

ABSTRAK

REDESAIN PASAR SENI DAN KERAJINAN DI LAMPUNG (Redesaining art and craft market in Lampung)

Mendebatkan Pasar Seni dan Kerajinan yang Fleksibel Terhadap Karakteristik Seniman Dan Kontekstual Terhadap Arsitektur Bangunan Tradisional Lampung

MIRZA YUNIZAR

Dosen Pembimbing : Ir. H. Supriyanta. M.Si

Pasar seni dan kerajinan merupakan suatu wadah yang berfungsi sebagai sarana pendukung bagi aktifitas seniman dan pengusaha pengrajin proses produksi bagi seniman dan pemasaran bagi pengusaha pengrajin dan seniman. Mengunjungi sebuah pasar seni dan kerajinan berarti kita sudah mengenal kembali budaya lama yang merupakan peninggalan nenek moyang kita berupa kesenian dan kerajinan. Pada saat perkembangan informasi dan teknologi begitu pesat, seiring dengan itu kemudian muncul tradisi atau budaya baru yang kadang merusak moral masyarakat kita, Perlu kiranya bagi kita untuk menindaklanjuti kebiasaan tersebut, salah satunya dengan menyediakan suatu wadah yang nantinya dapat menampung berbagai karya seni dan kerajinan suatu daerah.

Dengan memahami karakteristik dari seniman maupun pengrajin yang produktif serta pengunjung yang bersifat konsumtif, akan menciptakan Pasar Seni dan Kerajinan yang bukan hanya sebagai pusat pemasaran tetapi juga sebagai pusat rekreasi serta dapat dijadikan sebagai aset bagi daerah tersebut. Budaya Lampung merupakan salah satu kebudayaan nasional yang harus dilestarikan keberadaannya, salah satunya dengan mengenalkan kepada masyarakat umum tentang nilai-nilai seni yang terkandung didalamnya baik dari nilai arsitekturnya maupun dari segi watak dan system sosialisasi dalam kehidupan bermasyarakat.

Pasar seni juga dapat dijadikan solusi bagi permasalahan krisis kebudayaan, sebab selain obyek, penampilan bangunan juga dapat mencerminkan nilai-nilai budaya daerah tersebut, yang nantinya diharapkan kebudayaan Lampung dapat sederajat dengan daerah lain seperti Jawa dan Bali yang sering melakukan even-even kesenian, dengan tujuan untuk mempertahankan peradaban mereka serta meningkatkan minat masyarakat tentang nilai seni dan kerajinan asal mereka.