkon.<sup>8</sup>



Gambar 3.13. vegetasi sebagai view

□ Lahan yang berkontur, di manfaatkan dengan pemisahan zoning ruang berdasar kontur. Dan penataan ruang berdasarkan kontur agar lebih dinamis<sup>9</sup>



Gambar 3.14. kontur sebagai pemisah ruang

T UGAS AKHIR

54

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> Yoshinabu Ashihara, Exterior design Architecture.

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> Yoshinabu Ashihara, Exterior design Architecture.

BAB III	
	PUSAT REHABILITASI
	KETERGANTUNGAN NARKOBA
	DI VOCVAKARTA

# 3.3. Analisa Kebutuhan Ruang Pusat Rehabilitasi Ketergantungan Narkoba

## 3.3.1. Pelaku kegiatan

#### • Jumlah pelaku

Di dalam pelaksanaan proses rehabilitasi pada pusat rehabilitasi narkoba pelaku kegiatan yang utama adalah pasien/rehabilitan, pengelola dan pengunjung. Untuk dapat menghitung keseluruhan jumlah pelaku adalah berdasarkan hasil analisa dari jumlah kapasitas pusat rehabilitasi narkoba yang telah dibahas pada bab sebelumnya.

Telah diketahui bahwa jumlah kapasitas pasien/rehabilitan adalah 200 orang. Dengan perbandingan 80%(160) pasien putra dan 20% (40) pasien putri. Jumlah pengunjung yang datang diasumsikan 1 pasien adalah 4 orang anggota keluarga, sedangkan perhari pengunjung yang datang 5 keluarga sehingga jumlah pengunjung perhari adalah 20 orang.

#### 3.3.2. Kegiatan, Kebutuhan Ruang Dan Besaran Ruang

Kegiatan yang ada pada pusat rehabilitasi disini adalah kegiatan yang dilakukan oleh setiap pelaku kegiatan proses rehabilitasi yang konfrehensif. Kegiatan tersebut meliputi:

- kegiatan pasien
- kegiatan pengelola
- kegiatan pengunjung
- □ Pasien/rehabilitan

Pasien rehabilitasi di bagi menjadi tiga bagian berdasarkan tahap-tahap keadaan psikologis pasien yang terdiri dari 80% pasien laki-laki, 20% pasien perempuan<sup>10</sup>, tiga bagian tersebut yaitu:

- Pasien tahap 1, yaitu pasien yang kondisi psikologisnya masih belum stabil, depresif dan perlu bimbingan yang intensif. Jumlah pasien pada tahap 1 sebesar 50% dari seluruh pasien yang ada.
- Pasien tahap 2, yaitu pasien yang kondisi psikologisnya cukup tenang, kooperatif dan dapat mengikuti kegiatan rehabilitasi

T UGAS AKHIR

55

<sup>10</sup> Staf ahli Jiwa RSUP Sardjito.

dengan baik. Jumlah pasien pada tahap 2 sebesar 25% dar seluruh pasien yang ada.

- Pasien tahap 3, yaitu pasien yang kondisi psikologisnya sudah stabil, tenang, kooperatif, dapat membantu pasien yang lain dan dalam persiapan penyaluran ke masyarakat, jumlah pasien pada tahap 3 sebesar 25% dari seluruh pasien yang ada.

#### • Kegiatan Pasien

Kegiatan pasien dibagi menjadi dua yaitu kegiatan pasien berobat jalan dan kegiatan pasien rawat inap/rehabilitasi.

#### - Kegiatan pasien berobat jalan

kegiatan pasien berobat jalan adalah kegiatan yang dilakukan pasien yang tidak perlu mengikuti rehabilitasi rawat inap, karena beberapa sebab yaitu pasien yang harus dirujuk dulu ke unit detoksifikasi, atau memang pasien yang hanya perlu konsultasi terapi dan perawatan dilakukan oleh keluarga di tempat tinggalnya sendiri. Alur kegiatan pasien berobat jalan tersebut adalah



- Kegiatan pasien rawat inap/rehabilitasi

untuk kegiatan pasien yang memerlukan rawat inap/megikuti proses rehabilitasi adalah

#### 1. Kegiatan Penerimaan awal

Pada tahap penerimaan awal pasien mengikuti seleksi medik terlebih dahulu yang di tangani oleh dokter, psikiater dan perawat, seleksi medik bertujuan untuk mengetahui sejauh mana kondisi psikis dan fisik pasien yang sedang sakit tersebut sehingga pasien dapat mengikuti langkah-langkah terapi dengan baik.

Kegiatan : seleksi medik, observasi awal

Bentuk kegiatan : Diagnosa, pemeriksaan awal

Jumlah pelaku: calon pasien pada tahap ini setiap hari rata-rata 2 orang, sedangkan jumlah pengunjung/keluarga adalah 20 orang.

Tenaga medis yang diperlukan : Dokter(10), psikiater (10), perawat (1:3)

Tabel 3.4. Kebutuhan dan besaran ruang penerimaan awal:

Nama ruang	Kapasitas	Jumlah ruang	Luas ruang (standar)
Lobi	40	1	90m <sup>2</sup>
Ruang pemeriksaan	3	2	16m <sup>2</sup>
Ruang observasi awal	4	4	16m <sup>2</sup>
Laboratorium	4	1	18m <sup>2</sup>
Ruang tunggu	20	l	50m <sup>2</sup>
Ruang tamu	30	1	78m <sup>2</sup>
Ruang dokter	4	1	9m <sup>2</sup>
Ruang perawat	6	1	9m <sup>2</sup>
Ruang pengawas/jaga	2	1	4m <sup>2</sup>
Gudang	2	1	9m <sup>2</sup>
Lavatory	1	4	3m <sup>2</sup>
Jumlah total	-		302m <sup>2</sup>

Sumber, hasil analisa

# 2. Kegiatan Terapi dan Pemantapan

Setelah pasien menjalani seleksi medis, kemudian mengikuti kegiatan terapi dan pemantapan dengan tinggal diasrama atau bangsal selama 3 bulan sampai 1 tahun. Kegiatan terapi terdiri dari terapi medis, terapi religius, terapi psikis, sedangkan kegiatan pemantapan terdiri dari pemantapan sosial, pendidikan vokasional dan vokasional. Keenam kegiatan tersebut dilaksanakan secara bersamaan oleh 200 pasien sehingga didalam pelaksanaan kegiatan ini pasien dibagi menjadi 6 bagian yaitu:

Tabel 3.5. Pembagian kegiatan terapi pasien

Jenis kegiatan	Jumlah pasion
Terapi fisik/medis	25
Terapi psikologis	25
Terapi religius	25
Pemantapan cosial	25
Pemantapan pendidikan vokasional	50
Pemantapan vokasional	50
Jumlah	200

Sumber, hasil analisa

# - Terapi Fisik/Medis

Kegiatan : pengobatan fisik, pelatihan relaksasi, pelatihan jasmani Bentuk kegiatan : perawatan medis, relaksasi, olah raga.

Perawatan medis dilaksanakan didalam ruang tertutup sedangkan relaksasi dan olahraga dilaksanakan didalam ruang tertutup dan ruang terbuka karena pasien membutuhkan suasana alam yang segar untuk membantu penyembuhan.

Tenaga: Dokter (20), Perawat (1:3), ahli akupuntur (1:10), pembina olah raga (1:10).

Jumlah pelaku: jumlah pasien 25 orang, 5 dokter, 8 perawat.

Kebutuhan ruang periksa medis: 3(1,5x1,5)+ meja peralatan1(1x0,5)+ lemari peralatan 1(0,60x1)+ bed periksa 1(1x2)+ sirkulasi  $20\%=11.82\text{m}^2$ .

Usefactor: kegiatan terapi/perawatan medis dilakukan 15menitx25=375:60=6,25jam. 6,25x2 periode=12jam sehari sehingga, agar tidak teralu lama menunggu dibutuhkan 4 ruang perawatan medis.

Tabel 3.6.Kebutuhan dan besaran ruang terapi medis/fisik:

Nama ruang	Kapasitas	Jumlah ruang	Besaran ruang
Ruang periksa medis	3	4	12m <sup>2</sup>
Ruang dokter	5	1	14m <sup>2</sup>
Ruang perawat	9	ı	25m <sup>2</sup>
Ruang peralatan/ganti		1	9m <sup>2</sup>
Gudang		1	9m <sup>2</sup>
Ruang relaksasi/meditasi	35	1	$100\mathrm{m}^2$
Lapangan olah raga	35	2	250m <sup>2</sup>
Ruang jaga/pengawas	2	1	4m <sup>2</sup>
lavatory	1	4	3m <sup>2</sup>
Ruang duduk	25	1	60m <sup>2</sup>
Total			793m <sup>2</sup>

Sumber, hasil analisa

#### - Terapi Religius

Kegiatan: mendekatkan diri dengan Tuhan.

Bentuk kegiatan: Ibadah, diskusi/ceramah keagamaan



Ibadah dilaksanakan di masjid sedangkan diskusi dilaksanakan secara bersama-sama di ruang diskusi dan taman/ruang terbuka agar dekat dengan alam

Tenaga pengelola: ahli agama (1:25)

Jumlah pelaku: 25 pasien

Kebutuhan ruang ibadah non islam: 10(1,5x1,5)+sirkulasi 20%=27m<sup>2</sup>

Masjid 200(1,5x1,5)= 450m<sup>2</sup>

Use faktor: kegiatan ibadah dilakukan 2jamx2periode=4jam sehari. Diskusi 2x2jam=4jam . penggunaan yang tidak lama sehingga diasumsikan dibutuhkan 1 ruang/1 kegiatan ibadah dan diskusi/agama.

Tabel 3.7. Kebutuhan dan besaran ruang:

Nama ruang	Kapasitas	Jumlah ruang	Besaran ruang
Masjid	200	1	450m <sup>2</sup>
R.ibadah agama kristen	10	1	27m <sup>2</sup>
R. ibadah agama budha	10	1	27m <sup>2</sup>
R.ibadah agama hindu	10	1	27m <sup>2</sup>
Ruang diskusi indoor	30	1	150m²
Ruang diskusi out door	30	1	200m <sup>2</sup>
Lavatory	i	4	3m <sup>2</sup>
Jumlah		1. 11.0	890m²

Sumber: hasil analisa

#### - Terapi Psikologis

Kegiatan: pengobatan psikotropik, konsultasi psikologis.

Bentuk kegiatan: diagnosa, konsultasi individu dan kelompok, sharing. Tenaga pengelola: dokter ahli jiwa (1:20), Psikiater (1:20), perawat (1:3).

Jumlah pelaku: 25 pasien

Kebutuhan ruang konsultasi individu: 2(1,5x1,5)+meja 1(1x0,5)+kursi

1(0,25)+sirkulasi 30%=6,3m<sup>2</sup>

Uses faktor: kegiatan konsultasi individu dilakukan perhari 2 periode =30jamx25=750:60=12,5jam perperiode.

Tabel 3.8. Kebutuhan dan besaran ruang:

Nama ruang	Kapasitas	Jumlah ruang	Besaran ruang
Ruang konsultasi individu	2	5	9m <sup>2</sup>
Ruang konsultasi kelompok	30	1	85m <sup>2</sup>
Ruang psikiater dan perawat	10	1	30m <sup>2</sup>
Ruang jaga	2	1	4m <sup>2</sup>
Ruang duduk	25	I	60m <sup>2</sup>
Lavatory	ı	4	$3m^2$
Jumlah			236m <sup>2</sup>

Sumber: hasil analisa

# - Pemantapan Sosial

Kegiatan: bimbingan sosial individu dan kelompok, kunjungan rumah dan bimbingan sosial keluarga.

Bentuk kegiatan: konsultasi, refreshing, diskusi, rekreasi.

Tenaga pengelola: pekerja sosial (1/jenis kegiatan), pegawai penyuluh (1/jenis kegiatan), pengunjung/famili.

Jumlah pelaku: 25 pasien, 20 tamu, 2 tenaga pengelola

Tabel 3.9. Kebutuhan ruang dan besaran ruang:

Nama ruang	Kapasitas	Jumlah ruang	Luas ruang
			(standar m²)
r. bersama/tamu	30	1	100m <sup>2</sup>
r. pertunjukan	30	1	100m <sup>2</sup>
r. pemutaran film	30	]	100m <sup>2</sup>
R. pengelola	5	1	15m <sup>2</sup>
Taman/r. duduk	250	1	500m <sup>2</sup>
r. peralatan/gudang		1	45m <sup>2</sup>
Lavatory	1	4	3m <sup>2</sup>
r. jaga	2	1	4m <sup>2</sup>
jumlah			876m <sup>2</sup>

Sumber, hasil analisa

# - Pemantapan pendidikan vokasional

Kegiatan: memberikan bekal pelajaran ketrampilan dan kesenian, pekerjaan tangan, pertukangan, pertanian dan perikanan secara kelompok.

Bentuk kegiatan: belajar ketrampilan secara kelompok

Tenaga pengelola: guru ketrampilan dan tenaga (1/mata pelajaran)

Tabel 3.10. Kebutuhan dan besaran ruang:

Nama ruang	Kapasitas	Jumlah ruang	Luas ruang
			(Standar)
Ruang kelas pekerjaan tangan	20	1	60m <sup>2</sup>
Ruang kelas bengkel	20	1	60m <sup>2</sup>
Ruang kelas pertanian/perikanan	20	1	60m <sup>2</sup>
Ruang guru	5	l I	15m <sup>2</sup>
Ruang jaga	1	1	4m <sup>2</sup>
Lavatory	1	6	3m <sup>2</sup>
Gudang		1	20m <sup>2</sup>
Jumlah			232m <sup>2</sup>

Sumber, hasil analisa

# Pemantapan vokasional

Kegiatan: penentuan kemampuan kerja, latihan vokasional, pemberian ketrampilan dan kesenian

Bentuk kegiatan: penyuluhan, praktek ketrampilan dan kesenian Tenaga pengelola: penyuluh vokasional, pelatih vokasional, tukang (1/jenis kegiatan).

Tabel 3.11. Kebutuhan dan besaran ruang:

Nama ruang	Kapasitas	Jumlah ruang	Luas ruang
Ruang pekerjaan tangan	20	1	100m <sup>2</sup>
Ruang bengkel	20	1	100m <sup>2</sup>
Lahan pertanian		1	100m <sup>2</sup>
Lahan perikanan		1	100m <sup>2</sup>
Ruang bahan & peralatan		1	45m <sup>2</sup>
Ruang pengelola	5	1	15m <sup>2</sup>
lavatory	1	6	3m <sup>2</sup>

Ruang pamer		1	36m <sup>2</sup>
Ruang jaga	1	1	4m <sup>2</sup>
Jumlah			503m <sup>2</sup>

Sumber, hasil analisa

# 3. Kegiatan Bangsal/Asrama

Kegiatan bangsal/asrama adalah kegiatan pasien tinggal di asrama/bangsal yang ada didalam pusat rehabilitasi, kegiatannya meliputi;

Pukul 04.30-05.00: bangun pagi/sholat

Pukul 05.00-07.00: mandi, bersih-bersih

Pukul 07.00-08.00: makan pagi

Pukul 08.00-12.00: mengikuti kegiatan terapi 1

Pukul 12.00-13.00: break, makan/sholat

Pukul 13.00-17.00: terapi 2

Pukul 17.00-18.00: break, bersih-bersih, sholat/makan

Pukul 18,00-21.00: bersosialisasi/istirahat.

Pukul 21.00-04.30: tidur.

Di dalam asrama, satu ruang tidur diisi oleh 10 orang, dengan 10 tempat tidur yang berjajar, kegiatan bersih-bersih dilakukan bersama-sama sesuai jadwal, hal ini dilakukan agar menumbuhkan rasa tanggungjawab, kebersamaan dan interaksi kepada lingkungan.

# Kebutuhan ruang:

Suasana ruang tidur harus terasa leluasa agar tidak terasa terpenjara, walaupun diisi oleh 10 orang.

Luas Ruang Tidur: berisi 10 Orang: 10(1,5x1,5)+ bed 10(2x1)+ kursi 10(0,5x0,5)+lemari 10(1x0,5)+sirkulasi 20%=22,5+20+2,5+5=50+10=60m<sup>2</sup>

Tabel 3.12. Kebutuhan dan besaran ruang:

Nama ruang	Kapasitas	Jumlah ruang	Luas ruang
			(standar0
Bangsal putra:			<u> </u>
Ruang tidur	10	16	60m <sup>2</sup>
Ruang bersama	20	8	100m <sup>2</sup>
Ruang cuci/jemur		4	16m <sup>2</sup>
Lavatory	1	32	$3m^2$

T UGAS AKHIR

Gudang	1	2	18m <sup>2</sup>
Ruang jaga	1	4	4m²
Bangsal putri:			
Ruang tidur	10	4	60m <sup>2</sup>
Ruang bersama	10	1	50m <sup>2</sup>
Ruang cuci/jemur			16m <sup>2</sup>
Lavatory		3	3m <sup>2</sup>
Gudang		ı	18m <sup>2</sup>
Ruang jaga		1	4m <sup>2</sup>
jumlah			2300m <sup>2</sup>

Sumber, hasil analisa

Bangsal putra: Ruang tidur pasien tahap 1 (80 orang), ruang tidur pasien tahap 2 (40 orang), ruang tidur pasien tahap 3 (40 orang), lavatory, Ruang cuci seterika, gudang, ruang bersama, ruang jaga/pengawas.

Bangsal putri: Ruang tidur pasien tahap 1 (20 orang), ruang tidur pasien tahap 2 (10 orang), ruang tidur pasien tahap 3 (10 orang), lavatory, ruang cuci seterika, ruang bersama, gudang, ruang jaga/pengawas.

# □ Tenaga Pengelola/SDM

Kegiatan pengelola meliputi kegiatan kantor/administrasi dan kegiatan servis Alur kegiatan tenaga/pengelola adalah sebagai berikut;

Datang	-	melaksanakan kegiatan/tugas>	istirahat 🗡	pulang
				A

Sedangkan kegiatan tenaga pengelola pada pusat rehabilitasi disini adalah berbeda-beda tergantung pada bidangnya masing-masing, yaitu;<sup>17</sup>

T UGAS AKHIR

<sup>&</sup>lt;sup>17</sup> Pedoman Pelaksanaan Rehabilitasi, Departemen Kesehatan RI,1992.

	BAB III
	DAD III

PUSAT REHABILITASI KETERGANTUNGAN NARKOBA DI YOGYAKARTA

Tabel 3.13. tenaga pengelola pusat rehabilitasi narkoba

Tenaga pengelola	perbandingan yang dibutuhkan	Jumlah yang dibutuhkan	kegiatan
Psikiatri/dokter jiwa	1:20	10	Memeriksa kondisi fisik/mental pasien
Psikolog	1:20	10	Memeriksa dan merawat kondisi psikologis pasien
Pekerja sosial	1:50	4	Mengadakan konsulasi, diskusi, dan kunjumgan famili
Perawat psikiatri	1:3	67	Perawatan/pemeliharaan kesehatan pasien
Occupasional terapist	1:20	10	Memberi terapi occupasional
Petugas laborattorium	1:50	4	Menjaga laboratorium
Petugas dapur gizi	1:40	5	Pengadaan logistik/makanan
Petugas keamanan	1:20	10	Mengawasi keamanan pasien 24 jam
Petugas administrasi	1:10	20	Megurusi administrasi kantor
Direktur	1	1	Memimpin yayasan
Manager	4	4	Mengatur mnanajemen kantor
Pelatih kerja dan olah raga	1:10	20	Memberikan pelatihan fisik dan olah raga pasien
Petugas terapi sosial	1/jenis	2	Melatih dan membimbing pasien dalam melakukan
	kegiatan		kegiatan rehabilitasi
Petugas rekreasi	1/jenis	2	Melatih dan membimbing pasien dalam melakukan
	kegiatan		rekreasi
Pembantu pelatih	1/jenis	4	Membantu pelatih kerja dalm bertugas
	kegiatan		

# 3.14. Kebutuhan dan besaran ruangkantor dan administrasi adalah

Nama ruang	Kapasitas	Jumlah ruang	Luas ruang (standar)
Hall	40	1	90m <sup>2</sup>
Ruang administrasi	10	1	90m <sup>2</sup>
Ruang direktur	1	1	45m <sup>2</sup>
Ruang manager	I	3	25m <sup>2</sup>
Ruang rapat	50	1	150m <sup>2</sup>
Ruang konferensi	100	1	300m <sup>2</sup>
Ruang tamu	10	1	28m <sup>2</sup>

Ruang istirahat	10	1	28m <sup>2</sup>
Mushola	10	1	24m²
Ruang makan	10	1	28m²
dapur		1	18m²
gudang		1	9m <sup>2</sup>
Lavatory	l	4	3m <sup>2</sup>
Jumlah			897m <sup>2</sup>

Sumber, hasil analisa

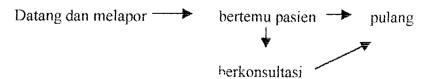
Tabel 3.15. Kebutuhan dan besaran ruang servis:

Nama ruang	Kapasitas	Jumlah ruang	Luas ruang
			(standar)
Parkir	25		600m <sup>2</sup>
Pos jaga/pengawas	2	8	4m <sup>2</sup>
Ruang makan bersama	200	2	300m <sup>2</sup>
Dapur umum		ı	40m <sup>2</sup>
Gudang/bahan makanan		l	40m <sup>2</sup>
Ruang jaga		l	4m <sup>2</sup>
Lavatory	1	10	3m <sup>2</sup>
Ruang tidur pengelola	2	4	12m <sup>2</sup>
Ruang MEE		<u> </u>	30m <sup>2</sup>
Jumlah			1416m <sup>2</sup>

Sumber, hasil analisa

- □ Pengunjung/tamu/keluarga
- Pengunjung disini adalah tamu atau keluarga pasien yang berkunjung ke pusat rehabilitasi yang bertujuan membantu proses rehabilitasi.

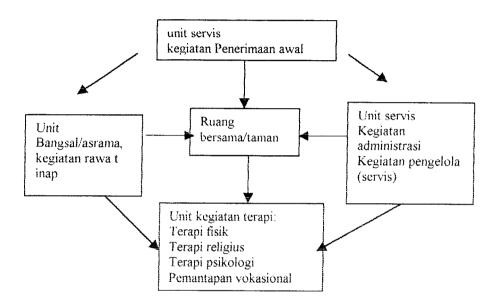
Alur kegiatan pengunjung adalah



# 3.4. Analisa Kegiatan dan Program Ruang

#### 3.4.1. Studi aktifitas

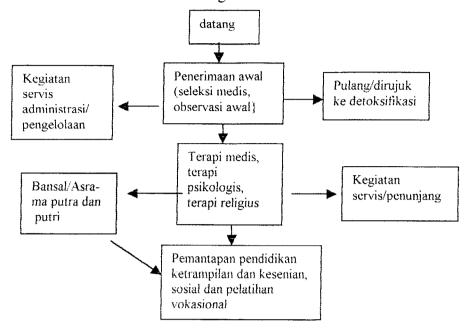
Berdasarkan jenisnya, proses kegiatan rehabilitasi dapat dikelompokkan menjadi 4 bagian besar yaitu; kelompok ruang kegiatan penerimaan awal, kelompok kegiatan terapi dan pemantapan, kelompok kegiatan bangsal/asrama dan kelompok kegiatan servis/penunjang. Jika digambar hubungan kegiatan tersebut adalah



Gambar 3.15.studi aktifitas keseluruhan unit kegiatan Sumber, hasil analisa

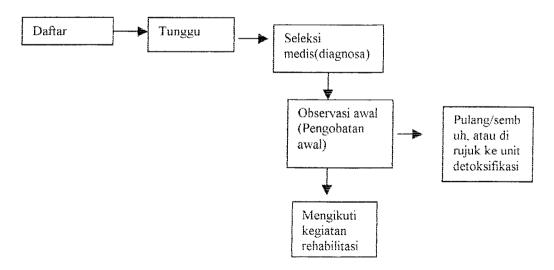
T UGAS AKHIR

Studi aktifitas keseluruhan kegiatan rehabilitasi adalah



Gambar 3.16.Bagan studi aktifitas proses kegiatan rehabilitasi. Sumber, hasil analisa.

Studi aktifitas kegiatan penerimaan awal:



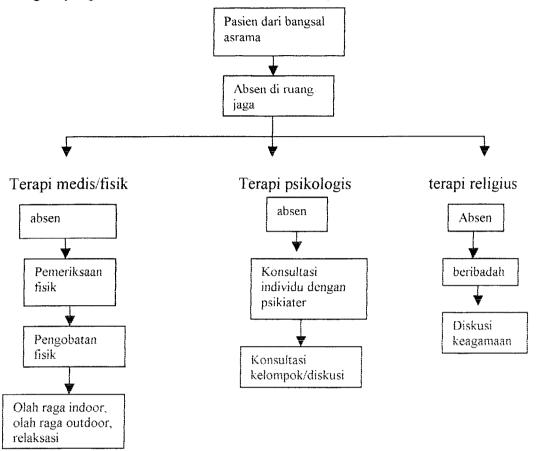
Gambar 3.17.studi aktifitas penerimaan awal

T UGAS AKHIR

67

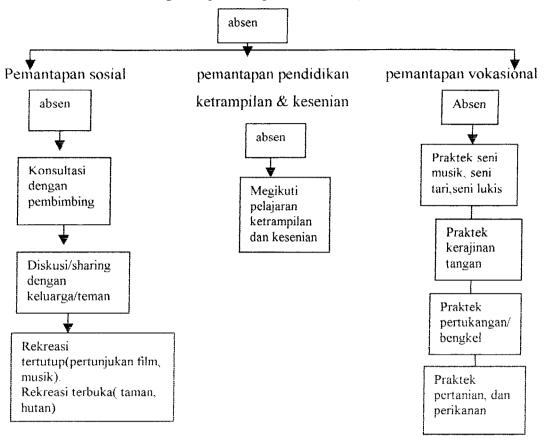
# • Studi aktifitas kegiatan terapi:

Kegiatan terapi disini meliputi terapi fisik/medis, terapi psikologis dan terapi religius yang dilakukan secara bersamaan sesuai jadwal secara bergantian.

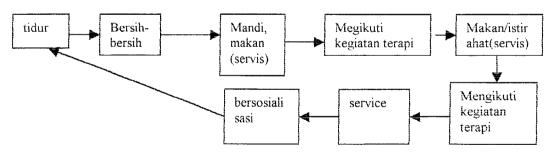


Gambar 3.18. studi aktifitas kegiatan terapi, Sumber, hasil analisa.

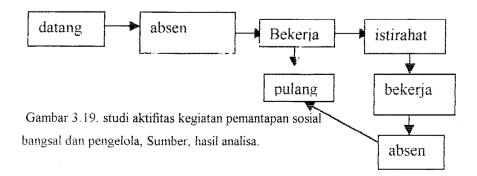
• Studi aktifitas kegiatan pemantapan sosial dan pendidikan vokasional:



• Studi aktifitas kegiatan bangsal/asrama



• Studi aktifitas kegiatan pengelola



BAB III	
	PUSAT REHABILITASI
	KETERGANTUNGAN NARKOBA
	DI YOGYAKARTA

# 3.4.2. Program Ruang

#### • Macam Ruang

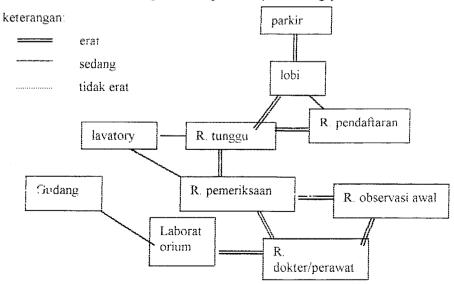
Macam ruang disini adalah pengelompokan ruang-ruang berdasarkan sifat kegiatan yang ada:

a. ruang semi publik

ruang-ruang yang disediakan untuk fasilitas umum

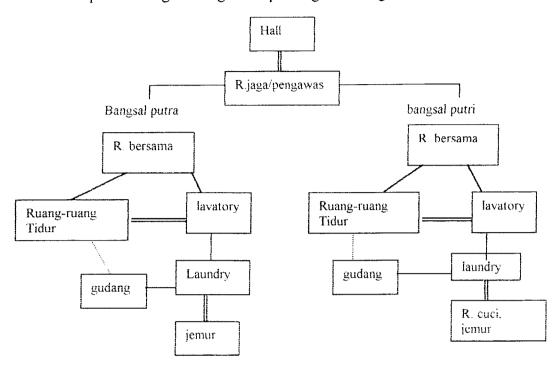
- parkir
- lobby
- ruang tunggu
- ruang tamu
- b. ruang semi privat
  - kelompok ruang pelayanan/penerimaan awal
  - kelompok ruang service
  - taman/ruang terbuka
- c. ruang privat
- kelompok ruang bangsal/asrama putra putri
- kelompok ruang terapi
- kelompok ruang administrasi/kant
- Pola hubungan ruang

Pola hubungan ruang kelompok ruang penerimaan awal



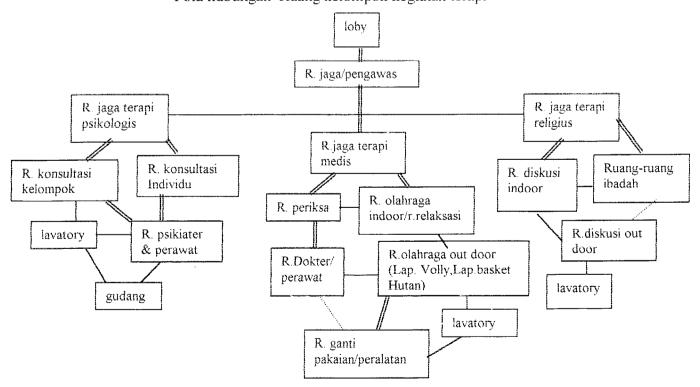
Gambar 3.20 pola hubungan ruang penerimaan awal, sumber hasil analisa

- pola hubungan ruang kelompok kegiatan bangsal/asrama:



Bagan 3.21, pola hubungan ruang kegiatan asrama, sumber hasil analisa

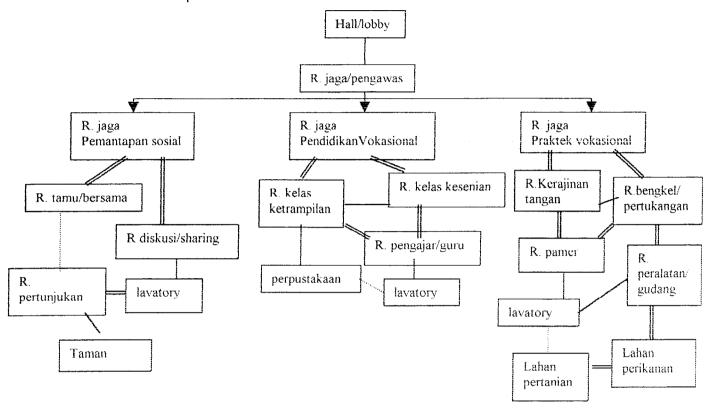
- Pola hubungan Ruang kelompok kegiatan terapi



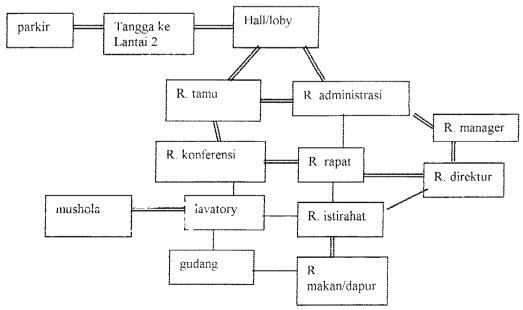
3.22. bagan pola hubungan ruang kelompok kegiatan terapi, Sumber, hasil anal

T UGAS AKHIR 71

- Pola hubungan ruang kelompok kegiatan pemantapan sosial dan pendidikan vokasional:

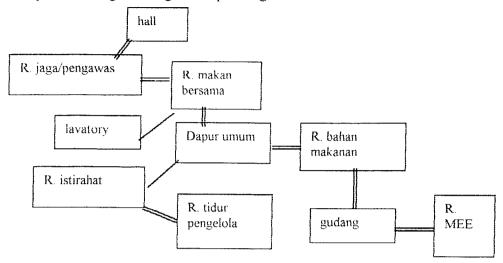


- 3.23. bagan pola hubungan ruang kegiatan vokasionalSumber, hasil analisa.
- Pola hubungan ruang kelompok kegiatan administrasi/pengelolaan:



3.24. bagan pola hubungan ruang pengelola Sumber, hasil analisa.

# - pola hubungan ruang kelompok kegiatan servis



3.25. pola hubungan ruang servis Sumber, hasil analisa.

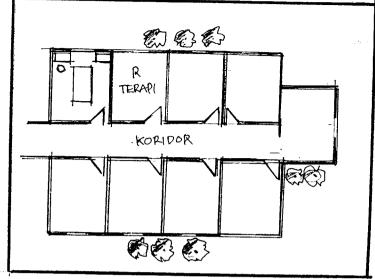
# 3.5. Pendekatan Konsep Tata Ruang Yang Mendukung Proses Kegiatan Terapi

Pendekatan konsep tata ruang yang mendukung proses kegiatan terapi diterapkan khususnya pada kelompok kegiatan terapi dimana pasien sedang melakukan penyembuhan dan pemulihan baik psikis maupun fisik. Kelompok kegiatan terapi tersebut yaitu; terapi fisik/medis, terapi psikis, dan terapi religius. Ketiga terapi ini juga membutuhkan sistem pengawasan yang baik sehingga setiap menuju ke ruang terapi harus melewati ruang jaga untuk absen terlebih dahulu. Didalam ruang jaga ini petugas dapat mengawasi pasien dengan baik.

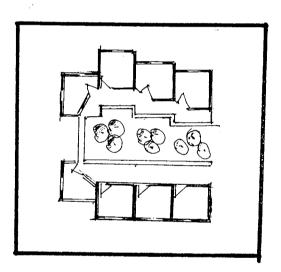
Untuk membutuhkan suasana yang akrab dengan lingkungan sekitar ketinggian bangunan hanya di buat satu lantai dengan atap limasan.

Kesan yang diharapkan pada unit ruang kegiatan terapi adalah akrab dengan 'ingkungan, leluasa, dan dinamis. Menghindari kesan monoton, agar pasien terasa tidak bosan. Serta menghindari lorong yang panjang agar pasien merasa leluasa dan tidak merasa sempit.

T UGAS AKHIR



lorong koridor yang panjang menimbulkan kesan sempit, tertutup dan monoton



Selasar dan tata ruang dengan kesan akrab, terbuka dengan lingkungan dan dinamis.

# 3.26. Pendekatan Konsep tata Ruang terapi sumber, hasil analisa

• Pendekatan Konsep Tata Ruang Terapi medis/fisik

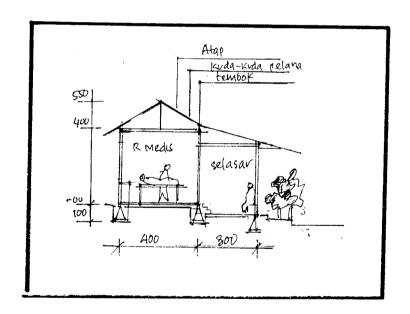
Terapi medis dilaksanakan oleh 25 pasien dengan tenaga dokter 3 orang, perawat 8 orang. Pelatih relaksasi/olah raga 1 orang. Alur kegiatan terapi medis adalah

Absen → perawatan medis → relaksasi/olah raga.

Ruang perawatan medis adalah tertutup dengan kapasitas 1 pasien, 1 dokter, 1 perawat. Ruang perawatan medis membutuhkan ruang gerak yang cukup diasumsikan 1 orang membutuhkan 2,25 m², dan ruang sirkulasi 30 %. sistem penghawaan alami/ udara segar sehingga sistem ventilasi yang cukup langsung ke arah view yang indah agar suasana teduh dan sejuk dapat terasa.

Ruang medis membutuhkan pencahayaan yang sangat memadai karena harus terang sehingga selain sistem pencahayaan alami juga di tambah dengan pencahayaan buatan/listrik.

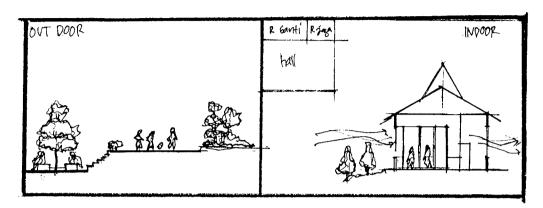
Satu ruang medis membutuhkan 1 tempat tidur pasien, 2 kursi 1 meja, 1 lemari peralatan, Hubungan antar ruang terapi medis dengan selasar dengan terbuka di salah satu sisi agar pandangan ke arah view luar tetap ada. Ruang duduk diletakkan disepanjang pinggir selasar.



3.27.Pendekatan Konsep Potongan Tata ruang perawatan medis

Ruang relaksasi/olah raga ada 2, out door, agar suasana alami, sejuk, tenang, akrab dapat terasa. Indoor untuk menghindari dari cuaca yang tidak memungkinkan. Ruang olah raga out door berupa space yang ditata dengan taman di sisi pinggir, lahan yang berkontur dimanfaatkan untuk olah raga.

Sedangkan ruang olahraga tertutup, berkapasitas 30 orang, dengan ruang gerak yang leluasa, sirkulasi 40%, sistem penghawaan alami.



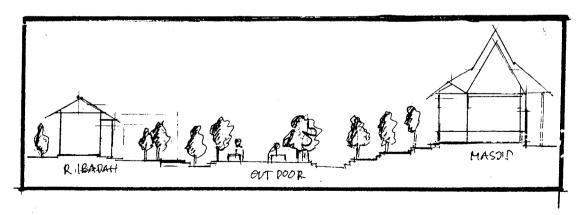
3.28. Pendekatan konsep ruang olah raga out door/indoor

# Pendekatan Konsep Tata Ruang Terapi religius

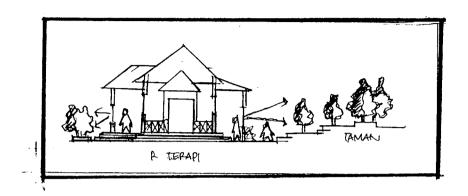
Terapi religius dilakukan oleh 25 pasien dengan perhitungan 90% beragama islam, 10% non islam. Kegiatan terapi religius adalah

Absen → beribadah → diskusi

Ruang beribadah terdiri dari masjid, 3 ruang ibadah non islam. Masjid berkapasitas 200 orang, karena selain untuk kegiatan terapi tapi juga untuk melaksanakan kegiatan sholat berjamaah dan kegiatan ibadah lainnya diseluruh pusat rehabilitasi tersebut. Agar suasana tenang, dekat dengan Tuhan, unit terapi religius diletakkan pada space dengan kontur yang tinggi, untuk masjid diletakkan terpisah dari massa unit terapi religius. Tapi tetap satu unit agar jika ada kegiatan beribadah berjamaah tidak terganggu.



3.29. Gambar potongan Pendekatan Konsep Ruang terapi religius



Gambar 3.31, pendekatan konsep tata ruang terapi psikologi

# 3.6. Analisa Pendekatan Konsep Ruang Luar Yang Mendukung Proses Rehabilitasi

3.6.1.Pendekatan Konsep Penataan Site

# Building Converage

luas lantai dasar bangunan 7345 $m^2$ , luas site adalah 43200  $m^2$ , sehingga BC=  $7345 \times 100\% = -20 \%$  43200

# Pencapaian ke bangunan

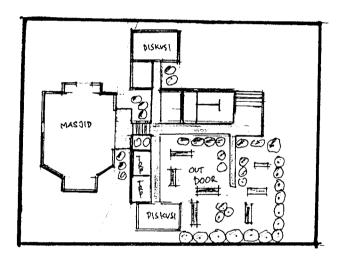
Pintu masuk dan pintu keluar area di pisahkan agar tidak menimbulkan eroosing. Dari arah entrance ke arah pintu masuk bangunan adalah langsung, yaitu langsung ke arah pintu masuk melalui sebuah jalan yang menuju ke bangunan, sehingga unit bangunan penerimaan awal langsung terlihat oleh pengunjung.

#### Sirkulasi

Jalur sirkulasi merupakan unsur penunjang pola bangunan, dalam hal ini tentang kegiatan rehabilitasi yang berada di dalamnya. Jalur sirkulasi meliputi jalur manusia dan jalur kendaraan. Sirkulasi manusia adalah jalur yang dilewati oleh pasien, tenaga pengelola, dan pengunjung. Sedangkan sirkulasi kendaraan adalah jalur yang dilewati kendaraan pengunjung, kendaraan pengelola dan kendaraan barang serta area parkir.

Kegiatan diskusi keagamaan dilakukan secara berkelompok sepuluh orang dengan duduk dilantai (lesehan) secara melingkar, sesuai dengan agamanya masing-masing. Ruang diskusi keagamaan terdiri dari dua ruang, indoor dan out door, dalam satu ruang diskusi yang cukup luas. Ruang diskusi indoor dibuat seperti pendopo, yaitu dengan atap limasan, dan dinding yang sebatas 50 cm, sehingga pasien merasakan suasana kesejukan, dari arah pemandangan luar.

Ruang diskusi out door dilakukan di taman yang diberi tempat duduk melingkar, yang berada di bawah pohon.



3.30. Pendekatan konsep tata ruang terapi religius, sumber hasil analisa

#### • Pendekatan Konsep Tata Ruang Terapi psikologis

Begitu juga dengan ruang terapi lain terapi psikologis juga membutuhkan ruang gerak, dan suasana alami, agar pasien merasa tidak terkekang, leluasa, dan teduh. Kegiatan Terapi psikologis:

Absen → konsultasi individu → konsultasi kelompok

Kegiatan terapi psikologis dilaksanakan secara individu dan kelompok oleh 25 pasien di ruang tertutup, secara individu yaitu 1 pasien dan 1 psikiater, sedangkan terapi kelompok dilaksanakan 25 pasien dengan 2 psikiater. Walaupun ruang terapi psikiater ini tertutup tapi banyak bukaan yang mengarah ke taman. Pemanfaatan kontur sebagai pembatas ruang agar terasa dinamis dan tidak monoton.

T UGAS AKHIR 77

#### • Sirkulasi manusia

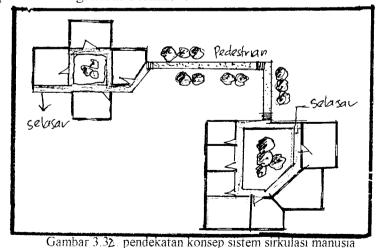
Sirkulasi manusia adalah seperi telah di bahas dalam alur kegiatan pasien dan pengelola secara garis besar yaitu:

unitpenerimaan awal → unit bangsal → unit terapi → unit pemantapan

Sistem pencapaian sirkulasi horisontal manusia adalah dengan pedestrian terbuka, pedestrian dengan atap, selasar terbuka disalah satu sisi, dan selasar tertutup di kedua sisi sehingga membentuk koridor. Sedangkan, sistem sirkulasi vertikal adalah dengan tangga.

- Pedestrian terbuka: akrab, leluasa tapi tidak terlindung dari hujan dan panas
- Pedestrian dengan atap: akrab, leluasa, terlindung dari hujan dan panas
- Selasar tertutup dikedua sisi/koridor: teduh, tapi tidak akrab dengan lingkungan sekitar, monoton/membosankan.
- Selasar terbuka di salah satu sisi akrab dengan alam sekitar, ruang pandang yang luas, dinamis/tidak membosankan

Konsep yang ingin dicapai adalah terbuka, akrab dengan alam, teduh dan dinamis maka sistem pencapaian sirkulasi horisontal menggunakan selasar yang terbuka disalah satu sisi dan agar suasana menyatu dan akrab pencapaian antar unit dihubungkan dengan pedestrian/jalan setapak dengan atap pergola utuk melindungi dari panas dan hujan. Untuk menambah suasana dinamis, lahan berkontur dapat dimanfaatkan dengan dibuat tangga, dan taman, dikanan kiri jalan setapak. Seperti dalam gambar berikut<sup>11</sup>:



<sup>11</sup> Lanscape architecture today, chapter 18.

BAB III	
	PUSAT REHABILITAS
	KETERGANTUNGAN NARKOBA
	DI YOGYAKARTA

#### Sirkulasi kendaraan

Sirkulasi kendaraan meliputi sirkulasi kendaraan pengunjung, kendaraan pengelola dan kendaraan angkutan barang.

Kendaraan pengunjung diarahkan dari pintu masuk langsung ke area parkir umum dan keluar lewat pintu keluar, sedangkan kendaraan pengelola diarahkan dari pintu masuk langsung ke area parkir pengelola. Untuk kendaraan barang dari pintu masuk, langsung ke area parkir pembongkaran barang.

# 3.4.2. Pola gubahan massa

- Macan pola gubahan massa:
- Pola gubahan massa terpusat, ruang pusat sebagai pemersatu, ruabg terpusat ukurannya cukup besar untuk mengumpulkan sejumlah ruang sekunder disekitarnya
- Pola gubahan massa linear: suatu urutan linear dari ruang-ruang yang berulang.
- Pola gubahan massa radial: sebuah ruang pusat menjadi acuan organisasai. Dan organisasi linear membentuk jari-jari
- Pola gubahan massa organisasi cluster: dapat menerima pengelompukan ruang-ruang dari berbagai ukuran, bentuk dan fungsinya. Ruang-ruang organisasi cluster adalah luwes, dapat menerima pertumbuhan dan perubahan langsung tanpa mempengaruhi karakternya. Dapat ditempatkan sesuai fungsid an konsepnya

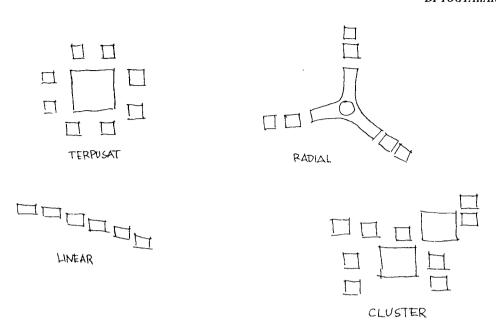
Pola gubahan massa bangunan dilakukan dengan pertimbangan:

- Disesuaikan dengan pengelompokan kegiatan dan hubungan ruang/organisasi ruang.
- Kontekstual terhadap lingkungan sekitar

Maka pola gubahan massa yang digunakan adalah perpaduan cluster dan terpusat.



PUSAT REHABILITASI KETERGANTUNGAN NARKOBA DI YOGYAKARTA



Gambar 3.33, pola gubahan massa, sumber, hasil analisa

#### 3.4.3. Pola Tata Hijau

Pola tata hijau sangat penting dilibatkan dalam perancangan ruang luar karena sesuai konsepnya bahwa bangunan berkonteks pada lingkungan alam sekitar yang sejuk, nyaman, tenang, dan segar. Pola tata hijau mengikuti pola penataan bangunan dan pola ruang luar tapak, penataan dikaitkan dengan funngsi tata hijau.

Tata hijau dapat digunakan sebagai elemen pengarah, penataan tata hijau pada space penerima, berfungsi menyambut kedatangan, sebagai pengarah pada sirkulasi masuk dan keluar sehingga konsep menyatu dengan alam dapat ditampilkan.

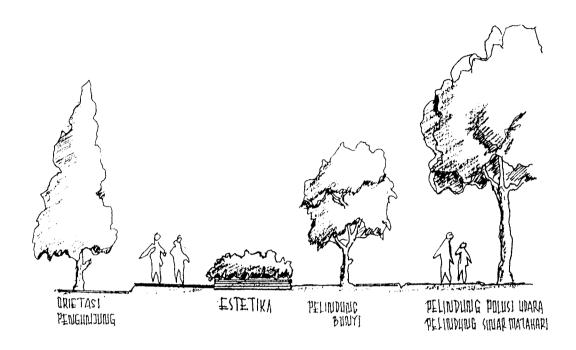
Tata hijau berfungsi sebagai peneduh, penambah estetika. Terdapat pada taman terbuka, sekeliling selasar dan kanopi, sehingga suasana sejuk dapat terasa.

Tata hijau sebagai barier. Tata hijau untuk melindungi kebisingan yang ditimbulkan dari lalu lintas persimpangan jalan, pada unit terapi juga diberi tata hijau sebagai barier agar suasana yang tenang dapat tercipt::.

	1	
1	l RAR III	_

PUSAT REHABILITASI KETERGANTUNGAN NARKOBA DI YOGYAKARTA

Tata hijau berfungsi sebagai pembatas (edges). Tata hijau dimanfaatkan membatasi tapak dengan lingkungan sekitarnya, tata hijau berfungsi membatasi ruang dalam, dalam hal ini taman di dalam ruang agar suasana alami di dalam ruang tetap terlihat.



Gambar 3.34. Pola tata hijau. Sumber, hasil analisa

T UGAS AKHIR

#### **BABIV**

# KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PUSAT REHABILITASI KETERGANTUNGAN NARKOBA

Dalam bab ini akan dibahas mengenai konsep dasar sebagai faktor penentu perencanaan dan perancangan yang telah dianalisa pada bab sebelumnya, sehingga akan menghasilkan kesimpulan yang matang sebagai pijakan didalam perancangan sebuah pusat rehabilitasi ketergantungan narkoba yang sesuai dengan konsep lingkungan alam sekitar dan dengan memperhatikan kondisi psikologis pasien sehingga dapat mendukung proses penyembuhan dan pemulihan pasien.

# 4.1. Konsep Dasar Perencanaan Bangunan

# 4.1.1 Konsep Tapak

#### Lokasi site

Lokasi site terpilih untuk didirikan pusat rehabilitasi ketergantungan narkoba terletak di Dusun Sambungan, Desa Wukir Sari, Cangkringan, Sleman. Sebagai pertimbangan adalah suasana yang mendukung/kondusif untuk membantu proses rehabilitasi narkoba, yaitu

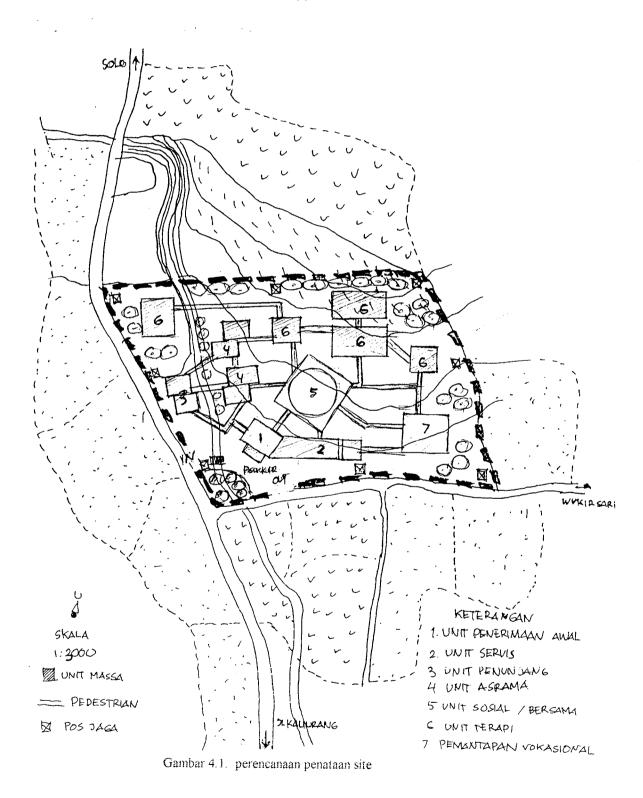
- View/pemandangan indah
- Terdapat elemen alam seperti hutan, sungai.
- Lahan yang berkontur dan luas
- Lingkungan yang tidak bising/tenang
- Udara sejuk
- Mudah dijangkau

# Batas site adalah:

- Sebelah Barat : Jalan Raya.
- Sebelah Timur : Lahan pertanian / area persawahan.
- Sebelah Utara: Pemukiman penduduk.
- Sebelah Selatan: Jalan lingkungan.

Dengan luas lahan 4,32 hektar. Luas lantai dasar bangunan 7345 $m^2$  sehingga: Luas lantai dasar bangunan x 100%= 7345 x100%=  $\sim$  20 % |

Luas lahan 43200



# 4.1.2. Konsep Tata Ruang Luar

#### • Sirkulasi dan pencapaian bangunan

- Pintu entrance untuk kendaraan dibedakan menjadi dua, pintu masuk dan pintu keluar agar sirkulasi kendaraan dan manusia lancar.
- Sirkulasi kendaraan dari entrance menuju tempat parkir umum dan tempat parkir pengelola kemudian keluar lewat pintu keluar yang berbeda
- Penghubung antar lantai/vertikal

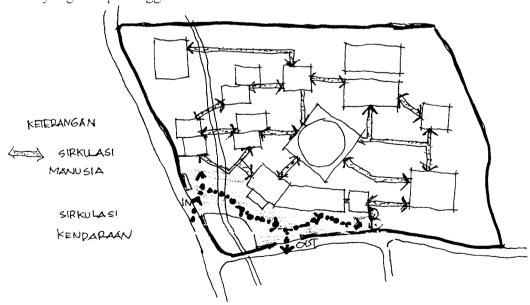
Bentuk ruang sirkulasi manusia vertikal adalah dengan tangga manual, karena tinggi bangunan hanya berkisar 1-4 lantai.

Penghubung antar ruang;

Dengan selasar dan ruang duduk di sepanjang pinggirnya, ketinggian selasar lebih rendah dibanding ruang yang lain, sebagai bentuk kesan dinamis dan pemanfaatan kontur. Pada unit kegiatan terapi selasar terbuka disalah satu sisi sehingga kesan akrab dan orientasi terhadap alam terbuka dapat tercapai

- Penghubung antar unit bangunan

Penghubung antar unit bangunan bentuk ruang sirkulasi berupa pedestrian dengan pergola sebagai atapnya, pedestrian mengikuti bentuk kontur sehingga ada yang berupa tangga rendah.



Gambar 4.2. Jalur sirkulasi kendaraan dan manusia

TUGAS AKHIR

#### Pola tata hijau

Pola tata hijau disini berfungsi sebagai peneduh, pencipta suasana sejuk dan segar, penambah estetika, pembatas area, mempertegas/pengarah sirkulasi dan sebagai barier. Pola tata hijau tersebut ditampilkan dengan:

- Taman : sebagai tempat rekreasi dan pelaksanaan terapi out door agar suasana sejuk dan leluasa dapat terasa baik didalam ruang ataupun diluar.
- Pohon-pohon rindang: sebagai peneduh, pembatas area bangunan dan pencipta suasana alami diletakkan pada area olahraga out door dan ruang diskusi out door.
- Pohon palem: penegas jalan pada area parkir dan sirkulasi
- Pohon tehtehan, dan bunga perdu: sebagai penegas pedestrian, dan penambah estetika yang ditanam pada sepanjang pinggir selasar.



Gambar 4.3.Pola tata hijau

#### • Kontur

Kontur sebagai potensi alam dimanfaatkan sebagai; permainan tinggi rendah site dan bangunan untuk menunjukkan kesan alami dan dinamis yang sebelumnya diolah dengan cara cut and fill.

#### • Pola Zoning Site

Zoning site terbagi menjadi zona publik, zona semi privat, zona privat. Dasar untuk melakukan penzoningan pada site yaitu

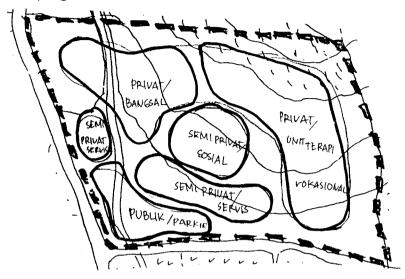
- pola hubungan ruang
- sifat ruang
- kondisi dan potensi site

pembagian zona tersebut adalah

- zona publik: area parkir
- zona semi privat: taman, unit pelayanan, unit servis

TUGAS AKHIR,

- zona privat: unit kegiatan terapi dan pemantapan, unit bangsal/asrama, kantor pengelola

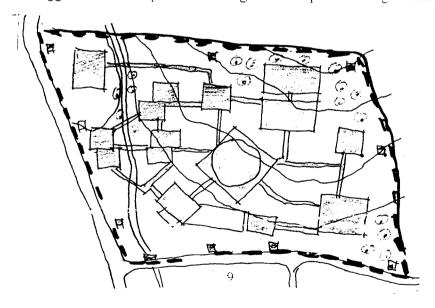


Gambar 4.4. pola zoning dan ploting

#### • Gubahan massa

Konsep Gubahan massa dengan menggunakan sistem perpaduan eluster dan terpusat berdasarkan pertimbangan:

- konsep akrab dengan alam sekitar, sehingga perletakan unit-unit kegiatan berdasarkan pemanfaatan kontur dan elemen alam.
- menggunakan dasar proses alur kegiatan dan pola hubungan ruang.



Gambar 4.5. Pola gubahan massa

#### Parkir

Parkir dibedakan antara pengunjung, dan pengelola. Sirkulasi parkir pengunjung dari pintu entrance ke area parkir kemudian pintu keluar sedangkan parkir pengelola dari pintu entrance di arahkan ke parkir pengelola yang letaknya terpisah dari parkir pengunjung, untuk kendaraan muatan barang diarahkan dari entrance langsung ke ruang bongkar muat barang.

#### • Sistem Kontrol

Sistem kontrol adalah sistem pengawasan oleh pihak pengelola terhadap keamanan pasien dari pengaruh ingin melarikan diri dan penyelundupan narkoba dari pihak luar. Pasien ketergantungan narkoba masih punya keinginan melarikan diri walaupun pada tahap rehabilitasi relatif sedikit dibanding pada tahap detoksifikasi. Karena pada tahap rehabilitasi jiwanya sudah tenang. Upaya antisipasi hal tersebut dengan cara:

- Pasien merasa terpenjara/terkekang, bosan/ruang pandang yang sempit: diantisipasi dengan, ruang-ruang yang terbuka, dinamis, ruang pandang yang luas, akrab dengan alam dan lingkungan luar agar tidak merasa terkekang dan bosan.
- Penyelundupan narkoba dari pihak luar dan ingin melarikan diri dari pusat rehabilitasi diantisipasi dengan, pembuatan pos-pos jaga/pengawas di titiklokasi tertentu diseluruh site pusat rehabilitasi. Dijaga oleh pengawas/satpam selama 24 jam.

#### 4.2. Konsep Dasar Perancangan Bangunan

#### 4.2.1. Konsep Penampilan bangunan

Konsep penampilan bangunan menunjukkan keakraban terhadap lingkungan alam sekitar yang teduh, sejuk, tenang, sehingga kesan psikologis yang diharapkan oleh pasien/rehabilitan dapat dirasakan yaitu kesan damai, tenang, sejuk, akrab dan nyaman. Kesan tersebut dapat ditunjukkan dengan,

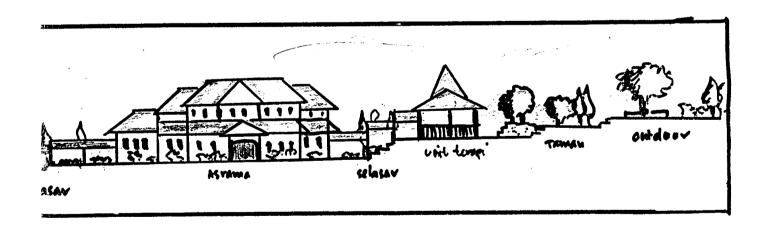
TUGAS AKHIR

#### • Fasade bangunan

Fasade bangunan ditampilkan dengan penggunaan warna dinding pastel, yang berkesan tenang dan sejuk, untuk menunjukkan suasana akrab dengan lingkungan adalah dengan atap miring misalnya; limasan sedangkan space penerima dibuat hall yang luas dengan kanopi diatasnya, batu alam dan kayu dipilih selain sebagai bahan material juga memberi kesan dekorasi yang alami dan sejuk.

# • Bentuk atap dan ketinggian bangunan

Bentuk atap disesuaikan dengan konteks lingkungan sekitar, yaitu atap bercirikan bangunan tropis yaitu, atap yang miring yang berfungsi agar dapat mengalirkan air, dan pembentuk kanopi sehingga terkesan akrab dengan lingkungan pemukiman sekitar, untuk menghadirkan suasana ruang yang leluasa ketinggian ruang dari lantai sampai plafon berjarak 3,5meter - 4meter. Sedangkan ketinggian bangunan 1- 3 lantai yaitu unit bangsal/asrama, unit penerimaan awal dan unit kantor pengelola ketinggian bangunan 2-3 lantai, sedangkan unit kegiatan terapi dan pemantapan adalah 1 lantai.



Gambar 4.6. Bentuk penampilan bangunan

### 4.2.2. Konsep Perancangan Tata Ruang Dalam

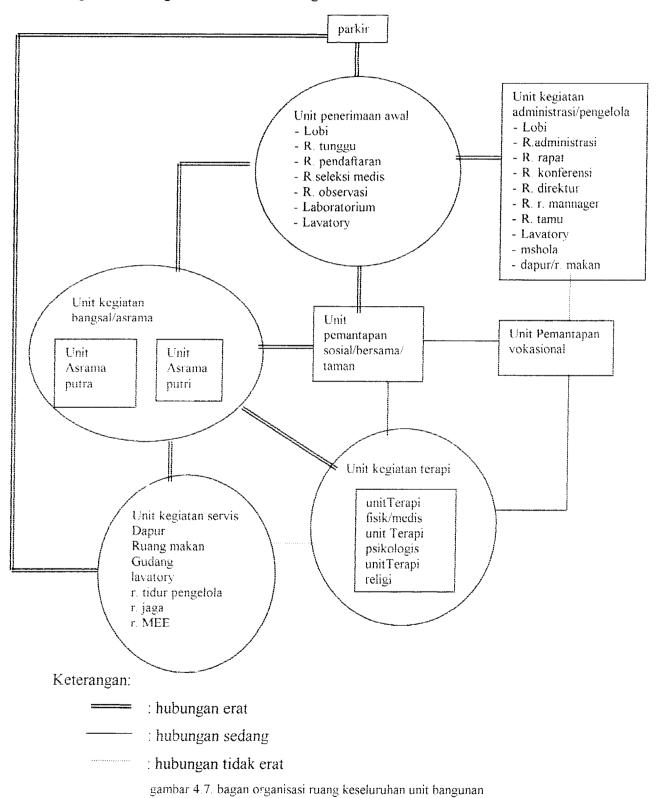
### • Besaran Ruang

Tabel 4. 1. Besaran ruang keseluruhan unit bangunan adalah

Jenis ruang	Besaran ruang
Unit ruang penerimaan awal	302m <sup>2</sup>
Unit ruang kegiatan administrasi dan kantor	897m <sup>2</sup>
Unit ruang kegiatan bangsal/asrama	2300m <sup>2</sup>
Unit ruang kegiatan terapi:	
- unit terapi medis	793m <sup>2</sup>
- unit terapi religi	890m <sup>2</sup>
- unit terapi psikologi	236m <sup>2</sup>
Unit ruang kegiatan pemantapan sosial	876m <sup>2</sup>
Unit kegiatan pemantapan vokasional	
- pendidikan vokasional	$232m^2$
- vokasional	503m <sup>2</sup>
Unit kegiatan servis/penunjang	1416m²
Jumlah	$7345m^2$

### • Organisasi Ruang

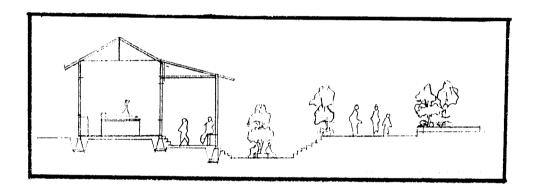
Organisasi ruang keseluruhan unit bangunan adalah



### Tata Ruang Dalam Yang Mendukung Proses Rehabilitasi Dan Suasana Psikologis Pasien.

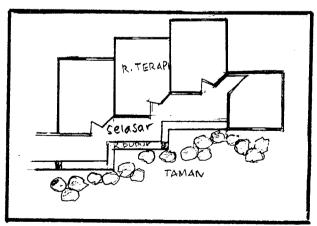
Tata ruang dalam yang mendukung suasana psikologis pasien adalah dengan merencanakan tata ruang dengan suasana leluasa, tenang, teduh, akrab, dinamis, dan terbuka. Terutama tata ruang pada unit bagian terapi medis/fisik, terapi psikologis dan terapi religius serta unit bangsal/asrama. Perancangan tersebut dengan menampilkan:

Suasana leluasa teduh dan dinamis: ruang- ruang terapi indoor dengan perhitungan ruang gerak 15-40%, bukaan yang cukup dan mengarah pada view yang indah, serta permainan kontur tanah sebagai pemisah ruang.



Gambar 4.8. potongan tata ruang terapi indoor

Suasana akrab dan terbuka: penghubung antar ruang adalah dengan selasar yang terbuka disalah satu sisi, dan tempat duduk disepanjang pinggirnya sehingga pasien merasa akrab dengan lingkungan alam.



Gambar 4.9. selasar yang terbuka disalah satu sisi

### 4.3. Konsep Dasar Teknis

### 4.3.1. Konsep Sistem Struktur Bangunan

Konstruksi bangunan memegang peranan penting dalam mengungkapkan bentuk bangunan yang sesuai dengan konsep konteks lingkungan alam sekitar dan perasaan psikologis pasien. Dengan pemilihan dan penggunaan konstruksi bangunan yang tepat, maka konsep perencanaan dapat tercapai dengan baik. Pendekatan konstruksi bangunan tersebut meliputi, pemilihan struktur bangunan,pemilihan bahan bangunan dinding, lantai dan atap.

### • Struktur bangunan

Struktur bangunan dipilih dengan pendekatan, struktur yang sesuai dengan kondisi site, kuat dan tahan lama. Struktur bangunan menggunakan grid frame/rangka baja karena selain kuat, juga mampu menahan atap dengan bentang yang lebar. Sedangkan pondasi untuk bangunan yang berlantai 2 dan 3 menggunakan pondasi foot plat.

Dan lantai dengan plat beton dengan balok induk dan anak.

### Bahan bangunan.

Pemilihan bangunan dengan pertimbangan selain efektif dan efisien tapi bahan bangunan dapat memberikan karakter dan kesan sesuai konteks lingkungan alam sekitar serta kesa psikologis yang diharapkan. Sifat dan kesan masing-masing bahan material tersebut yaitu:

Tabel 4.2. sifat dan kesan bahan material:

Bahan	Sifat	Kesan penampilan	Contoh pemakaian
Kayu	Mudah dibentuk juga untuk konstruksi yang ringan dan bentuk lengkung	Hangat, lunak Alamiah Menyegarkan	Bangunan rumah tinggal dan bangunan kecil lainnya
Batubata	Dinamis, dapat berfungsi sebagai dinding pendukung dan dinding pengisi	Praktis	Umum
Semen	Bersifat sebagai perekat atau sebagai material dasar beton cetakan	Dekoratif dan masif	Semua bangunan
Batu alam	Merupakan bahan yang sudah jadi dan mudah disusun	Berat, kasar, kokoh, abadi, alamiah	Bahan pondasi struktural dan dekoratif

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Arsitektur, 3manusia dan pengamatannya, hal 99

Marmer	Kaku dan sukar dibentuk	Mewah, kuat, agung,	Pada lantai, dinding
Baja	Hanya dapat menahan gaya tarik	Keras dan kokoh	Bangunan besar, dan utilitas
Aluminium	Efisien	Ringan dan dingin	Bangunan umum dan komersial
Kaca	Tembus cahaya	Ringan dan dinamis	Sebagai pengisi

Dari tabel diatas penggunaan bahan material bangunan sesuai dengan konsep menyatu dengan alam, tenang, dinamis, kokoh dan tahan lama. Penggunaan tersebut pada:

### Atap

Bentuk dasar atap disesuaikan dengan konteks lingkungan sekitar, dan bangunan tropis, yaitu limasan,kampung, dengan sedikit modifikasi, bahan atap memakai genteng tanah yang bersifat dingin, menambah kesejukan, sedangkan struktur atap menggunakan baja, yang kuat untuk mengatasi bentang lebar.

### Dinding

Bahan dinding dari batu bata dan semen, dengan penyelesaian warna pastel yang lembut agar suasana damai tercipta, penggunaan dinding dengan batu alam sebagai tambahan dekorasi dan agar menyatu dengan alam, sedangkan kaca hanya digunakan pada jendela. Kayu digunakan sebagai bahan kusen jendela, pintu dan kolom penyangga kanopi, kayu dipilih karena, alami, elastis, dan bersifat menyegarkan.

### • Lantai

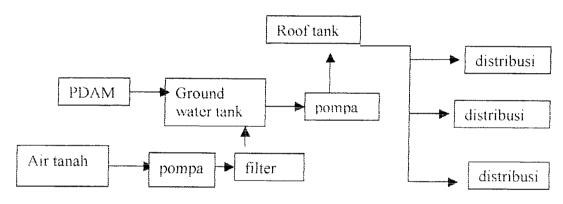
Penyelesaian lantai dengan keramik, mudah dibersihkan, berwarna terang, serta tidak licin. Untuk ruang bersama, terapi/olah raga tertutup atau auditorium menggunakan karpet, untuk meredam suara dari langkah kaki.

### 4.3.2.Konsep Sistem Utilitas Bangunan

Ruang MEE diletakkan di ruang servis yang jauh dari kegiatan rehabilitasi pasien agar tidak mengganggu kegiatan rehabilitasi. Secara umum utilitas bangunan yang dapat mendukung proses rehabilitasi dan sesuai dengan kondisi lingkungan adalah

### • Jaringan air bersih

Sumber air bersih menggunakan PDAM dan air sumur dari tanah, air bersih baik 9dari PDAM dan dari air sumur yang diambil dengan sistem pompa ditampung dahulu ke dalam groud watertank, yang kemudian dialirkan ke rooftank kemudian didistribusikan ke tempat-tempat yang membutuhkan



Bagan 4.10. sistem jaringan air bersih

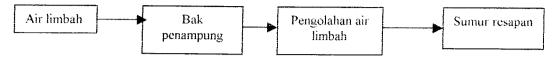
### • Jaringan air kotor

Jaringan air kotor dialirkan ke sistem pengolahan air kotor (water treatment) kemudian ke peresapan melalui bak kontrol, air hujan di alirkan ke selokan menuju sungai yang berada di dalam site. Sedangkan kotoran manusia dialirkan melalui septiktank agar kotoran dapat ditampung di tempat tersebut.

### • Jaringan air limbah

Jaringan air limbah disini berasal dari obat-obatan yang digunakan untuk kegiatan medis, yang mengandung bahan kimia beracun yang membahayakan lingkungan sekitar. Saluran limbah menggunakan saluran tertutup, kedap air, dan dapat

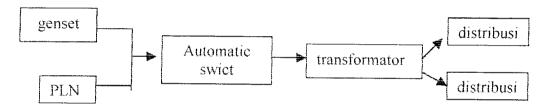
mengalir denan lancar serta ditampung dalam saluran tersendiri agar aman dan tidak merusak lingkungan sekitar.



Gambar 4.11. sistem jaringan air limbah

### • Jaringan listrik

Jaringan listrik diambil dari PLN dan dari genset. Jaringan dari PLN diambil luar bangunan, penggunaannya diletakkan diluar bangunan dan didalam bangunan yang diharapkan tidak memgganggu kegiata proses rehabilitasi bagi rehabi. litan maupun pengelola, generator set (genset) digunakan sebagai energi listrik cadangan apabila listrik dari PLN mati, genset diletakkan jauh dari kegiatan rehabilitasi agar tidak mengganggu kegiatan.



Gambar 4.12. sistem jaringan listrik

### • Jaringan komunikasi

Jaringan komunikasi yang digunakan adalah telkom, pemanfaatnnya hanya internal yang didistribusikan keruang-ruang dengan menggunakan iaphone, sistem internet dengan jaringan telepon tersendiri agar tidak mengganggu kelancaran telepon internal, sedangkan faksimile menggunakan jaringan yang sama dengan telepon internal.

### 4.3.2. Konsep Penghawaan Dan Pencahayaan

### Penghawaan

Karena udara di lokasi site cukup sejuk (20-31), dan agar suasana akrab dengan alam maka sistem penghawaan yang digunakan adalah penghawaan alami, dengan bukaan dan ventilasi yang cukup, sedangkan penghawaan buatan (AC) hanya digunakan pada ruang yang tertutup yaitu ruang pertunjukan dan pemutaran film, serta ruang rapat/konferansi.

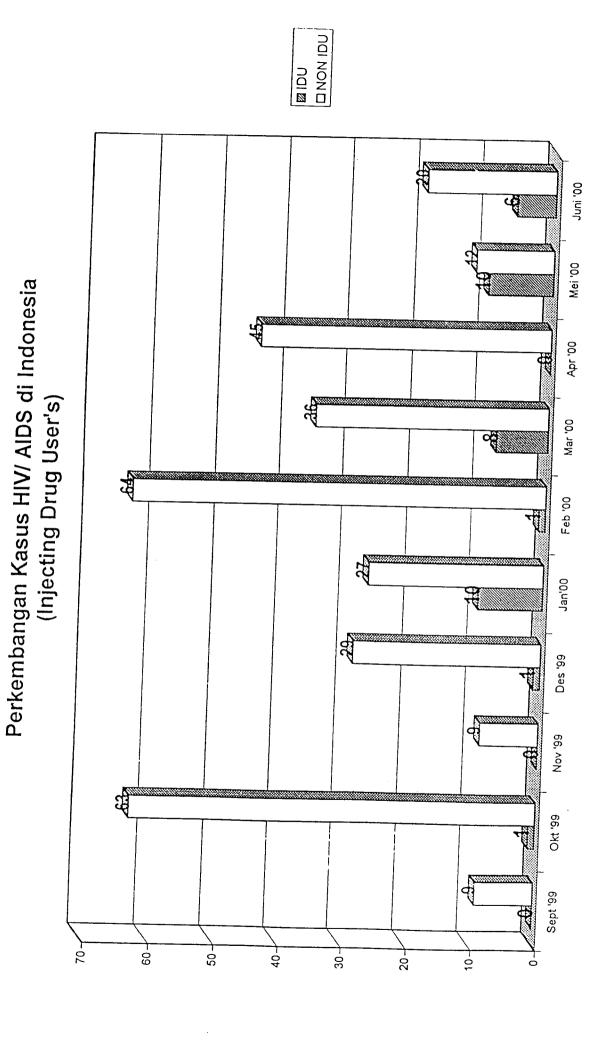
### • Pencahayaan

Pencahayaan buatan: digunakan pada waktu alam hari dan siang harisaat cuaca tidak memungkinkan menggunakan pencahayaan alami

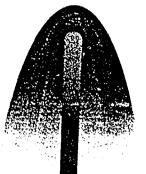
Pencahayaan alami: pencahayaan alami digunaakn pada waktu siang hari antara jam 06.00 - 17.30. pengendalian cahaya alami secara langsung digunakan vegetasi/peneduh/barier, pengaturan jarak bangunan, dan kanopi.

### DAFTAR PUSTAKA

- 1. Dadang Hawari, Prof.D.dr.H, Psikiater, 1997: Ilmu kedoteran Jiwa dan kesehatan jiwa, Penerbit PT Dana Bakti Cipta Yasa, Jakarta.
- 2. Maramis W.F., Prof. 1998: Ilmu Kedokteran Jiwa, Airlangga University Press, Surabaya.
- 3. Ching, F.D.K, 1993: Bentuk Ruang dan Susunannya, Penerbit Erlangga Jakarta, Musinggih Djarot Rouyani, dr, Ahli jiwa, Bahan seminar.
- 4. Pedoman Rehabilitasi Pasien Mental RSJ Di Indonesia, 1985, Depkes RI, Jakarta.
- 5. Heinz Frick, IR, 1994: Arsitektur dan lingkungan, Kanisius, Yogyakarta.
- 6. Bambang Hedianto, IR, 1995: Dasar-dasar eko Arsitektur, Kanisius, Yogyakarta
- 7. Gifford Robert, 1987: Environmental Pshicology Principle and Practise, Lyn and Bacoon,
- 8. Time Saver Standart For Buildings Type.
- 9. Dadang Hawari, Prof Dr.dr.H, Penyalahgunaan & Ketergantungan Naza, Fakultas Kedokteran Universitas Indonesia
- 10. Sarlito Wirawan Sarwono, 1992: Psikologi Lingkungan, Gramedia Widiasarana Indonesia, Jakarta.
- 11. Brigjend Pol. Purn. Ny. Jeanne Mandagi SH & Kol. Pol. Drs. M. Wresnowiro, 1997: Masalah Narkotika dan Zat Adiktif lainnya serta penanggulangannya, Pramuka Saka Bayangkara, Jakarta.
- 12. Dip. Ing. Uwondo B. Sutejo 1986: Arsitektur, manusia dan pengamatannya, Djambatan, Jakarta.
- 13. Firtz Wilkening, 1987: Tata Ruang, , Penerbit Kanisius, Yogyakarta.
- 14. Betsy Boehm Hsu, 1990: Lanscape Architecture.
- 15. Ashihara Yoshinabu,1986: Exterior Design Architecture.
- 16. Ernst Neufert, 1997: Data Arsitek Jilid 1 dan 2, Erlangga, Bandung.



# Data Sekunder



### Pemantauan Kasus NAPZA

		`
		`
	ì	
	•	
	(	;
	¢	;
	C	3
	-	•
	,	,
۲.		•
3	1	
•	-	١
5	3	
•		
-	-	٠
TITE TYPE T CHAM		•
?		
•	•	
	۲	
[	2	
		٠
	~	:
	:	_
	۵	
	$\neg$	4
	Ō,	)
	<u>ر</u> ح	١
	-	
,	77	
,	->	
•		
,	Z	
	a	
	Ü	
	Di Kumah Sakit Se-Proninci DIV 121 1000 0000	İ
,	7	į
Ĺ	く	I
•	~	ı
-		ĺ

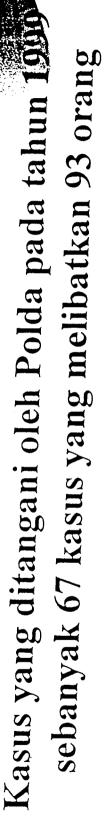
Rumah Sakit Jiwa I RSK Puri Nirmala I RSK Puri Nirmala I RSU Wonosari RSU Wonosari RSUP Sardjito Jumla	nan Sakit Se-Propinsi D.	lali Sakit Laki-laki Perempuan Iumlah	Jaerah Dalam		31	1.1	29		4		37		112 3 115		1911111 7(1)(1)
	No Dimob Solist	TIMAY	Rumah Sakit Jiwa Daerah Patam	E COLO	KSK Puri Nirmala I	RSK Duri Missoria II	II BIBIII IVII I ATGAL	RSU Wonosari	Tiponio	RSUP Sardiito	Outhing	Holmil	o unitali	Sumber: Kanwil Denker Dry 4-1.	Contract Johnson DII I Shiin 7000

### Laca verunal

Lembaga Pemasyarakatan Wirogunan menunjukkan bahwa Kal NAPZA yang sedang ditangani sebanyak 53 orang

2000 (ed Anrill	(III ICLY) no con	24	1	PC PC	<b>+7</b>	18	
1999		23		21		44	-
1998		28				35	
Fengadilan Negeri	Codrio Venil	Ivouya i ogyakarta	1/01 C12	Nau Sieman		Jumlah	

# Data Sekunder



### DATA KASUS POLDA DIY

### TAHUN 2000

	T 1 - 1	Juman orang	9	73	67		T T	12	77	
	Limbob	Juillall	4	10		6		12		9
TATION 20XX	Jumlah Narkotika		7	13		<b>∽</b>	t	/	ľ	_
	Jumlah PsikoTrp	3		0		1-	V	٥	ď	
	Bulan	Januari	Hohmon	r cor narr	Maret	30	April		Zei	

### Data Sekunder



No.	Kabupaten/Kodva	Immlah
		Omrand
<del></del> (	Yogyakarta	197
7	Sleman	87
m	Bantul	89
4	Gunung Kidul	49
2	Kulon Progo	; m
	Jumlah	404

Sumber: Kanwil Depsos DIY tahun 2000

# Data Sexunder

		Pe	Pem eriksaan	Sam	i Ba	4	tahun I	1999		
Bulan					Jenis N	APZA				
	G an ja	Diaz	Met.amp	M D M A	Heroin	THP	CPZ	Lain-	S Z	1 m 1 d d d
Januari	19	0						lain		1
T. G.	Ç	, ,	>	<b>&gt;</b>	0	0	0		c	
	<b>D</b>	6	0	0	0	r	•		>	0 7
Maret	7		6	C	•	1	>	0	0	11
April	0	C		<b>&gt;</b> (	>	0	0	0	0	17
 σ	7	> \	<b>D</b>	0	0	0	0	0	C	
	0	9	13	∞	٧	C	c	(	>	·
Juni	9	4	10	٧	-	> (	>	<b>ɔ</b>	2	4 0
Juli	2 0	C		۲ ,	·	<b>ာ</b>	0	0	М	2 8
A 9 11 5 4	, (	4	C 1	0	5 0	2	7		_	
. 1 & n & 1.	o	0	\$	-	C	c	(	•	>	7 6
Sept.	2 1	m	ç	C	· (	>	<b>o</b>	0	2	∞
0 kt.	0	c		>	7	m	0	0	0	3
;	,	>	Λ -	0	9	0	0	9	•	- (
. ^ 0 7	٠,	4	2.1	6	2.2	•	•	)	o	4 7
Des.	4	9	٠,	-		<b>+</b>	<b>ɔ</b>	m	26	9 4
Jum lah	8 6	2.5		7	7	m	0	2	2	2 4
		0	701	2.3	8 7	14	2	13	4 1	
			Sumbe	r: Balai	POM D	IV + 3 h	0			<b>→</b> j
							0007 1			

DIY tahun 2000