

"Sesungguhnya manusia itu benar-benar berada dalam kerugian"

(Al 'Ashr : 2)

"Dan Aku tidak menciptakan jin dan manusia melainkan supaya mereka menyembah-Ku"

(Adz Dzaariyaat : 56)



"Seni tidak menjadikan kembali apa yang terlihat ; tetapi seni melukiskan apa yang terlihat"

(Paul Klee)

kupersembahkan untuk :

**Bapak dan Ibu tercinta,
adik-adikku tersayang Bisri, Nining,
serta Kekasihku**

PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Puji dan syukur kami panjatkan kehadirat Allah swt. yang telah dan selalu melimpahkan segala rahmat dan karunia-Nya kepada kita yang berupa kesehatan, kekuatan, kemampuan dan akal pikiran sehingga kita dapat melakukan aktivitas sehari-hari sebagaimana mestinya.

Atas kehendak-Nya pula kami (penulis) dapat menyelesaikan sebuah Tugas Akhir yang nantinya dijadikan sebagai Landasan Konseptual Perancangan dalam menyelesaikan perencanaan dan perancangan "Galeri Seni Lukis di Yogyakarta", yang merupakan judul Tugas Akhir ini.

Ucapan terima kasih kami sampaikan kepada : Bapak. Ir. Wiryono Rahardjo, M. Arch., selaku ketua jurusan teknik arsitektur dan dosen pembimbing pembantu dalam proses penulisan Tugas Akhir ini. Bapak Ir. Amir Adenan, selaku dosen pembimbing utama. Bapak Haryo, selaku staf PT. KERTA GANA yang telah memberikan data-data mengenai Kawasan Cagar Budaya. Semua pihak yang telah ikut membantu dalam proses penulisan Tugas Akhir ini yang tidak dapat kami sebutkan satu persatu.

Akhirnya penulis hanya berharap semoga penulisan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan serta pengetahuan tentang galeri seni lukis bagi segenap pembaca. Saran dan kritik selalu kami harapkan untuk lebih sempurnanya penulisan ini.

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, Mei 1996

Aris Budi Siswanto