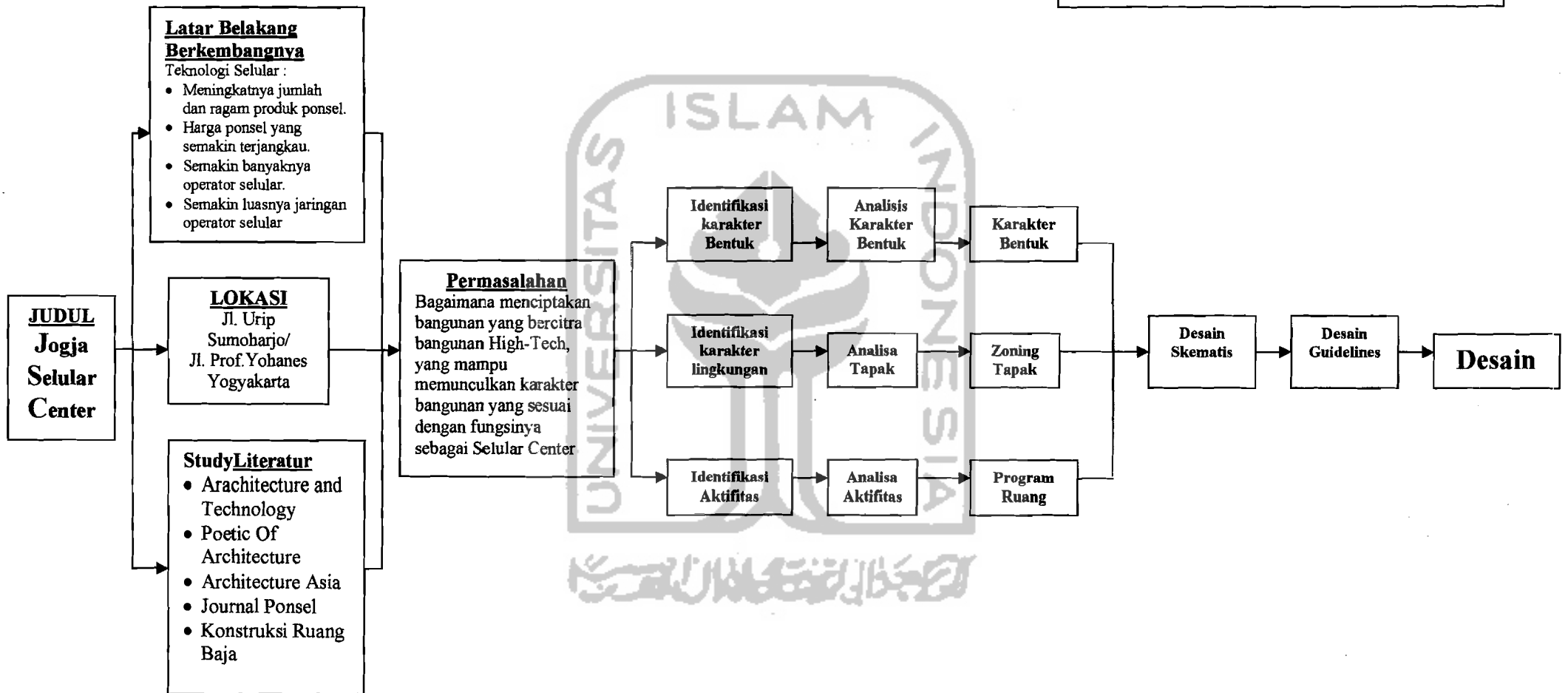


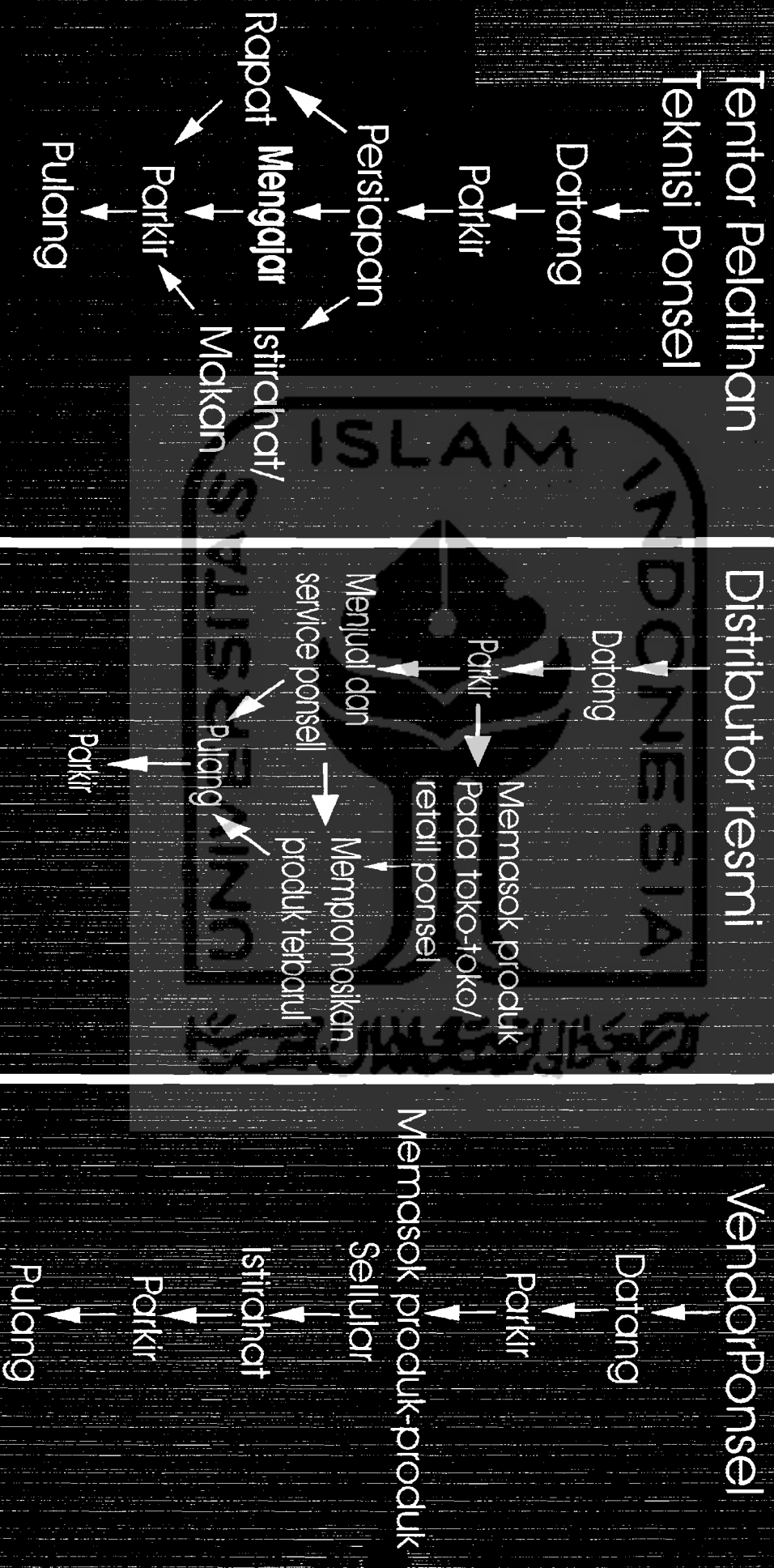
Pola Pikir



Identifikasi Aktifitas dan kebutuhan ruang

Yogya Selular Center

Alur Pengguna Bangunan



Dosen Pembimbing : IR,Munichy B Edrees M. Arch

Dosen Penunji : Arief Budi S. Sf

Dwi Marjoko - 97512166

Identifikasi Aktifitas dan kebutuhan ruang

Yogyakarta Selular Center

Aktifitas Mayor

Distribusi Ponsel Dan Kartu Operator

Retail
Hall
R. Duduk
Lavatori
Etalase

Distributor Resmi

R.Pamer
R.Penjualan
R.Duduk
R.Service
R.Data
R.Rapat
R.Customer
Service
Lavatori
Gudang

Pelatihan Teknisi Ponsel

R. Kelas
R. Praktek
Lab. Software
Lab. Hardware
Perpustakaan
Lobby
R. Duduk
R. Rapat
Kantor

Elektronik Store

Retail
Gudang
Lavatori

Dosen Pembimbing : IR. Munichy B Edrees M. Arch

Dosen Penunji : Arief Budi S. St

Dwi Marjoko - 9751 21 66

Identifikasi Aktifitas dan kebutuhan ruang

Yogya Selular Center

Aktifitas Minor

Pengelola

- R.kantor
- R. Rapat
- R. Customer Service

Pujasera

- R. Security
- R. Ganti
- R. Peralatan

Bank

- Kantor
- R. Teller
- R. Data
- Anjungan ATM

Game Zone

- Arena Game Zone
- R. Duduk
- R. Kasir
- Lavatori

Mini Market

- R. Saji
- R. Makan
- Dapur/ Pantry
- R. Ganti
- R. Kasir
- Gudang
- Lavatori

Wanarnet

- R. Komputer
- R. Server
- R. Kasir
- Lavatori
- Gudang

Counter

- R.Kasir
- R. Ganti
- Gudang
- Lavatori

Dosen Pembimbing : IR.Munichy B Edrees M. Arch

Dosen Penunji : Arief Budi S. St

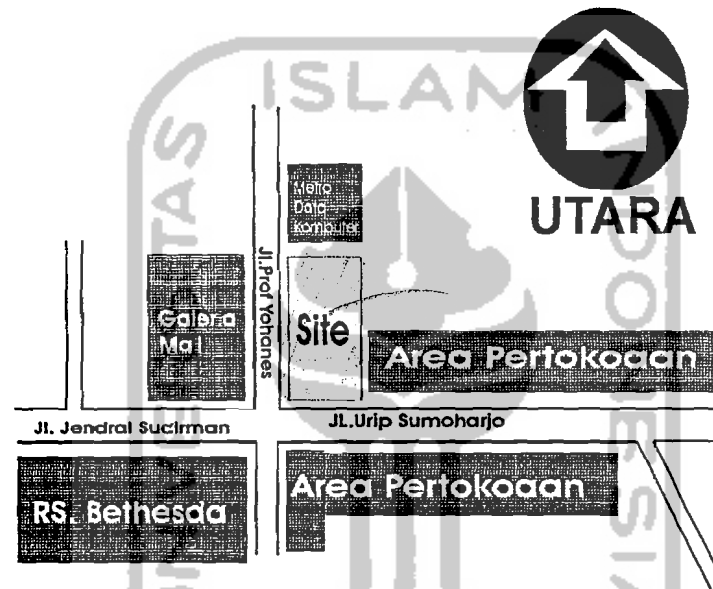
Dwi Marioko - 97512166

Identifikasi, Program dan Besaran Ruang

Fungsi	No	Kebutuhan Ruang	Jumlah	Luas@(m2)	Jumlah	Zoning			
						Privat	Semi Publik	Publik	Service
PENGELOLA	1	R.Manager	1	9	9	●			
	2	R.Sekretaris	1	4	4	●			
	3	R.Pemasaran	1	9	9	●			
	4	R.Administrasi	1	4	4	●			
	5	Biro Iklan	1	4	4	●			
MAYOR	1	Hall	1	240	240		●		
	2	Retail							
		T.A1	20	48	960		●		
		T.A2	30	32	960		●		
		T.A2	17	24	408		●		
	3	Distributor Resmi	11	64	704		●		
	4	Pelatihan Teknisi Ponsel	1	384	384		●		
5	Lavatory	12	48	576				●	
Minor	1	Pujasera	1	128	128		●		
	2	GameZone	1	128	128		●		
	3	Restoran	7	96	672		●		
	4	Bank	4	16	64		●		
	5	MiniMarket	1	128	128		●		
	6	Anjungan ATM	8	4	32	●			
Jumlah Total					5414				

Lokasi Site

Yogya Selular Center



Utara : Berbatasan dengan Metro Data Komputer

Selatan : Berbatasan dengan Jl. Urip Sumoharjo
dengan View Toko Laris

Timur : Berbatasan dengan toko mac Mohan

Barat : Berbatasan dengan Jl. Prof. Yohanes
dengan view Gleria Mall

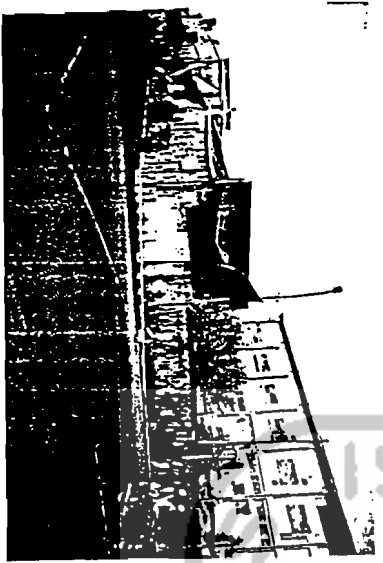
Barat daya : Berbatasan dengan Perempatan jalan
dengan view RS. Bethesda

IDENTIFIKASI KURKIR

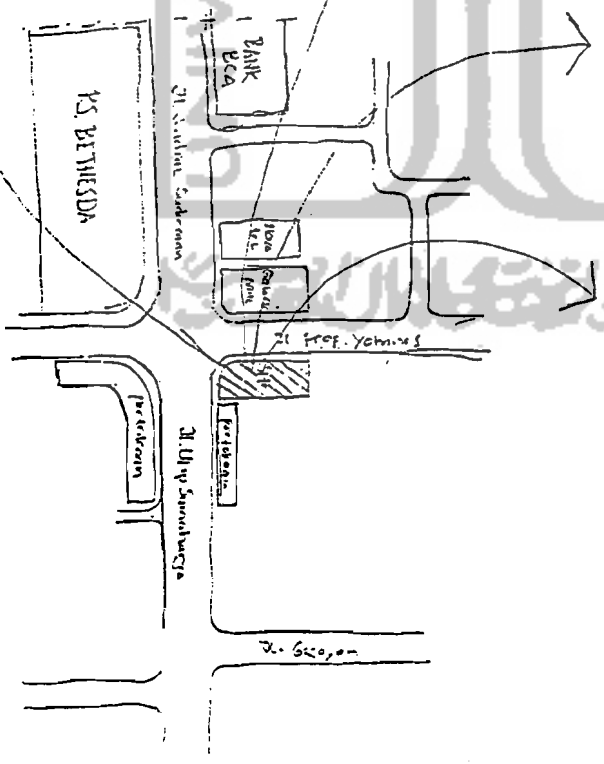
Langkah ke-4



Situ dari arah Barat Laut ke 4. Garsaria Mall



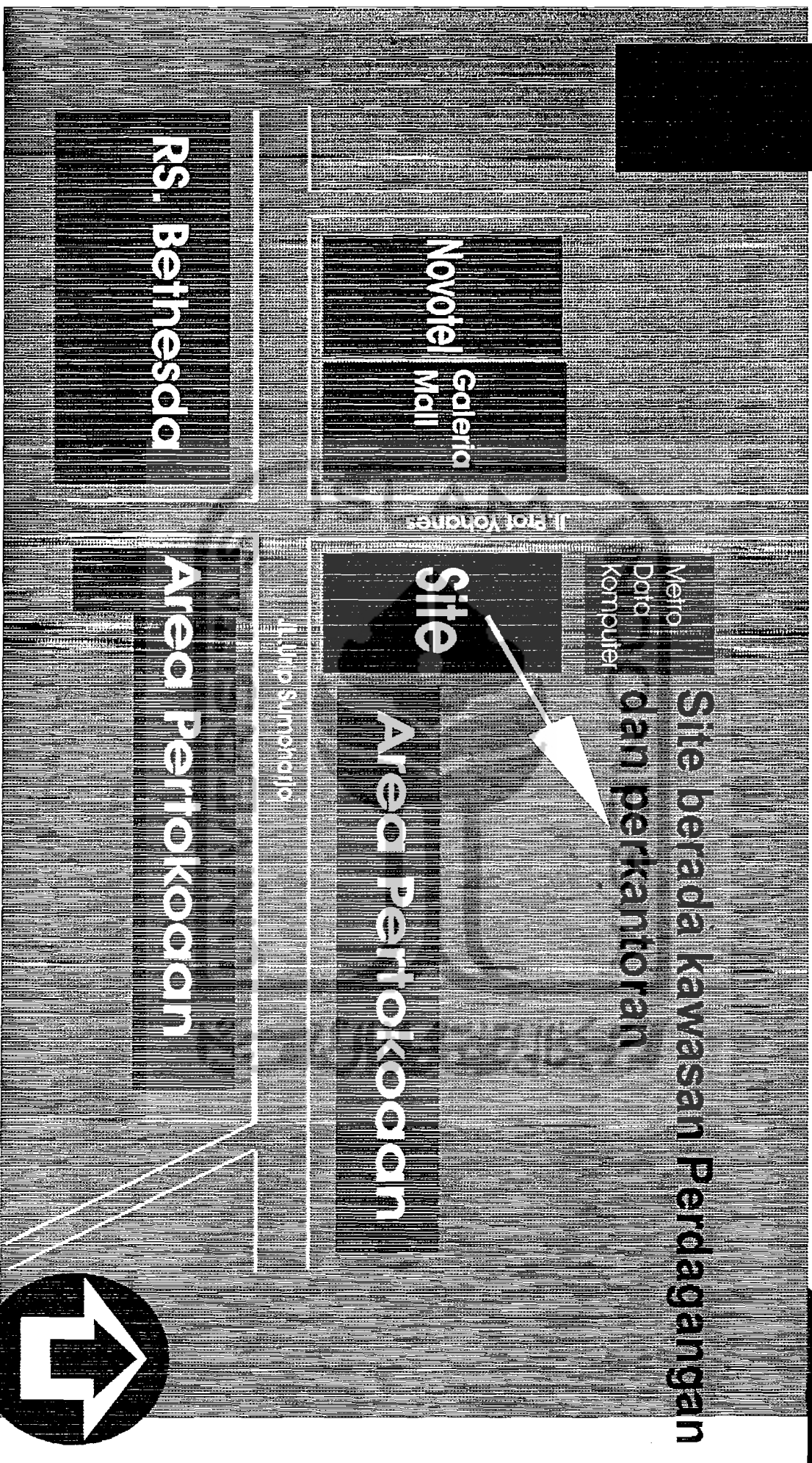
Situ dari arah Barat ke arah
Taman K. Binasia



• Lokasi: ...
• ...

Kondisi existing sekitar site

Yogya Selular Center



Dosen Pembimbing : JR. Munchy B Edrees M. Atch

Dosen Penjual : Arief Budi S. St

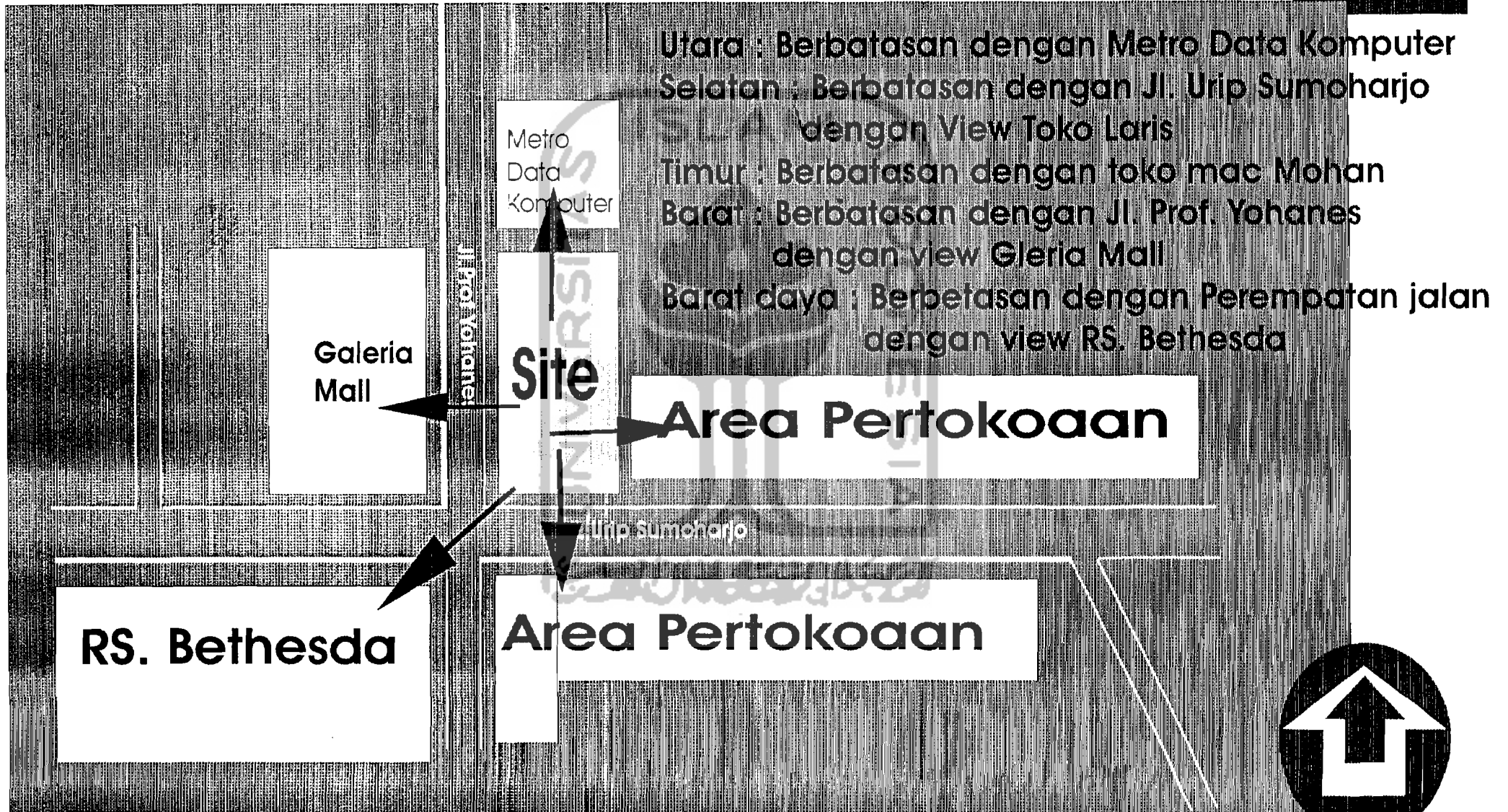
Dwi Marjoko - 97512166

UTARA



Batas Side dengan Bangunan sekitar Site

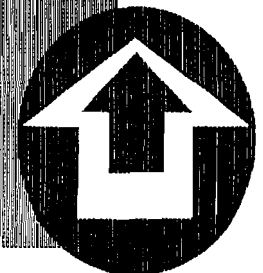
Yogya Selular Center



Dosen Pembimbing : IR. Munichy B Edrees M. Arch

Dosen Penguji : Arief Budi S. St

Dwi Marjoko - 97512166

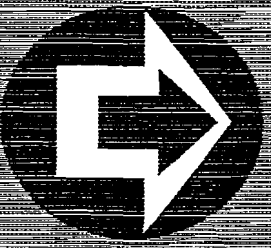


UTARA

ANALISIS TAPPAK

Yogyakarta Selular Center

IRAN ANGIN



Dosen Pembimbing : IRMunichy B Edrees M. Arch

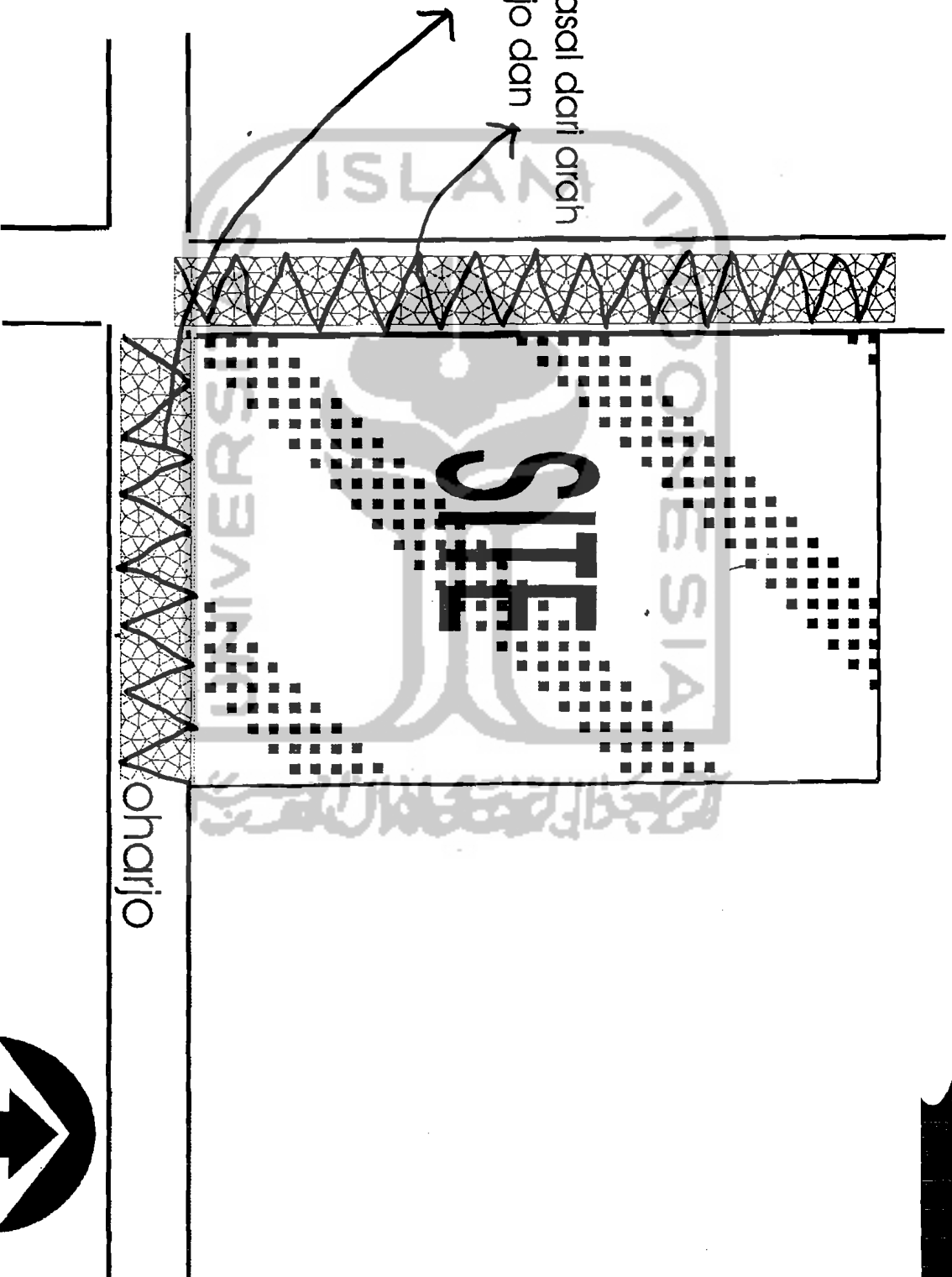
Dosen Pembimbing : Arif Rudi S. S.

Dwi Marjoko 07510144

Kebisingan

Yogya Selular Center

Kebisingan berasal dari arah
Jl. Urip Sumoharjo dan
Jl. Prof Yohanes



Dosen Pembimbing : IR.Murnichy B Edrees M. Arch
Dosen Penquili : Arief Budi S. St

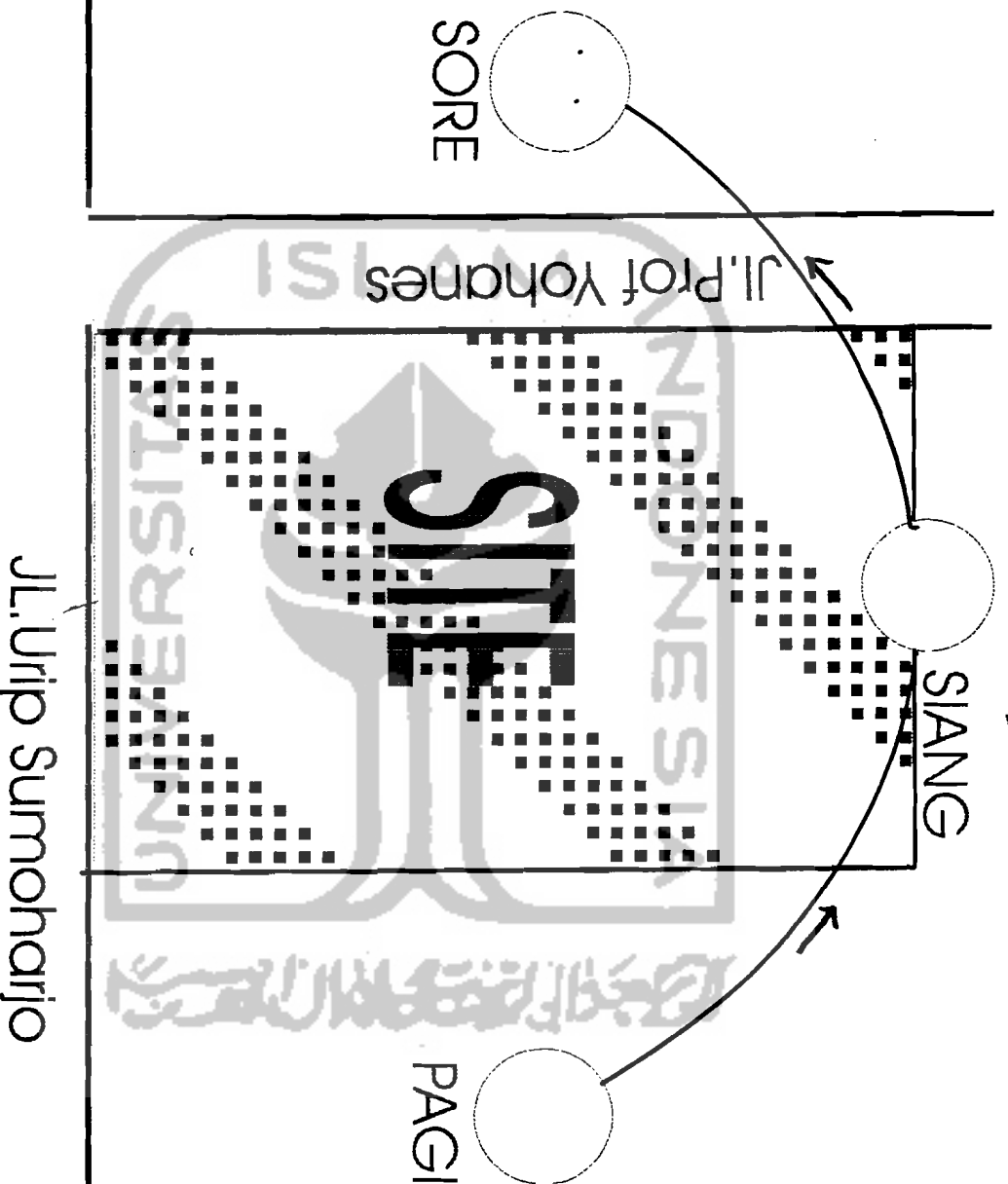
Dwi Marjoko - 97512166



UTARA 17

ANALISIS TAPAK

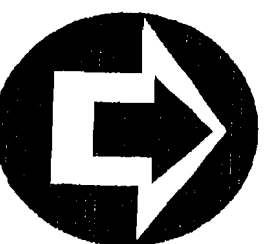
Yogya Selular Center



Dosen Pembimbing : IR.Munichy B Edrees M. Ach

Dosen Penunil : Arief Budi S. St

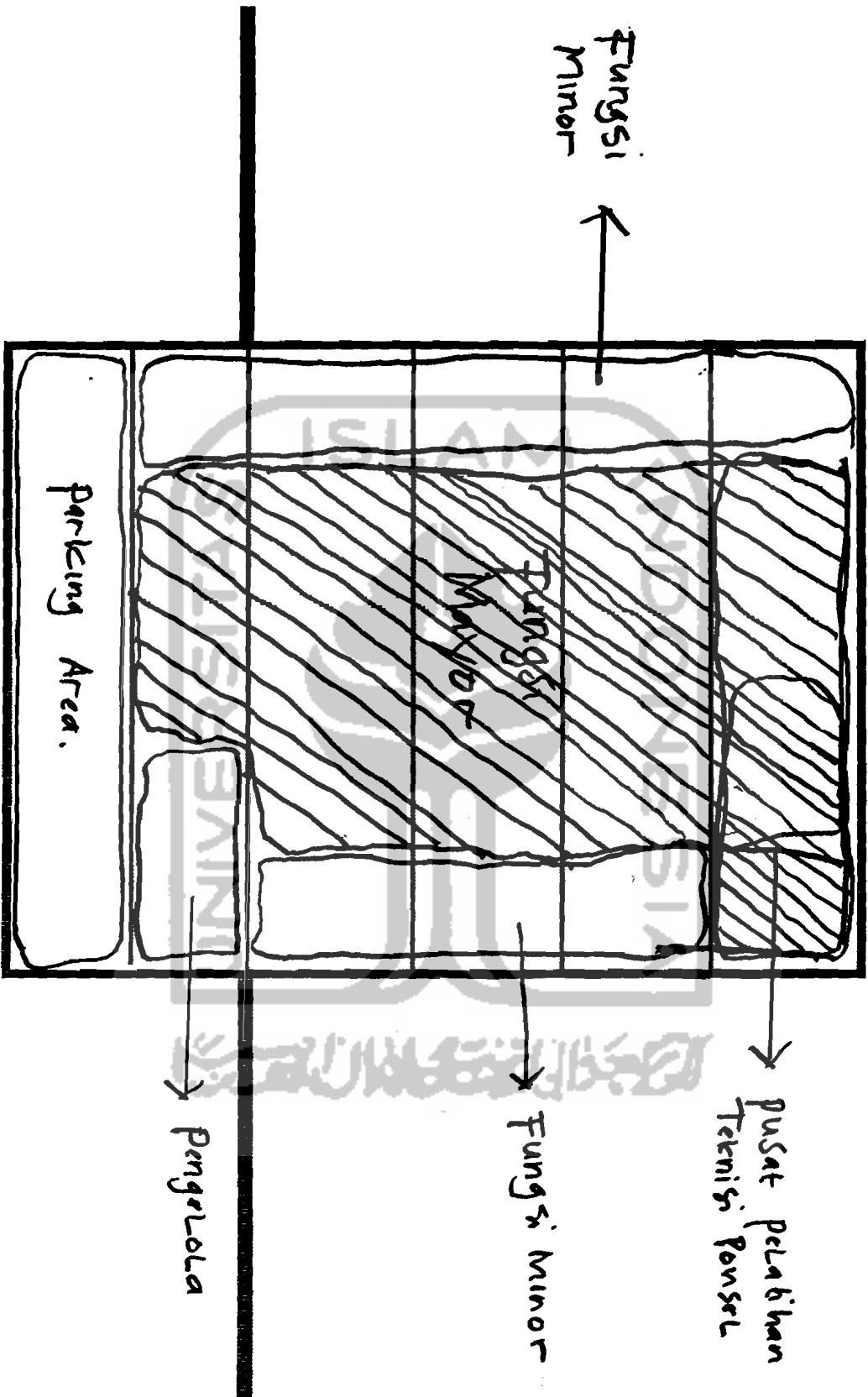
Dwi Marjoko - 97512166



UTARA

ZONING VERTIKAL

Yogya Selular Center



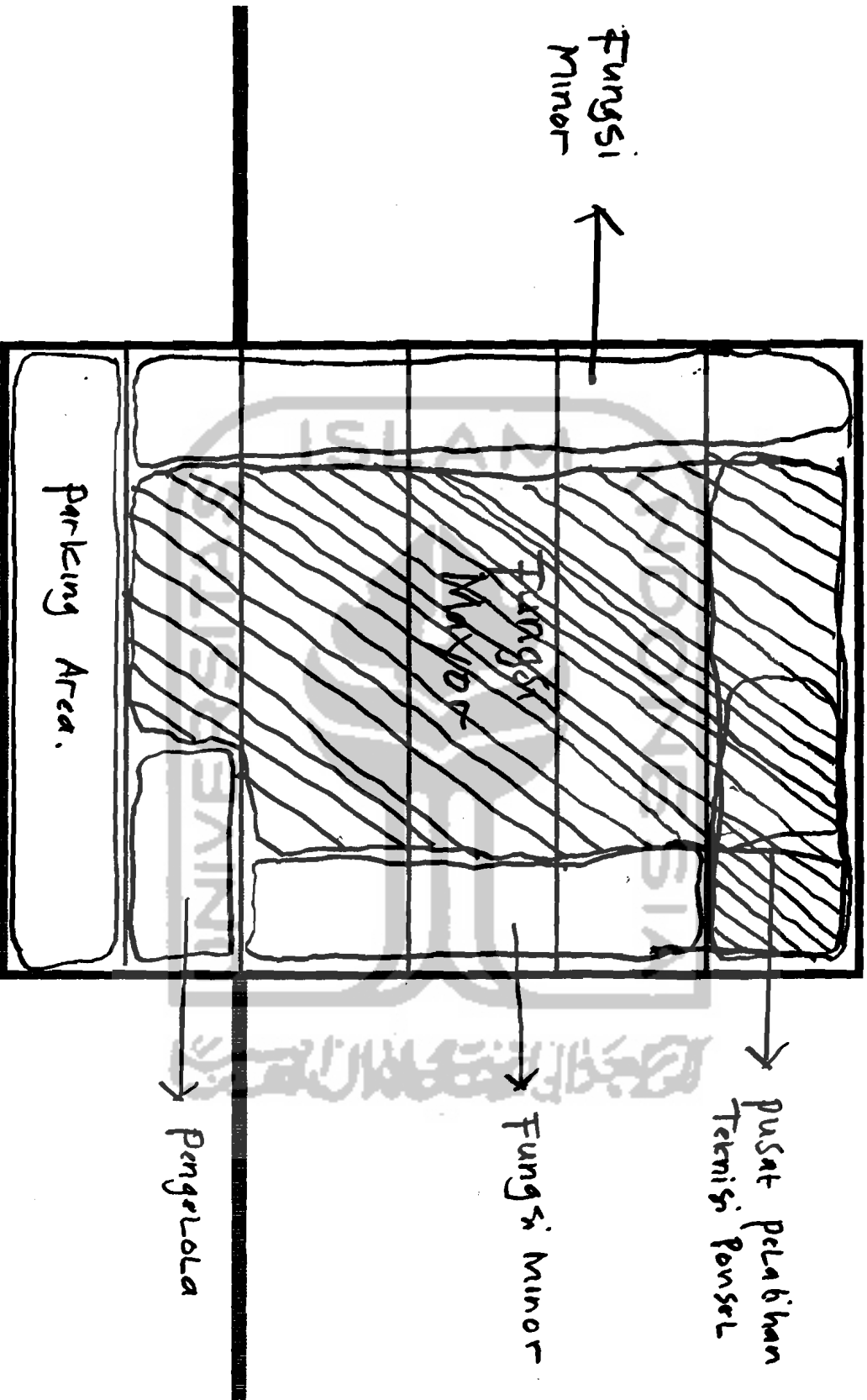
Dosen Pembimbing : IR.Munichy B Edrees M. Arich

Dosen Penunji : Arief Budi S. St

Dwi Marjoko - 97512166

ZONING VERTIKAL

Yogyakarta Selular Center



Fungsi Minor

Fungsi Mayor

Fungsi Minor

Pusat Pelatihan Tenis Pansel

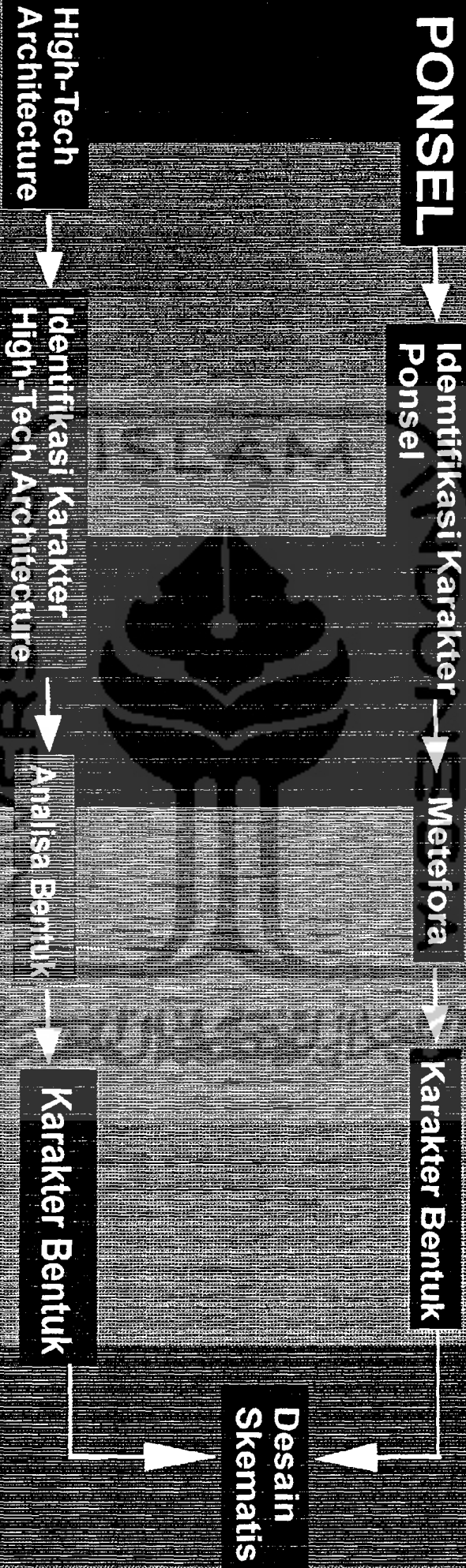
Pengelola

Parking Area.

Dosen Pembimbing : IR.Murichy B Edrees M. Arch

Dosen Penunil : Arief Budi S, St

Dwi Marjoko - 97512166



Dosen Pembimbing : IR.Munichy B Edrees M. Arch

Dosen Peneliti : Arief Budi S. St

Dwi Marjoko - 97512166

L

Dasaran Teori

Yogyakarta Center

High Tech Architecture

- High Tech Manurut orangnya Adalah Teknologi tinggi (The Dictionary English Indonesia, Edisi 5, Dis. Peter Solim, Modern English Press, Jakarta, 1990)
- High Tech (Industry) : Computer, Chip Silicon, Robot dll.
- High Tech (Arsitektur) : Bangunan dengan gaya (simanya) (khusus).

Kajian secara fisik dan ideologi dari High Tech

- Material : Kaca dan baja.
- Karakter High Tech

Ketertarikan ekspresi dan fleksibilitas menunjukkan ketegasan atau kejelasan kejuruan dari suatu ekspresi yang biasa digunakan untuk mewujudkan ide pada produksi industri yang memprioritaskan pada fleksibilitas.



Nogyo City Art Museum
Architect Kisho Kurokawa



Tennessee State Amphitheatre,
Architect McCamy Holsapple, Inc

Dosen Pembimbing : IR. Murnichy B Edrees M. Arch

Dosen Penunji : Arief Budi S. St

Dwi Marjoko - 97512166

Landasan Teori

Tokoh High Tech diperpori oleh arsitek arsitek Inggris :

1. Richard Rogers
2. Norman Foster
3. Nicholas Grimshaw
4. Michael Hopkins

Ide desain dikasalkan pada fungsi dan kebutuhan

* Colin Davies High Tech Architecture, Rizoli, Newyork, 1988

* Karakter High Tech bangunan modern 3 elemen :

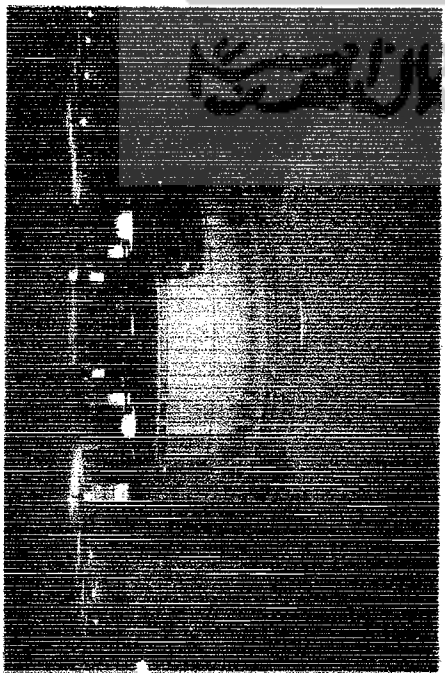
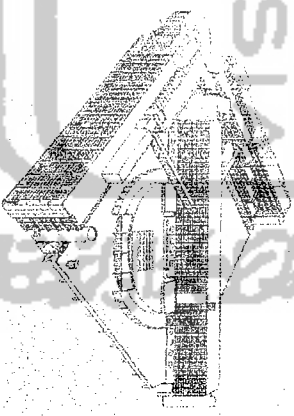
- Bentang
- Struktur
- Papan-papan Menero

* Jenks Charles, From Late Modernisme 94

Yogyta Selular Center

Almere Town Hall
Almere City, The Netherlands

An Arrow & a Circle



In designing the new ALMERE TOWN HALL, on a site between a plaza and the harbor of Almere, the architect of STUBBINS designed a building that was a 40 x 40 m square and one located diagonally across the site, with a circular tower rising for the central chamber where the dramatic entrance intersected. This intersection point, this circular apex, became the architectural heart of the entire complex.

Dosen Pembimbing : IR.Munichy B Edrees M. Arch

Dosen Penguji : Arief Budi S. St

Dwi Marjoko - 97512166

3 Kategori Metafora Menurut

Anthony Antonides
Poetics Of Architecture

Metafora Abstrak (Imaginal Metaphor)

Dimana metafora metafora yang berasal dari sebuah konsep abstrak, seperti ide, sifat, dan perasaan, dan dihubungkan dengan objek fisik.

Metafora Konkrit (Nyata (Tangible Metaphor)) Dimana ide awal memformulasikannya adalah karakter material atau visual, objeknya konkret/nyata (metara seperti angka, atap kuli seperti langit)

Metafora Komposisi (Composet Metaphor)) Dimana konsep

abstrak dan konkret/visual bergabung sebagai ide awal kreasi arsitektur. Karakter visualnya dapat menjadi absen untuk memuat sifat-sifat kualitatif, dan karakter visual visual.

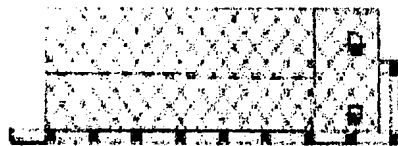
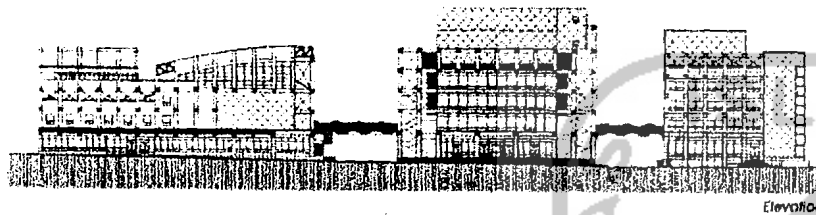
Dosen Pembimbing : IRMunchy B Edrees M. Arch
Dosen Penunji : Arief Budi S. St

Dwi Marjoko - 97512166

Ulsan Hyundai Art Hall

SUN ILUNG Architects Associates

Material dan elemen pada High-Tech

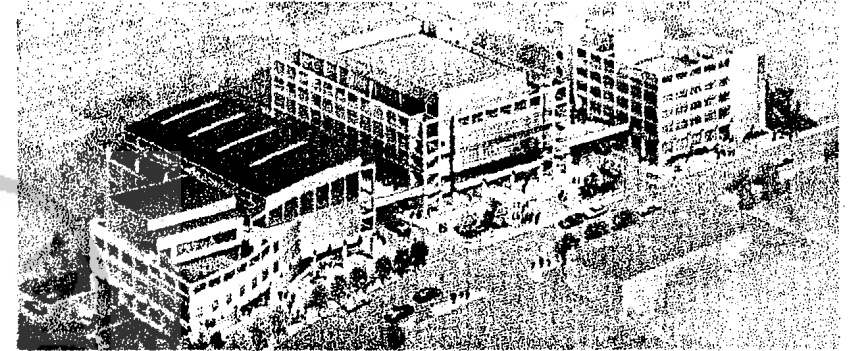


Konstruksi Baja yaitu Space Frame

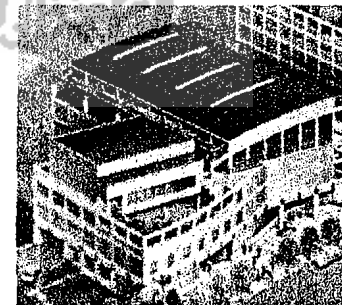


Kaca diselingi oleh kolom vertikal dan balok horizontal yang terbuat dari beton bertulang

Karakter Bentuk



Elemen penyusun berupa deretan kolom-kolom yang dipadu dengan partisi dari bahan kaca menimbulkan efek repetisi dan kontras



Bentuk-bentuk ekspresif yang tersusun karena adanya permainan bentuk berupa penambahan pengurangan dan penggabungan sehingga terbentuk :
* Bentuk kubus yang dimainkan dengan garis dan bidang lengkung

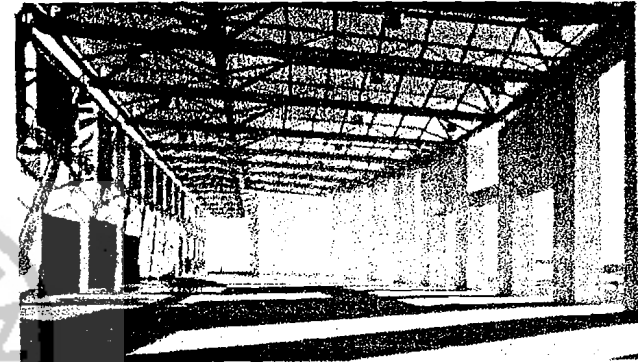
Analisa Karakter Bentuk Arsitektur High- Tech



Bentuk bentuk Ekspresif

ekspresi yang memunculkan bentuk yang sudah bukan merupakan bentuk dasar (kubus, lingkaran, dsb), melainkan bentuk-bentuk yang sudah mendapatkan pengolahan. Pengolahan tersebut antara lain :

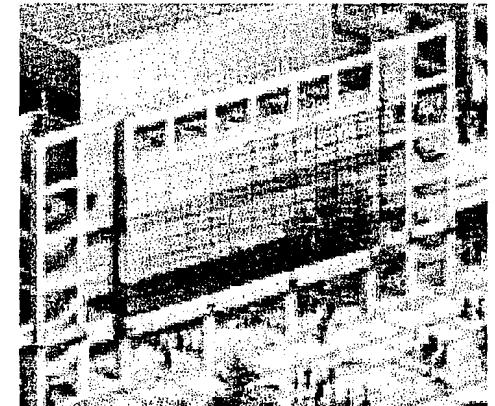
- * Penambahan
- * Pengurangan
- * Penggabungan
- * Pengulangan (REPETISI)



Penggunaan konstruksi baja sebagai jawaban akan material frefab yang cepat dalam hal pemasangan dan jawaban akan terwujudnya bangunan dengan bentang lebar.

Kaca sebagai salah satu material yang digunakan sebagai partisi karena memberikan kesan yang elegan. Transparan dan ringan.

Beton bertulang sebagai penyangga atau kolom-kolom dan baloknya yang bersifat rigid, kaku dan tahan lama.



SoftKey dan Navigator Key

Mengarahkan ke menu dan memilih menu

Layar Lcd

Colour
Monochrome

Menu

Phonebook
Message
Setting
Browser
Games
Ekstra

KeyPad

Tombol untuk menuliskan angka dan hurup

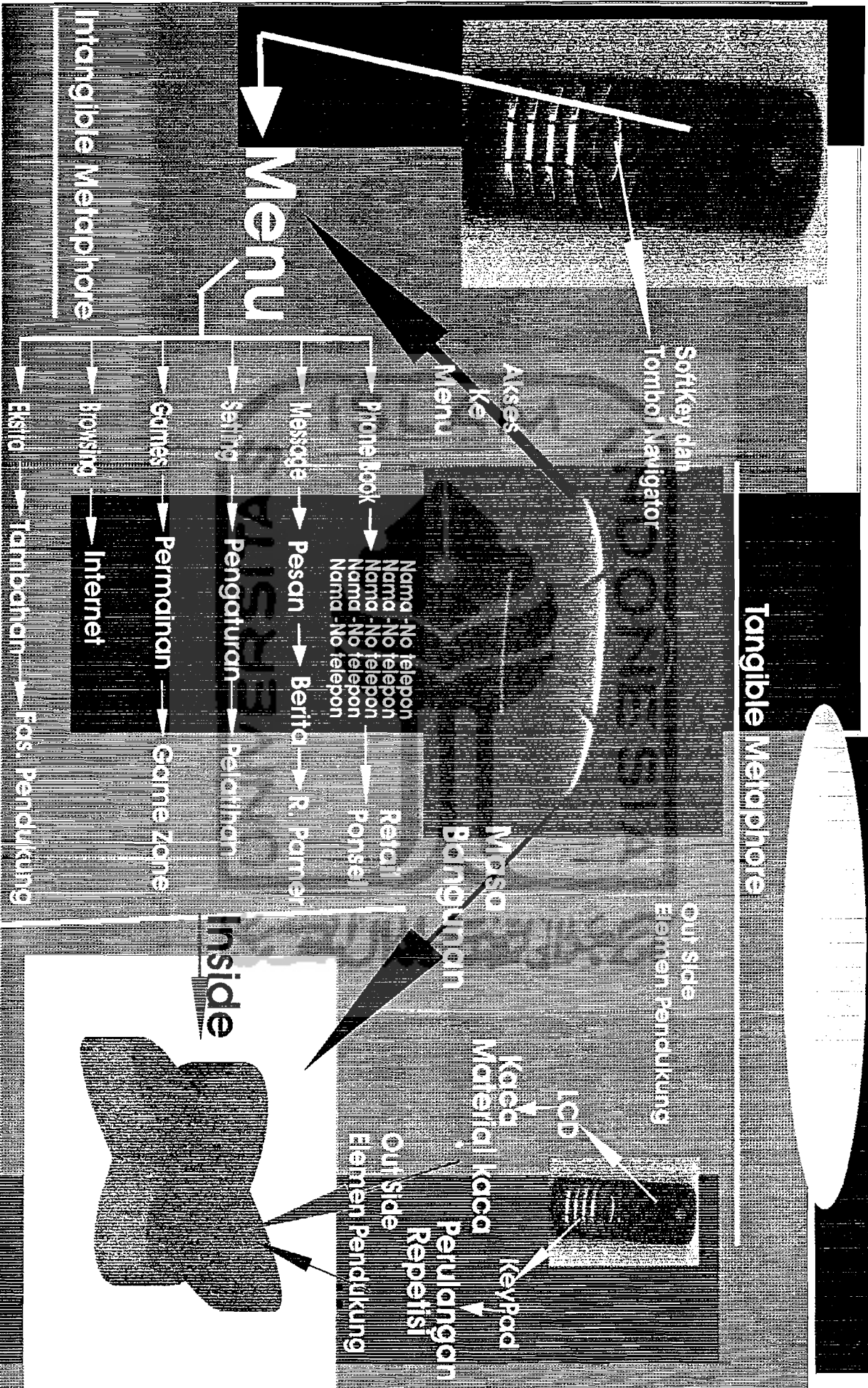
Casing

Pembungkus/Cover mesin Ponsel



Identifikasi dan Transformasi Ponsel

Yogya Selular Center



Dosen Pembimbing : IR.Munchy B Edrees M. Arch

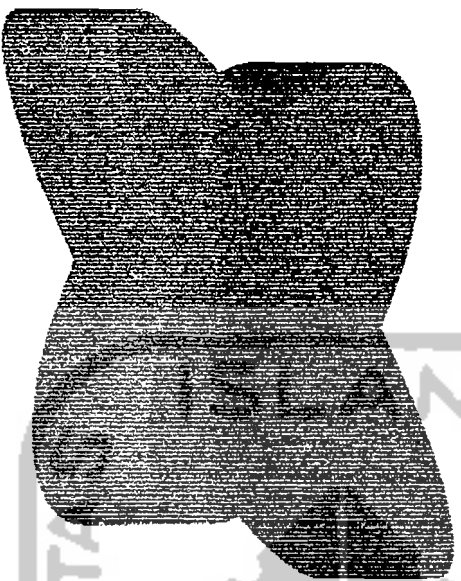
Dosen Penjual : Arief Budi S. St

Dwi Marjoko - 97512166

Guidelines

Yogya Selular Center

Masa bangunan

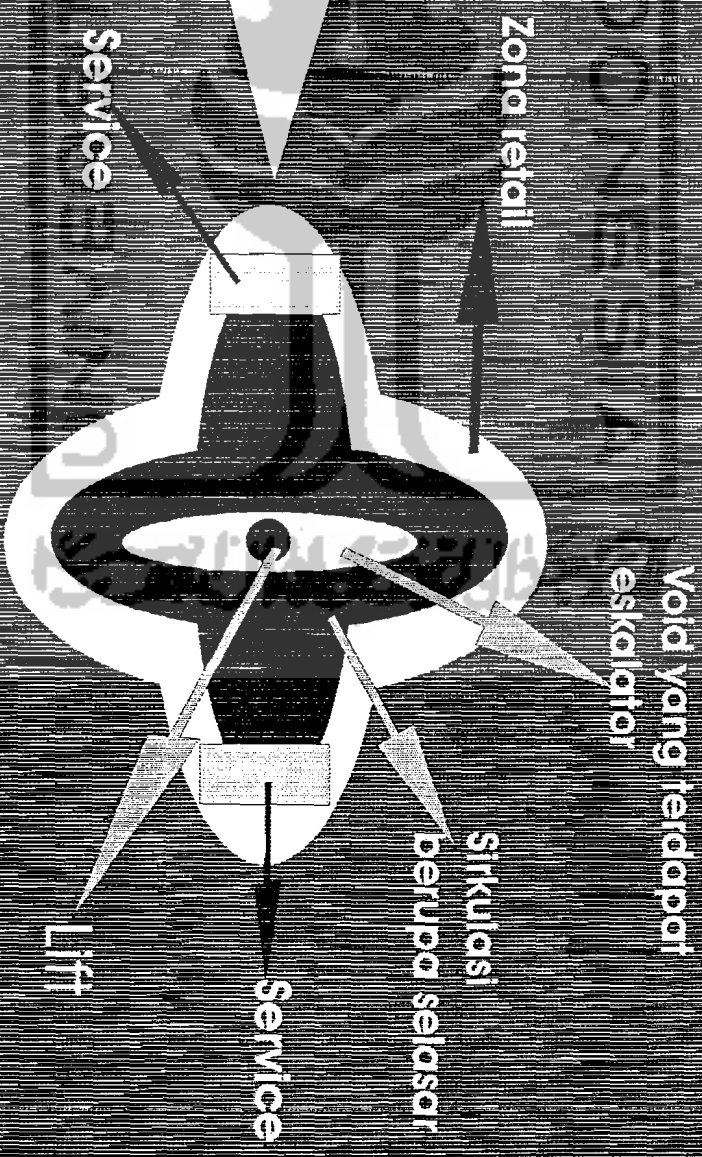


Masa Bangunan
mengambil bentuk dari
TOMBOL NAVIGATOR
dan **SOFTKEY**, didukung
KEYPAD dan **LCD** yang
diaplikasikan sebagai
elemen pendukung
pada building covered

Guidelines

Yogya Selular Center

Denah

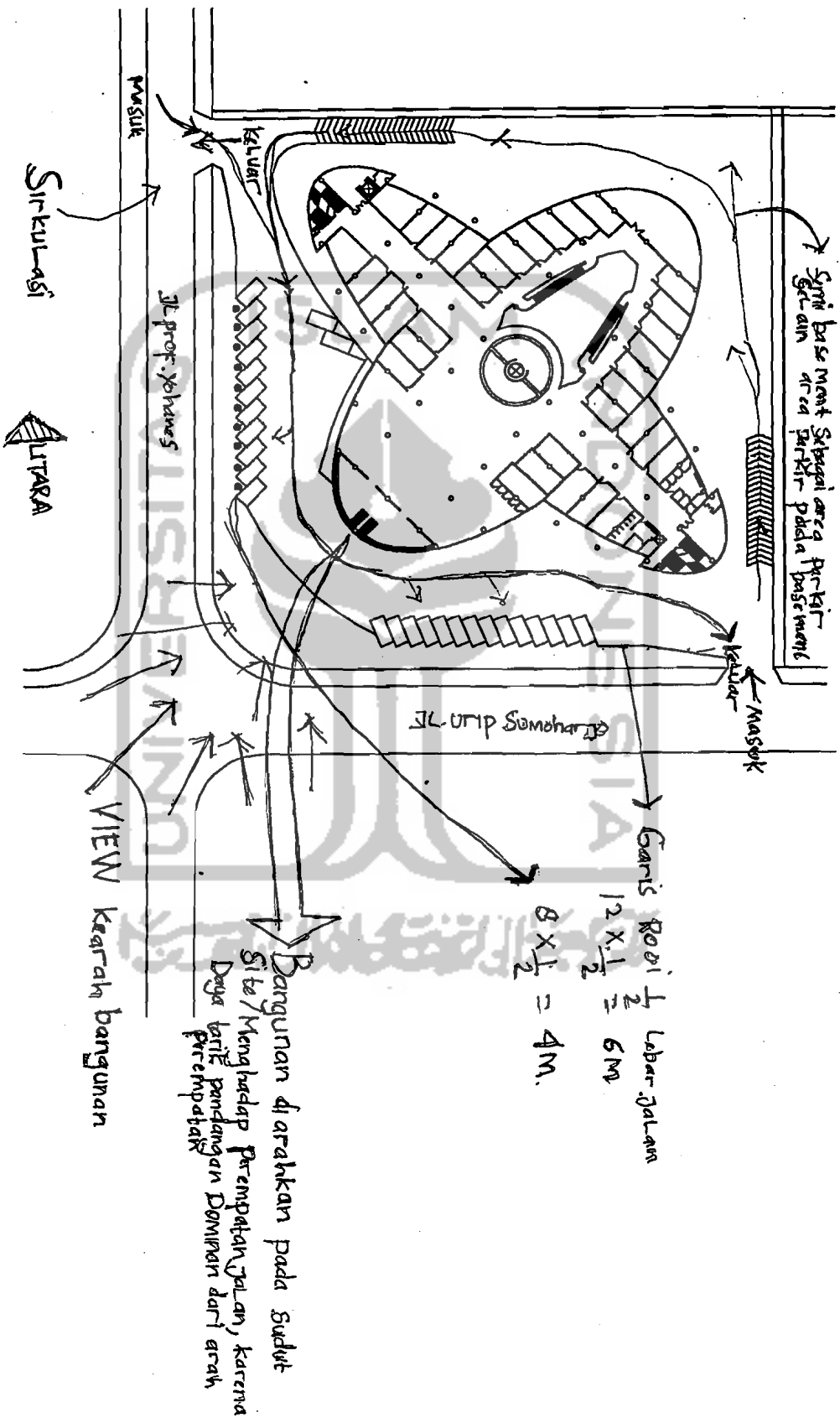


Bentuk denah diambil dari bentuk
TOMBOL navigator dan SOFTKEY.
Yang berupa bentuk Elips bersilang
dan simetris.

Dosen Pembimbing : IR. Munichy B Edrees M. Ach

Dosen Penasehat : Ariaf Rudi S. S.

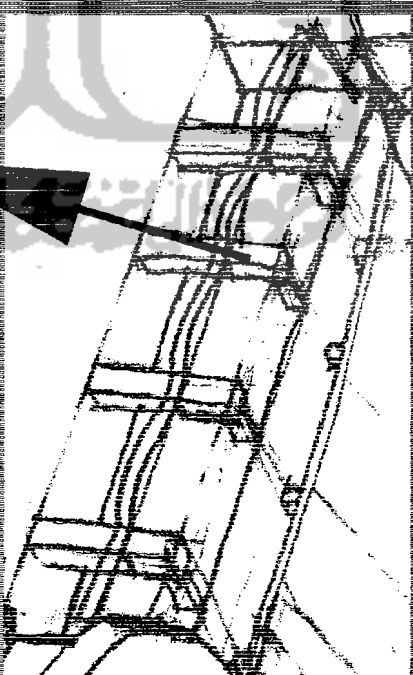
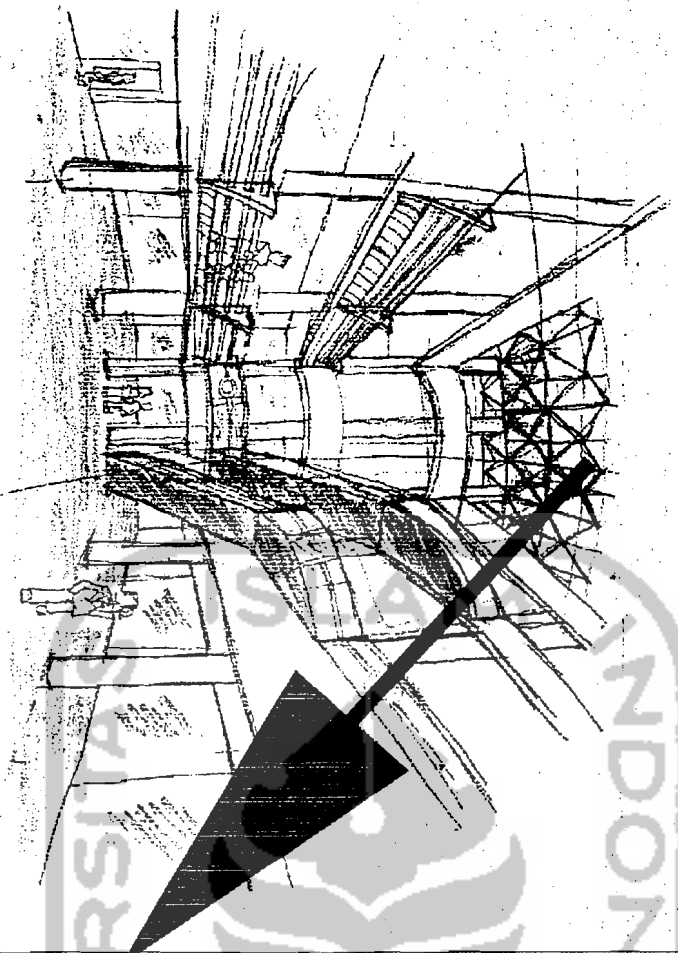
Dwi Marioko - 97512166



Guidelines

Yogya Selular Center

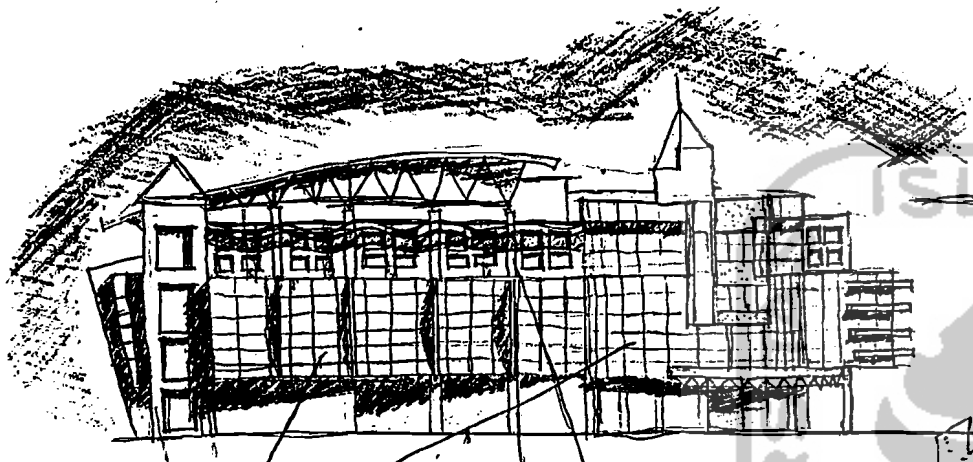
Struktur



Penggunaan Struktur
Beton bertulang sebagai
kolom dan balok dan
konstruksi baja pada atap
skylight berupa Space Frame

DESAIN GUIDELINES

EKSTERIOR



DINDING/PARTISI

- Material Kaca dan plat aluminium, Memberi kesan transparan dan Iprk Logam.
- Material Batu Bata dengan finishing yg halus akan memberikan kesan Masif dan Kokoh

STRUKTUR

• Grid KOLOM 8x8M



• Diameter :

 30cm

EKSPOS STRUKTUR

- KOLOM-kolom terbuka sehingga Memberi kesan.
 - Kuat
 - AMAN
 - AWET
- ELEMEN Balok dan kolom sebagai Sun Shading

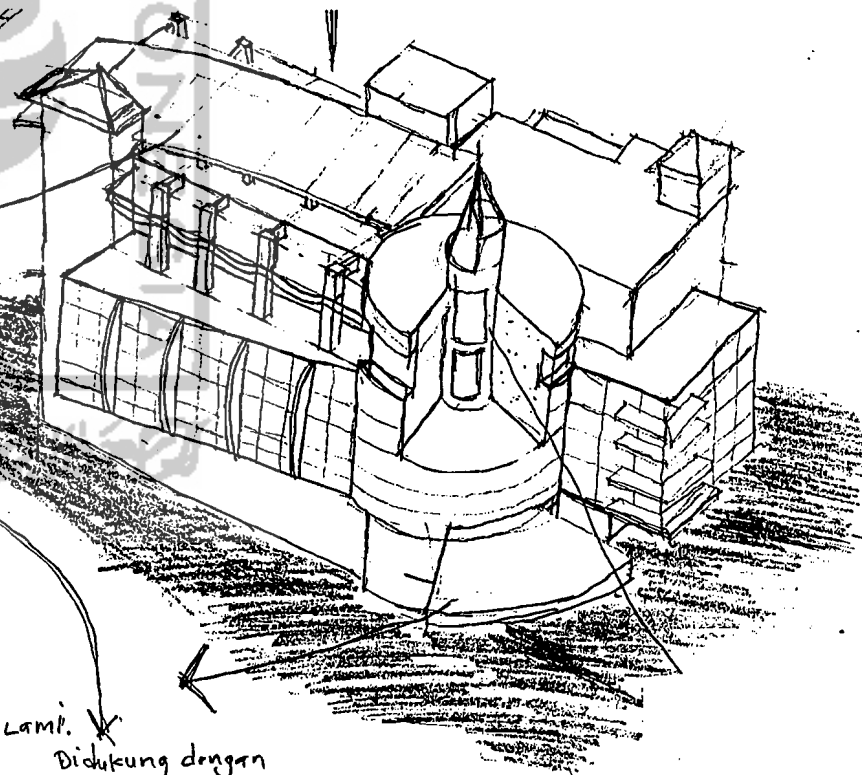
ATAP

- Bentuk Lengkung sebagai antisipasi pada gerakan angin.



Material

- FIBER GLASS
- kesan Ringan
- pencabangan alami.



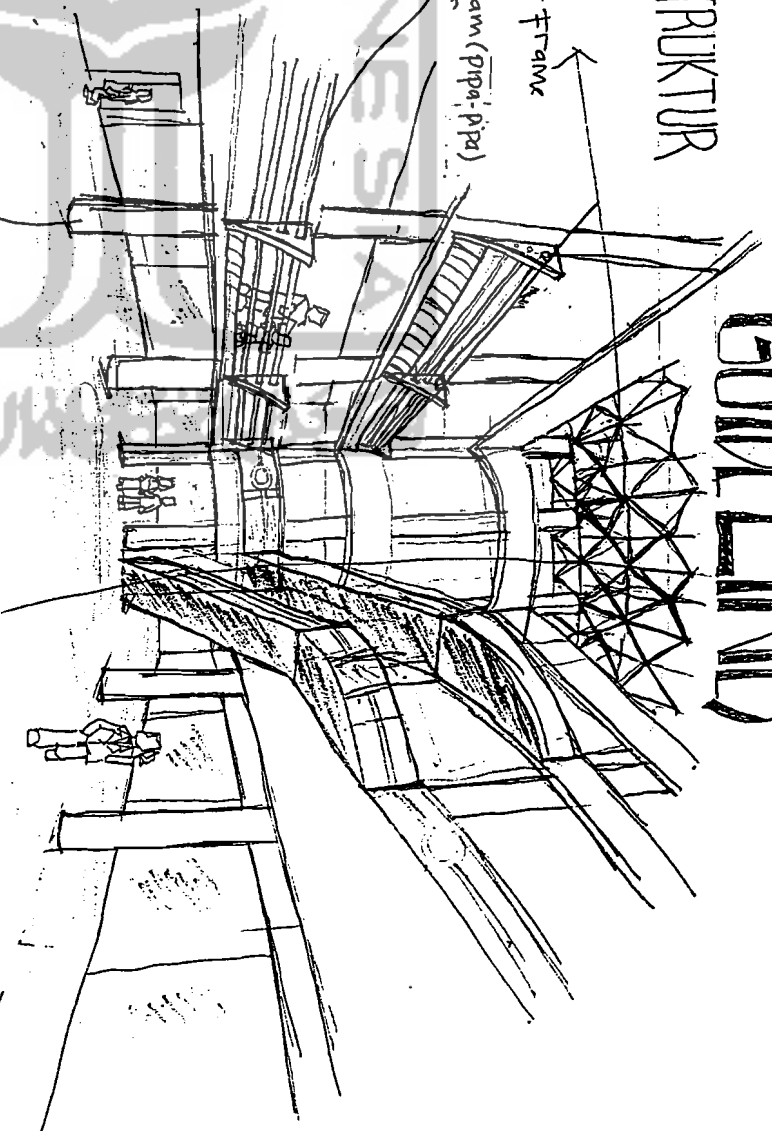
Didukung dengan konstruksi baja Space Frame

GUIDELINES

EKSPOS STRUKTUR

KONSTRUKSI
Baja → Space frame

Elemen Logam (pipa-pipa)
Sebagai pagar

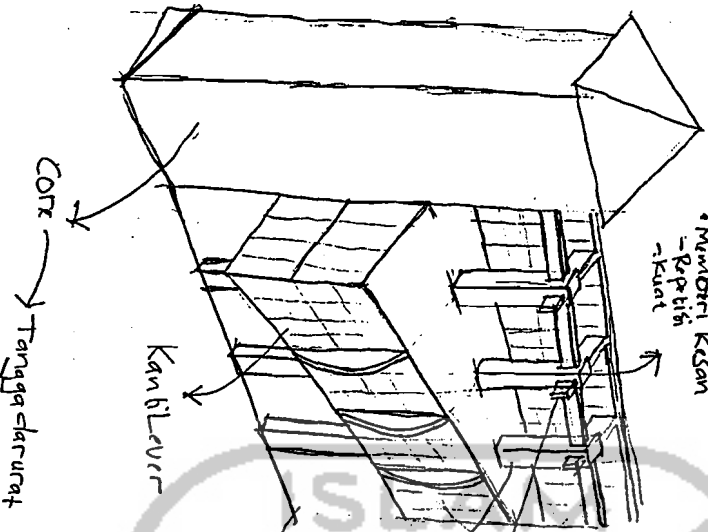


INTERIOR

ELEMEN KOLOM.

EKSPOS • Kolom Box80x80

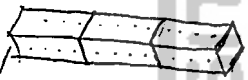
- Bentang 8m
- Mumbttri Kesan
- Kuat



Kanblauer

CORR → Tangga dakur urat

ELEMEN - EKSPOS
ELEMEN BALAK



KOLOM-KOLOM
Yang Di ekspos
Di Finishing dgn
di bungkus, pembungkus
dengan bahan Logam.



