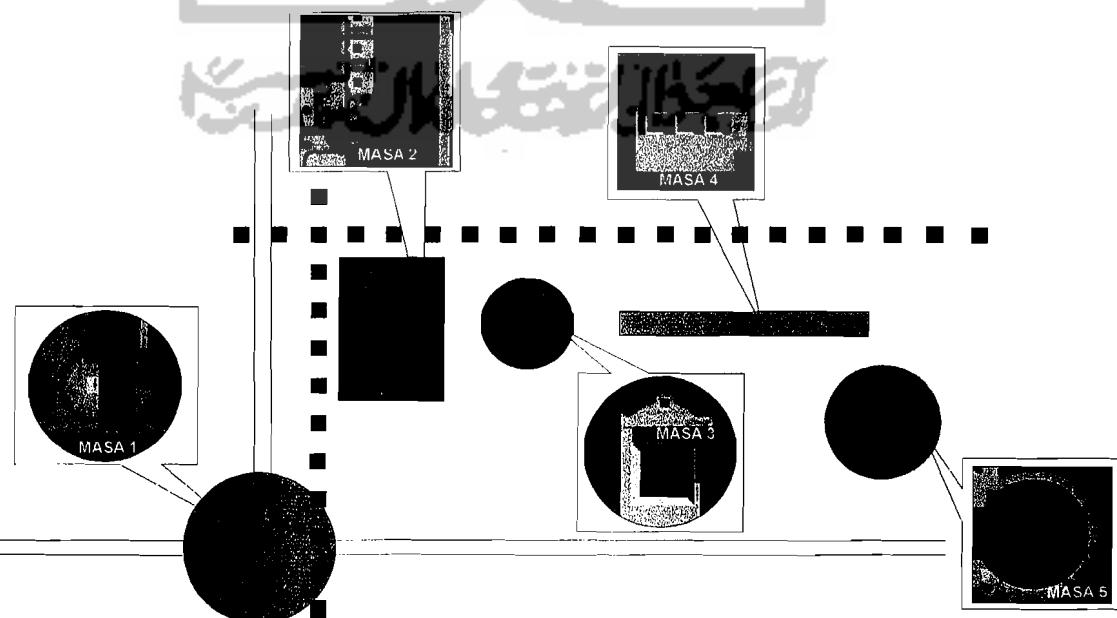


GUBAHAN MASA



Komposisi gubahan masa terbentuk melalui interaksi bentuk-bentuk masa geometris dan transformatif dalam perputaran massa terukur garis desain sehingga komposisi masa keseluruhan terlihat dinamis dan atraktif

PERLETAKAN MASA



Merespon persimpangan 2 buah jalan dengan mensejajarkan kemiringan jalan dengan garis bangunan

SIRKULASI RUANG LUAR

Sirkulasi masuk kebangunan dipisahkan antara pengelola dan pengunjung sehingga tidak terjadi crossing diantara keduanya. Demi efesien dan efektifitas dalam pencapaian maka pintu utama “ Main entrance ” dibuat terpisah.

PARKIR PENGUNJUNG

Area parkir yang digunakan untuk para wisatawan untuk mendapatkan informasi



PARKIR PENGELOLA

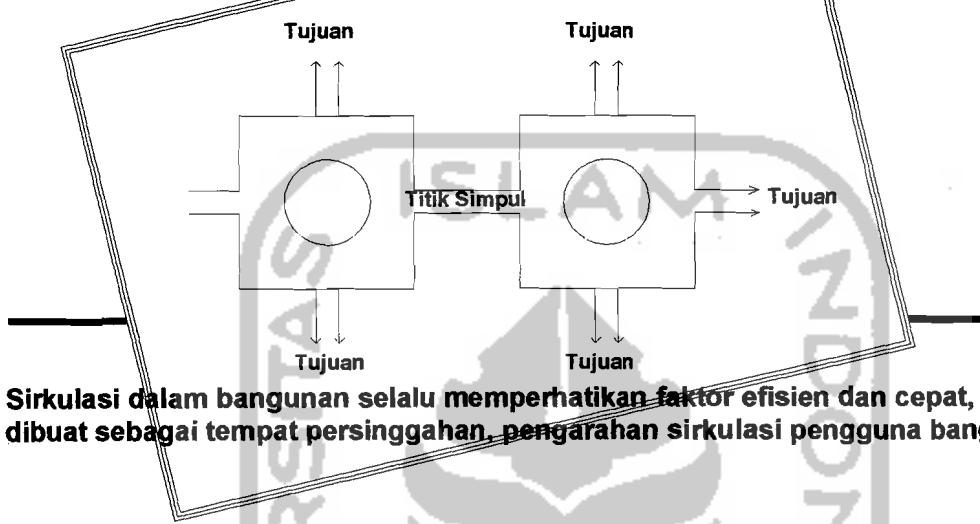
Area parkir yang digunakan untuk para pengelola gedung untuk melayani wisatawan yang ingin mendapatkan informasi pariwisata

PARKIR PENGUNJUNG

Area parkir yang digunakan ketika ada suatu pertunjukan baik pameran atau pameran film

Sirkulasi ruang luar antara sirkulasi pengunjung dan pengelola dengan maksud agar tidak terjadi crossing antara keduanya

SIRKULASI RUANG DALAM



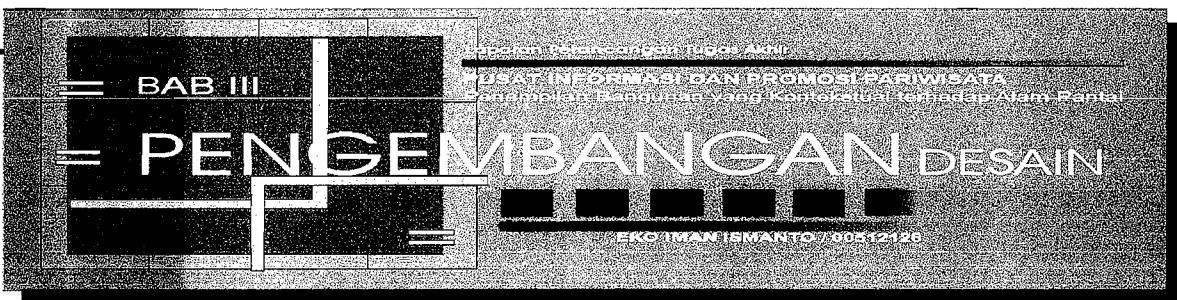
Sirkulasi dalam bangunan selalu memperhatikan faktor efisien dan cepat, titik simpul dibuat sebagai tempat persinggahan, pengarahan sirkulasi pengguna bangunan

Transformasi ke Desain

SIRKULASI RUANG DALAM



Secara Umum sirkulasi ruang dalam menggunakan sistem sirkulasi searah, karena memperhatikan faktor efisiensi dan cepat titik simpul dibuat sebagai tempat persinggahan, pengarahan sirkulasi pengguna bangunan

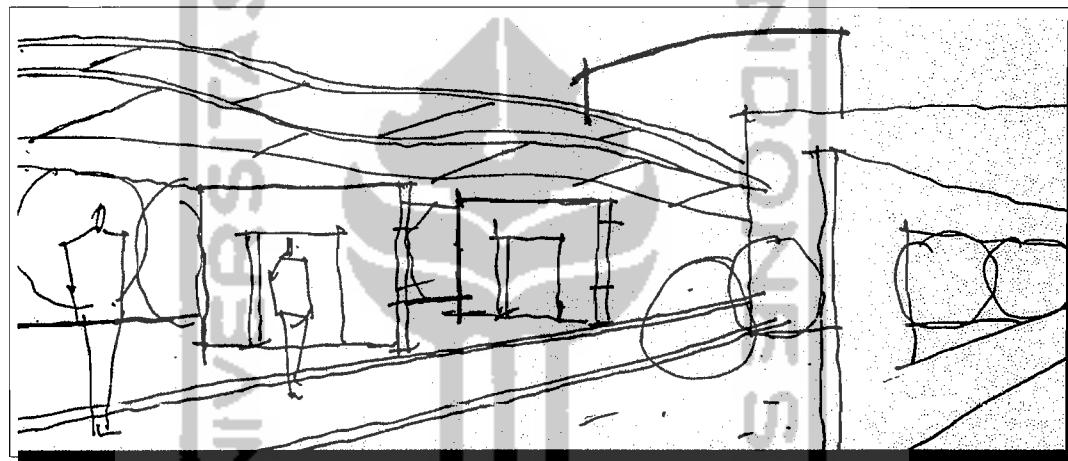


Transformasi Tema Ke Desain

Wisata bahari menjadi primadona pariwisata ditransformasikan pada elemen arsitektur ruang dalam dan luar bangunan. Elemen utama itu adalah : Ombak, perahu, layar, dan bebatuan dipantai.

1. Ombak

ditransformasikan pada sebagian atap dan selasar bangunan yang langsung berhadapan dengan jalan, upaya untuk menarik minat pengunjung agar masuk kedalam bangunan.



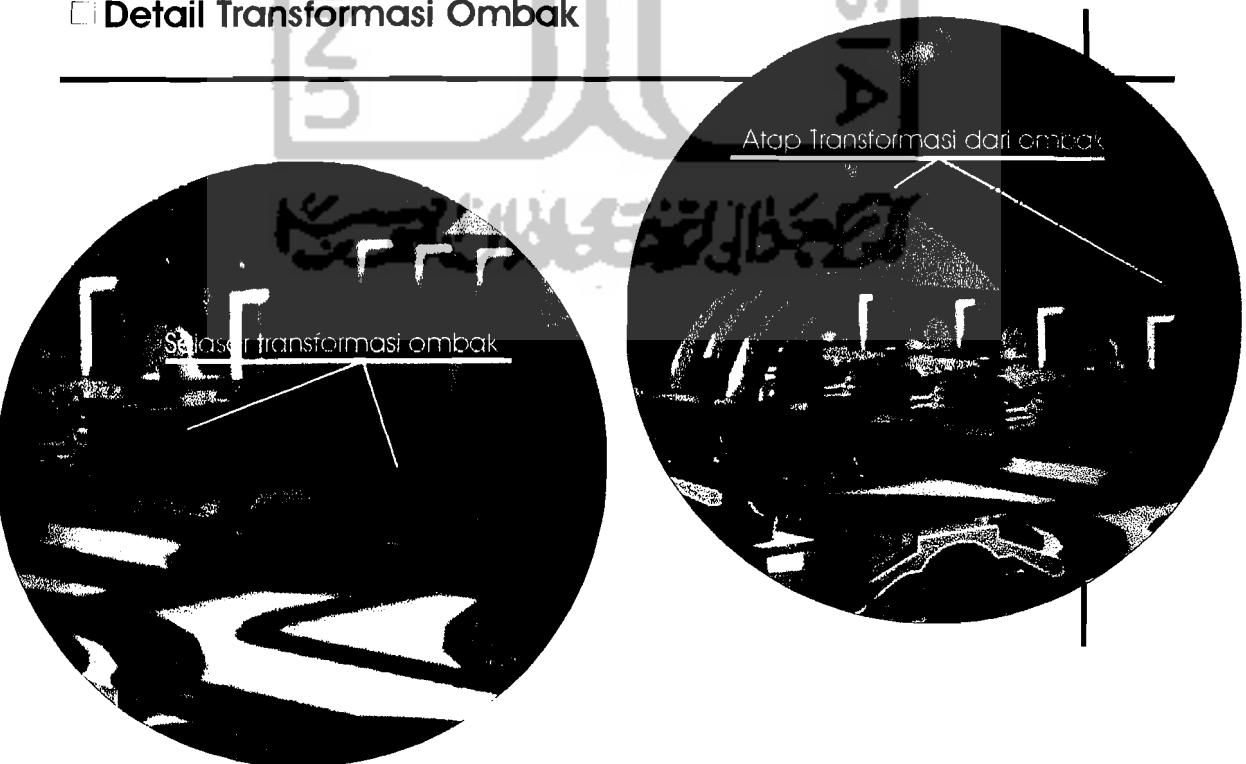
Pengembangan Desain



Pengembangan desain Dari transformasi Ombak



Detail Transformasi Ombak

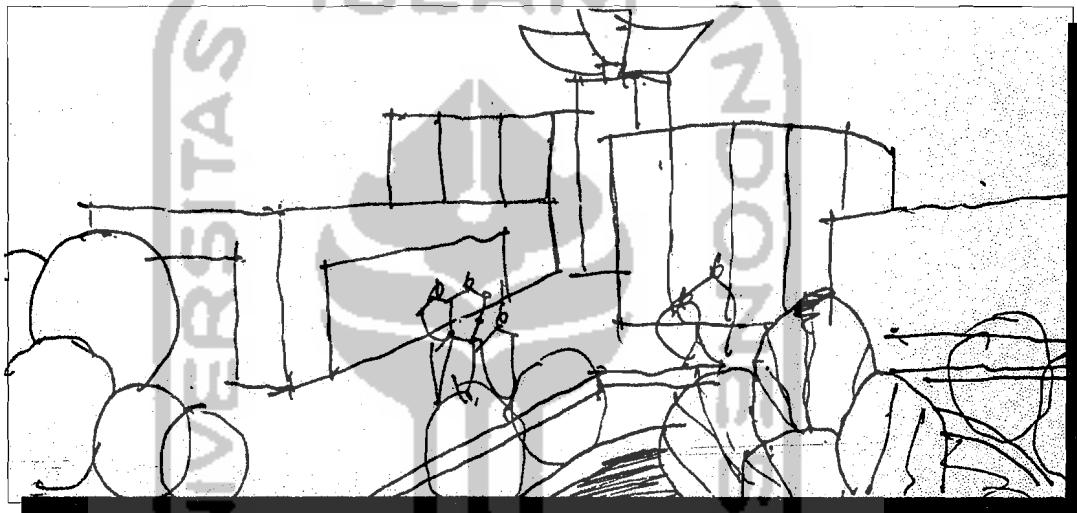


Upaya untuk menarik minat pengunjung agar masuk kedalam bangunan maka dibuat suatu desain yang mana ombak ditransformasikan kedalam penampilan bangunan

PENGEMBANGAN DESAIN

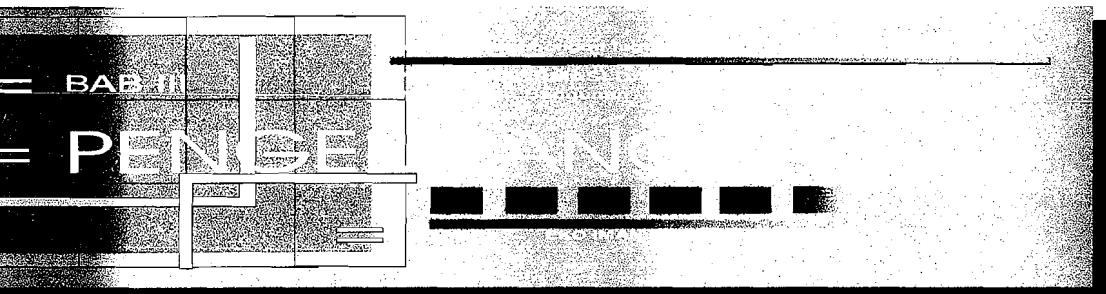
2. Bebatuan Pantai (Karang)

Pantai dibatu Granit Indah yang sebagian besar bebatuan, ditransformasikan pada salah satu sudut ruang luar bangunan dan juga pada bagian yang menonjol pada penampilan bangunan upaya untuk menginformasikan keindahan obyek wisata pantai yang ada di Pantai Batu Granit Indah.

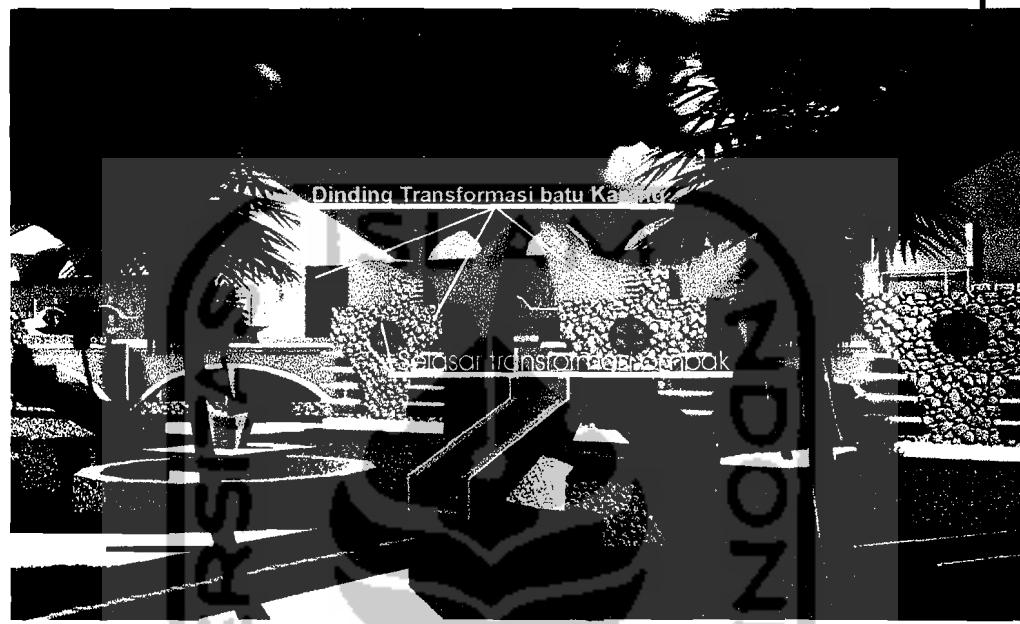


Pengembangan ke Desain





Pengembangan desain Dari transformasi batu karang

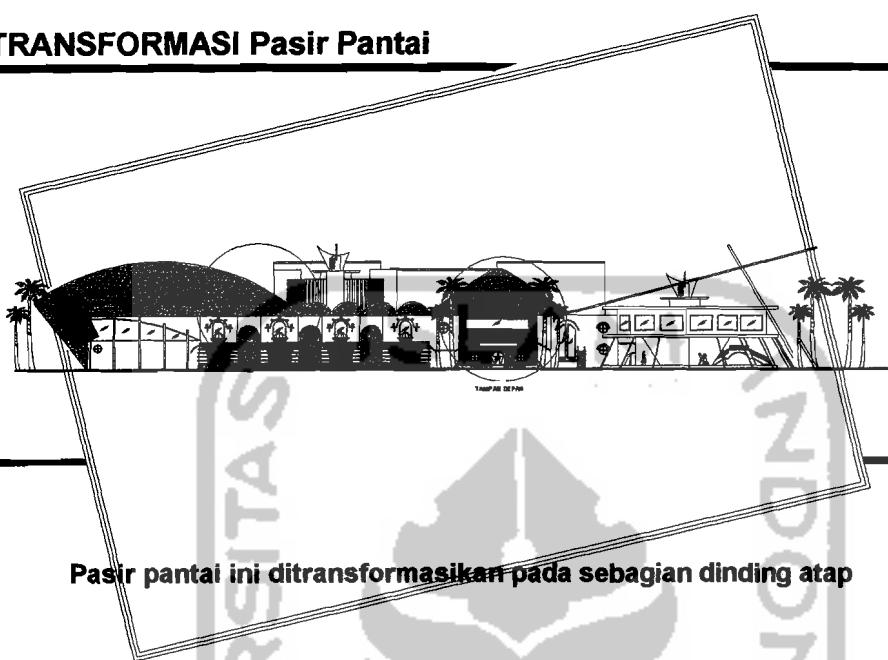


Detail Transformasi Batu Karang



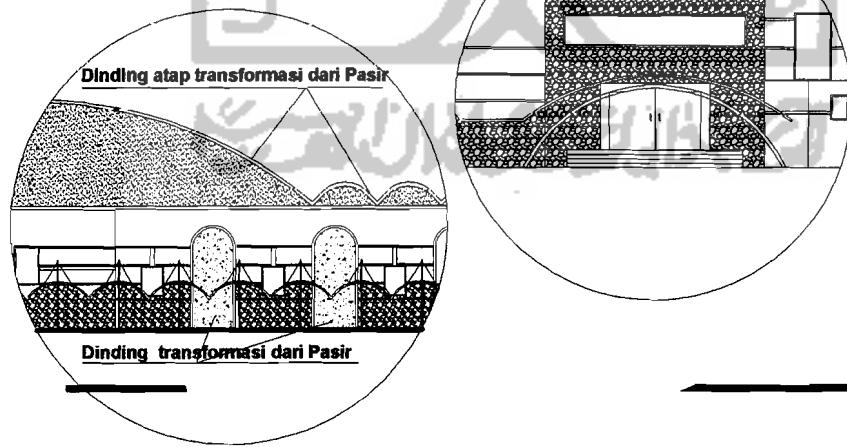
Upaya untuk menarik minat pengunjung agar masuk kedalam bangunan maka dibuat suatu desain yang mana batu karang ditransformasikan kedalam penampilan bangunan

TRANSFORMASI Pasir Pantai



Dinding atap transformasi dari Pasir

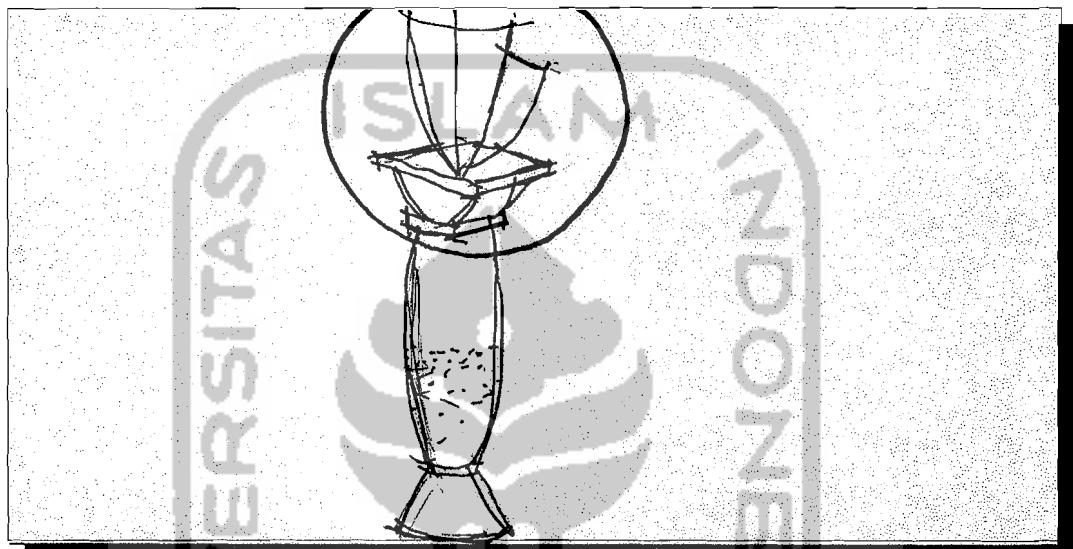
Detail Transformasi Pasir



Upaya untuk menarik minat pengunjung agar masuk kedalam bangunan maka dibuat suatu desain yang mana unsur Pasir Pantai ditransformasikan kedalam penampilan bangunan

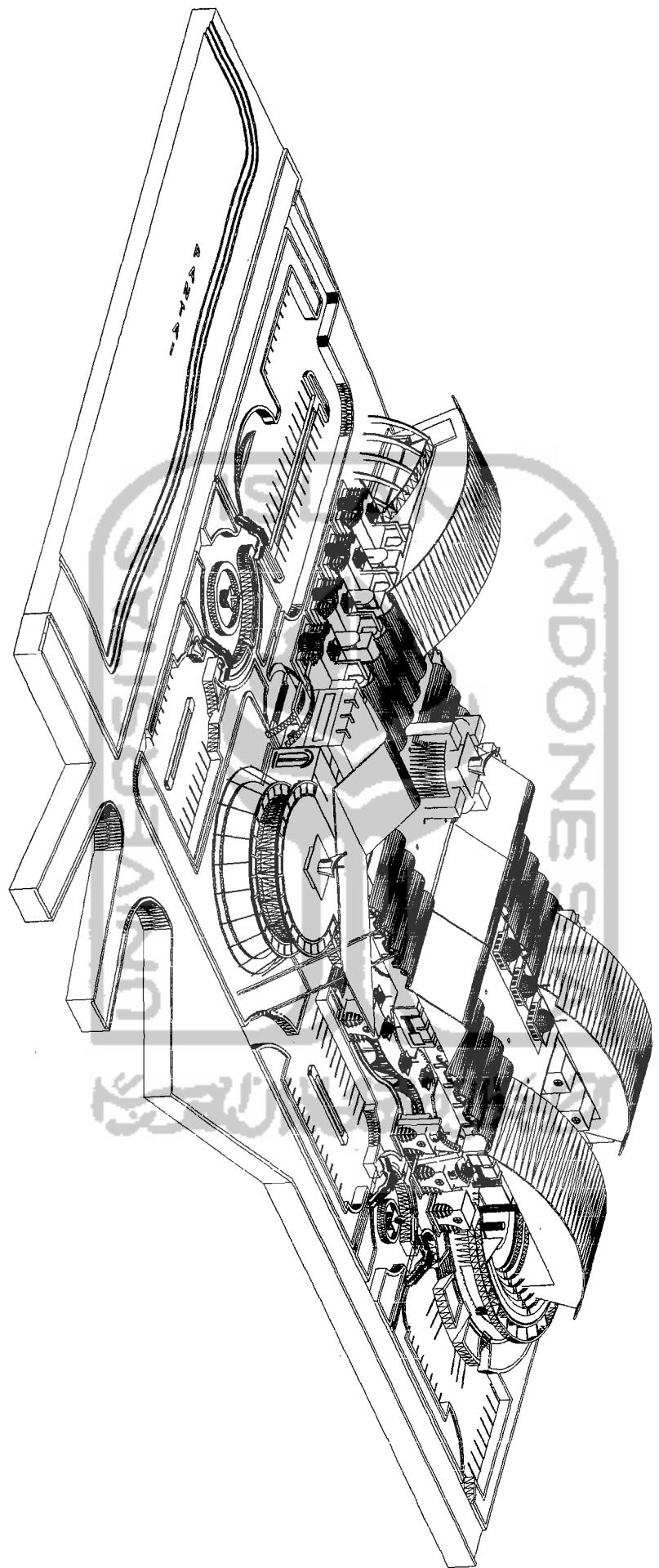
PENGEMBANGAN DESAIN

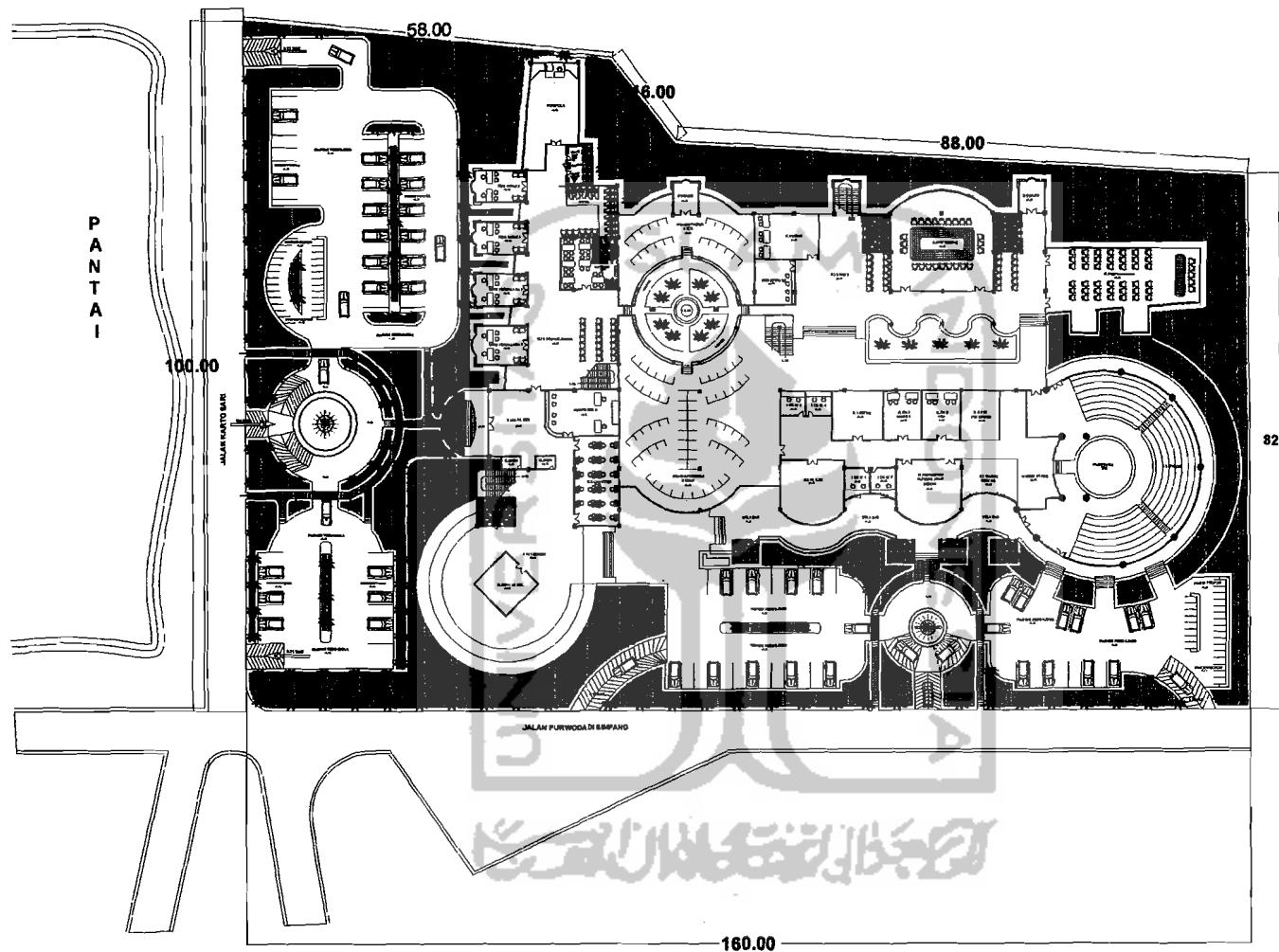
- 4. Simbol Pariwisata Di Bandar Lampung
Layar Di Transformasikan Pada Puncak Atap Bangunan
Dikarenakan Paropinsi Lampung Merupakan Wisata Bahari



- Pengembangan ke Desain







TUGAS AKHIR

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

PERIODE VI
SEMESTER GENAP
TH. 2004/2005

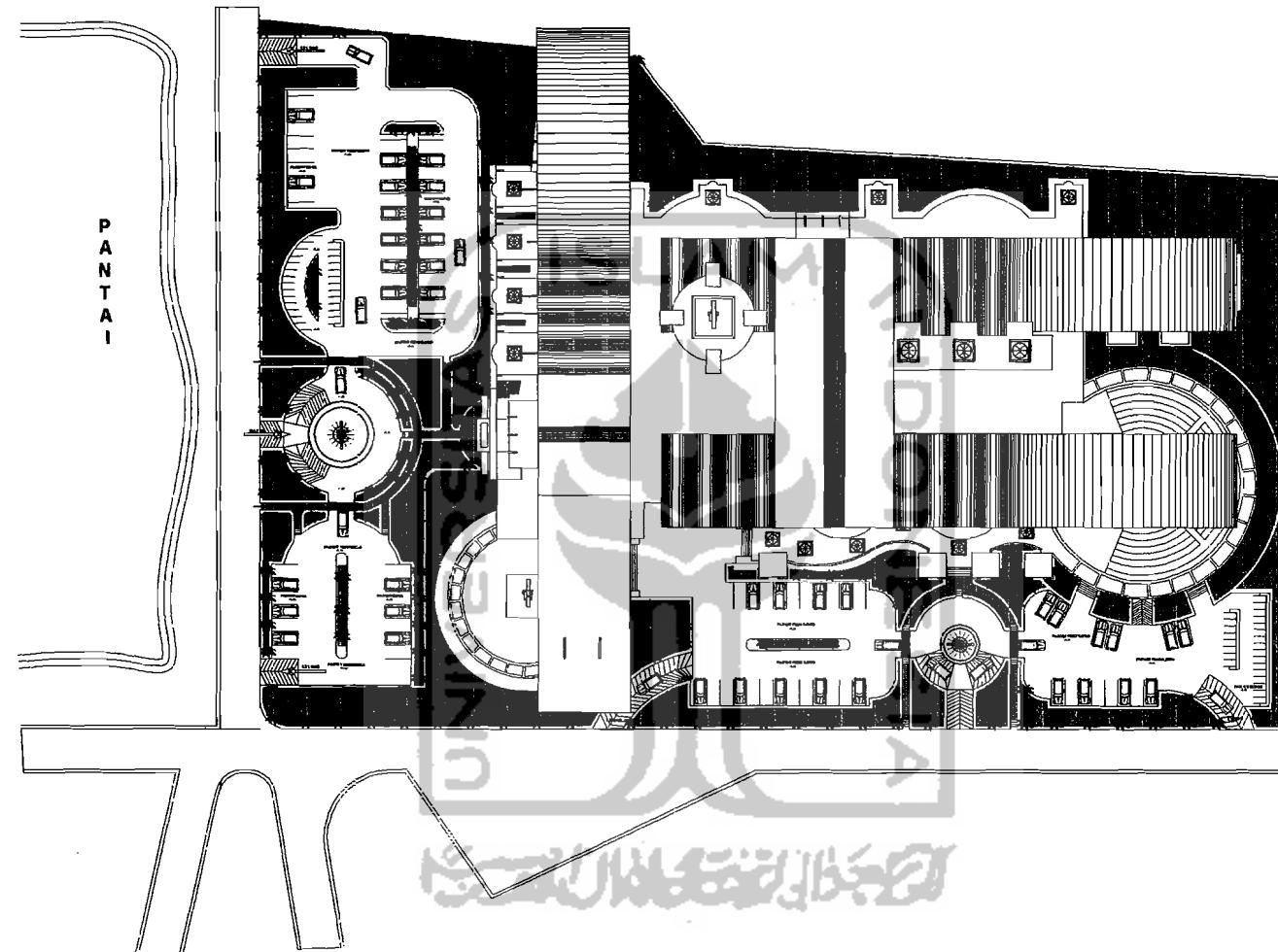
PUSAT INFORMASI DAN PROMOSI PARIWISATA
BANDAR LAMPUNG
PENAMPILAN BANGUNAN YANG KONTEKSTUAL
TERHADAP LINGKUNGAN ALAM PANTAI

DOSEN PEMBIMBING
IR.H.SUPRIYANTA

IDENTITAS MAHASISWA
NAMA EKO IMAN ISMANTO
NO. MHS 00512126
TANDA TANGAN

NAMA GAMBAR
SITEPLAN

SKALA	NO. LBR	JML LBR	PENGESAHAN
	1		

**TUGAS AKHIR**

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

PERIODE VI
SEMESTER GENAP
TH. 2004/2005

PUSAT INFORMASI DAN PROMOSI PARIWISATA
BANDAR LAMPUNG
PENAMPILAN BANGUNAN YANG KONTEKSTUAL
TERHADAP LINGKUNGAN ALAM PANTAI

DOSEN PEMBIMBING

IR.H. SUPRIYANTA, M.SI

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA	EKO IMAN ISMANTO
NO. MHS	00512126
TANDA TANGAN	

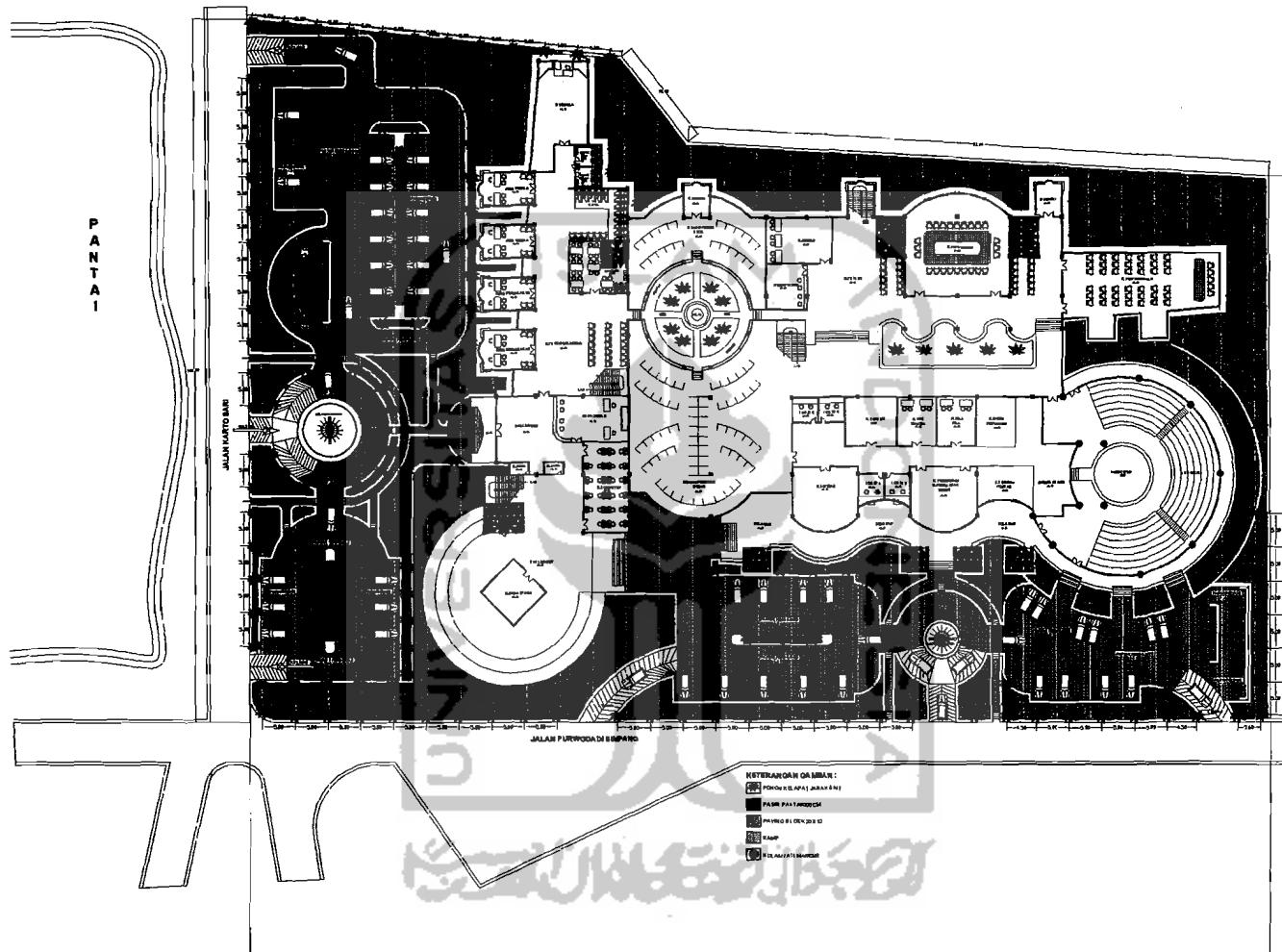
NAMA GAMBAR

SITUASI

SKALA

2

NO. LBR**JML LBR****PENGESAHAN**



TUGAS AKHIR

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

PERIODE VI
SEMESTER GENAP
TH. 2004/2005

pusat informasi dan promosi pariwisata
BANDAR LAMPUNG

PENAMPILAN BANGUNAN YANG KONTRASTUAL
TERHADAP LINGKUNGAN ALAM PANTAI

DOSEN PEMBIMBING

IR.H.SUPRIYANTA,MSI

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA	EKO IMAN ISMANTO
NO. MHS	00512126
TANDA TANGAN	

NAMA GAMBAR

SKALA

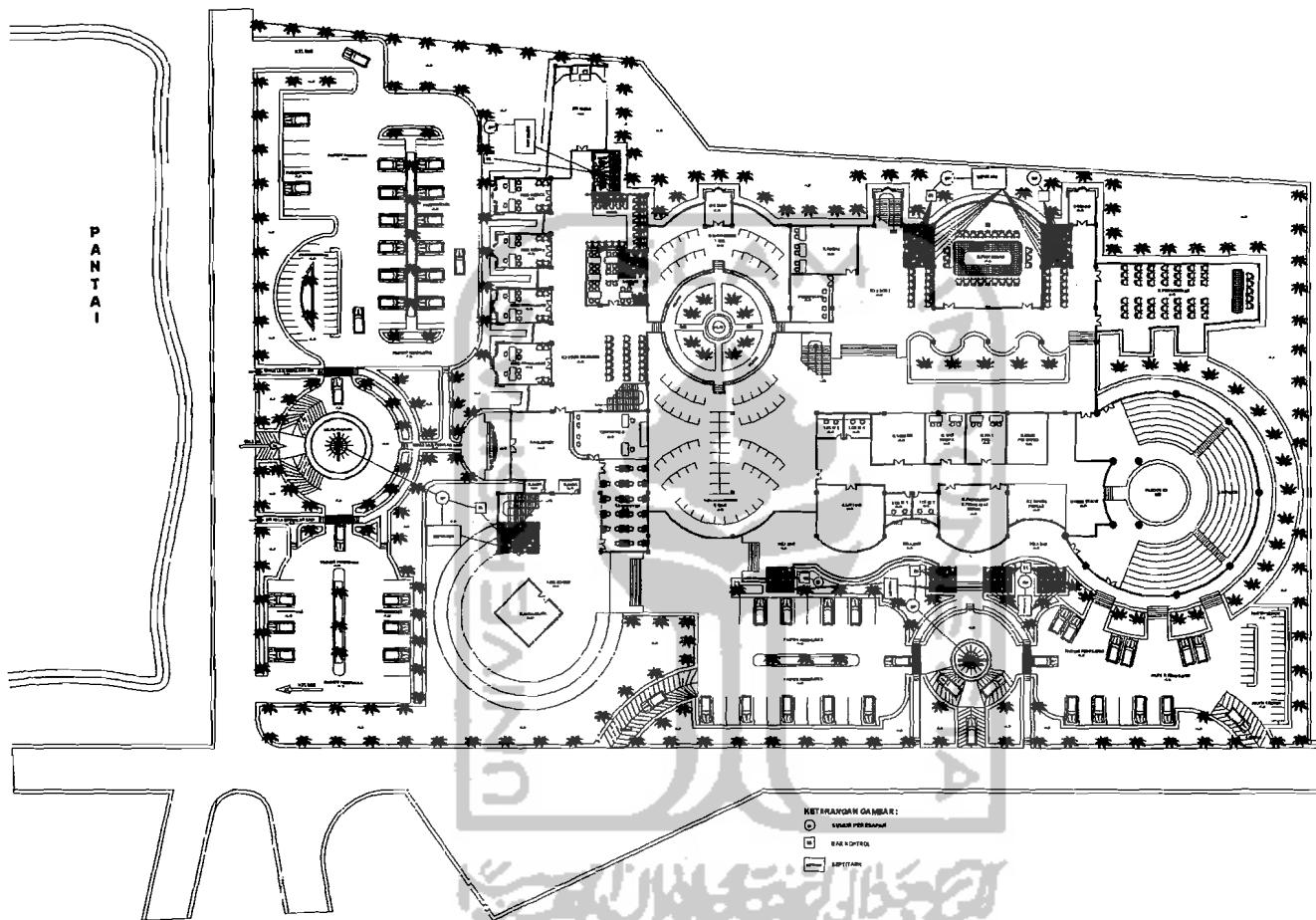
NO. LBR

JML. LBR

PENGESAHAN

LANDSCAPE

3



TUGAS AKHIR

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

PERIODE VI
SEMESTER GENAP
TH. 2004/2005

pusat informasi dan promosi pariwisata
BANDAR LAMPUNG
PENAMPILAN BANDUNGAN YANG KONTRASTUAL
TERHADAP LINGKUNGAN ALAM PANTAI

DOSEN PEMBIMBING

IR.H. SUPRIYANTA, M.SI

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA	EKO IMAN ISMANTO
NO. MHS	00512126
TANDA TANGAN	

NAMA GAMBAR

SANITASI

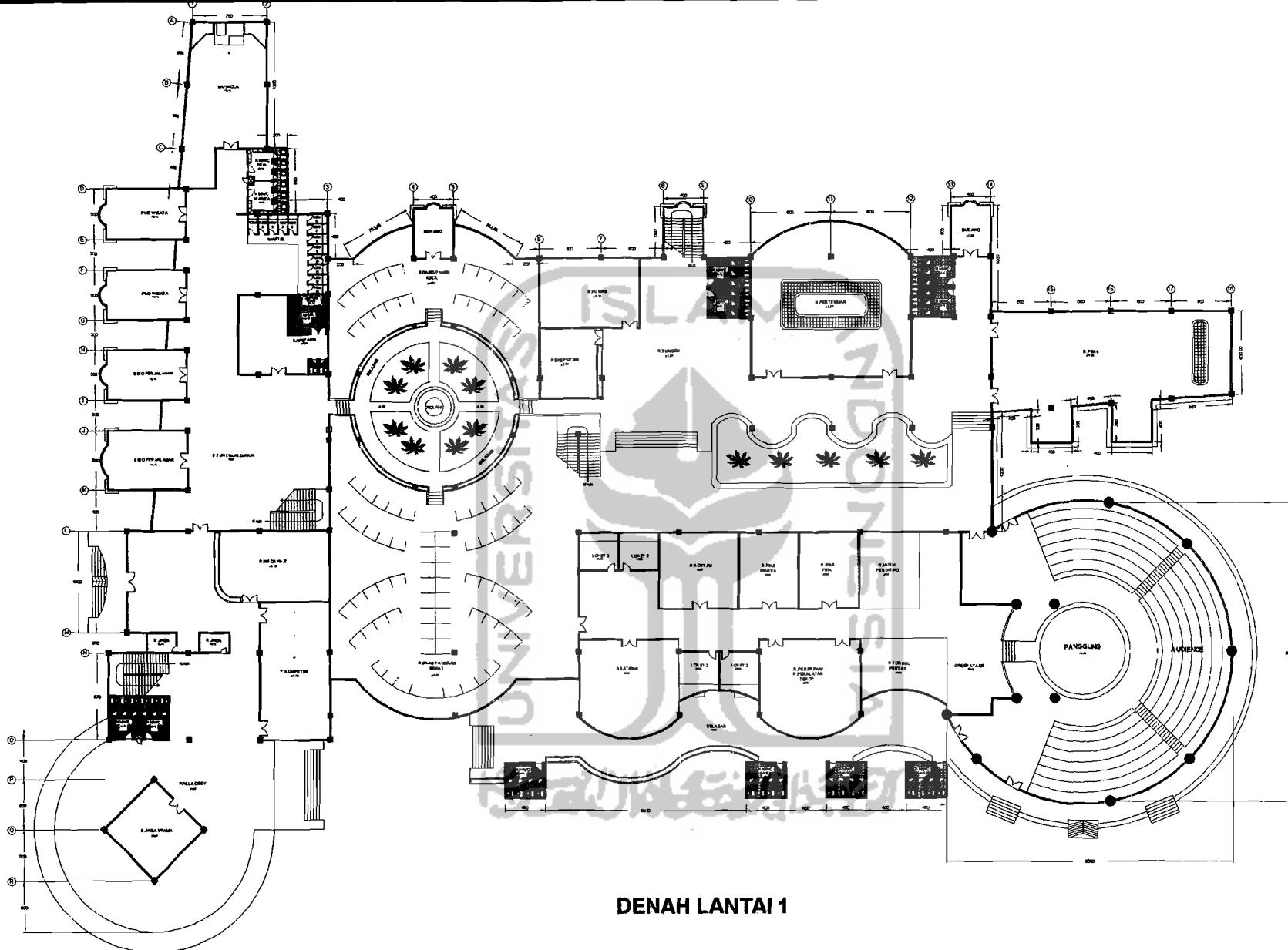
SKALA

NO. LBR

4

JML. LBR

PENGESAHAN



DENAH LANTAI 1



TUGAS AKHIR

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

PERIODE VI
SEMESTER GENAP
TH. 2004/2005

PUSAT INFORMASI DAN PROMOSI PARIWISATA
BANDAR LAMPUNG
PENAMPILAN BANGUNAN YANG KONTENSTUAL
TERHADAP LINGKUNGAN ALAM PANTAI

DOSEN PEMBIMBING

IR.H. SUPRIYANTA, A.MSI

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA	EKO IMAN ISMANTO
NO. MHS	00512126
TANDA TANGAN	

NAMA GAMBAR

DENAH LANTAI 1

SKALA

5

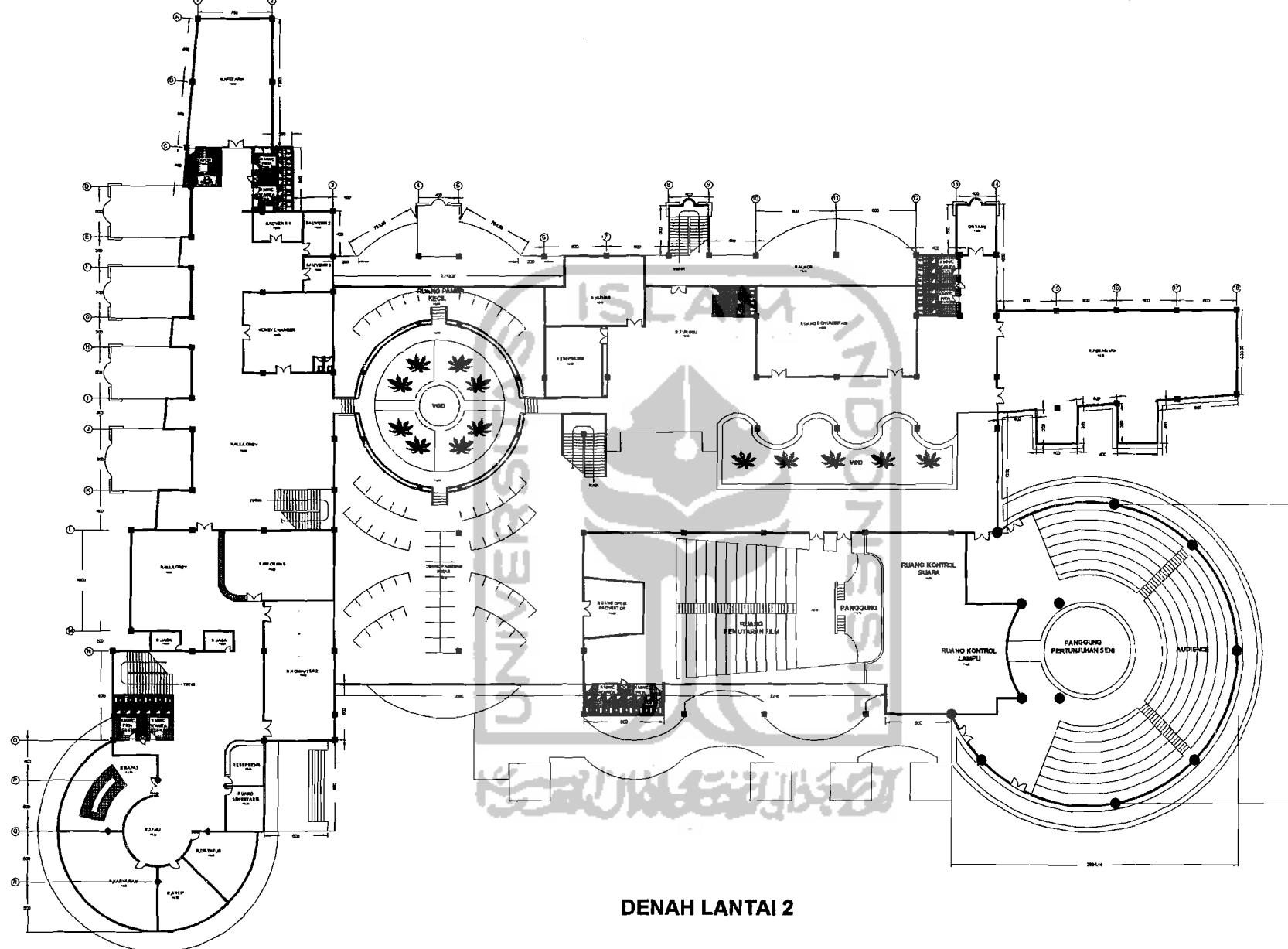
NO. LBR

5

JML LBR

5

PENGESAHAN



DENAH LANTAI 2



TUGAS AKHIR

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

PERIODE VI
SEMESTER GENAP
TH. 2004/2005

PUSAT INFORMASI DAN PROMOSI PARIWISATA
BANDAR LAMPUNG
PENAMPILAN BANGUNAN YANG KONTEKSTUAL
TERHADAP LINGKUNGAN ALAM/PANTAI

DOSEN PEMBIMBING

IR.H.SUPRIYANTA,MSI

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA	EKO IMAN ISMANTO
NO. MHS	00512126
TANDA TANGAN	

NAMA GAMBAR

DENAH LANTAI 2

SKALA

NO. LBR

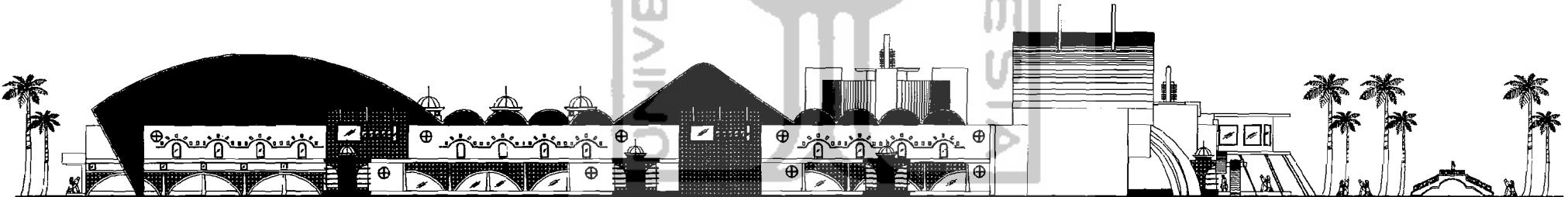
6

JML LBR

PENGESAHAN



TAMPAK DEPAN



TAMPAK SAMPING KIRI

**TUGAS AKHIR**

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

PERIODE VI
SEMESTER GENAP
TH. 2004/2005

PUSAT INFORMASI DAN PROMOSI PARIWISATA

BANDAR LAMPUNG

RENGIMIAN BANGUNAN YANG KONTEKSTUAL
TERHADAP LINGKUNGAN ALAM PANTAI**DOSEN PEMBIMBING**

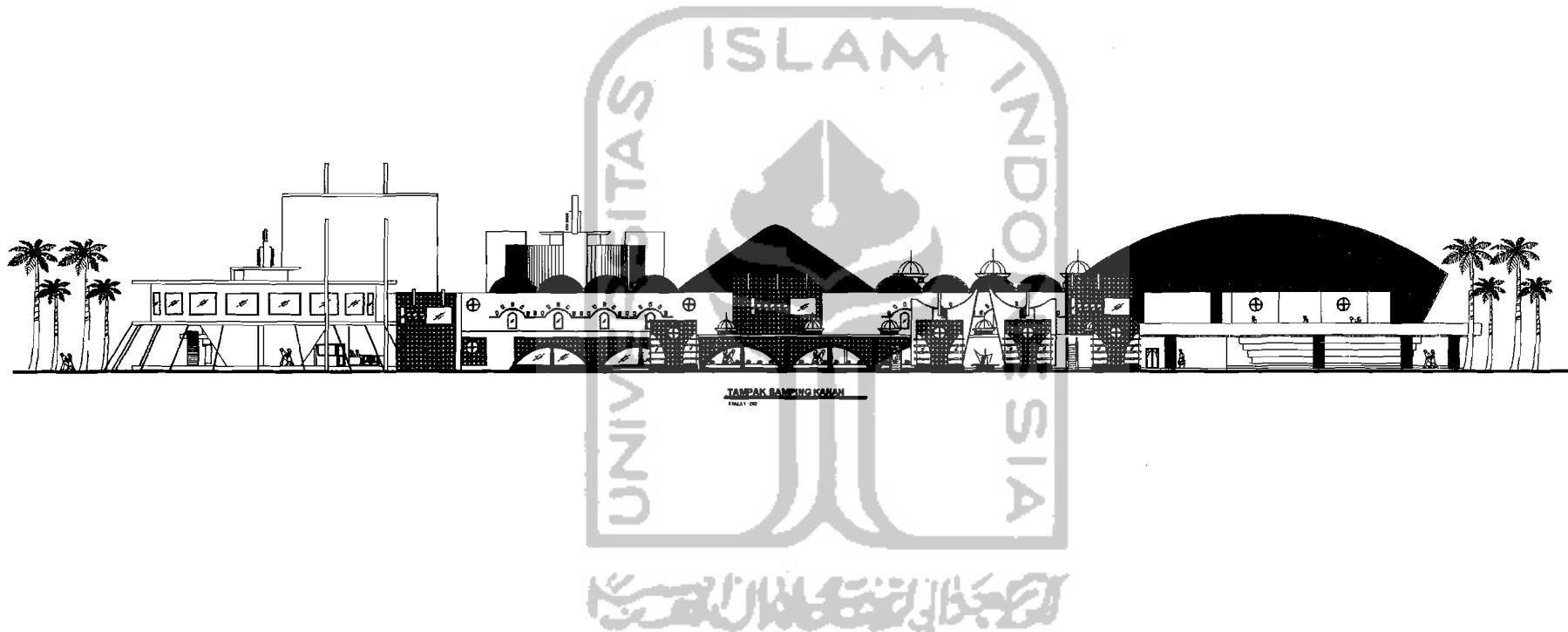
IR.H.SUPRIYANTA,AMS

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA	EKO IMAN ISMANTO
NO. MHS	00512126
TANDA TANGAN	

NAMA GAMBARTAMPAK DEPAN
TAMPAK SAMPING KIRI**SKALA****NO. LBR****JML. LBR****PENGESAHAN**

7



TUGAS AKHIR

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

PERIODE VI
SEMESTER GENAP
TH. 2003/2004

PUSAT INFORMASI DAN PROMOSI PARIWISATA
BANDAR LAMPUNG
PENAMPILAN BANGUNAN YANG KONTEKSUAL
TERHADAP LINGKUNGAN ALAMPANTAI

DOSEN PEMBIMBING

IR.H. SUPRIYANTA

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA	EKO IMAN ISMANTO
NO. MHS	00512126
TANDA TANGAN	

NAMA GAMBAR

TAMPAK SAMPING
KANAN

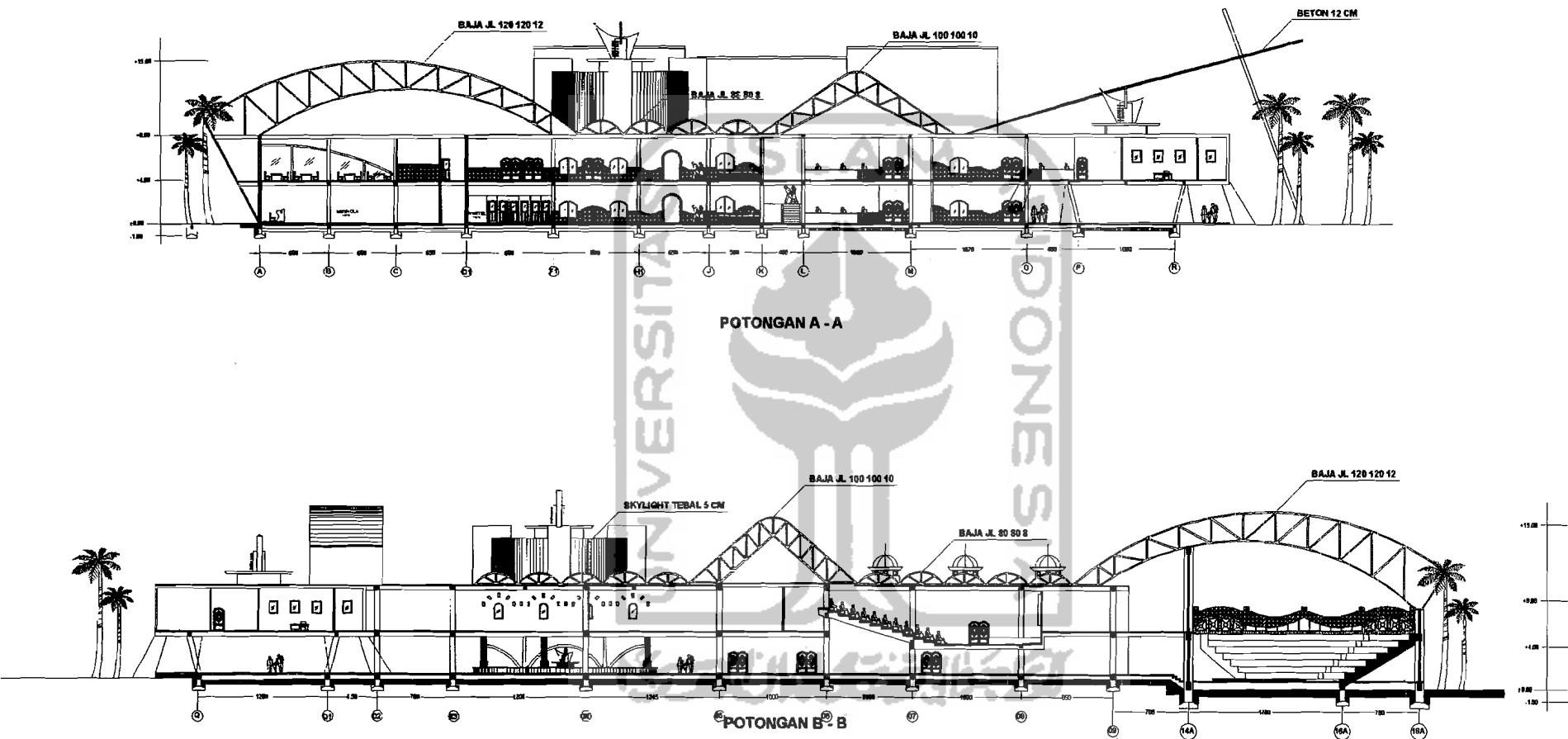
SKALA

NO. LBR

8

JML LBR

PENGESAHAN



TUGAS AKHIR

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

PERIODE VI
SEMESTER GENAP
TH. 2004/2005

PUSAT INFORMASI DAN PROMOSI PARIWISATA
BANDAR LAMPUNG
PENAMPILAN BANGUNAN YANG KONTRASTUAL
TERHADAP LINGKUNGAN ALAM PANTAU

DOSEN PEMBIMBING

IR.H.SUPRIYANTA.MSI

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA	EKO IMAN ISMANTO
NO. MHS	00512126
TANDA TANGAN	

NAMA GAMBAR

potongan

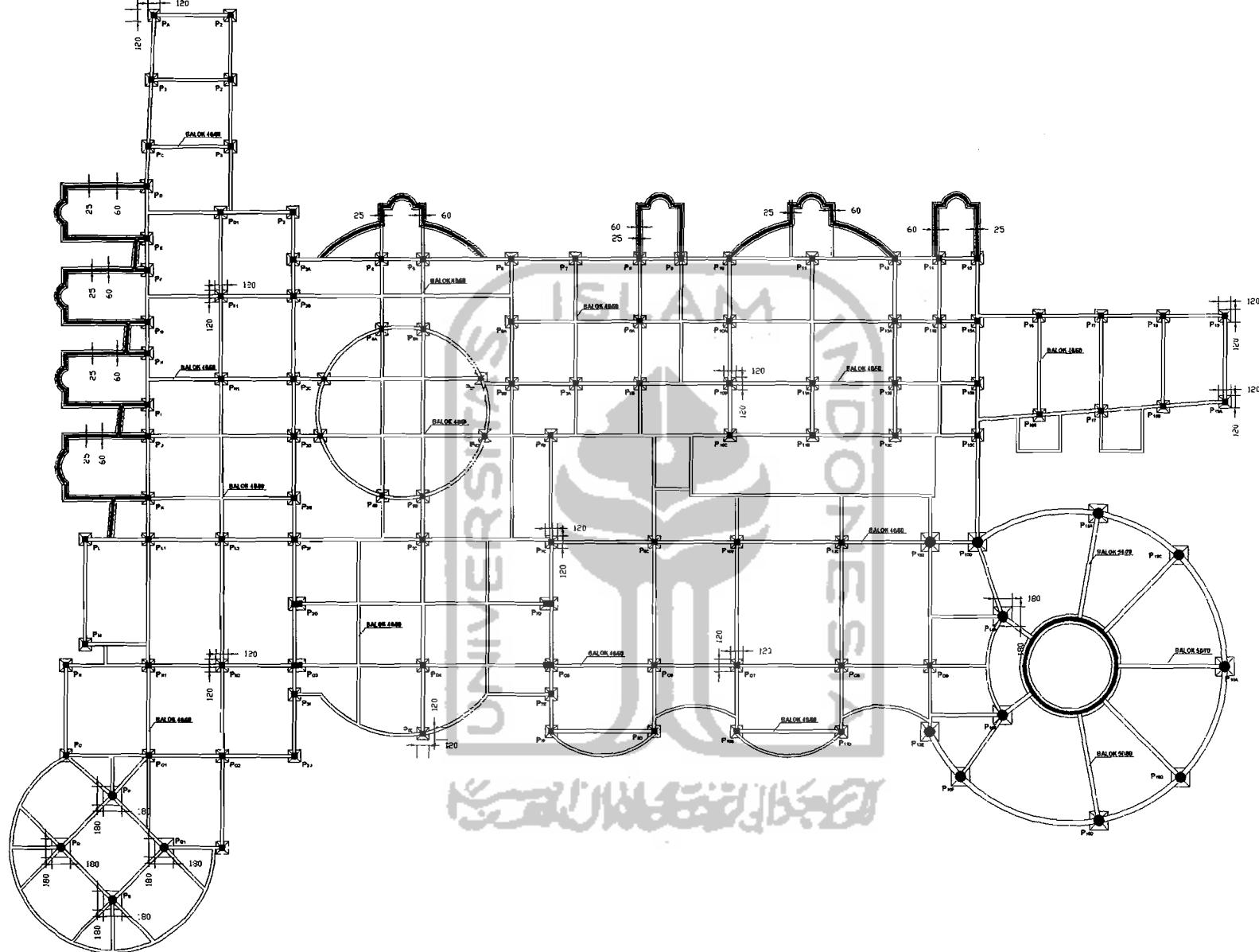
SKALA

NO. LBR

JML LBR

PENGESAHAN

9



TUGAS AKHIR

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

PERIODE VI
SEMESTER GENAP
TH. 2004/2005

PUSAT INFORMASI DAN PROMOSI PARIWISATA
BANDAR LAMPUNG
PENAMPILAN BANGUNAN YANG KONTRAKTUAL
TERHADAP LINGKUNGAN ALAM PANTAI

DOSEN PEMBIMBING

IR.H.SUPRIYANTA,MSI

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA	EKO IMAN ISMANTO
NO. MHS	00512126
TANDA TANGAN	

NAMA GAMBAR

RENCANA PONDASI

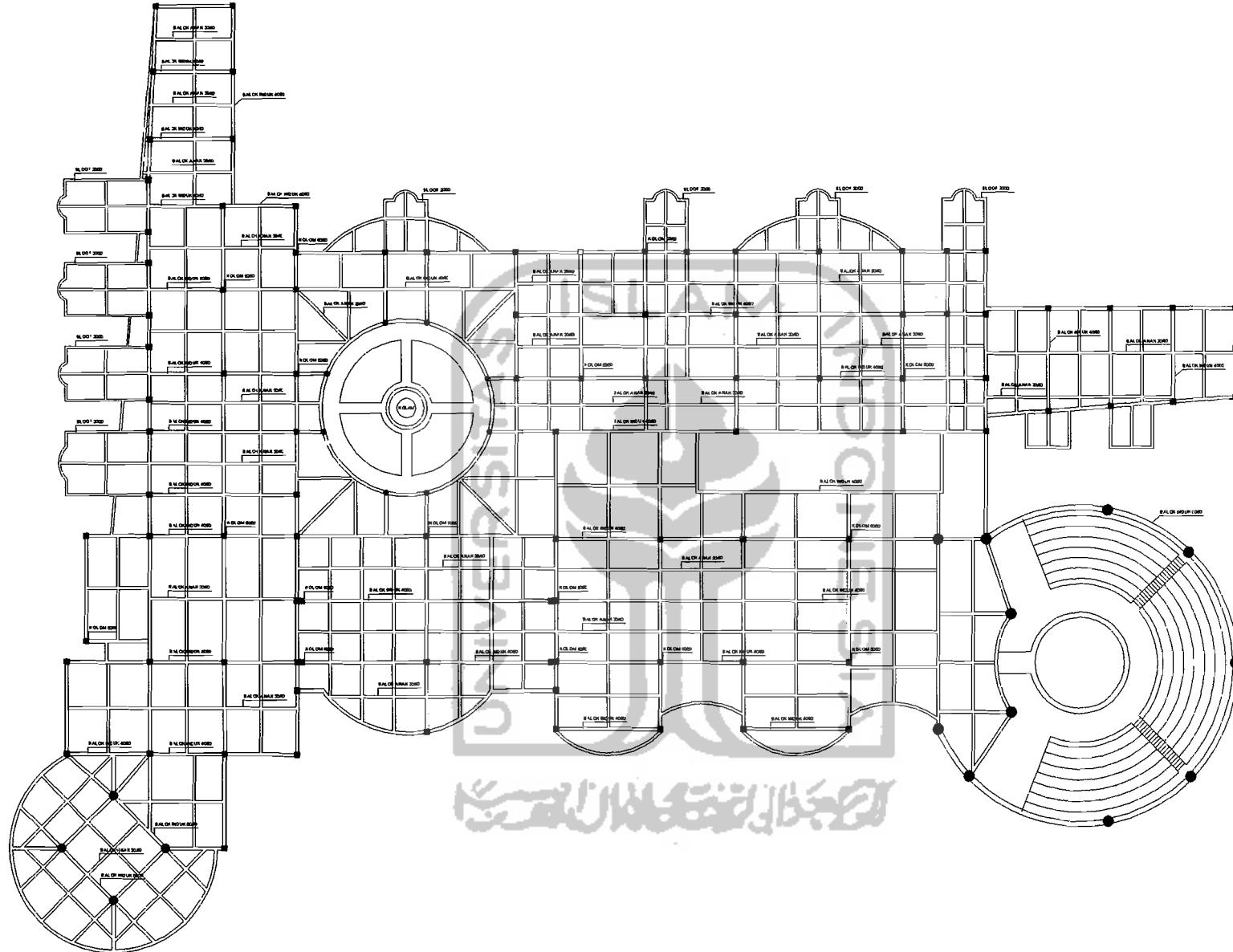
SKALA

NO. LBR

JML LBR

PENGESAHAN

10



TUGAS AKHIR

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

PERIODE VI
SEMESTER GENAP
TH. 2004/2005

PUSAT INFORMASI DAN PROMOSI PARIWISATA
BANDAR LAMPUNG
PENAMPILAN BANGUNAN YANG KONTEKSTUAL
TERHADAP LINGKUNGAN ALAMPANTAI

DOSEN PEMBIMBING

IR.H. SUPRIYANTA, M.SI

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA	EKO IMAN ISMANTO
NO. MHS	00512126
TANDA TANGAN	

NAMA GAMBAR

RENCANA BALOK
LANTAI 1

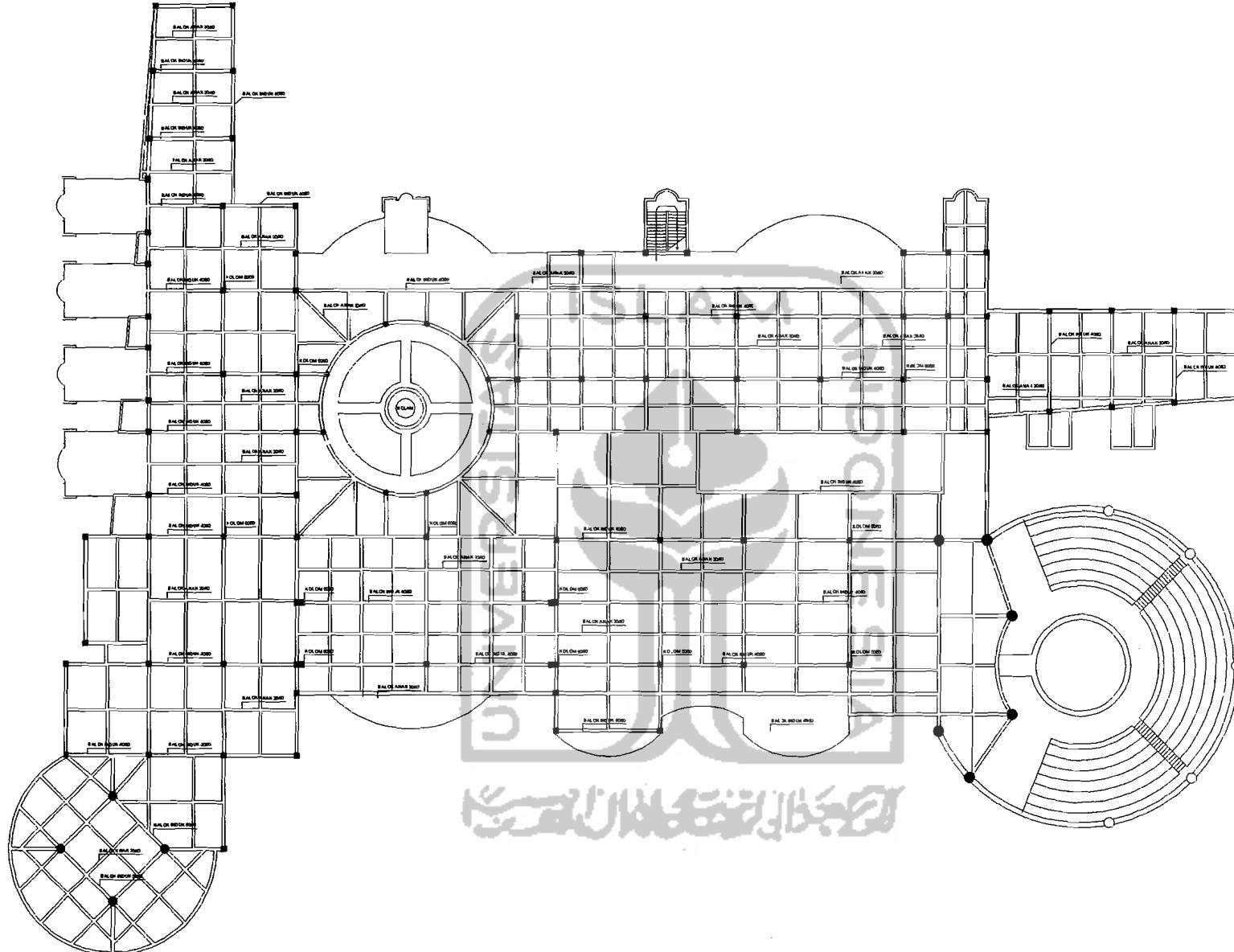
SKALA

NO. LBR

JML LBR

11

PENGESAHAN



TUGAS AKHIR

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

PERIODE VI
SEMESTER GENAP
TH. 2004/2005

PUSAT INFORMASI DAN PROMOSI PARIWISATA
BANDAR LAMPUNG
PENAMPILAN BANGUNAN YANG KONTRAKTUAL
TERHADAP LINGKUNGAN ALAM PANTAI

DOSEN PEMBIMBING

IR.H. SUPRIYANTA, M.SI

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA	EKO IMAN ISMANTO
NO. MHS	00512126
TANDA TANGAN	

NAMA GAMBAR

RENCANA BALOK
LANTAI 2

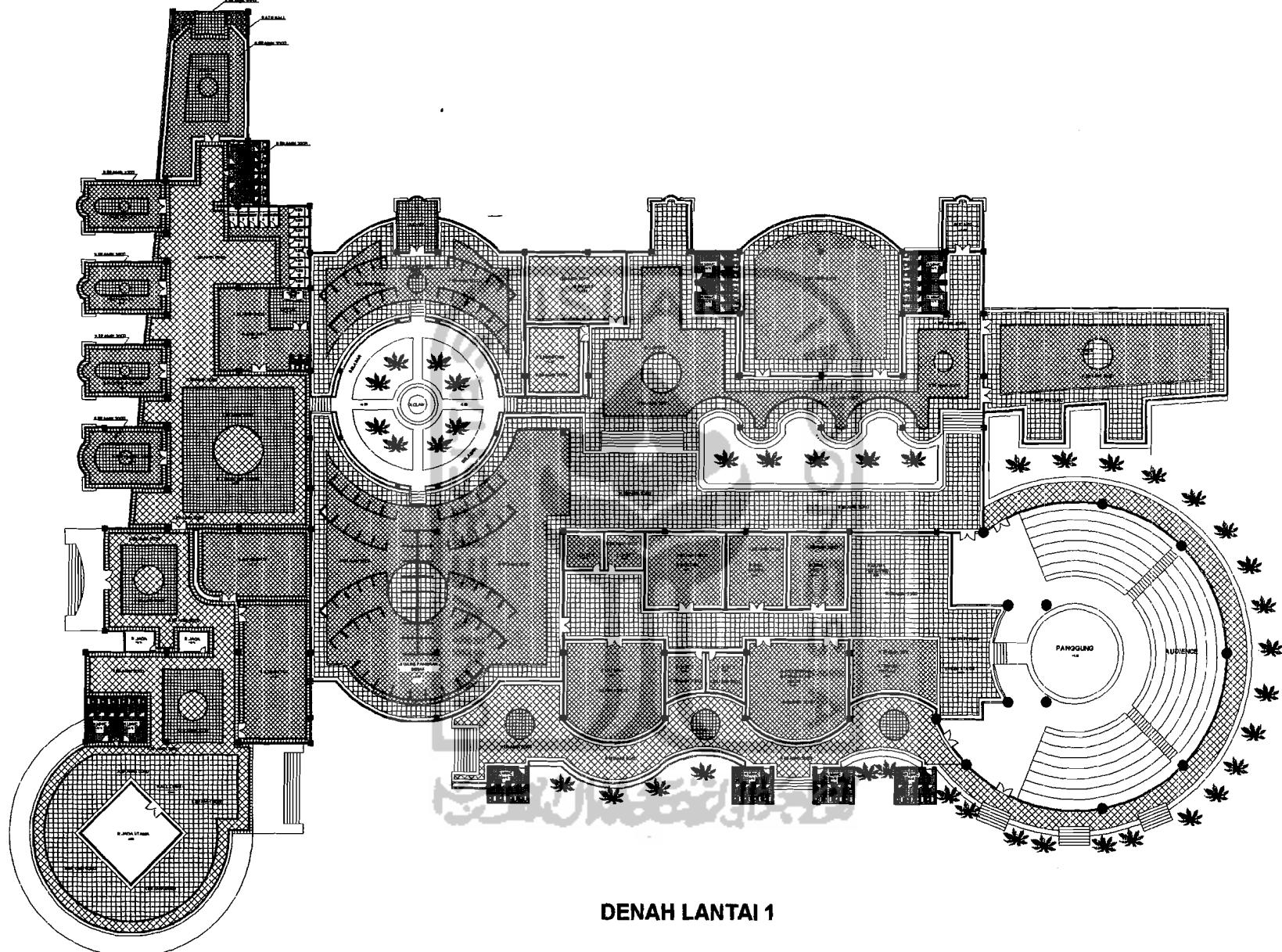
SKALA

NO. LBR

JML. LBR

PENGESAHAN

12



DENAH LANTAI 1



TUGAS AKHIR

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

PERIODE VI
SEMESTER GENAP
TH. 2004/2005

PUSAT INFORMASI DAN PROMOSI PARIWISATA
BANDAR LAMPUNG
PENAMPILAN BANGUNAN YANG KONTEKSTUAL
TERHADAP LINGKUNGAN ALAM PANTAI

DOSEN PEMBIMBING

IR.H.SUPRIYANTA.MSI

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA	EKO IMAN ISMANTO
NO. MHS	00512126
TANDA TANGAN	

NAMA GAMBAR

RENCANA POLA
LANTAI 1

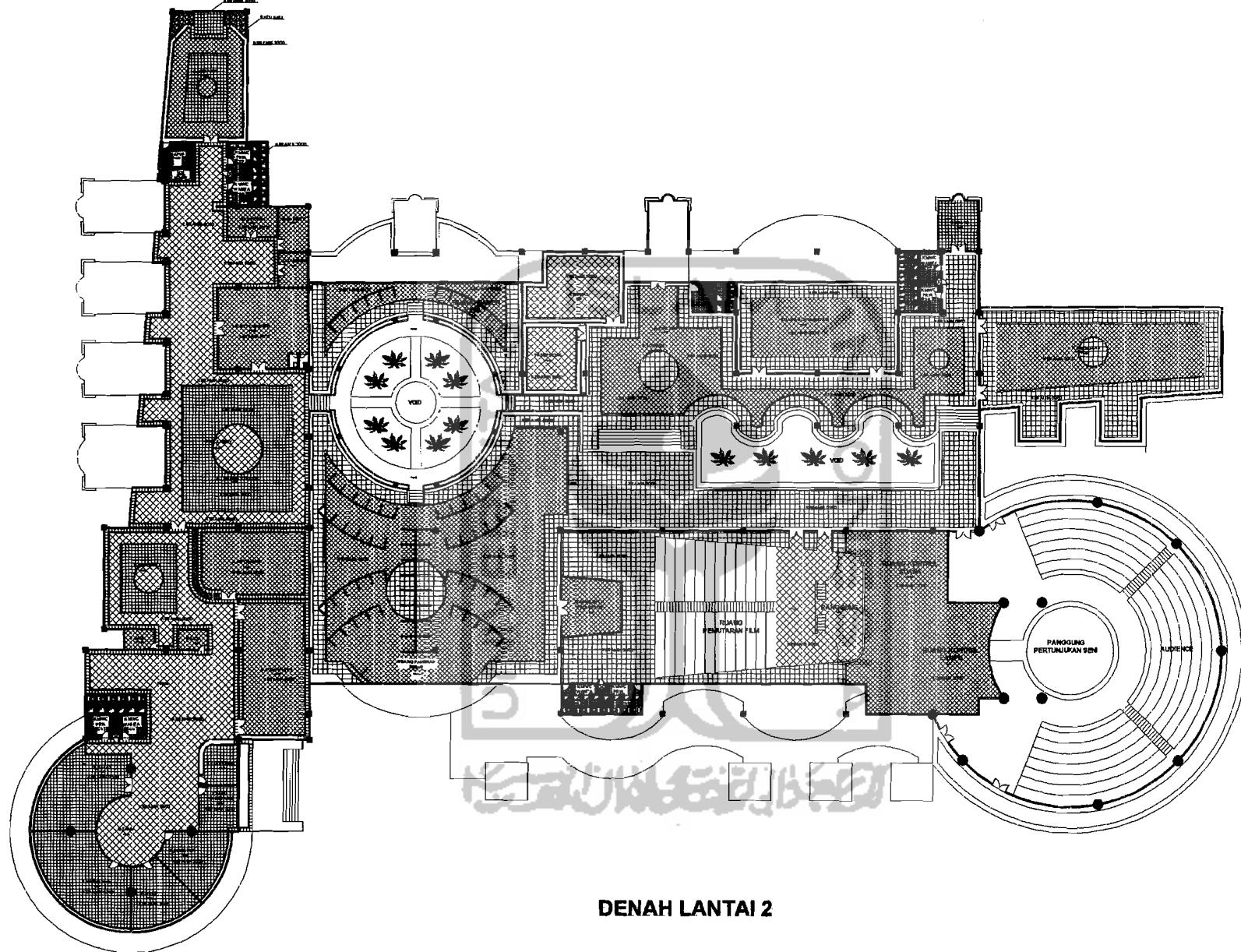
SKALA

NO. LBR

JML. LBR

PENGESAHAN

13



DENAH LANTAI 2



TUGAS AKHIR

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

PERIODE VI
SEMESTER GENAP
TH. 2004/2005

PUSAT INFORMASI DAN PROMOSI PARIWISATA
BANCAR LAMPUNG

PEKURNIAN BANDARAN YARO KOMERCIJAL
TERHADAP LINGKUNGAN ALAM LANTAI

DOSEN PEMBIMBING

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA GAMBAR

SKALA

NO. LBR

JML LBR

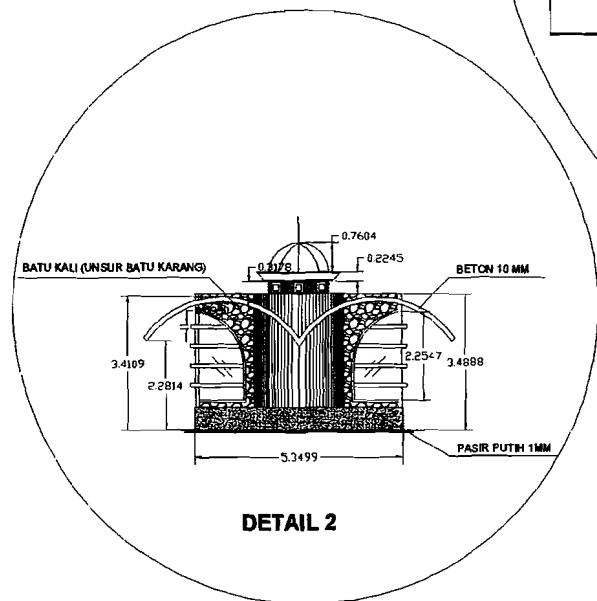
PENGESAHAN

IR.H.SUPRIYANTAMI

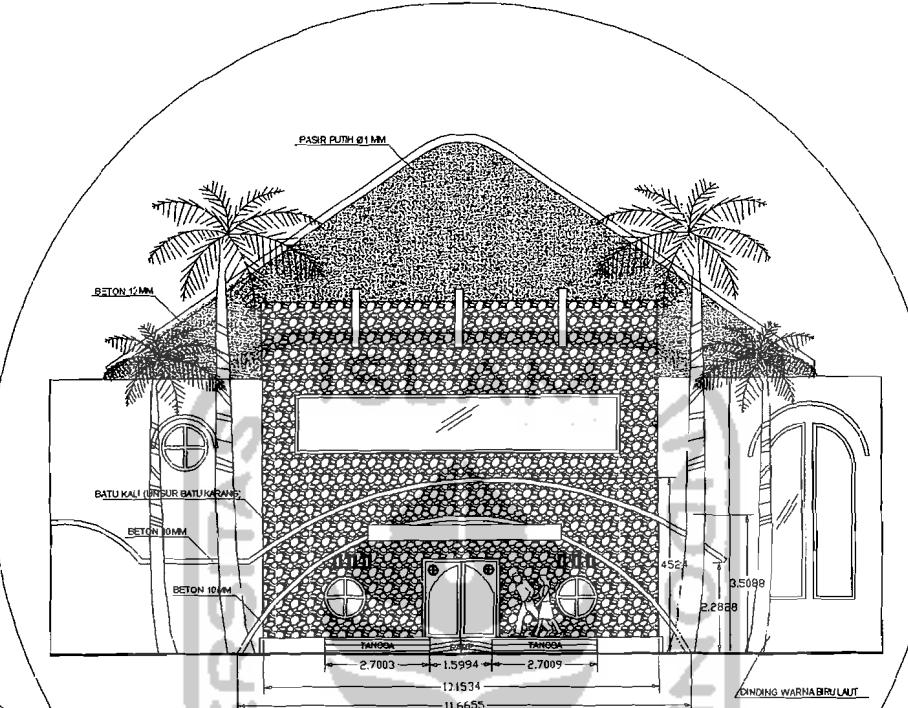
NAMA
NO. MHS
TANDA TANGAN

RENCANA POLA
LANTAI 2

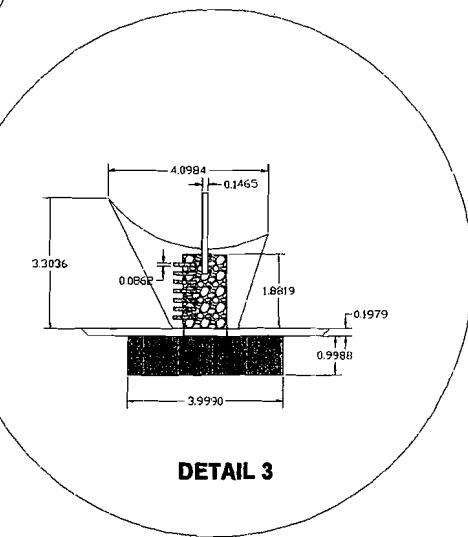
14



DETAIL 2



DETAIL 1



DETAIL 3



TUGAS AKHIR

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

PERIODE VI
SEMESTER GENAP
TH. 2004/2005

PUSAT INFORMASI DAN PROMOSI PARIWISATA

BANDAR LAMPUNG
PENAMPILAN BANGUNAN YANG KONTRAKTUAL
TERHADAP LINGKUNGAN ALAM PANTAI

DOSEN PEMBIMBING

NAMA	EKO IMAN ISMANTO
NO. MHS	00512126
TANDA TANGAN	

NAMA GAMBAR

DETAIL ARSITEKTURAL

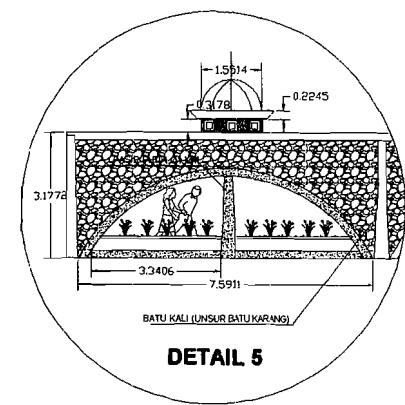
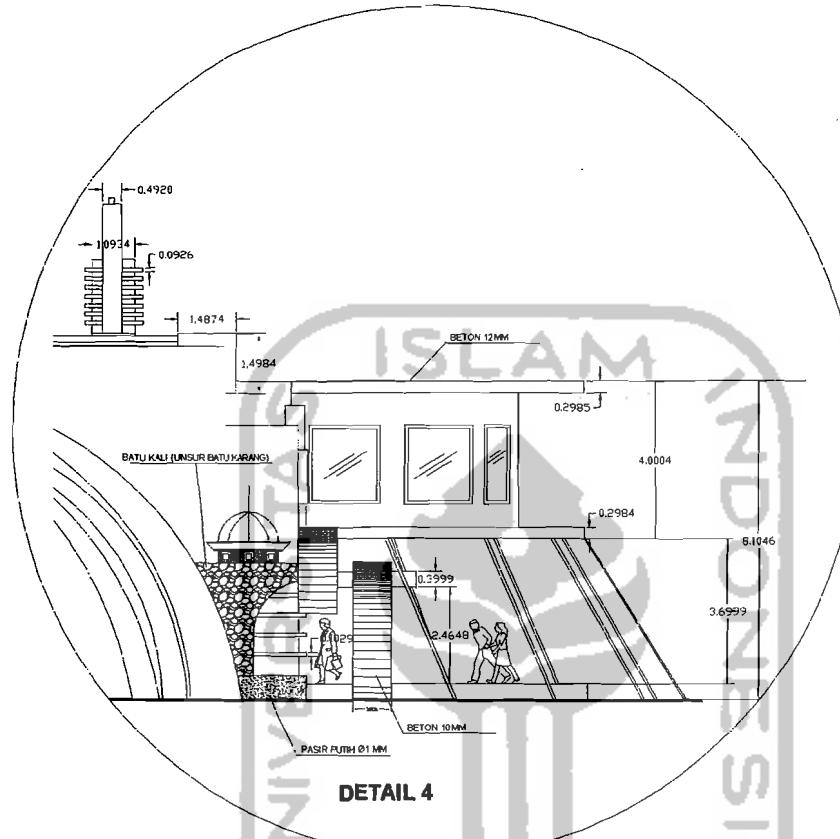
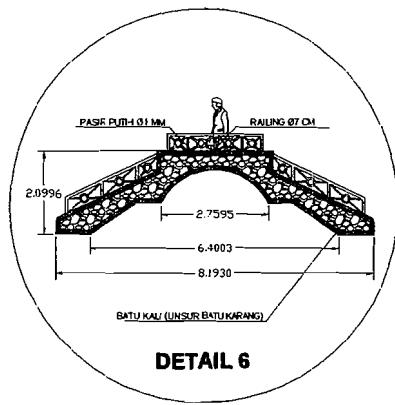
SKALA

NO. LBR

JML LBR

PENGESAHAN

15



TUGAS AKHIR

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

PERIODE VI
SEMESTER GENAP
TH. 2004/2005

PUSAT INFORMASI DAN PROMOSI PARIWISATA
BANDAR LAMPUNG
PENAMPILAN BANGUNAN YANG KONTEKSTUAL
TERHADAP LINGKUNGAN ALAM PANTAI

DOSEN PEMBIMBING

IR.H.SUPRIYANTA, M.SI

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA	EKO IMAN ISMANTO
NO. MHS	00512126
TANDA TANGAN	

NAMA GAMBAR

DETAIL ARSITEKTURAL

SKALA

NO. LBR

16

JML LBR

PENGESAHAN