

**COMPUTER CENTER
DI YOGYAKARTA
ARSITEKTUR MODERN, BANGUNAN SEBAGAI MEDIA KOMUNIKASI**

**COMPUTER CENTER
AT YOGYAKARTA
MODERN ARCHITECTURE, BUILDING AS MEDIA OF COMMUNICATION**

DISUSUN OLEH:

**Nama : TRI YOGO PAMUNGKAS
No. Mahasiswa : 98 512 192**

ABSTRAKSI

Penyediaan fasilitas penunjang yang merujuk pada bidang kemajuan teknologi sangatlah ramai. Sebagai kota yang sedang berkembang, Yogyakarta dengan menyandang predikat sebagai kota pelajar maka sangatlah besar sekali kemungkinan berkembangnya teknologi di Yogyakarta. Banyaknya pelajar dan mahasiswa di Yogyakarta menjadi titik tolak dari pesatnya perkembangan teknologi pada bidang komputer pada khususnya.

Arsitektur modern tidak terlepas pada sebuah pemikiran dari Descartes, Arsitektur sebagai Media Komunikasi. Contoh kasus adalah Las Vegas, mengkomunikasikan bangunan melalui tanda atau bentuk:

1. Where the system of the space and structure are directly at the service of the program, and ornament is applied independently of them (decorated shed).

2. Where architectural systems of space, structure, and program, are submerged and distorted by an overall symbolic form: this kind of building become sculpture.

Bagaimana mengkomunikasikan suatu bangunan secara fisik maupun non fisik menjadi suatu bahasa yang mudah dimengerti oleh pengguna, sehingga sasaran dari produk tersebut terpenuhi yaitu menjual suatu produk atau jasa. Kegiatan dalam *Computer Center* antara lain: Jual beli Komputer, Reparasi Komputer, *Internet Center*, *Game Center*, Pameran Teknologi, Pelatihan Teknisi Komputer, Seminar Teknologi.

Denah membentuk sirkulasi memusat, yaitu kantor berada dan berfungsi sebagai pusat kegiatan. Karena kantor yang mengendalikan peranan utama dalam kegiatan internal *Computer Center*. Seminar dan Pameran diletakkan di belakang supaya tercapai suasana yang lebih terfokus, karena karakter dari 2 ruang tersebut adalah akademik, teknis. *Retail* berada di depan untuk lebih mengekspos produk. *Retail* didukung Reparasi dan Pelatihan Komputer, ketiganya merupakan 3 kegiatan yang menyatu. Lt. 03 hanya terdapat kantor, menunjukkan bahwa kantor sangat dominan dan berperan sebagai pokok dari kegiatan internal. **Tampilan bangunan** secara garis besar mengambil karakter dari **arsitektur modern**.