

POKOK PANGKAL ATAU YANG DAPT PUMPUNAN
BERBAGAI HAL / URUSAN

USHAHA KOMPLEKS YANG MELIPUTI SEGI-SEGI
MEDIS, PSIKOLOGIS, FISILOGIS, SOSIAL YANG
TERKONDISI/KE MERUAI SUATU PROSES YANG
BERURUAN UNTUK MEMULIKAN PERUBAHAN
MERUPOT INOVASI YANG AMAS/BERBAWA DAN
SIFATUNA BAKI MAF-TARAKAT DAN NEGARA



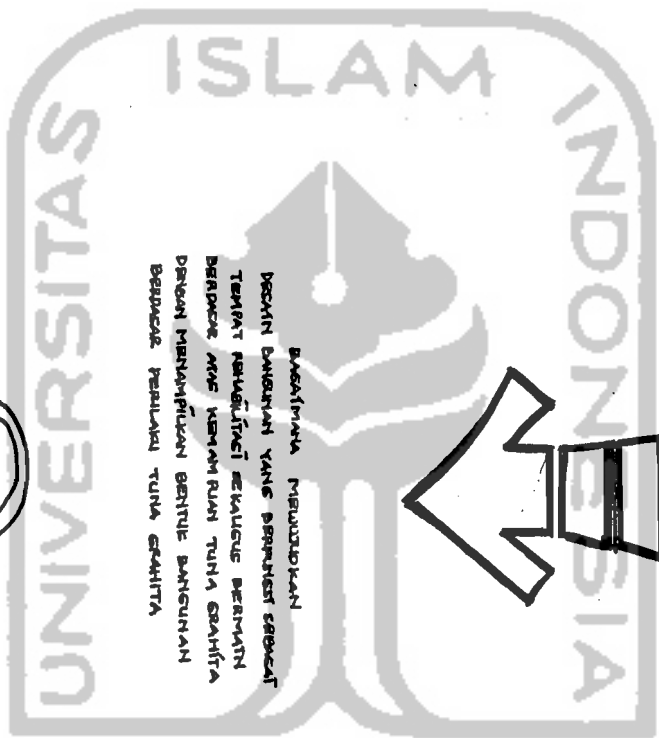
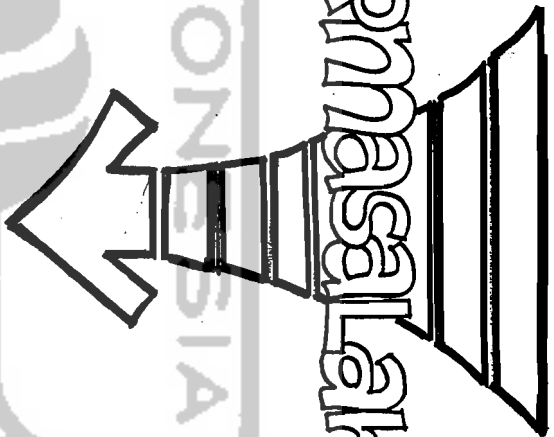
SEBORANG YANG MEMRINTAK TINGKAT
KECEPATAN DI BAWAH SEBORANG YG
SEBANYAK SAMA/BERA MAMBA TIDAK
MEMERIKAKAN UNTUK MERIKAKATI PROSES
PANDIKAN NORMAL

SUATU TERAPAN YANG PERKAWAN/ KERTAMA
KOMPLEKS YANG TERKONDISI/KE MERUAI
SUATU PROSES YANG BERURUAN UNTUK
MEMULIKAN BERTANBANE TUNA EKAHIFA
MERIKAKAN/ MERIKAKATI SEKALINYA BERKAWAN
WAKTOR DALAM KERTAMA MAF-TARAKAT.

DENGERTIAN

OBYEK

Pernikahan



Bersama-sama mewujudkan
becakn bawahan yang berprestasi sebagai
tempat studi yang berkualitas
berdampingan dengan kemajuan dunia
dengan menyanggah budaya berkeadilan
berprestasi bersama untuk keadilan



TUNAGRAHITA SEDANG

TERGOLONG KELOMPOK MAMPU LATIH (TRAINABLE)
DENGAN IQ 35-40 s/d 50-55, MEMPEROLEH
KECAKAPAN KOMUNIKASI SEJAK DINI, MEREKA MEMPEROLEH
MANFAAT DARI LATIHAN VOKASIONAL DENGAN PENGEWAJAN
YANG SEDANG DAPAT MENGIKUS ATAU MERAWAT DIRI
SENDIRI.
MEREKA DAPAT MEMPEROLEH MANFAAT DARI LATIHAN
KECAKAPAN SOSIAL DAN OKUPASIONAL NAMUN MUNGKIN
TIDAK DAPAT MELALUI PENDIDIKAN LEBIH DARI TINGKAT
2 (KLAS 2 SD)



TUNAGRAHITA RINGAN

TERGOLONG KELOMPOK MAMPU DIDIK (EDUCABLE)
DENGAN IQ 50-55 s/d 70, PADA USIA PRASEKOLAH (0-5)
DAPAT MENEMBANGKAN KECAKAPAN SOSIAL DAN KOMUNIKATIF
SERING TIDAK DAPAT DIBEDAKAN DENGAN ANAK NORMAL.
PADA USIA REMAJA MEREKA DAPAT MEMPEROLEH KECAKAPAN
AKADEMIK SAMPAI SETARA KELAS 6 SD

TUNAGRAHITA SANGAT BERAT

MEMILIKI IQ DIBAWAH 20-25
PADA MASA ANAK MENYURUKKAN GAMBUTAN SANGAT
BERAT, PERLU USAHA YANG KERAS UNTUK MELATIH

KLASIFIKASI

MENURUX DSM IV 1994

AMERICAN PSYCHIATRIC ASSOCIATION

TUNAGRAHITA BERAT

MEMILIKI IQ 20-25 s/d 35-40.
SELAMA MASA ANAK MEREKA KUNYA SEDIKIT ATAU
TIDAK MAMPU BERKOMUNIKASI BAHASA. PADA USIA
SEKOLAH DAPAT DILATIH BERBICARA DAN KECAKAPAN
MENGURUS DIRI YANG SEPERHAMA

KATEGORI	IQ	KEMAMPUAN	KEKURANGAN	KEBUTUHAN	METODA
<ul style="list-style-type: none"> • LAMBAN BELAJAR 	<ul style="list-style-type: none"> • BERKISAR 80 	<ul style="list-style-type: none"> • SETARA ANAK NORMAL 	<ul style="list-style-type: none"> • KETERLAMBATAN PENERIMA PELAJARAN 	<ul style="list-style-type: none"> • BANTUAN DALAM PROSES BELAJAR 	<ul style="list-style-type: none"> • DEMONSTRASI • CERAMAH • PEMERIAN TUGAS • DEMONSTRASI • TANYA JAWAB
<ul style="list-style-type: none"> • BODILY RETARDED 	<ul style="list-style-type: none"> • 60-80 	<ul style="list-style-type: none"> • PELAJARAN SINGKAT SD • MEMBACA, MENULIS, BERHITUNG • BERKOSIALISASI DAN ADAPTASI TERHADAP LINGKUNGAN • MELAKUKAN TUGAS SEHARI-HARI 	<ul style="list-style-type: none"> • SIKAP MELAKUKAN GERAKAN BERUSAHA TANPA KONTROL • LAMBAN PENYERAPAN 	<ul style="list-style-type: none"> • PENYONTOKAN EROSI DAN TINGKAN LAKU • LATIHAN DAN KETEBULAN DALAM PENGELOMPOKAN • MELAKUKAN BERAPA DALAM LINGKUNGAN MASYARAKAT 	<ul style="list-style-type: none"> • DEMONSTRASI • DRAMATISASI • SPEECH DAN BERAPA TERAPY LAIN YANG MELATIH STADAR • SOSIALISASI / PERMAINAN
<ul style="list-style-type: none"> • TINGKAT BELAJAR 	<ul style="list-style-type: none"> • 35-50 	<ul style="list-style-type: none"> • MENUNDAI KEMAJUAN SEHARI-HARI JIKA DILATIH • KETIDAKRUTIN RUTIN HANYA 1 MASA • SEPERTI BERKUDA DALAM RUMAH TANGGA 	<ul style="list-style-type: none"> • LAMBIL DAN MUDAH ROSEK BELAJAR • TIDAK DAPAT MENULIS SEWALU BAIK ATAU BURUK • GAWESUAN BICARA DENGAN KATA-KATA TERBATAS • SOSIALISASI TERBATAS 	<ul style="list-style-type: none"> • PENYONTOKAN EROSI • PENGETAHUAN TENTANG KEBERAKSIAN DAN KEBAKSIAN • LATIHAN BERKUDA DAN MENGERUK KATA • BERKUDA DALAM LINGKUNGAN MASYARAKAT 	<ul style="list-style-type: none"> • DEMONSTRASI • DRAMATISASI • SPEECH DAN BERAPA TERAPY LAIN YANG MELATIH STADAR • SOSIALISASI / PERMAINAN
<ul style="list-style-type: none"> • IDIOT 	<ul style="list-style-type: none"> • < 30 	<ul style="list-style-type: none"> • MIBESGENCEI SETARA ANAK 1-3 TH • SUARA-SUARA TIDAK BERAS 	<ul style="list-style-type: none"> • TERGANTUNG PADA ORANG LAIN, SIKAP KEBANTUYAN TIDAK DAPAT MELAKUKAN APAPUN TANPA BANTUAN 	<ul style="list-style-type: none"> • PELATIHAN PAKSI SEMUA ASPEK DAN TERAPY 	<ul style="list-style-type: none"> • BERAPA JENIS TERAPY SEPERTI SPEECH THERAPY, HYDROTHERAPY, DLL

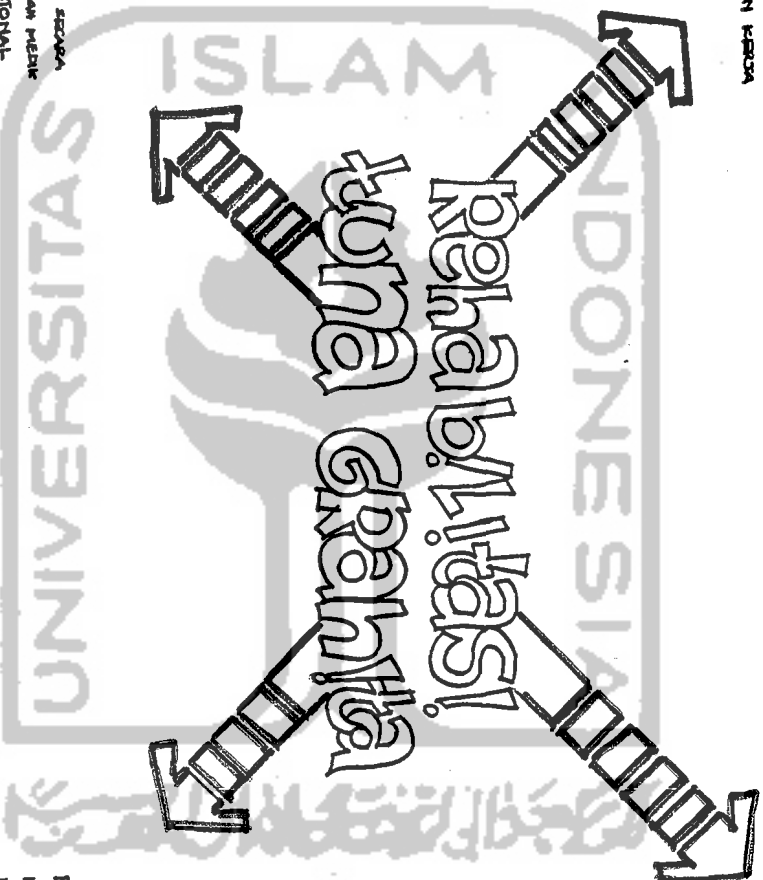
KLASIFIKASI

PELATIHAN

KEGIATAN PELAYANAN PELATIHAN SECARA UTUH DAN TERPADU AGAR DAPAT MEMILIKI KEPERAWATAN SECARA SEHAT DAN BERKUALITAS

MEDIK

KEGIATAN PELAYANAN KEPERAWATAN SECARA UTUH DAN TERPADU MELALUI TRIADUKAN MEDIK AGAR MENDAPAI KEPERAWATAN FUNGSIONAL DAN KUALITAS PERAWATAN



SOSIAL

KEGIATAN PELAYANAN SECARA UTUH DAN TERPADU MELALUI PERINGKATAN PSIK, MENTAL DAN SOSIAL AGAR DAPAT MELAKSANAKAN PERSEPSI SOSIALNYA SECARA OPTIMAL DALAM HIDUP BERKUALITAS

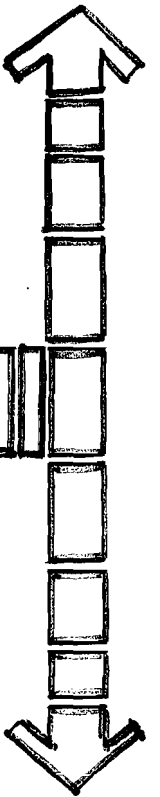
PENDIDIKAN

PELAYANAN MELALUI PERINGKATAN UTUH DAN TERPADU MELALUI PROSES BELAJAR MENGAJAR AGAR DAPAT MENINGKATKAN PERINGKATAN SECARA OPTIMAL SEHAT PERSEPSI BERKUALITAS DAN BERKUALITAS

PELAKU UTAMA

Penderita TUMPA ARAKNIDA

Demam sifat & karakter : GINGERUM COSTAL BEBAST, HIBERANTIP STROCTIP (TUMBUHAN LAPU BERUMAM - UJUNG), CUBIC, TANTUJUN (SUKA MERTAMUK, MARAH, TERAMUN SENDIRI), BEADHAN DALAM SIKAP TUBUH, BERAKAN CANTUKUNG LAMBAH, KUDANC NAKHRI MEMUCATKAN PERHATUAN, KEREBUJIAN TIDAK PATAHC



PELAKU PELENGKAP

ORANG TUA / KELUARGA

MENYERIKAN BONGKAM MORTU SERTA BERUMAM SERTA DALAM KESTATAN REHABILITASI

USER

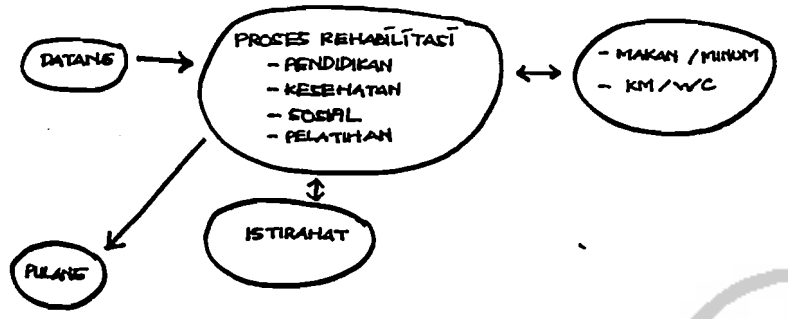


TEKNIK REHABILITASI TERDIDAT ATAS STAMP PERKOTAR MEDIK, PELATIHAN PAKI SOCIAL YANG MEMBILIA PERHYANDANS TURVA GRAHITA MENDUAT HOP UJANG

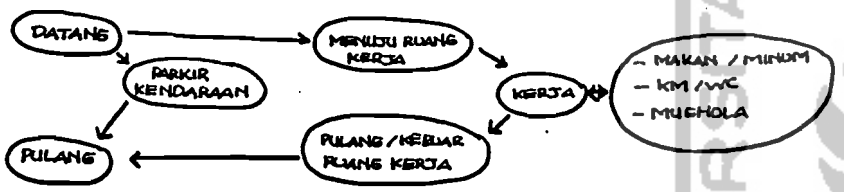
PENGELUA PIHAK YANG MENBELUA KESIHATAN BAIK ADMINSTRASI TEKNIK, MECHANICAL, PL

PENGUNJUNIS CLEARING SERVICES MURKAWANT / MURKAWANT TERKAIT PIHAK YANG BERUMAM DALAM PERALAMUN PAKI AKTIVITAS DALAM PUCAT KEBERSIHAN BANGUNAN REHABILITASI

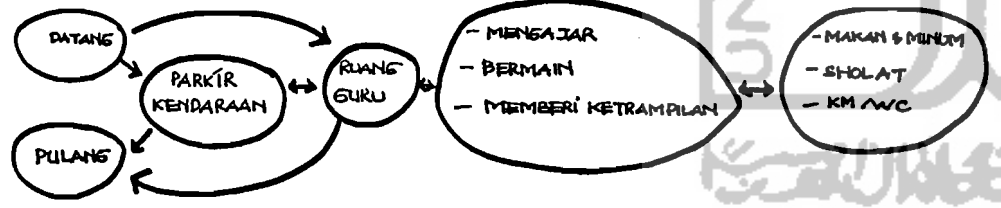
TUNA GRAHITA



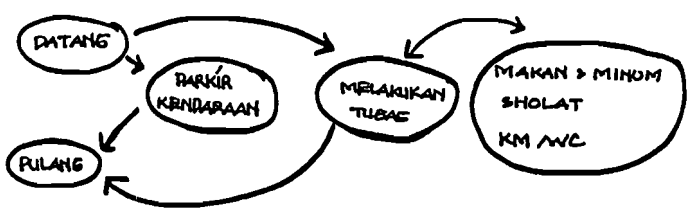
ADMINISTRASI / PENGELOLA



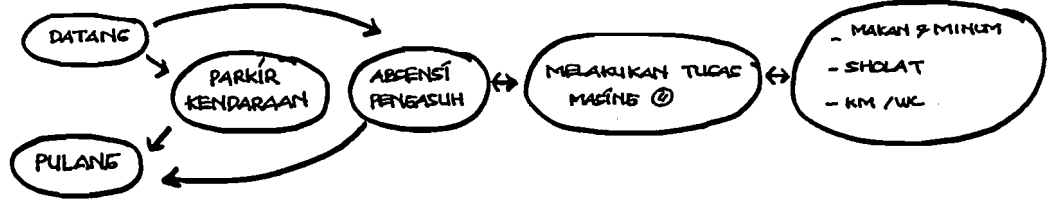
TENAGA PENDIDIK



TENAGA AHLI



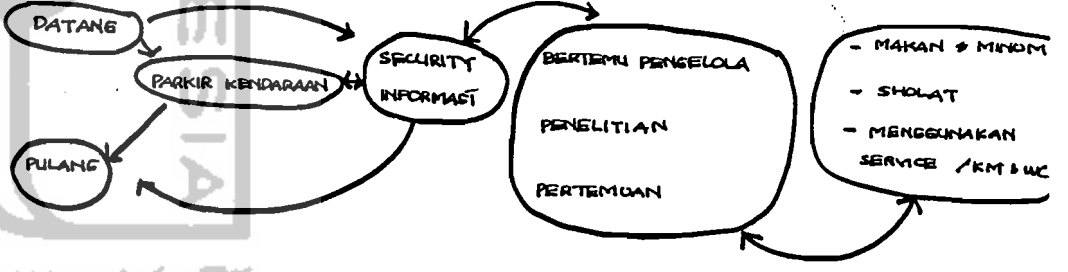
PENGASUH



ORANG TUA



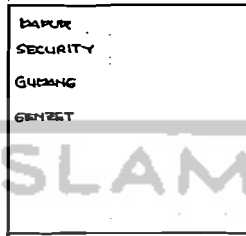
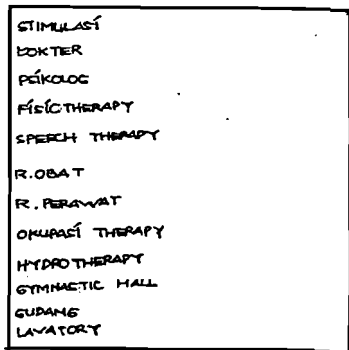
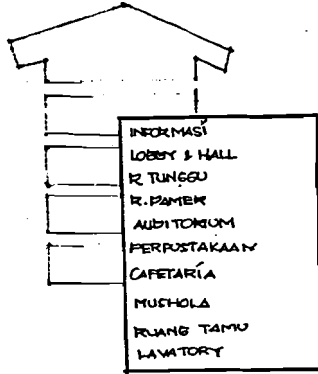
PENGUNJUNG



IDENTIFIKASI AKTIFITAS

KEBUTUHAN RUANG

PUBLIK



SERVICE

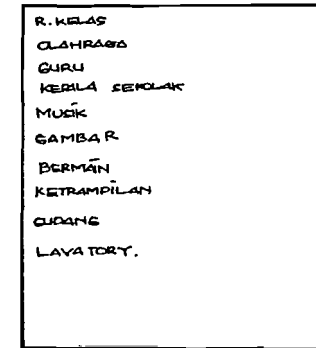
ADMINISTRASI

TERAPI

PENDIDIKAN



RUANG LUAR



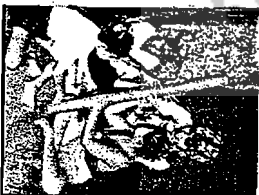


Kegiatan outdoor outdoor

Pada di sini mungkin anak tua grahita
 diberikan kegiatan-kegiatan seperti
 mandi, mencuci, makan, berkebun, menanam
 pohon, dan lain-lain. Kegiatan-kegiatan ini
 bertujuan untuk melatih kemampuan
 motorik kasar, kemampuan komunikasi
 sosial, dan lain-lain. Kegiatan-kegiatan ini
 sangat penting untuk dilakukan oleh
 anak-anak grahita.

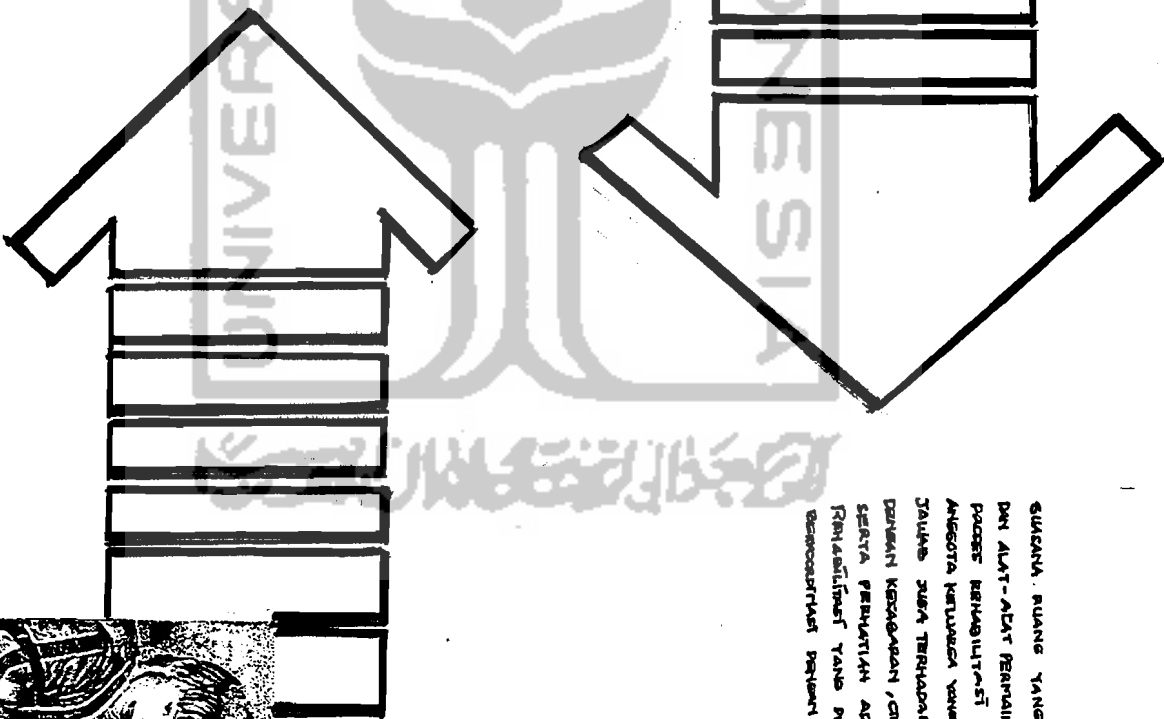
KEGIATAN

Salah satu contoh kegiatan rehabilitasi yang
 terdapat pada buku stimulus anak.
 Kegiatan yang dilakukan adalah pemberian
 stimulus pada setiap awal pembelajaran
 visual (pemandangan) dan taktil (rasa).
 Kegiatan ini dilakukan oleh terapis, asisten
 orang tua / keluarga.
 Dengan hasil belajar saat saat materi
 yang tak terdapat buku jika anak terdapat
 Abu pembuat sendiri





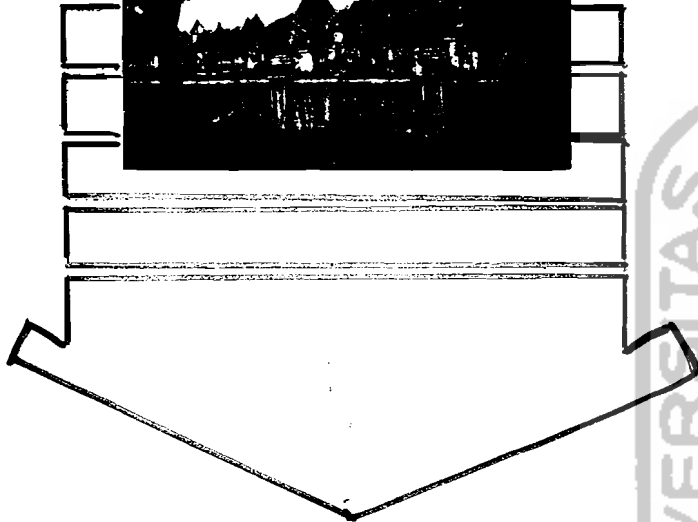
Sikap Mengalinya pamerakan proses yang panjang dan
berikut serikat dari serikat, dan mempergunakan peserta
sesuatu ilmu pengetahuan dan teknik terapan di bidang
pendidikan khusus
Mencari masalah, kesempitan saja yang sangat berguna
Adalah cara terapan untuk mendidik masyarakat
kemampuan anak



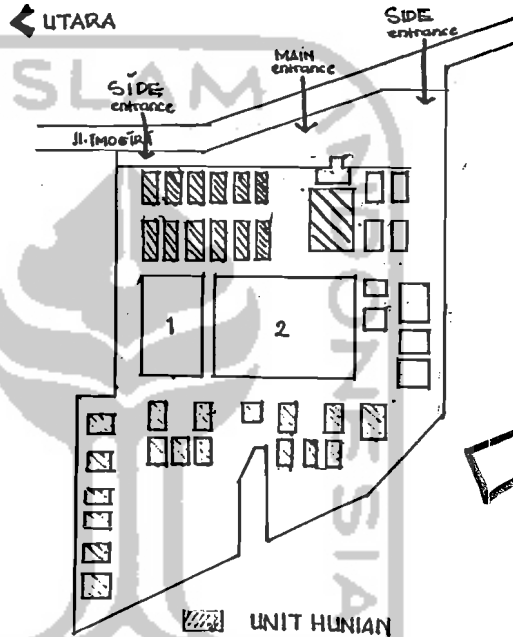
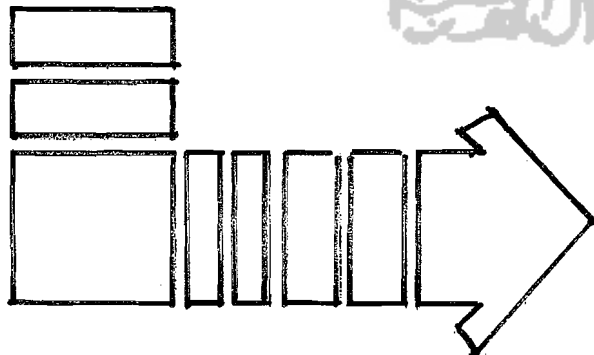
RUANG YANG CERIA DAN BERKUALITAS
DAN ALAT-ALAT PERMAINAN YANG MELIBATKAN
PROSES BERKUALITAS DISERTAI PERAN SERTA
ANAK-ANAK KETUMBUHAN YANG TERBUKA DAN BERKUALITAS
JALAN SERTA TERBUKA, ALAS TANPA BENTUK
DENGAN KEMAMPUAN, CINTA, DAN PASIHI BERTANGGUNG
SERTA PERHATIAN ADALAH KUNCI UTAMA.
Pembelajaran yang dilakukan orang tua yang
berorientasi dengan pihak pendidikan



PENGATURAN MASSA BERSIPAT FORMAL, SEJADAR DAN TERATUR. RUANG DALAM SEBAGAI HALAMAN UNTUK OLAKHRASA SEKALIGUS RUANG ANTARA PENDIDIKAN DAN HUNIAN

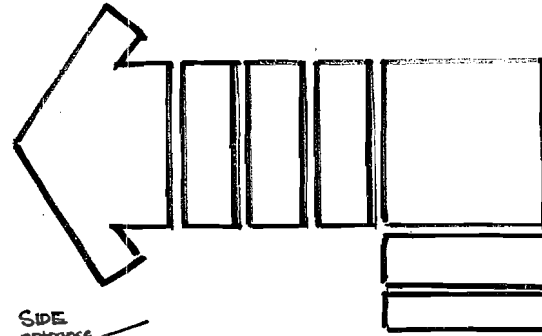


SLB BAGIAN C TERLETAK DI JALAN IMOGIRI MENAMUNG ANAK TUNA GRAHITA RINGAN (DEBIL) DAN CEPANG (IMBEKILE) KARAKTER LINGKUNGAN MASIH FORMAL BELUM PADAT MENUNJUKKAN SEBAGAI FASILITAS PENDIDIKAN KHUSUS

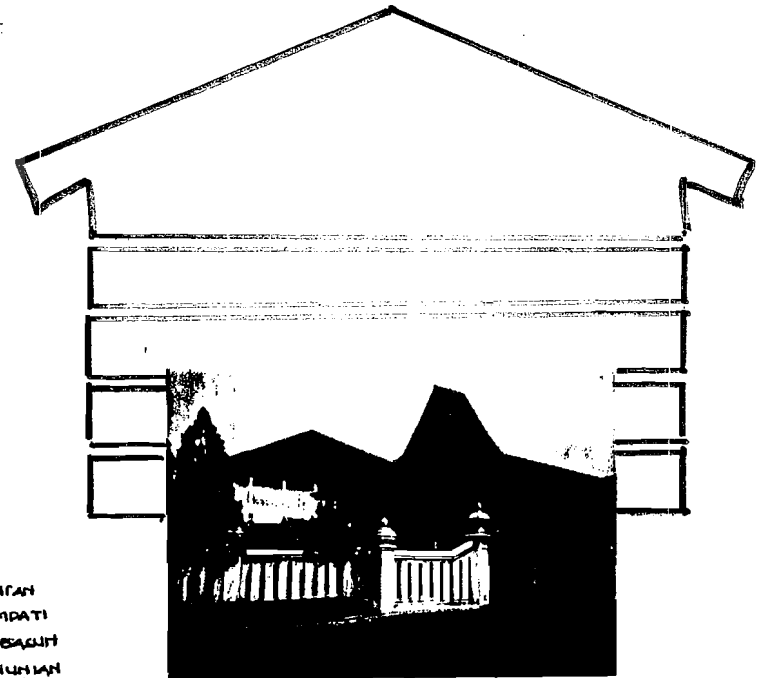


- UNIT HUNIAN
- AREA PENDIDIKAN
- AUDITORIUM
- 1 Lapangan volley
- 2 Lapangan sepakbola

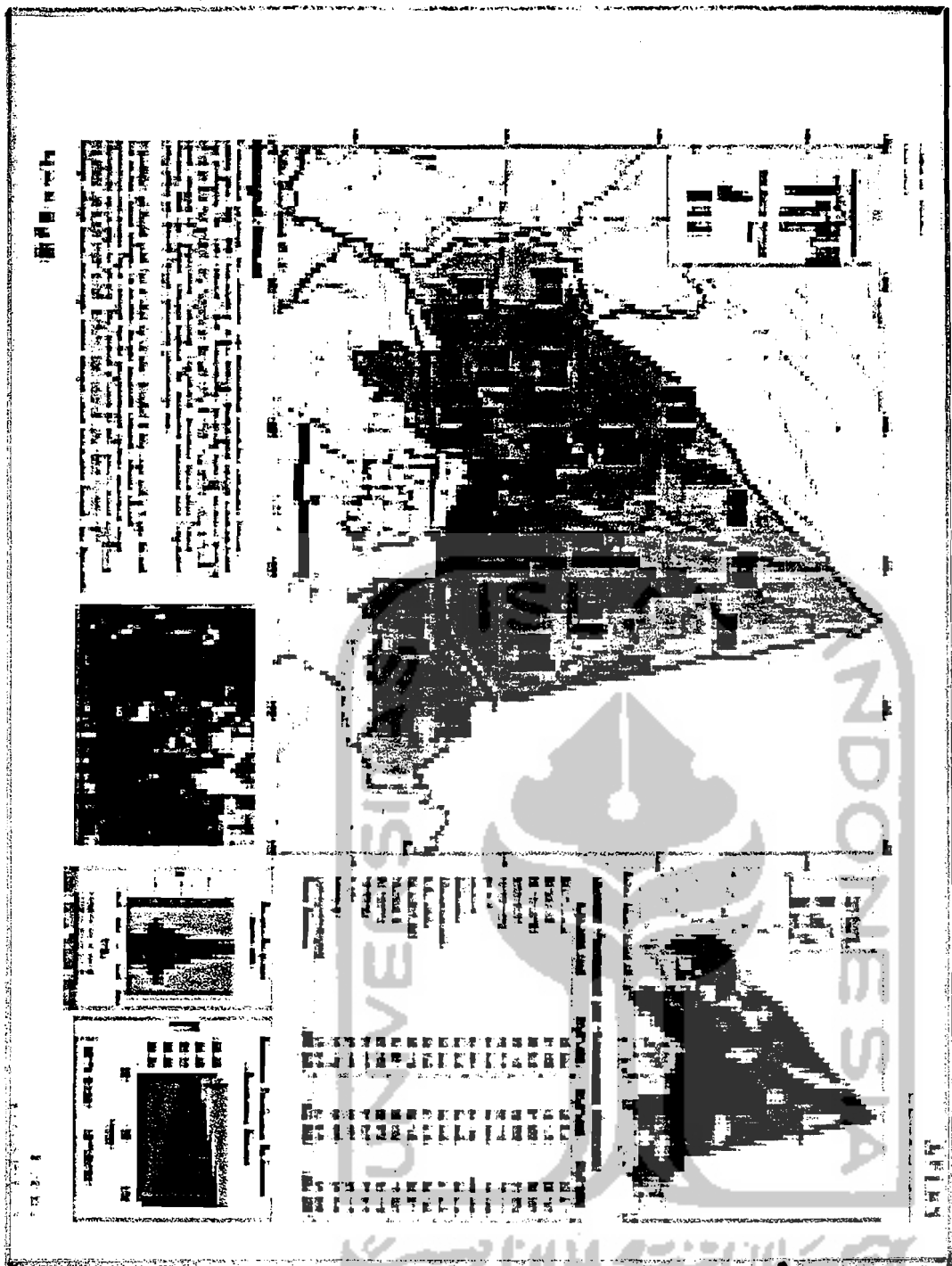
TERSEDIA ASRAMA SEBAGAI SARANA HUNIAN DENGAN SISTEM RUMAH TINGGAL DITEMPATI 5-6 ORANG DENGAN SEORANG PENJAGAT TETAP. SELAIN ITU JUGA TERSEDIA HUNIAN BAGI PENGAJAR.



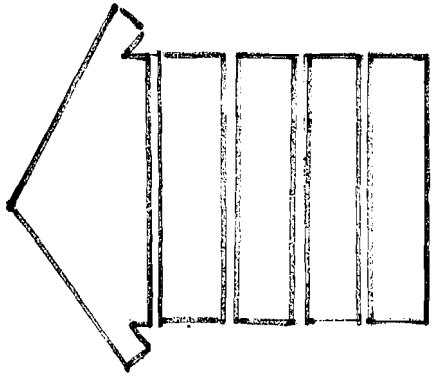
ATAP JOGLO PADA MAIN ENTRANCE DENGAN SELACAR SEBAGAI PENGHUBUNG ANTAR MASSA. MEMILIKI RUMAH KELAS SELAKANYA SEKOLAH DASAR DAN FASILITAS KESEHATAN YANG SANGAT MINIM SEKALI, SEPANEKAN PADA KENYATAANNYA TUNA GRAHITA MEMERLUKAN PEMERIKSAAN BERKALA UNTUK MENDAPATKAN EVALUASI PERKEMBANGAN



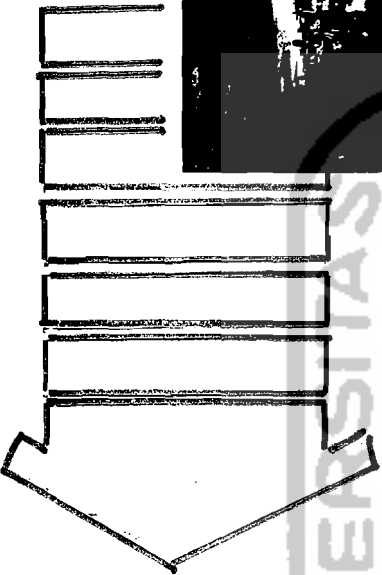
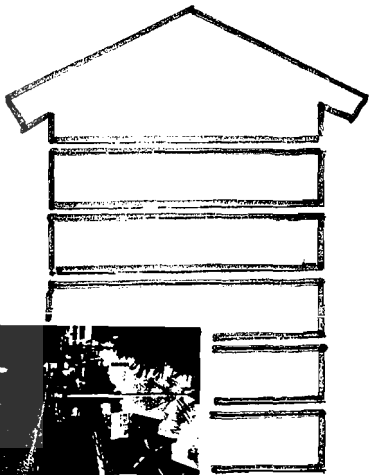
PETA WILAYAH SLEMAN



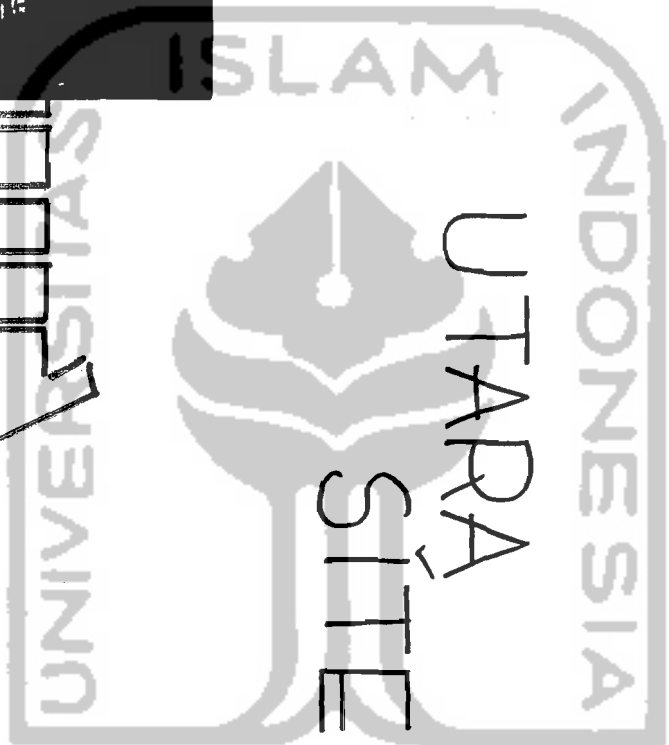
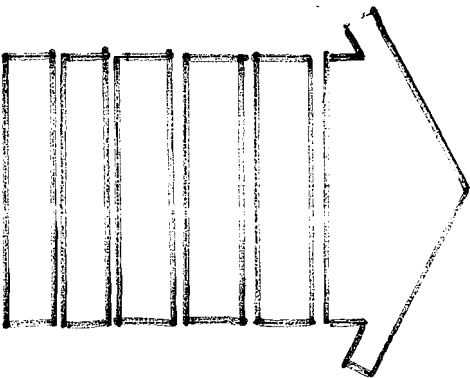
DAERAH ALTERNATIF KAWASAH
PENDIDIKAN GAIK FORMAL MAJUAN
NON FORMAL



Terdapat program kecil sebagai fasilitas umum dengan luas kecil menjadi salah satu rumah.

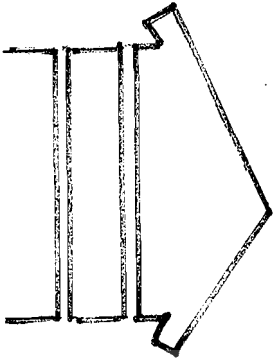


Lingkungan yang terus dibangun area site atau perumahan di sisi lain yang cukup luas dengan infrastruktur yang memadai.

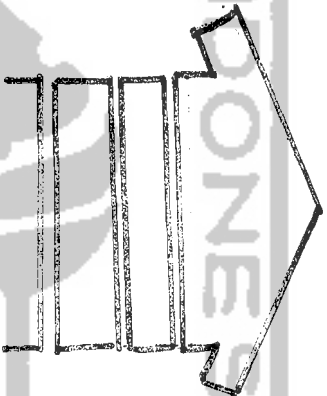


BARAT SITE

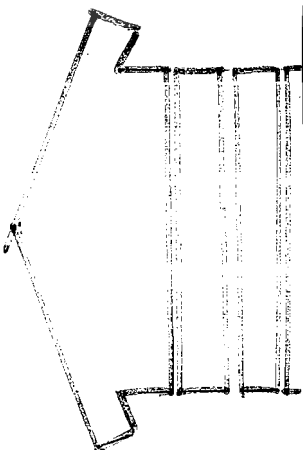
BAGIAN BARAT YANG BERGEBRANGKAN
PENANAN SITI TERDAPAT PASALITAC
UNTUN DAN PERADIKAN YAITU UNIVERSITAS
NAGARI TOSTAKARITA, YANG PERULAN
POTENSI BAR.



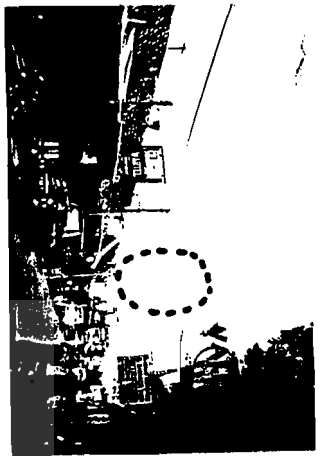
SUSANA SALWA UTAMA SEBENT ASSES
DENGAN KONDISI YANG CUKUP BAKAT
MENDAPIL TANTANGAN PENBOLA-KYAN
SITE



SUSANA YANG TERANG DIPADIKAN PAJI
SISI TIMUR SITE YANG BERBENTUKAN
DENGAN BAGIAN PAJI KAMPUS DANATA
DIUMMA PENAN VEGETASI YANG MENDUKUNG
KESEKURAN DAN KERTAHANAN



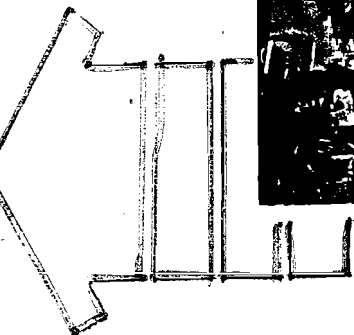
TIMUR SITE



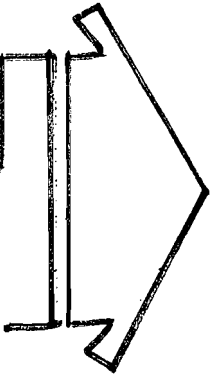
DIDERAH SITES KEBERSIHAN
 INFRASTRUKTUR SUDUT CANGKAT
 BANGUNAN YAITU ADANYA SAMPILAN
 TERPONT, LITNIK, AIR



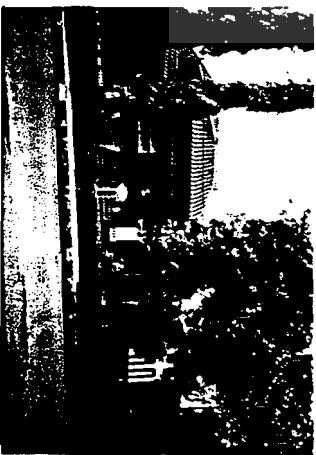
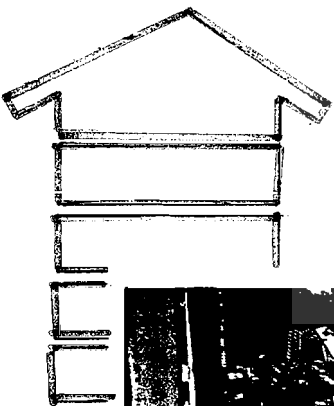
DIDERAH SITES SIPERILIT PESTISIDA PESTISIDAN
 SEBESAR SUDUT SUDUT PENUNJANG DAN
 KENDALIAN SITES



PESERTA SUDUT BAYU YANG CUKUP MEMBATI
 MENYUMPAH SUDUT KEBERSIHAN MEMBERSIHKAN
 AKSES MEMBU SITES

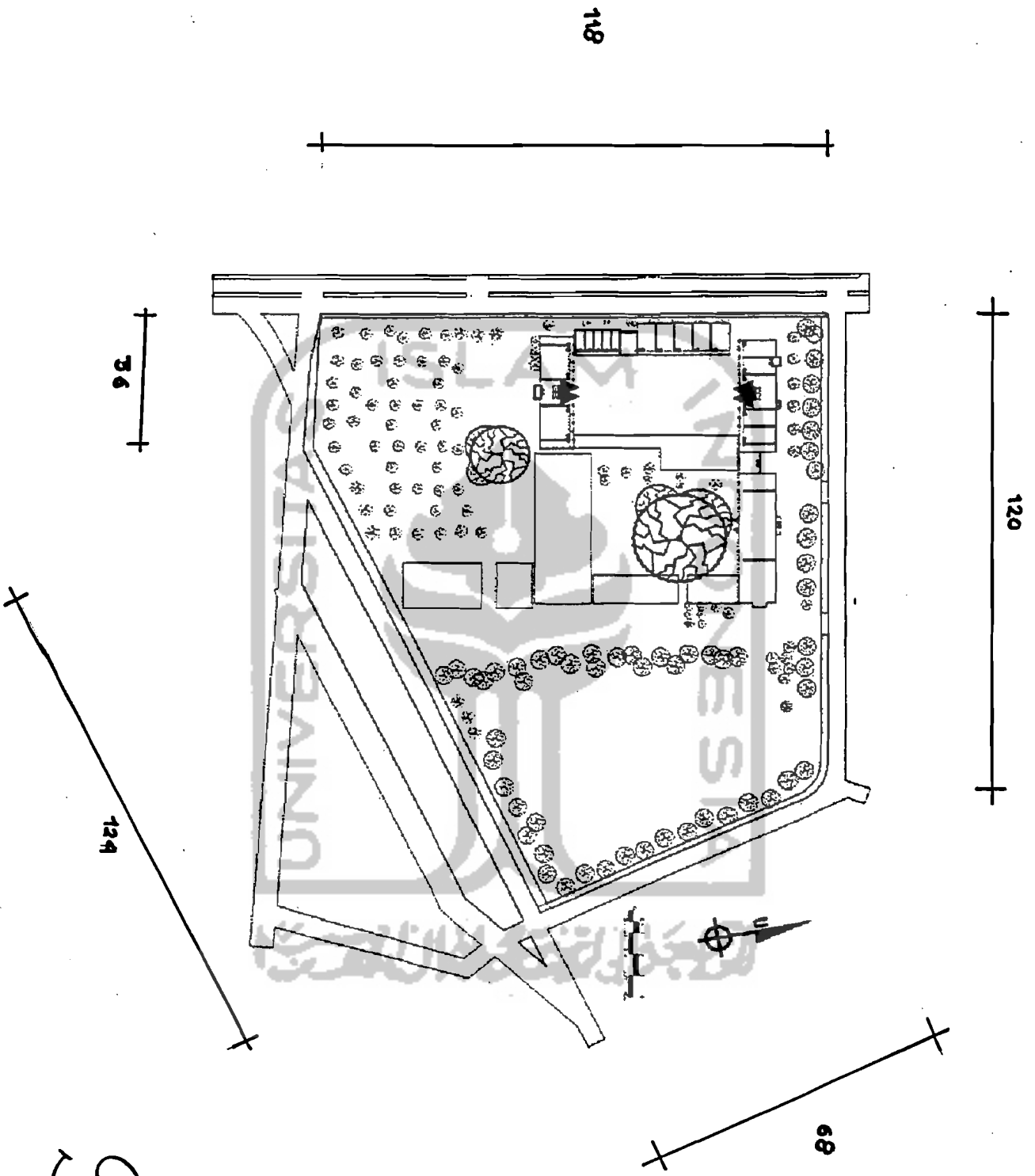


HOTEL PUSAT KONGRES MEMBAWA
 SALAH SATU SUDUT PANDANG BAHAN
 SELATAN SITES



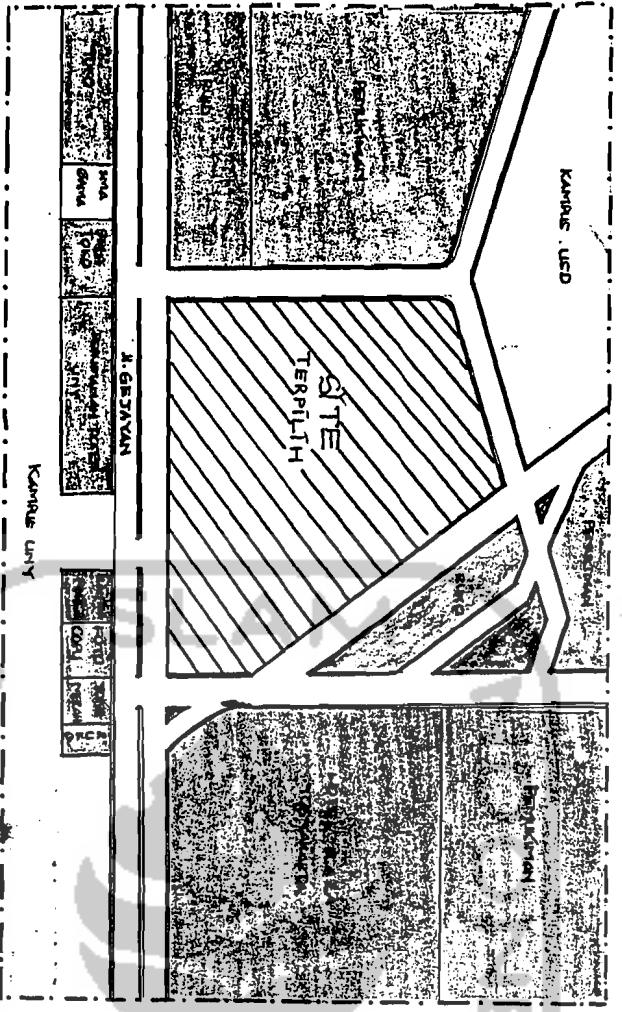
SELAYAN SITES

SITE

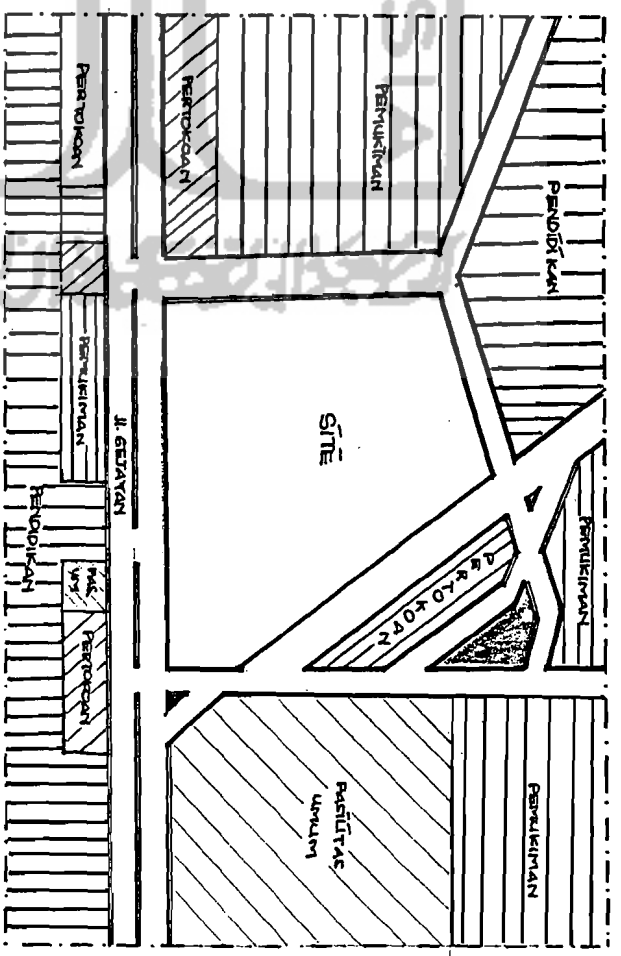


SHEE ARVAELISS

U

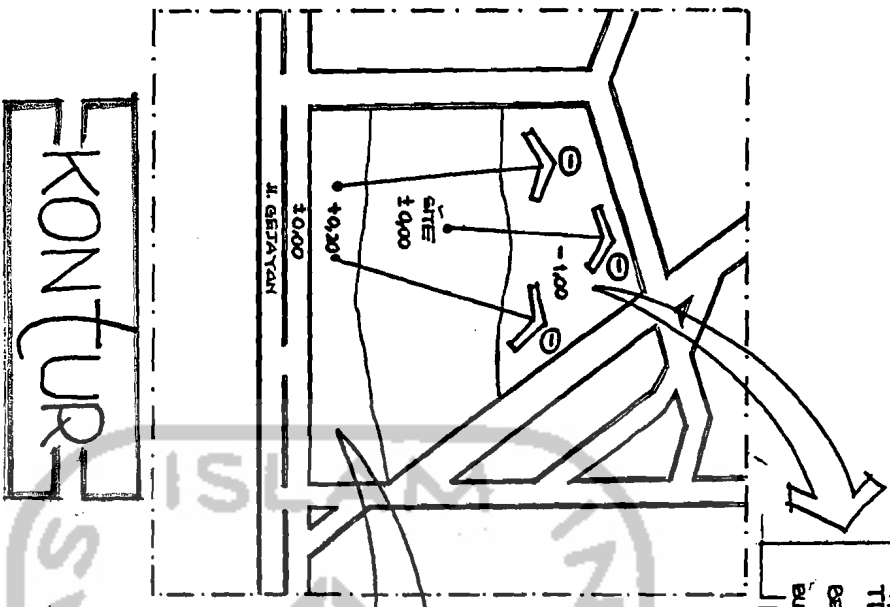


PETA SITE



DATA GUNA LAHAN





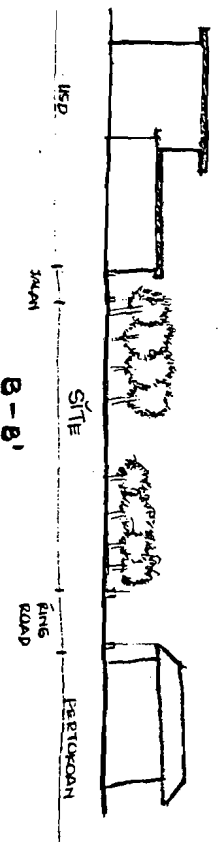
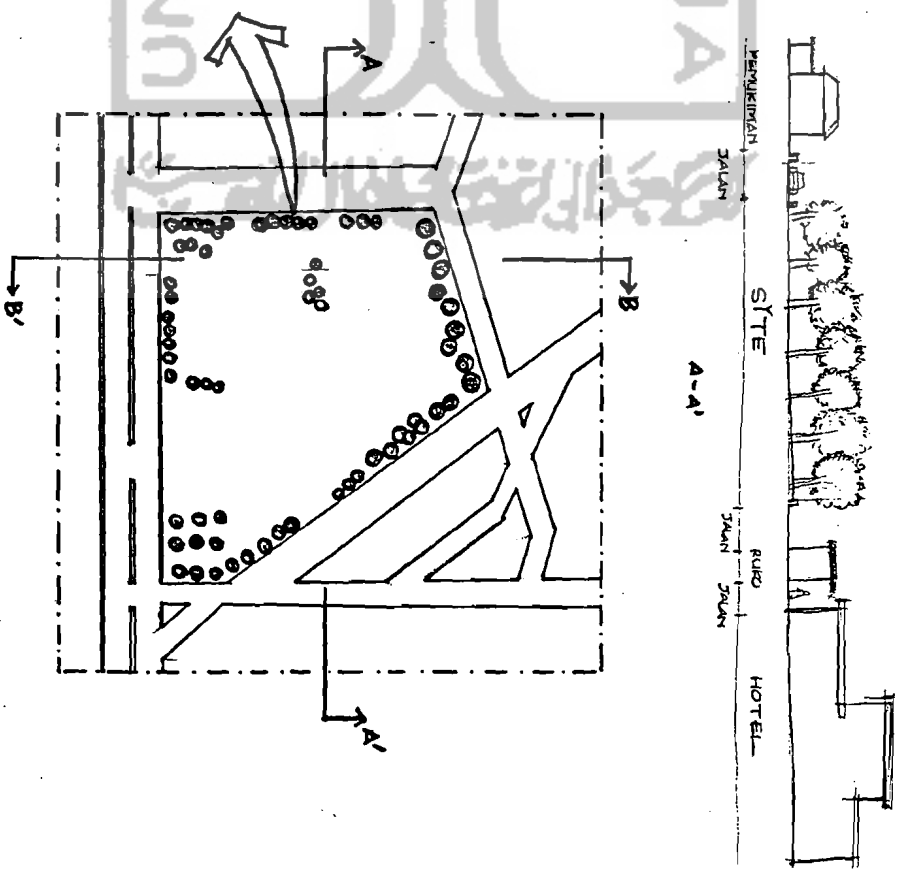
KONTUR

TERDAPAT LAPANGAN DIBAGIAN
BALOKS SITE DENGAN KONTUR
BUATAN SERTA LEBIH RENDAH

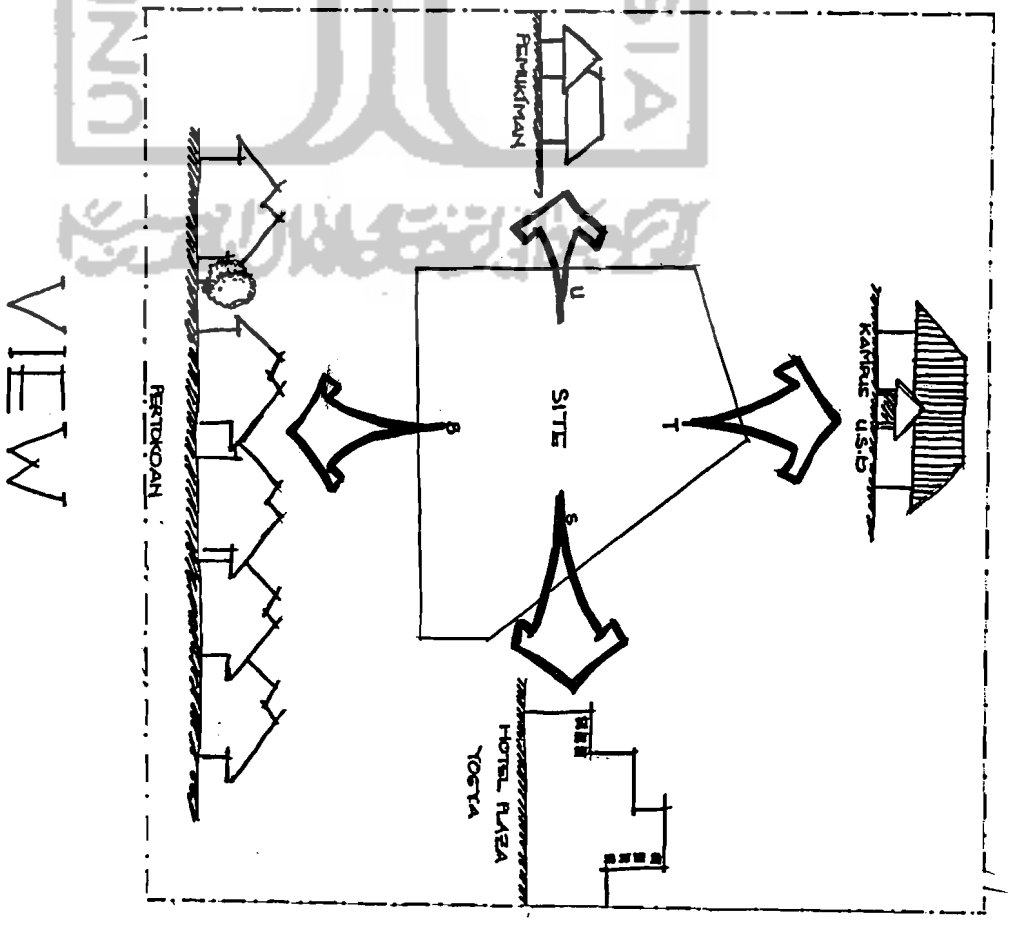
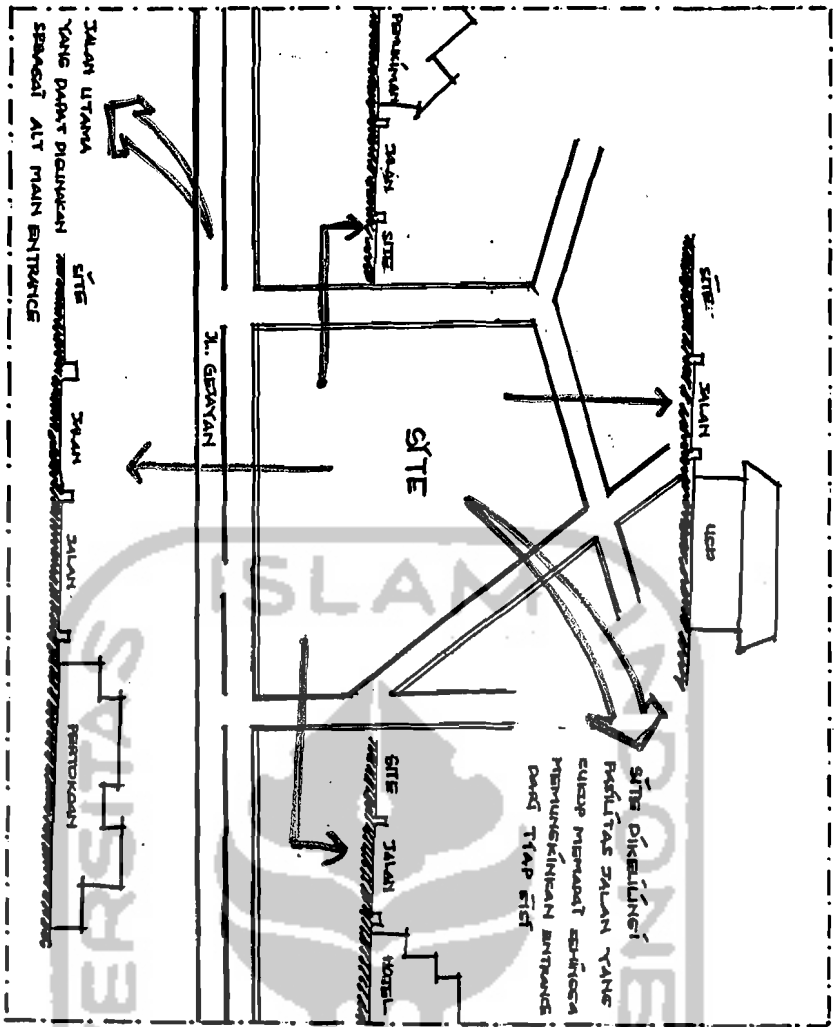
ADANYA VEGETASI ALAMI
YANG MEMBUAT TERDAPAT
SPRINGGA MENDUKUNG
AKTIVITAS OUT DOOR

BAGIAN DEPAN SITE
YANG LEBIH TINGGI PADI
JALAN UTAMA

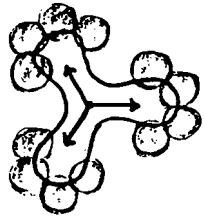
VEGETASI



SIRKULASI



BENTUK RUANG dan MASSA

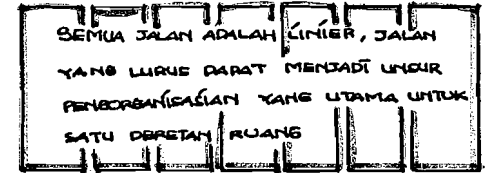


RADIAL

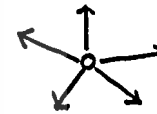


CENTRALIZED

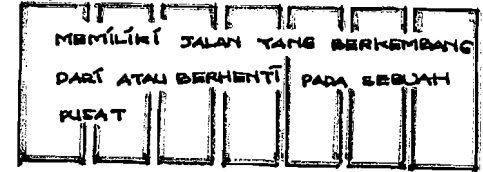
LINIER



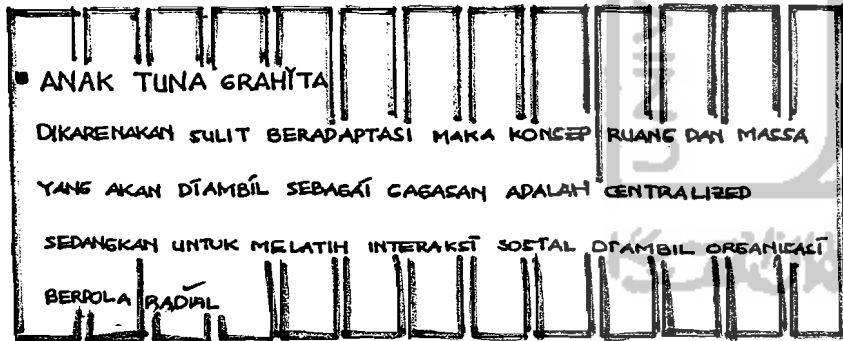
SEMUA JALAN ADALAH LINIER, JALAN YANG LURUS DAPAT MENJADI UNDIR PENYORGANISASIAN YANG UTAMA UNTUK SATU DERETAN RUANG



RADIAL



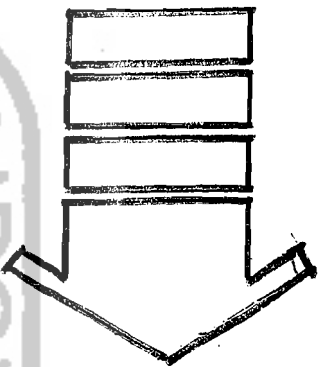
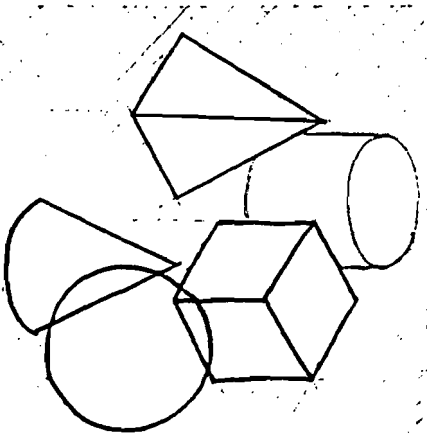
MEMILIKI JALAN YANG BERKEMBANG DARI ATAU BERHENTI PADA SEBUAH PUSAT



ANAK TUNA GRAHITA
 DIKARENAKAN SULIT BERADAPTASI MAKA KONSEP RUANG DAN MASSA YANG AKAN DIAMBIL SEBAGAI GAGASAN ADALAH CENTRALIZED
 SEDANGKAN UNTUK MELATIH INTERAKSI SOSIAL DIAMBIL ORGANISASI BERPOLA RADIAL

ALUR GERAK

BENTUK



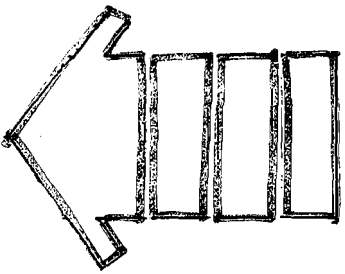
URUD DAPAT PAINT DISERAI ATAU DIPUTAKI
MENDAPIL RUMAH - RUMAH YANG MEMPUNYAI
BENTUK YANG TERAS, TERATUR DAN MUDAH
DISEWA.
URUDAN PERBENTUK BOLA DAN SILINDER, SEHINGGA
MENGABTUK KESAKIT DAN PAINANAN, GUNAR CANTIKAN
MENGABTUK KUBUS

FRANCIS. D.K. CHING



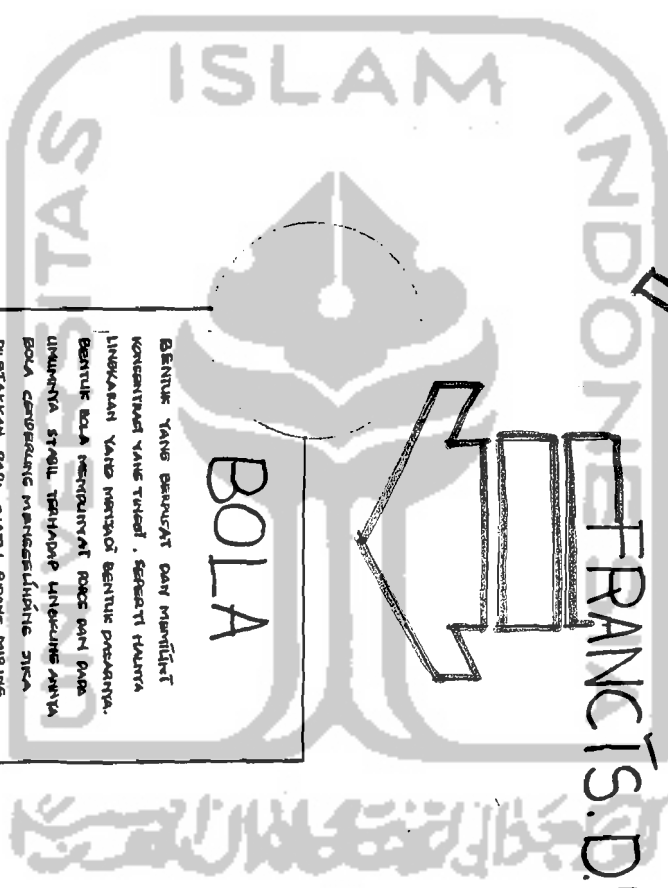
SILINDER

SILINDER MEMPUNYAI RUMAH YANG MENDAPIL
RUMAH SUMBUH YANG BERBENTUK BOLA
YANG MENCANTIKAN RUMAH - RUMAH MUDA
PERBENTUKAN MENDAPIL YANG ADA
SILINDER PAINT DIPERBENTUKAN PERBENTUKAN
MUDAH MENDAPIL ADAN EKSPANSINYA
SILINDER MENDAPIL BENTUK YANG TERAS
DIPERBENTUKAN PADA PERBENTUKAN
MENDAPIL, BERBENTUK SUDUT LEBEL DINA
MENDAPILAN PLOKONORANAN.



.... KUBUS / KUBUKUT, BOLA, SILINDER DAN PLOKONORANAN
ADAN BENTUK - BENTUK MENDAPIL YANG BERBENTUK DI-
MUDA PERBENTUKAN MENDAPIL PERBENTUKAN BERBENTUK
BENTUK - BENTUK INI TAMBAH BERBENTUK PADA NYATA
TAMPA KEDAPILAN.
DAPIL SAMA INI BENTUK - BENTUK INI ADAN
BENTUK - BENTUK YANG BERBENTUK, BENTUK - BENTUK
YANG MENDAPIL INI ...

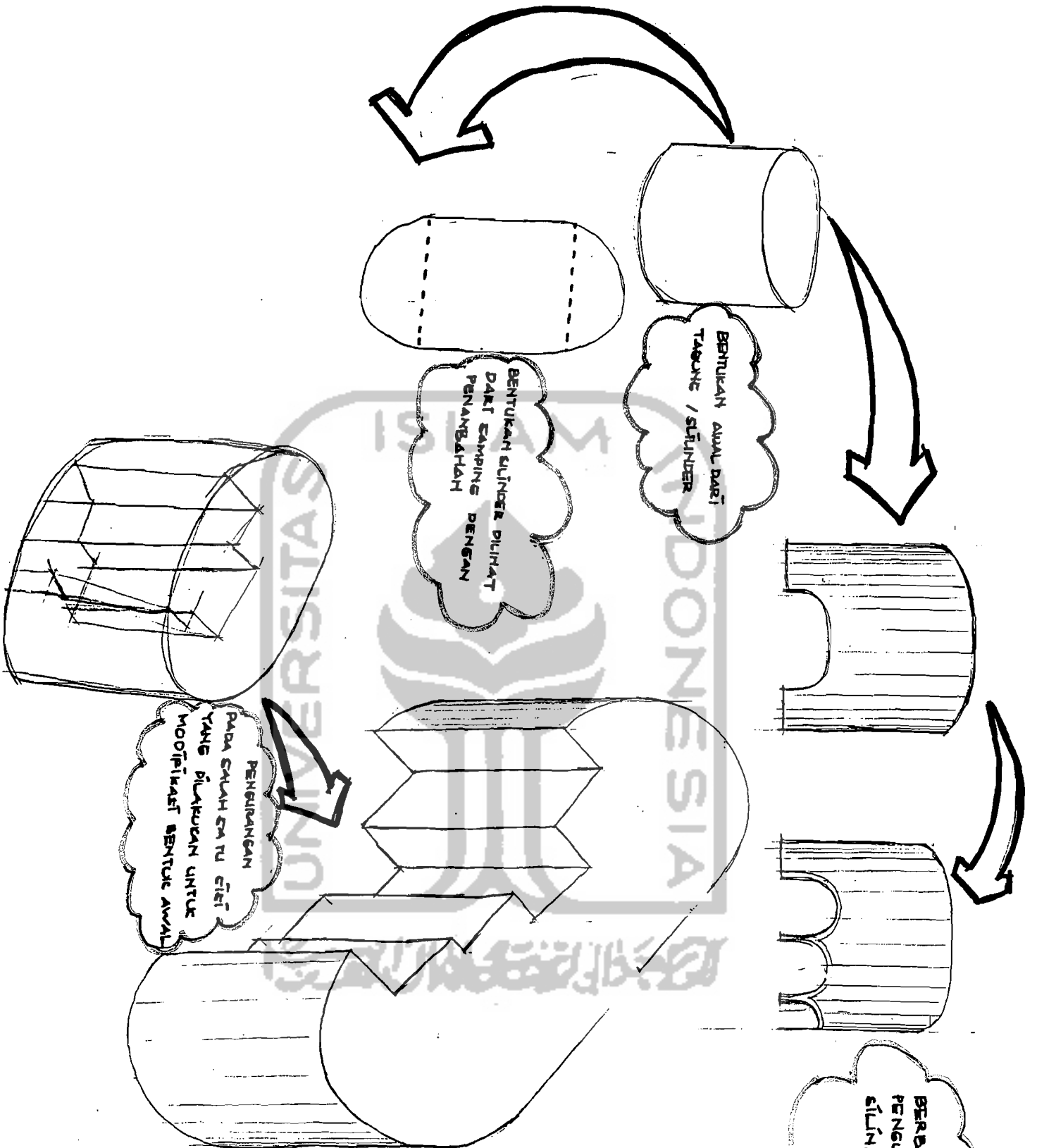
LE CORBUSIER



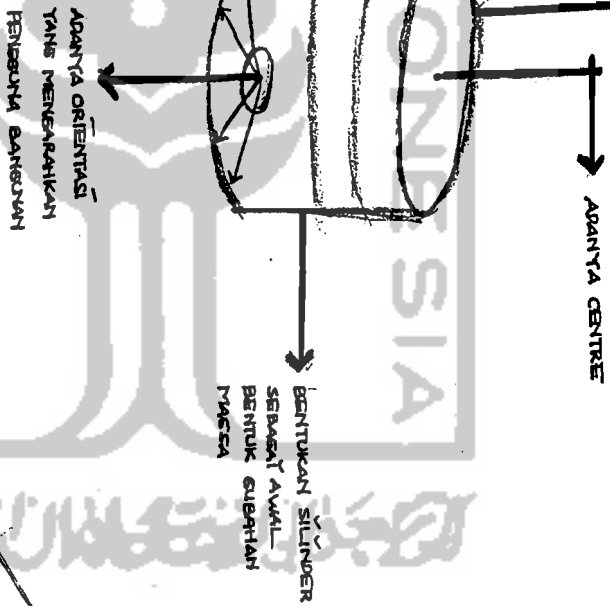
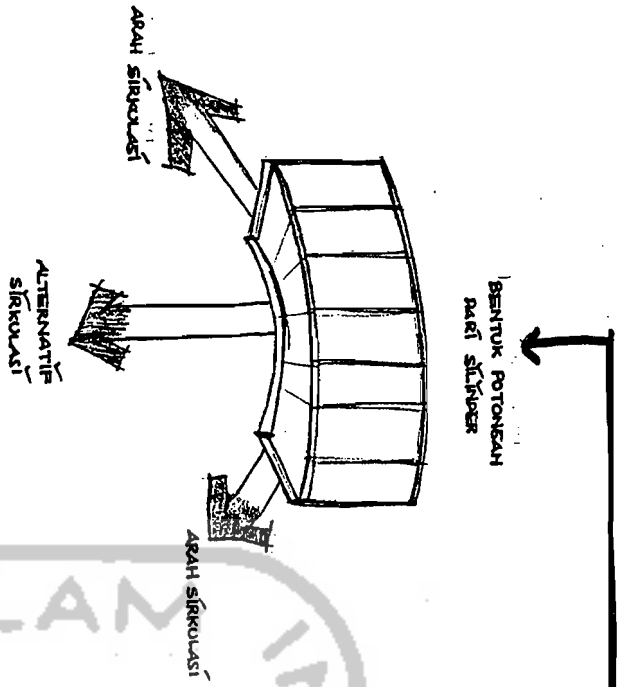
BOLA

BENTUK YANG BERBENTUK DAN MENDAPIL
MENDAPIL YANG TERAS, SEHINGGA INI MUDA
MENDAPILAN YANG MENDAPIL BENTUK MENDAPILAN.
BENTUK BOLA MENDAPILAN RUMAH PAINT PADA
MENDAPILAN STABIL TERHADAP MENDAPILAN MUDA
BOLA MENDAPILAN MENDAPILAN STABIL
MENDAPILAN PADA SUDUT BERBENTUK MENDAPILAN.
MENDAPILAN DAPIL SUDUT MENDAPILAN STABIL,
MENDAPILAN BOLA SELALU MENDAPILAN SAMA.

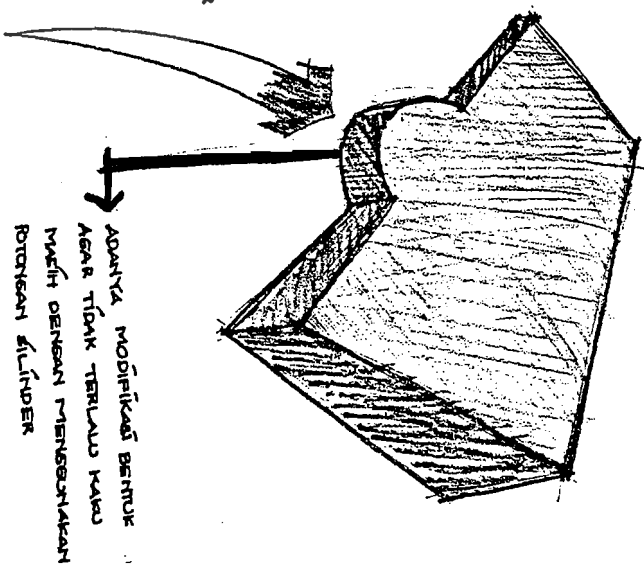
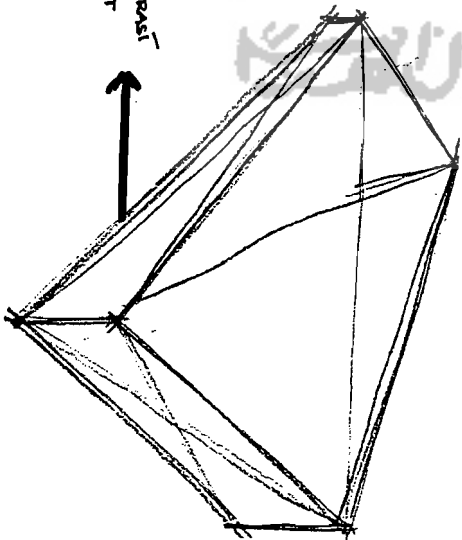
BENTUK



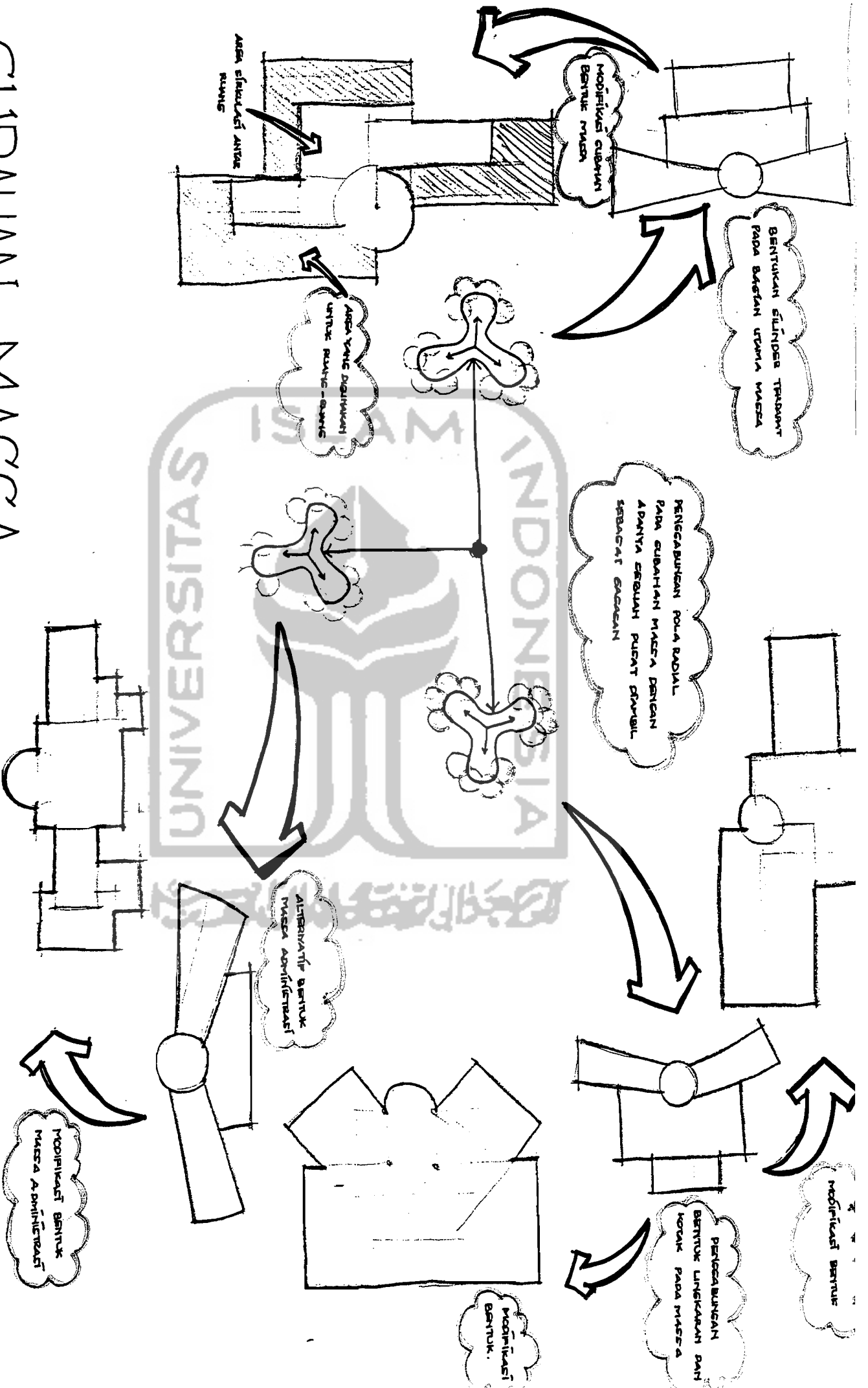
BENTUK



BENTUKAN KOTAK STANDARD
 DIKAWALKAN UNTUK MACEA
 BANGUNAN PUNST ADAPTIBRASI
 DAN RUBLIK YANG BERDIFAT
 FORMUL.



GUBAHAN MASSA



BUMAH PERILAH KEDAH BERSEKUTUT PADA RUMAH

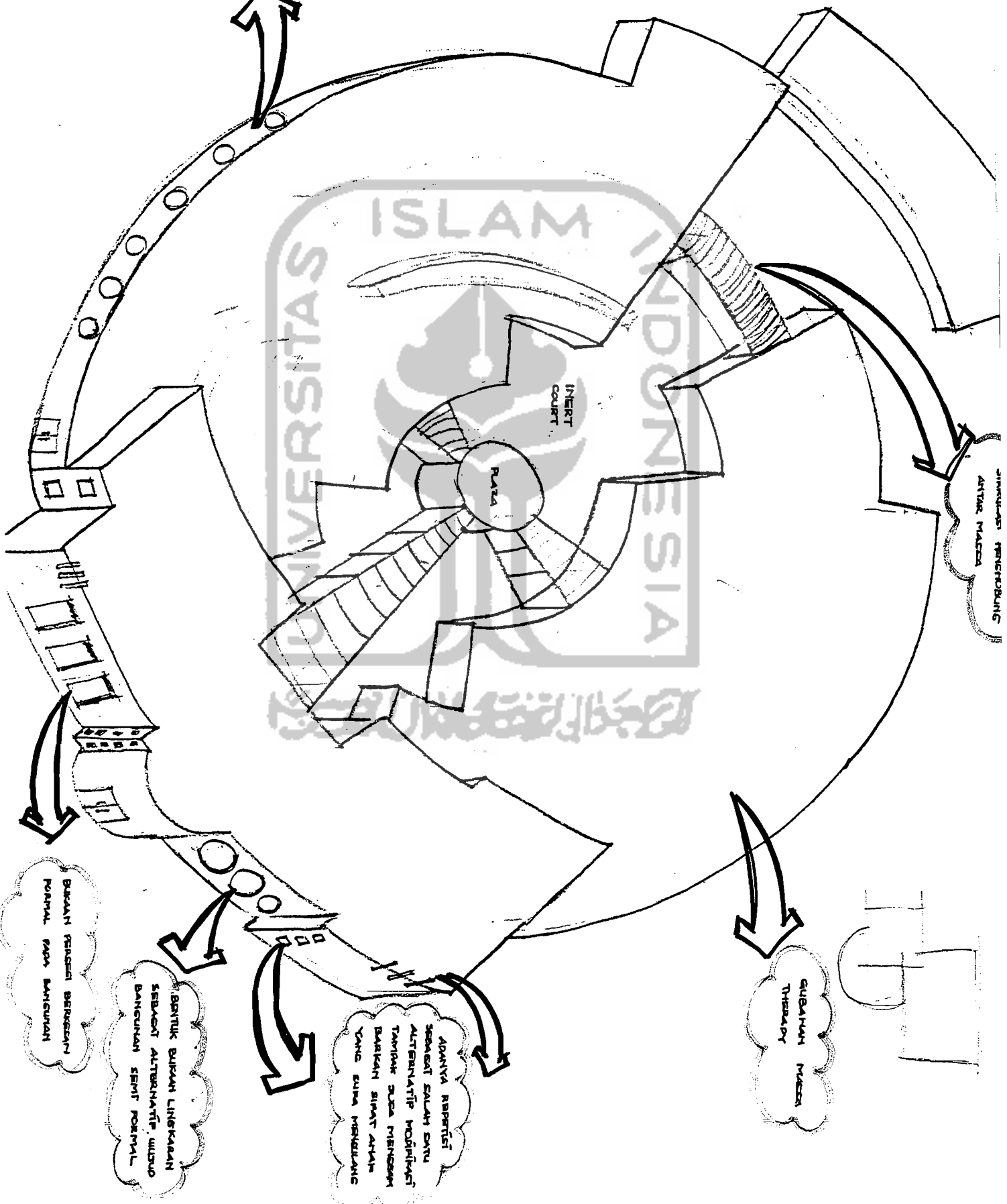
STRUKTUR BERSEKUTUT ANTARA MASJID

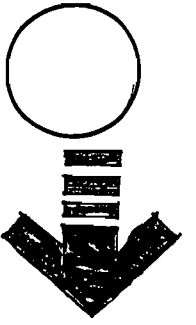
GUBALAH MASJID TERSEBUT

ADANYA REPERITSI SEBAGAI SALAH SATU ALTERNATIF MODIFIKASI TAMPILAN JUGA MENUNJUK BUKAN SEMPAT ANTARA YANG SUDAH MENUNJUK

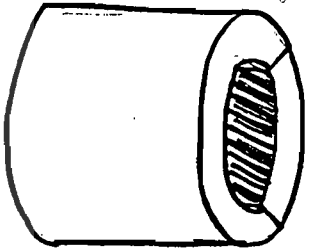
BANTUK BUMAH LINERKALAN SEBAGAI ALTERNATIF UNTUK BANGUNAN SEMIT PERMAL

BUMAH PERILAH BERSEKUTUT PERMAL PADA BANGUNAN

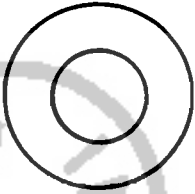




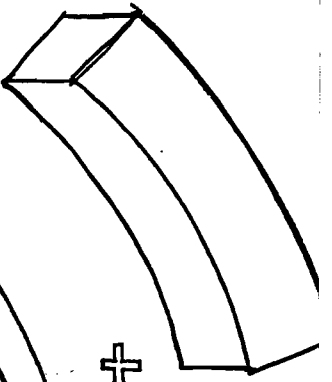
BENTUKAN YANG UMUMNYA STABIL
JIKA DILESTAKKAN PADA POSISI BANGUNAN
MENEGHINDING JIKA PADA BIDANG
MILIRAN, DILIHAT DARI SUDUT MAMPUAN
AKAN TETAP SAMA



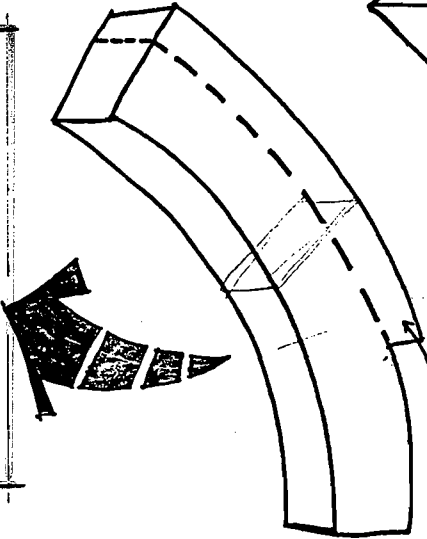
ADANYA PENGABUNGAN
2 BENTUK, SATU BENTUK
MEMOTONG BENTUK LAIN



ADANYA PEMOTONGAN DAN PENGABUNGAN
2 MASA (BENTUK) BIRU DAN SAMA
LAIN SALING MELAKUKAKAN



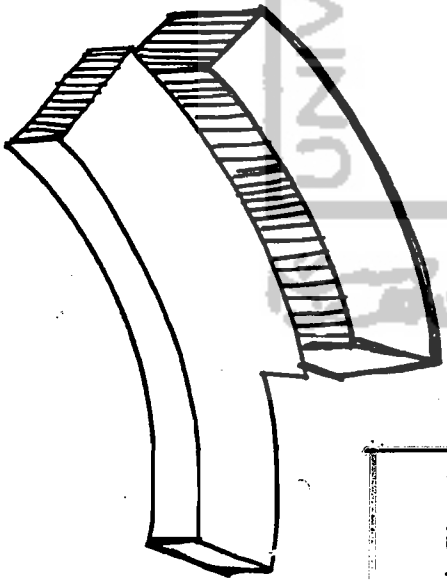
PENAMBAHAN



KERAGUAN AKAN TERJADI BENTUK ASLI
AKAN TIMBUL JIKA SEBAGIAN BENTUK
TERTENTU HILANG VOLUME DASARNYA
DAN MERUSAK SISI SERTA SECARA
PASTI MENCIPTAKAN PROFIL

BENTUK SEDERHANA, MERILIKI KESEMPURNAN
GEOMETRIK, DAN MEMPUNYAI LANGSUNG
ADANYA PERLUKUAN PENGABUNGAN. BENTUK
INI AKAN TETAP MEMPERTAHKAN PERBENTUKAN
ASLI, JIKA BAGIAN VOLUME DILAKUKAKAN
TANPA MERUSAK SISI SUDUT DAN PROFIL
SECARA KESELURUHAN

FRANCIS. DIK. CHING



BRITIK

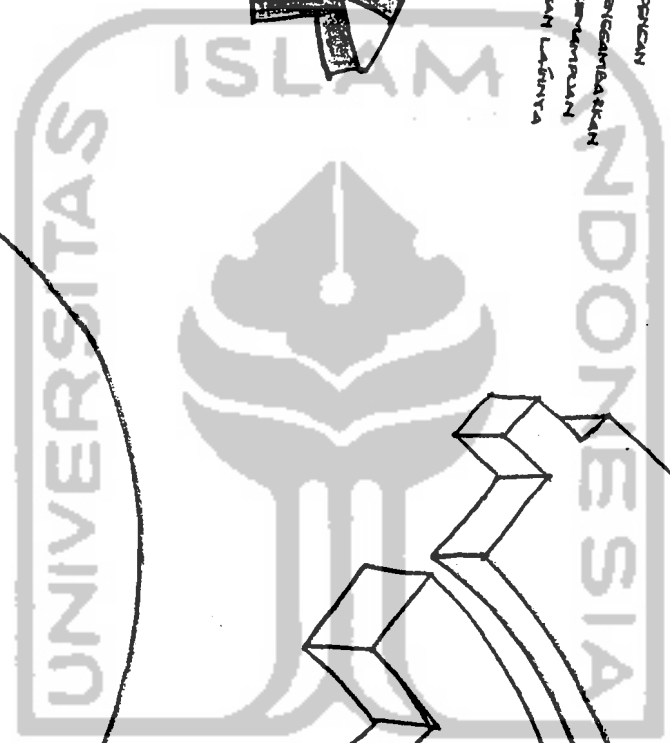
MASHI ASHANYA
BENTUK POTONGAN SILINDER
PADA PERAH DICERITAI
PENGELOMPOKAN DAN
PENGAMBATAN

PENGALAMAN BERKAWAN
POTONGAN SILINDER, POKOK
BERKAWAN UKURAN MENGENAIBAKAN
ADANYA PERBEDAAN KEMERUPAN
TUNA CAGHITA DANAN LAINNYA

WALAUPIH MEMILIKI PERBEDAAN
DENGAN BERKAWAN CARA BERUKAWAN
DICERITAKAN, LAYANNYA TUNA CAGHITA
YANG PERLU PENYATUAN DALAM
SOFALTEAGI

PENGALAMAN PERANAN
SALICAR APANAKI
PENGAMBUN

PENGALAMAN PERANAN
ROSEFI YANG CAGHITA
DENGAN PENGELOMPOKAN
PADA TRAP ETI

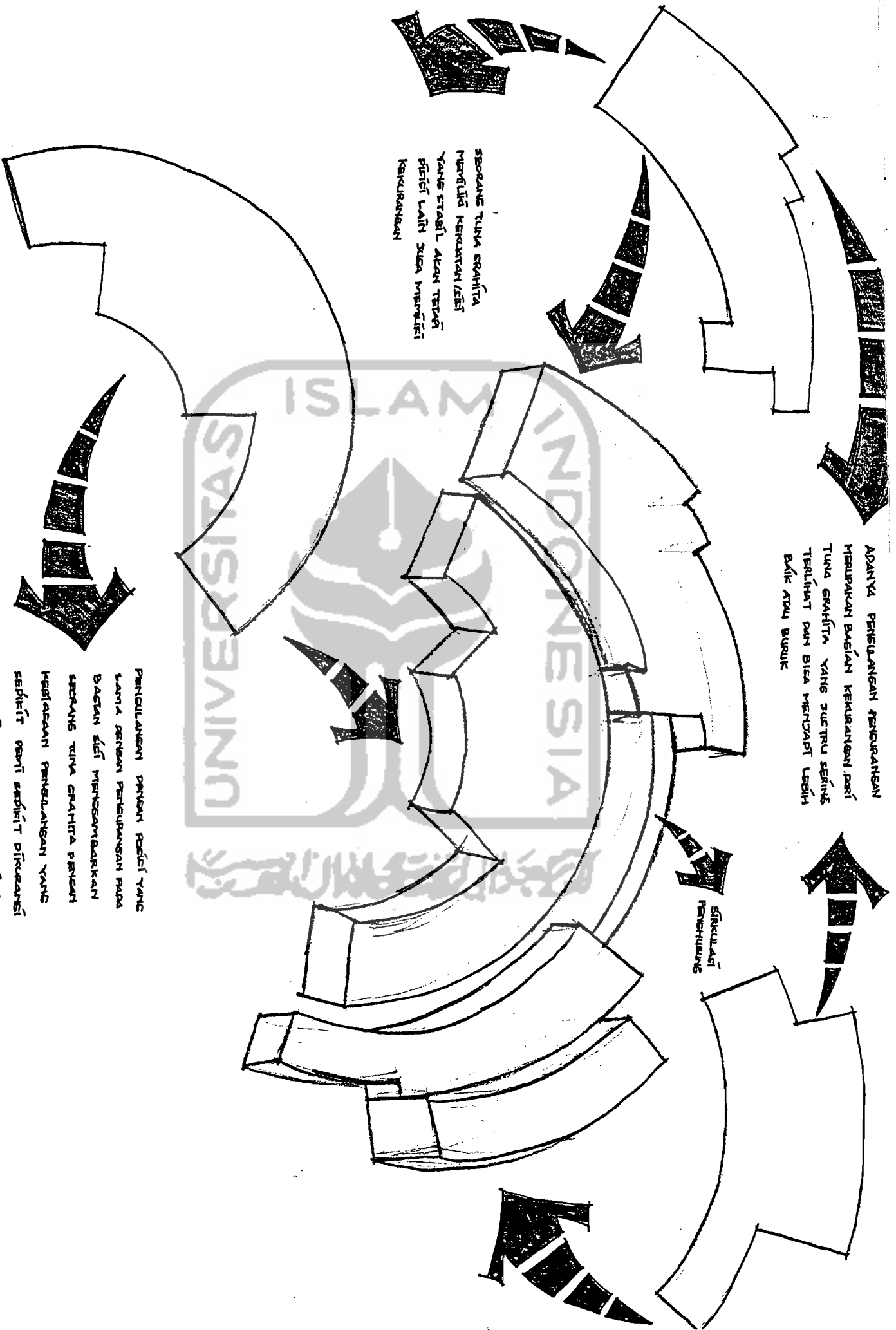
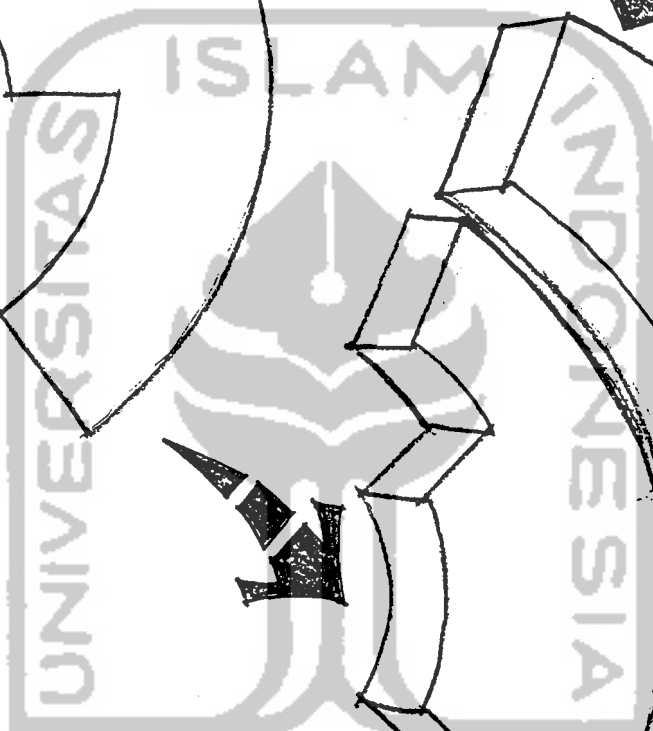


ADANYA PENYUBANGAN PERKURANGAN
MELIBATKAN BAGIAN KEKURANGAN DARI
TUNA GRAHITA YANG JUCETRU SERING
TERLIHAT DAN BISA MENDAPAT LEBIH
BAIK ATAU BURUK

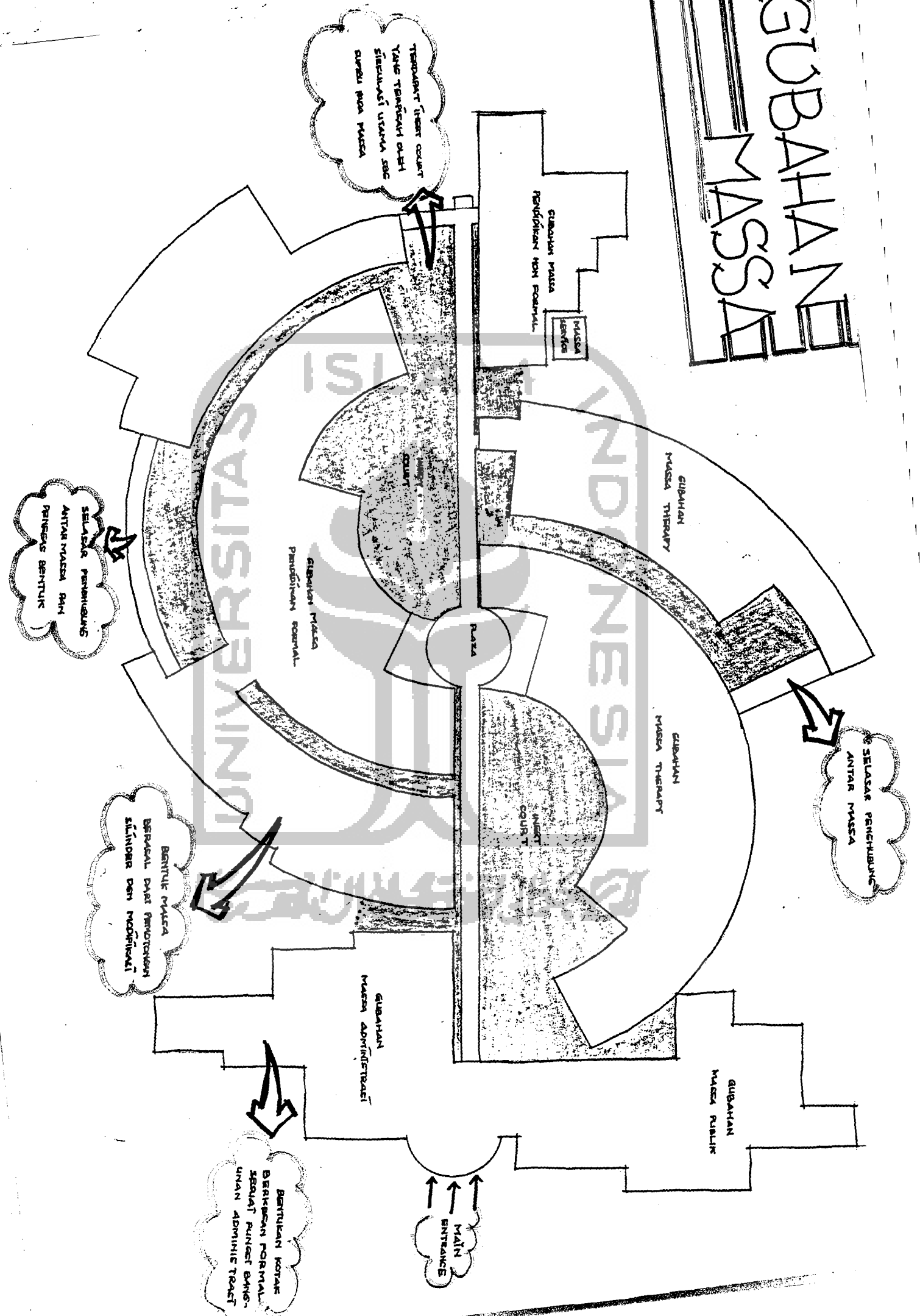
SIKLUSASI
PERKURANGAN

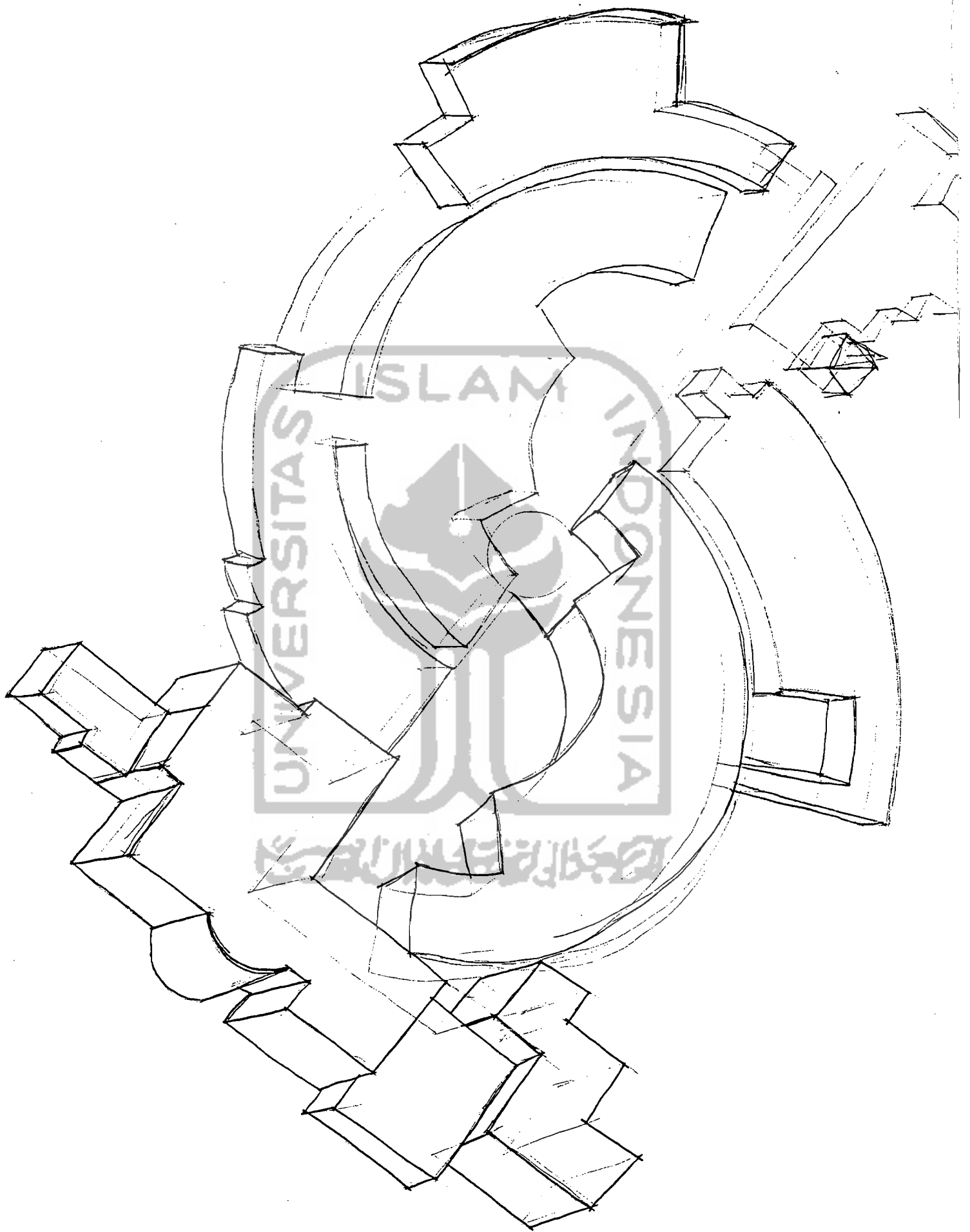
SEBAGIAN TUNA GRAHITA
MEMPUNYAI KEKURANGAN / SEI
YANG STABIL AKAN TERMAK
PENGSI LAIN JUGA MEMPUNYAI
KEKURANGAN

PENCULANGAN PERVEN POSISI YANG
LAMA DENGAN PERKURANGAN PADA
BAGIAN SEI MENYERABARKAN
SEBAGIAN TUNA GRAHITA PERVEN
KEBAGIAN PENCULANGAN YANG
SEDIKIT PERVEN SEDIKIT DIRACAKSI
MELALUI TERAPI DAN PENDIDIKAN



GOBAMAINE MASSA





SIRKULASI UTAMA SEBAGAI SUMBU PANGHUBUNG ANTARA MASJID, DISTRIK SCULPTURE PADA TERSEKUTU PAVILA.

AREA THERAPY PELATIHAN KESEHATAN SPIRITUAL TERPADAI DITUNJUNGGAN OLEH SELASAR DAN DIPICATIKAN OLEH TAMAN / OPEN SPACE.

PEMISAHAN AREA THERAPY SECARA PSIKOLOGIS DAN PELATIHAN, PADA BAGIAN INI TERDAPAT THERAPY PSIKOLOGIS MASSA TERDIRI DARI 2 ROTONGSIAN SILINDER YANG SALING MENYISI.

BENTUKAN KOTAK STANDARD DIGUNAKAN KARENA MASSA PUBLIK BERKECAKIL FORMAL AKAN TERJADI TERAP DENGAN PENYAMBUTAN

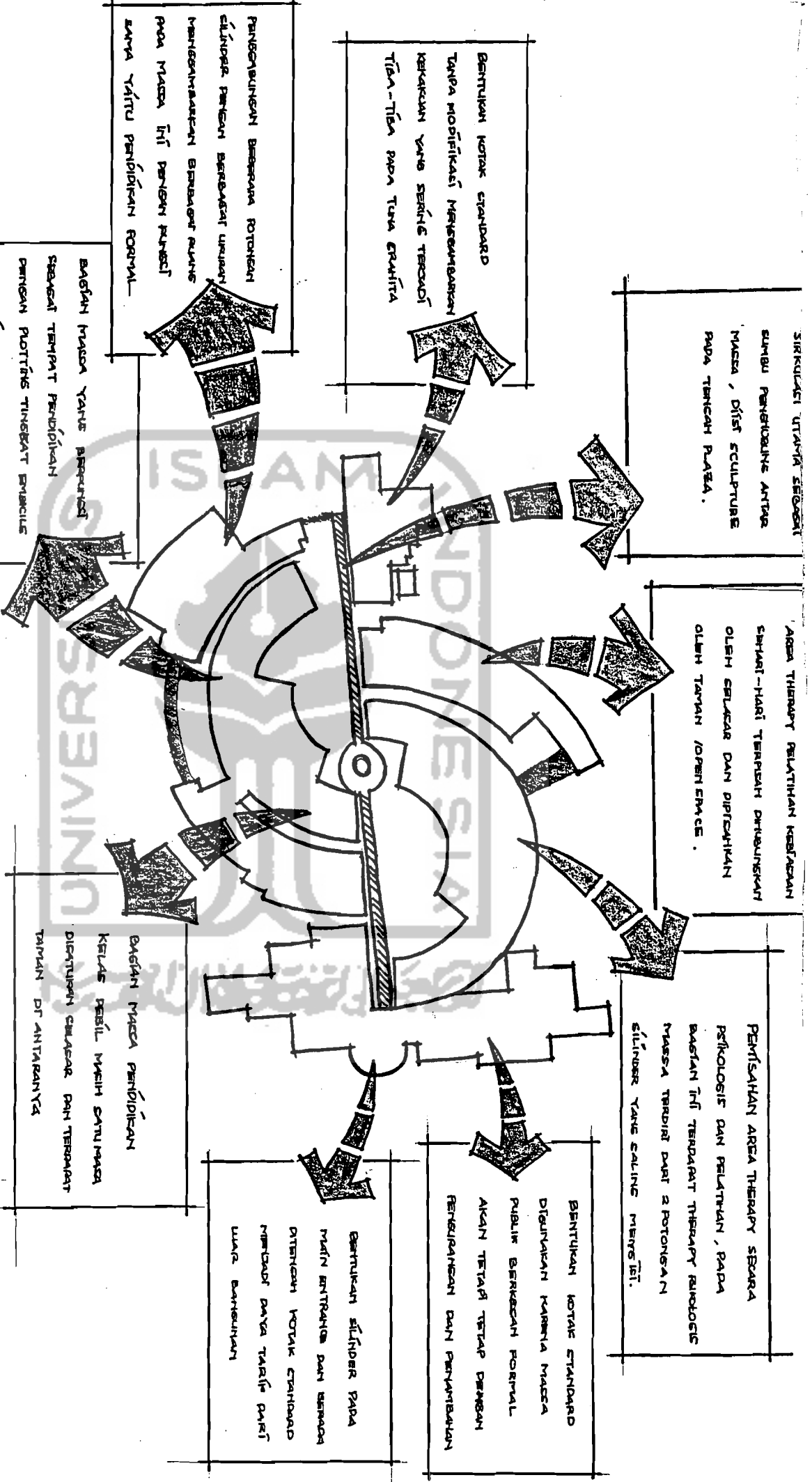
BENTUKAN SILINDER PADA MAIN ENTRANCE DAN BERADA DI TENGAH KOTAK STANDARD MEMBUDAI PAVIA TARIK PAKSI UANG BANGUNAN

BENTUKAN KOTAK STANDARD TANPA MODIFIKASI MENGUNAKAN KEKUKUHAN YANG SERING TERJADI TIBA-TIBA PADA TUBA GRANITA

PANGHUBUNGAN BERBAGAI ROTONGSIAN SILINDER, PARTISIPAN BERKAWAL URUHAN MANDALIMANDALIM BERBAGAI RUMAH PADA MASSA INI PARTISIPAN PARTISIPASI SAMA YAITU PERIODISAN FORMAL

BAGIAN MASSA YANG BERKAWAL SEBAGAI TEMPAT PERIODISAN PARTISIPAN PARTISIPAN TINGKAT BERKAWAL SERTA TINGKAT PARTISIPASI PARTISIPASI SEBAGAI.

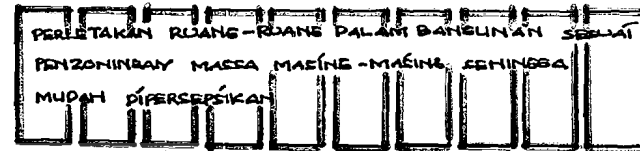
BAGIAN MASSA PERIODISAN KELAS PERIL MASHI SATU MASSA DIPICATIKAN SELASAR DAN TERDAPAT TAMAN DI ANTARANYA



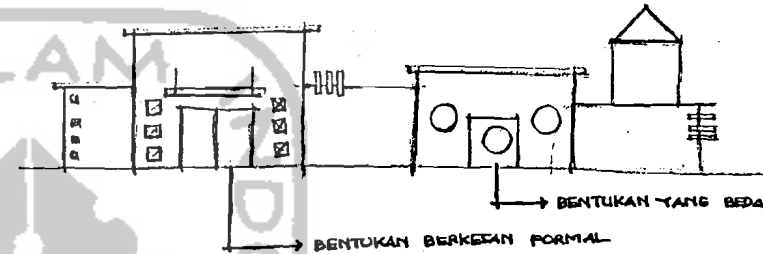
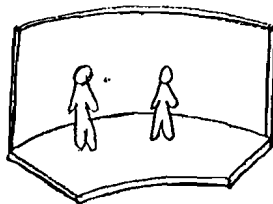
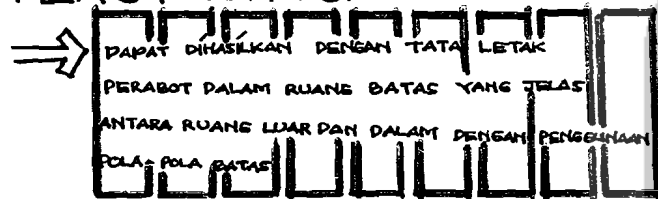
KONSEP RUANG

- TERDAPAT UNSUR → TERSTRUKTUR (STRUCTURE)
 → JELAS (CLARITY)
 → MUDAH DITEBAK (PREDICTABILITY)
 → TENANG (QUIET)
 → KEAMANAN (SAFETY)

CLARITY

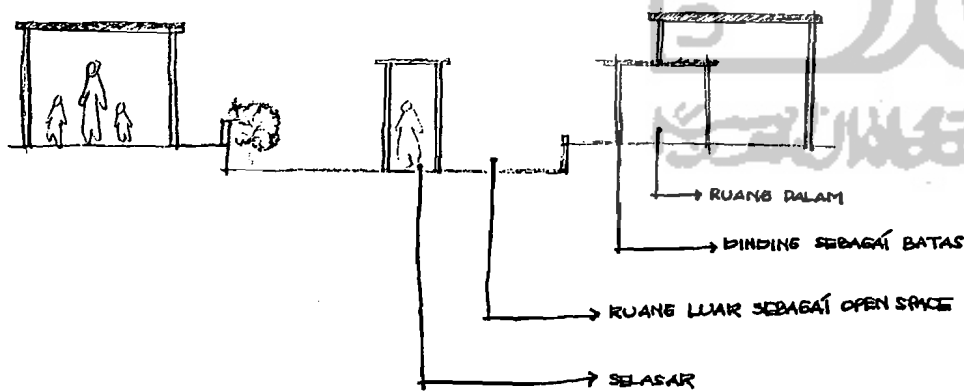
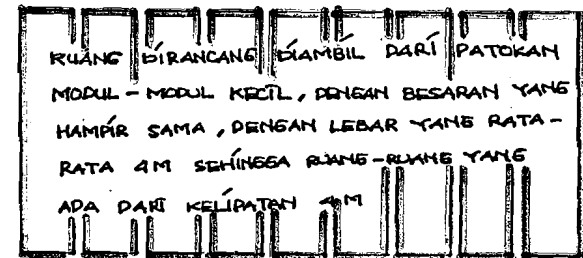


TERSTRUKTUR



- BENTUKAN PINTU DAN JENDRA DIBEDAKAN SEBAGAI FUNGSI SEBAGAI CONTOH FORMAL PADA MASA ADMINISTRASI

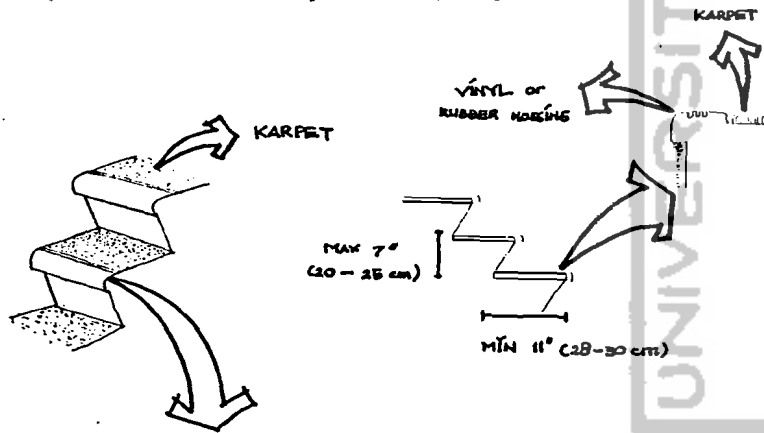
PREDICTABILITY



SAFETY

BANGUNAN SEHARUNYA TIDAK MEMBAHAYAKAN ANAK
KARENA CENDERUNG MEMILIKI PERILAKU EKSTREM BILA
MEREKA TERISIK DAN SERING MEMBAHAYAKAN DIRI

PADA RUANG GYMNASIAC SELURUH LANTAI DITUPI
MATRAS DENGAN DINOING LAPIS BUCI SERTA MATERIAL
LEMBUT PADA HAND RAILING YANG AMAN PADA TERT
SIRKULAST



BEDA LEVEL ATAU TINGGI DIPAYAKAN MENGHINDARI
BENTUK RUNCING, PENGGUNAAN SOFT MATERIAL (KARPET)
SERTA VINYL AGAR TERHINDAR DARI LUKA JIKA JATUH

QUIET

SECARA VISUAL

WARNA

PENGGUNAAN WARNA UNTUK DINDING, LANTAI, LANGIT-LANGIT
ADALAH WARNA MUTE / DAM

WARNA PANAS

- KUNING
- Jingga
- Jingga kemerahan

- MENIMBULKAN RASA GEMBIRA, KENANGAN
- MEMBUAT SEORANG MENJADI TERBUKA
- MENGAKTIVKAN SUASANA HATI, TERBUKA
- MERANGSANG AKTIVITAS INTERAKTIF DAN REAKTIF
- MENGHILANGKAN PERSESI
- MENURUNKAN PERSEPT TERHADAP UKURAN & VOLUME RUANG

DINGIN

- HIJAU
- HIJAU KEBIRUAN
- BIRU
- BIRU KUNYUAN

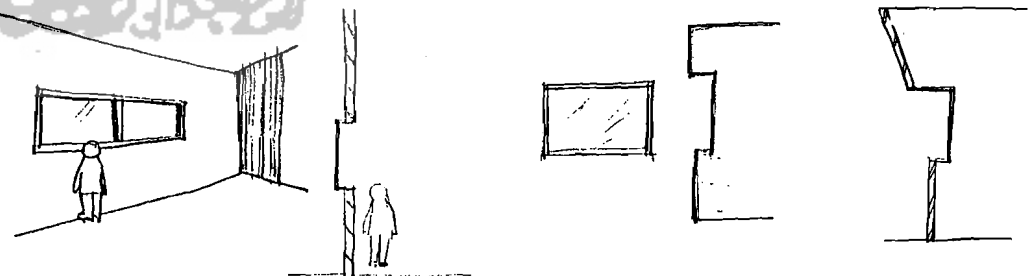
- MENIMBULKAN PERASAN SEHAT, TENANG, CEJAK
- MENURUNKAN RASA GELISAH, PERMUCUNGAN, TERANG
- MENIMBULKAN SUASANA TERTUTUP
- MENINGKATKAN PERSEPT THAP UKURAN & VOLUME RUANG

PUTIH HITAM

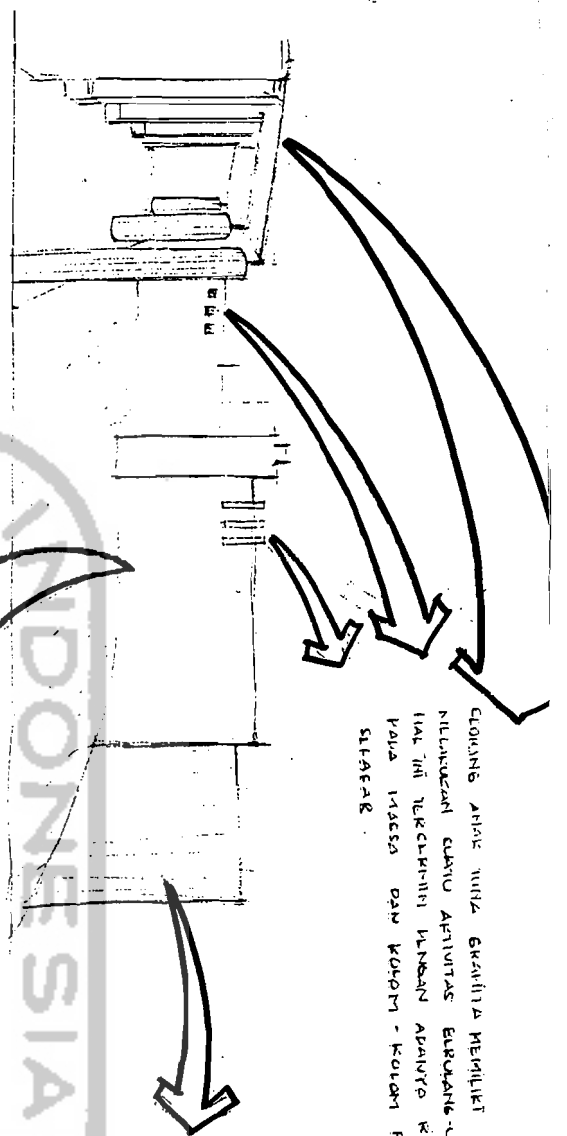
- SUASANA TENANG, KEAN BERSIH, DAN LUAS
- SUASANA MURUNG, KEAN KOTOR DAN SEMPIT

BUKAAN

KARENA MASALAH KONSENTRASI YANG MUDAH TERGANGSU
MAKA DIPERLUKAN VARIASI BUKAAN YANG BILUAT UNTUK
MEMASUKKAN UDARA SEMAKSIMAL MUNGKIN DENGAN GANGSIAN
AUDIAL SEMINIMAL MUNGKIN SEBAGAI CONTOH YANG LEBIH
DIATAS TINGGI ANAK ATAU DENGAN VARIASI MENJOROK MASUK



ALT.1



CEKUNG ANAK TUNDA GRAVITA MENJADI KECEKUNGAN
 MELUKAKAN CARIU AKTIVITAS BERUKANG-ULANG
 IAL INI TERSEKELIH LUNGAN ADAPRO KEMHI
 PADA MASA DAN KOTOM - KOTOM PADA
 STASAR

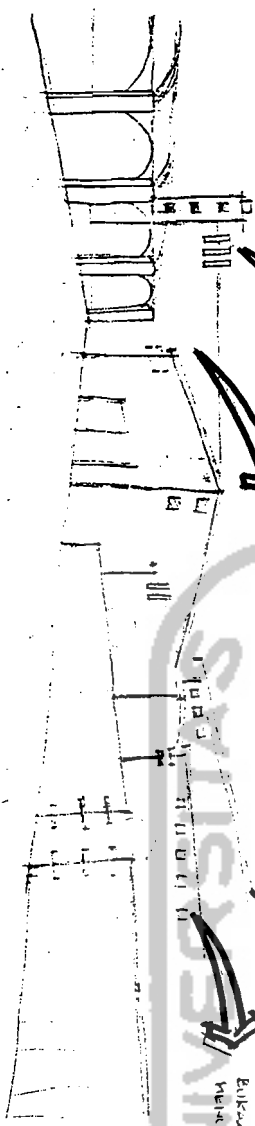
TERDAPATNYA LINGKUNGAN PADA
 SATU MASA YA BE DA KANT
 MASA LAIN, MENUNJUKKAN
 ADAPNYA KELABILAN PADA TUNDA GRAVITA



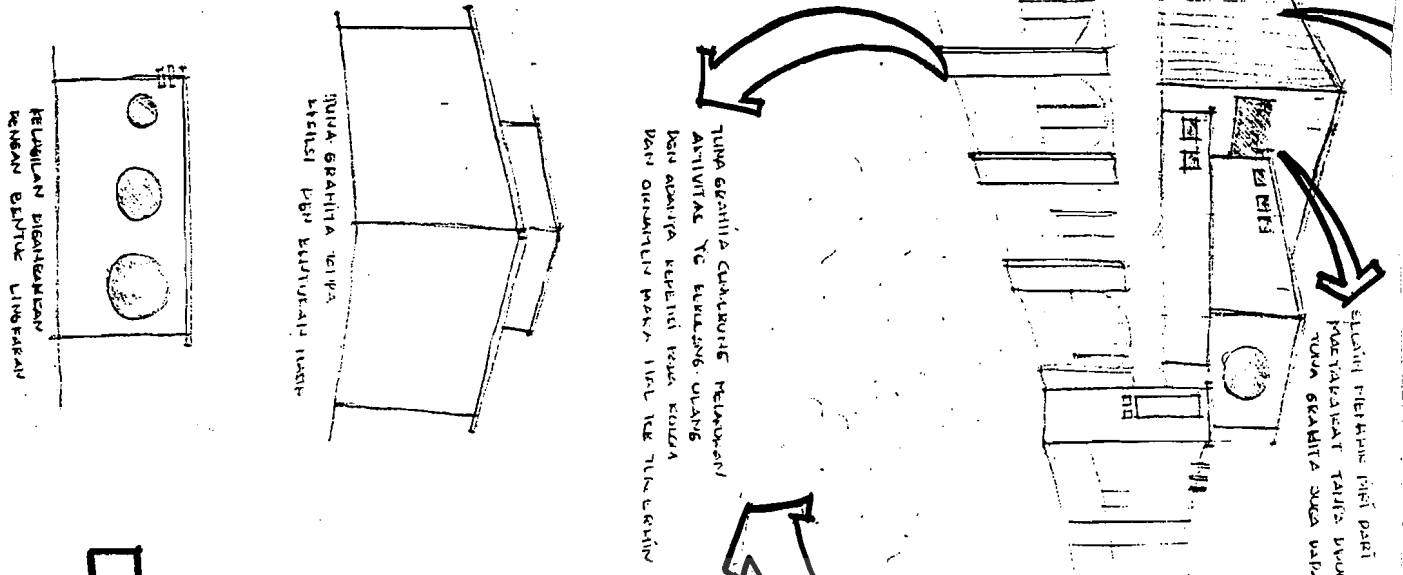
DIBENTUK MASIP KUNCIKUNGAN
 BAKALIA TUNDA GRAVITA TAKA
 KEMHI, TAP ADA BEKAI PADA
 SEKITAR

MATI INI PADA BAKALIAKUN
 MELUKAKAN AKTIVITAS TERLE LUPUS
 TUNDA GRAVITA TAKA GRAVITA

LINGKUNGAN TUNDA GRAVITA
 TUNDA GRAVITA TAKA GRAVITA
 MELUKAKAN MELUKAKAN



- SEKAT ANAK TUNDA GRAVITA VC PENEGANGAN
- TAK GRAVITA (TAK GRAVITA) VC MASF
 - TAK GRAVITA STASAR VC MELUKAKAN TAKA
 - TAK GRAVITA VC MELUKAKAN
 - MELUKAKAN VC MELUKAKAN

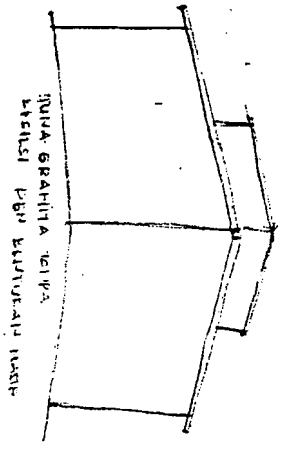


STUDI TENTANG RITMI PARTI
 MESTRISIRAI TAJID BUWA
 TUNA GRAHITA SUDA WAPAT TERBUKA

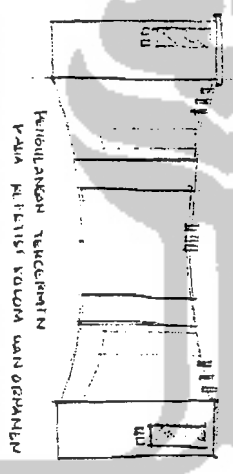
TUNA GRAHITA CUKURONT RELAKSI
 AKTIVITAS YG BERKUNCI ULANG
 DAN ADAPTA KEBERITA TADA KONGRA
 DAN ORGANSALIV MATA IHT ICE TIK LERIN

TERDAPAT 2 SISI YANG SUDUNG MUKERMINAN
 SISI LAH, SUDUNG TUNA GRAHITA MELUKI
 BANYAK MUCERMINAN SIFAT BAWI TB YG LAIN

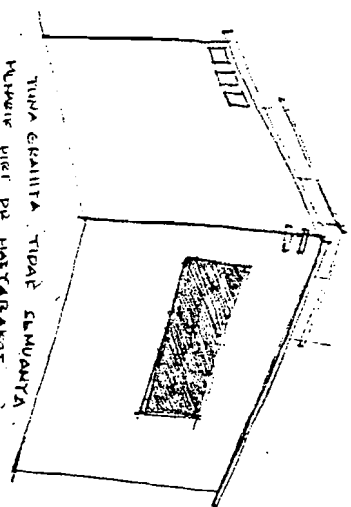
KELABIAN TUNA GRAHITA DITUMBUKAN
 DENGAN BUKAN BENTUK LINGKARAN TB BUDA PAKTERNYA



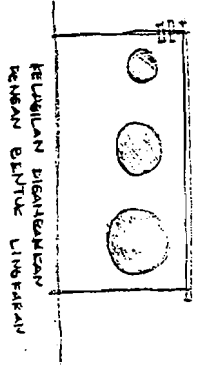
TUNA GRAHITA TAJID
 PAKISI PBP BUDUTALIV MASTI



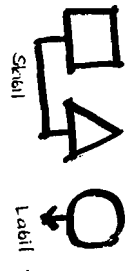
PENGOLONGAN TERCEKEMIN
 PADA KEBERITA TADUM SAN ORGANSALIV



TUNA GRAHITA TIDAP SEMUANYA
 KUNYER VIKI PA MASTIRAKAT
 HIL-NAI TERCEKEMIN PIP BUDUTALIV BUDAN

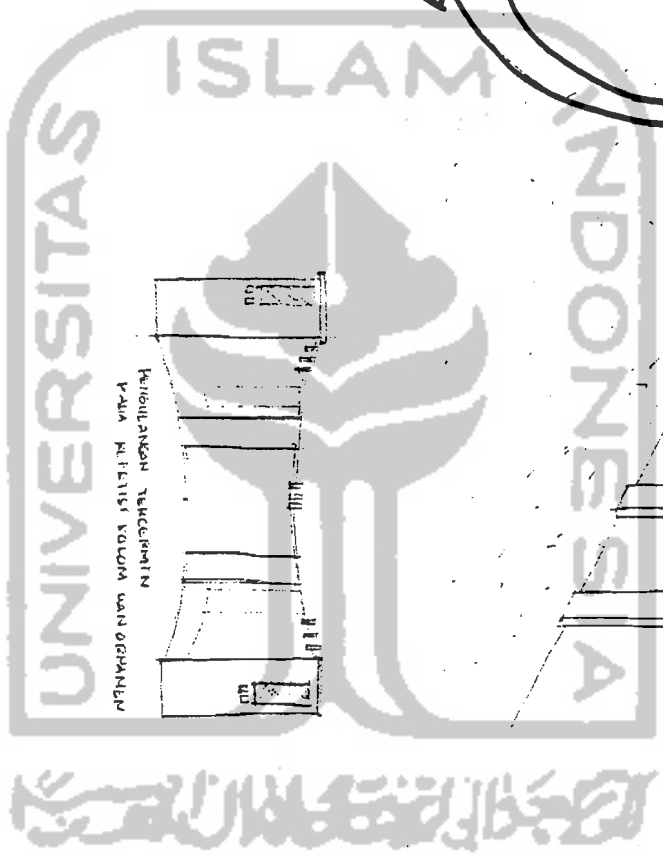


RELUKIAN BUDUTALIV
 RENAM BILUK LINGKARAN



Skali

Labil



RUANG	KAPASITAS	SUMBER	STANDARD	LUAS	SIRKULASI 30%	JUMLAH	TOTAL(m ²)
Stimulasi	10	A	4m ² /org	40m ²	12m ²	2	104
Dokter	4	N	12-18m ² /org	60m ²	18m ²	1	78
Psikolog	4	N	12-18m ² /org	60m ²	18m ²	1	78
Fisiotherapy	5	A	9m ² /org	45m ²	13,5m ²	3	175,5
Speech therapy	4	A	9m ² /org	36m ²	10,8m ²	2	93,6
Okupasi Therapy							
a. makan	4	A	4m ² /org	16m ²	4,8m ²	3	62,4
b. mandi	2	A	4m ² /org	8m ²	2,4m ²	4	41,6
c. tidur	2	A	4m ² /org	8m ²	2,4m ²	4	41,6
Hydro therapy	4	A	10m ² /org	40m ²	12m ²	2	104
Gymnastic Hall	10	A	10m ² /org	100m ²	30m ²	1	130
Perawat	15	N	6m ² /org	90m ²	27m ²	1	117
Obat		N	12m ²	12m ²	3,6m ²	1	15,6
Lavatory	1	A	4m ² /org	4m ²	1,2m ²	8	41,6
Gudang		A	9m ²	9m ²	2,7m ²	2	23,4
Tunggu	10		2m ² /org	20m ²	6m ²	2	52
Security	3	A	2m ² /org	4m ²	1,2m ²	2	14,4
Dapur	4	A	4m ² /org	16m ²	4,8m ²	3	62,4
jumlah total							1235,1 m ²

ADMINISTRASI (PUBLIK)

RUANG	KAPASITAS	SUMBER	STANDARD	LUAS	SIRKULASI 30%	JUMLAH	TOTAL(m ²)
Hall & Lobby	40	A	2m ² /org	80m ²	24m ²	1	104
Pameran	50	N	2m ² /org	100m ²	30m ²	1	130
Auditorium	150	N	1m ² /org	150m ²	45m ²	1	195
Perpustakaan	25	A	2m ² /org	50m ²	15m ²	1	65
Ibadah/ Mushola	20	A	2m ² /org	40m ²	12m ²	1	52
Lavatory	1	A	4m ² /org	4m ²	1,2m ²	8	41,6
Informasi	5	A	2m ² /org	10m ²	3m ²	1	13
Tunggu	30	A	2m ² /org	60m ²	18m ²	1	78
Cafetaria	30	A	2m ² /org	60m ²	18m ²	1	78
Dapur	5	A	2m ² /org	10m ²	3m ²	2	26
Tempat wudhu	5	A	2m ² /org	10m ²	6m ²	1	16
jumlah total							798,6 m ²

PENGELOLA

RUANG	KAPASITAS	SUMBER	STANDARD	LUAS	SIRKULASI 30%	JUMLAH	TOTAL
Pimpinan	1	O	18m ²	18m ²	5,4m ²	1	23,4m ²
Kepala bagian	4	O	12m ² /Org	48m ²	14,4m ²	1	62,4m ²
Staff/administrasi	15	O	8m ² /Org	120m ²	36m ²	2	312m ²
Rapat	30	A	2m ² /org	60m ²	18m ²	1	78m ²
Tamu	8	A	2m ² /org	16m ²	4,8m ²	1	20,8m ²
Arsip		A	12m ²	12m ²	3,6m ²	2	31,2m ²
Gudang		A	9m ²	9m ²	2,7m ²	1	11,7m ²
Lavatory	1	A	4m ² /org	4m ²	1,2m ²	8	41,6m ²
TOTAL							581 1m ²

RUANG	KAPASITAS	SUMBER	STANDARD	LUAS	SIRKULASI 30%	JUMLAH	TOTAL (m ²)					
Kelas persiapan	6	A	2m ² /org	12m ²	3,6m ²	4	62,4					
Kelas Debil	8	A	2m ² /org	16m ²	4,8m ²	12	249,6					
Kelas Embicile	5	A	2m ² /org	10m ²	3m ²	15	195					
Music	16	A	2m ² /org	32m ²	9,6m ²	1	41,6					
Bahasa	16	A	2m ² /org	32m ²	9,6m ²	1	41,6					
Gambar	16	A	4m ² /org	64m ²	19,2m ²	1	83,2					
Bermain	20	A	2m ² /org	40m ²	12m ²	2	104					
Olahraga	40	A	4m ² /org	160m ²	48m ²	1	208					
Guru	40		2m ² /org	80m ²	24m ²	1	104					
Kepala sekolah	1		9m ² /org	9m ²	2,7m ²	1	11,7					
Tamu	6		2m ² /org	12m ²	3,6m ²	1	15,6					
Lavatory	1		4m ² /org	4m ²	1,2m ²	23	119,6					
Gudang			4m ²	4m ²	1,2m ²	1	5,2					
Security	2	A	2m ² /org	4m ²	1,2m ²	2	10,4					
						4	A	2m ² /org	4m ²	2,4m ²	1	18,4
JUMLAH TOTAL												1270,3

KETRAMPILAN

RUANG	KAPASITAS	SUMBER	STANDARD	LUAS	SIRKULASI 30%	JUMLAH	TOTAL
Menjahit	20	N	4,5m ² /org	90m ²	27m ²	1	117m ²
Patung	20	A	4,7m ² /org	94m ²	28,2m ²	1	122,2m ²
Bengkel	10	N	4,8m ² /org	48m ²	14,4m ²	1	62,4m ²
Gudang		A	4m ²	4m ²	1,2m ²	2	10,4m ²
Lavatory	1	A	4m ² /org	4m ²	1,2m ²	2	10,4m ²
Pengawas	6	A	2m ² /org	12m ²	3,6m ²	1	15,6m ²
TOTAL							338 m ²

bangunan	4223,1 m ²
sirkulasi 30 %	1266,93 m ²
ruang luar	2463,75 m ²

luas bangunan	7953,77 m ²
---------------	------------------------

A → Analisis / survey
N → Newpurt
O → Office book

FUNGSI

Pusat Rehabilitasi Tuna Grahita adalah suatu tempat yang mewadahi kegiatan kompleks yang terkoordinir menjadi suatu proses yang bertujuan untuk memulihkan penyandang tuna grahita melaksanakan fungsi sosial secara wajar dalam kehidupan masyarakat.

TEMA ARSITEKTUR

Dengan menggunakan pola lingkaran sebagai pusat orientasi massa, bangunan ditampilkan dengan kesan stabil pada bentukan persegi dan labill pada lingkaran berdasarkan karakter tuna grahita. Sculpture yang diletakan pada lingkaran sebagai pusat dari pola lingkaran menjadi titik fokus utama. Keselamatan pengguna bangunan khususnya tuna grahita dijaga dengan penggunaan bahan karpet pada ruang - ruang aktivitas serta bahan vinyl pada perbedaan level. Area inner court pada ruang luar massa dipisahkan selasar utama sebagai penghubung

PENATAAN MASSA

Massa dirancang terpisah sesuai dengan fungsinya masing-masing. Penataan massa difokuskan pada penzoningan aktivitas yang berlangsung didalamnya. Ini sangat membantu agar konsep clarity tercapai.

PUSAT REHABILITASI TUNA GRAHITA

KONSEP

PERANCANGAN