

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv

Bagian I KONSEP PERANCANGAN

BAB I. PENDAHULUAN

1.1. Batasan Pengertian judul.....	1
1.2. Latar Belakang Permasalahan.....	3
1.2.1. Esistensi Masjid Dalam Masyarakat.....	3
1.2.2. Kedudukan Masjid As-Salam di Minomartani.....	4
1.2.3. Kegiatan Ibadah di Masjid As-Salam.....	4
1.2.4. Keberadaan TK 'Aisyiyah Bustanul Athfal Minomartani Di Kompleks Masjid As-Salam Sebagai Kegiatan Muamalah.....	5
1.2.5. Kegiatan Muamalah Lainnya yang Ada di Masjid As-Salam.....	7
1.2.6. Pengembangan Masjid As-Salam yang Aspiratif.....	7
1.3. Rumusan Permasalahan.....	9
1.3.1. Permasalahan Umum.....	9
1.3.2. Permasalahan Khusus.....	9
1.4. Tujuan dan Sasaran.....	9
1.4.1. Tujuan.....	9
1.4.2. Sasaran.....	9
1.5. Lingkup Pembahasan.....	10
1.5.1. Lingkup Non Arsitektural.....	10
1.5.2. Lingkup Arsitektural.....	10
1.6. Identifikasi Proyek.....	10
1.7. Metode Penulisan.....	12
1.8. Sistematika Penulisan.....	13
1.9. Keaslian Penulis.....	14

BAB II. TINJAUAN PUSTAKA DAN LAPANGAN

2.1. Tinjauan Masjid.....	15
2.1.1. Konsep Ritual dan Aplikasinya.....	15

2.1.2. Klasifikasi Masjid.....	17
2.1.3. Prinsip-Prinsip Filosofi Masjid.....	18
2.1.4. Essensi Bentuk Fisik Bangunan Masjid.....	20
2.2. Tinjauan Kegiatan Muamalah.....	26
2.2.1. Taman Kanak-Kanak Islam.....	26
2.2.1.1. Fungsi dan Tujuan Taman Kanak-Kanak.....	26
2.2.1.2. Program Pendidikan Pra-sekolah.....	27
2.2.1.3. Jenis Kegiatan Taman Kanak-Kanak.....	28
2.2.1.4. Persyaratan ruang.....	29
2.2.2. Bazaar Islam.....	30
2.3. Tinjauan Penampilan Bangunan.....	31
2.4. Tinjauan Teori Minimalis.....	33
2.4.1. Konsep Dasar Minimalis.....	33
2.4.2. Lansekap Minimalis.....	34
2.5. Aspirasi Masyarakat.....	34
2.6. Tinjauan Lapangan.....	38
2.6.1. Proses Pengembangan Bangunan Masjid As-Salam Minomartani.....	38
2.6.2. Kondisi Eksisting Masjid As-Salam di Minomartani.....	40
2.6.2.1. Lokasi site masjid As-Salam.....	40
2.6.2.2. Arsitektur Masjid As-Salam.....	41
2.6.2.3. Kondisi Kenyamanan Thermal Ruangan Masjid As-Salam.....	44
2.6.2.4. Karakteristik Kegiatan Masjid As-Salam.....	44
2.7. Kesimpulan Aspirasi Masyarakat Terkait Dengan Kondisi Eksisting.....	47

BAB III. ANALISA PENDEKATAN PERENCANAAN DAN PERANCANGAN MASJID AS-SALAM di MINOMARTANI

3.1. Analisa Pendekatan Perencanaan dan Perancangan secara Mikro...	48
3.1.1. Analisa Peningkatan Daya Tampung Fasilitas Ibadah.....	48
3.1.2. Analisa Pengembangan Kegiatan Muamalah.....	49
3.1.3. Analisa Terhadap Bangunan Asli Terkait Dengan Pengembangan Masjid dan Aspirasi Masyarakat.....	54
3.1.4. Analisa Efisiensi Biaya Terkait Dengan Kendala Keterbatasan Lahan.....	58
3.1.5. Analisa Keruangan/Spasial.....	59

3.1.6.	Analisa Tata Ruang Ibadah.....	60
3.1.6.1.	Analisa orientasi ruang ibadah tambahan.....	60
3.1.6.2.	Analisa pengembangan ruang ibadah.....	60
3.1.6.3.	Analisa suasana ruang ibadah.....	61
3.1.6.4.	Analisa hirarki ruang ibadah.....	64
3.1.6.5.	Analisa tampilan ruang ibadah.....	65
3.1.6.6.	Analisa interior ruang ibadah.....	66
3.1.6.7.	Analisa ruang penunjang kegiatan ibadah.....	66
3.1.7.	Analisa Tata Ruang Muamalah.....	69
3.1.7.1.	Analisa orientasi dan letak ruang muamalah tambahan	69
3.1.7.2.	Analisa persyaratan ruang muamalah.....	71
3.1.8.	Analisa Kebutuhan Jumlah dan Besaran Ruang.....	76
3.1.9.	Analisa Hubungan Antar Ruang.....	78
3.1.10.	Analisa Pola Sirkulasi dan Pemisahan Ruang.....	79
3.1.11.	Analisa Pendekatan Perancangan dan Pengembangan Bangunan Masjid As-Salam di Minomartani	81
3.1.11.1.	Bentuk masa bangunan.....	81
3.1.11.2.	Tata letak masa bangunan.....	82
3.1.11.3.	Penampilan bangunan.....	84
3.1.11.4.	Ornamentasi bangunan.....	86
3.1.11.5.	Material dan warna bangunan.....	86
3.1.11.6.	Struktur Bangunan.....	86
3.1.11.7.	Sistem Utilitas Bangunan.....	87
3.2.	Analisa Pendekatan Perencanaan dan Perancangan secara Makro.....	89
3.2.1.	Analisa Tapak Terhadap Kawasan Sekitarnya.....	89
3.2.2.	Penzoningan Tapak.....	89

BAB IV. KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PENGEMBANGAN MASJID AS-SALAM di MINOMARTANI

4.1.	Konsep Dasar Perencanaan dan Perancangan Pengembangan Masjid As-Salam secara Mikro.....	91
4.1.1.	Konsep Peningkatan Daya Tampung Fasilitas Ibadah.....	91
4.1.2.	Konsep Pengembangan Kegiatan Muamalah.....	91
4.1.3.	Konsep Terhadap Bangunan Asli Terkait Dengan Pengembangan Masjid dan Aspirasi Masyarakat.....	91
4.1.4.	Konsep Efisiensi Biaya Terkait Dengan Kendala	

Keterbatasan Lahan.....	92
4.1.5. Konsep Keruangan/Spasial.....	92
4.1.6. Konsep Tata Ruang Ibadah.....	92
4.1.6.1. Orientasi ruang ibadah tambahan.....	92
4.1.6.2. Pengembangan ruang ibadah.....	93
4.1.6.3. Suasana ruang ibadah.....	93
4.1.6.4. Hirarki ruang ibadah.....	93
4.1.6.5. Kesan tampilan ruang ibadah.....	93
4.1.7. Konsep Tata Ruang Muamalah.....	94
4.1.7.1. Orientasi dan letak ruang muamalah tambahan.....	94
4.1.7.2. Pengembangan ruang muamalah.....	94
4.1.7.3. Analisa persyaratan ruang muamalah.....	95
4.1.8. Konsep Kebutuhan Jumlah dan Besaran Ruang.....	96
4.1.9. Konsep Hubungan Antar Ruang.....	97
4.1.10. Konsep Pola Sirkulasi dan Pemisahan Ruang.....	97
4.1.11. Konsep Pendekatan Perancangan dan Pengembangan Bangunan Masjid As-Salam di Minomartani.....	98
4.1.11.1. Konsep bentuk masa bangunan.....	98
4.1.11.2. Konsep tata letak masa bangunan.....	98
4.1.11.3. Konsep penampilan bangunan.....	99
4.1.11.4. Konsep ornamenasi bangunan.....	99
4.1.11.5. Konsep material dan warna bangunan.....	99
4.1.11.6. Konsep struktur bangunan.....	100
4.1.11.7. Konsep sistem utilitas bangunan.....	100
4.2. Konsep Pendekatan Perencanaan dan Perancangan secara Makro.....	101
4.2.1. Konsep Tapak Terhadap Kawasan Sekitarnya.....	101
4.2.2. Konsep Penzoningan Tapak.....	101

Bagian II SKEMATIK DESAIN

II.1. Skema Gubahan Masa.....	103
II.2. Skema Perwilayahan Kegiatan.....	105
II.3. Skema Sirkulasi Ruang Luar.....	106
II.4. Skema Tata Ruang Dalam.....	107
II.5. Skema Tampak.....	110
II.6. Skema Potongan.....	111

II.7. Skema Tata Hijau.....	112
-----------------------------	-----

Bagian III PENGEMBANGAN DESAIN

III.1. Situasi.....	113
III.2. Siteplan.....	114
III.2.1. Sirkulasi.....	115
III.2.2. Open space.....	115
III.2.3. Lansekap.....	116
III.3. Denah.....	117
III.4. Tampak.....	119
III.5. Potongan.....	122
III.6. Rencana Sanitasi.....	123
III.7. Detail.....	124
III.7.1. Detail potongan tempat wudlu.....	124
III.7.2. Detail dinding partisi.....	124
III.7.3. Detail pola lantai.....	125
DAFTAR PUSTAKA.....	126
LAMPIRAN	
Eksterior	
Interior	
Gambar kerja	



DAFTAR GAMBAR

Bagian I KONSEP PERANCANGAN

Gb. 1.1	Peta Lokasi proyek masjid As-Salam Minomartani.....	11
Gb. 2.1	Tempat wudlu masjid UGM.....	22
Gb. 2.2	Tempat wudlu masjid Agung Cilacap.....	22
Gb. 2.3	Elemen masjid secara umum.....	22
Gb. 2.4	Beberapa contoh menara masjid.....	23
Gb. 2.5	Ornamen tulisan kaligrafi.....	24
Gb. 2.6	Ornamen geometri.....	25
Gb. 2.7	Ornamen floral.....	25
Gb. 2.8	Kegiatan anak-anak TK.....	28
Gb.2.9	Denah asli masjid As-Salam.....	38
Gb.2.10	Pengembangan masjid As-Salam tahap 1.....	39
Gb.2.11	Pengembangan masjid As-Salam tahap 2.....	39
Gb.2.12	Pengembangan masjid As-Salam tahap 3.....	40
Gb.2.13	Bebtuk masa bangunan masjid As-Salam saat ini.....	41
Gb.2.14	Tata letak masa bangunan masjid As-Salam saai ini.....	42
Gb.2.15	Tampak Selatan dan Barat Daya.....	42
Gb.2.16	Zoning struktur dan konstruksi bangunan masjid As-Salam.....	43
Gb.2.17	Denah bangunan TK ABA Minomartani.....	45
Gb.2.18	Tampak luar bangunan TK ABA.....	45
Gb.2.19	Taman bermain luar.....	45
Gb.2.20	Ruang belajar.....	46
Gb.2.21	Perpustakaan dan ruang kesehatan.....	46
Gb.3.1	Analisa bentuk asli bangunan masjid As-Salam.....	56
Gb.3.2	Analisa bentuk asli keseluruhan bangunan masjid As-Salam.....	57
Gb.3.3	Analisa keruangan/spatial site masjid As-Salam.....	59
Gb.3.4	Analisa orientasi ruang ibadah tambahan.....	60
Gb.3.5	Analisa pengembangan ruang ibadah.....	61
Gb.3.6	Analisa proporsi ruangan yang mendukung tingkat kekhusyukan.....	62
Gb.3.7	Analisa pencahayaan alami ruang ibadah.....	63
Gb.3.8	Analisa pencahayaan buatan ruang ibadah.....	63
Gb.3.9	Analisa penghawaan buatan ruang ibadah.....	64
Gb.3.10	Analisa pola ruang.....	64
Gb.3.11	Analisa hirarki ruang untuk ruang ibadah dan tempat wudlu.....	65

Gb.3.12	Analisa rancangan pengembangan ruang wudlu.....	67
Gb.3.13	Analisa tempat sepatu/sandal dan locker.....	68
Gb.3.14	Analisa orientasi dan letak ruang muamalah tambahan.....	69
Gb.3.15	Analisa pengembangan halaman masjid.....	70
Gb.3.16	Analisa proporsi ruangan.....	72
Gb.3.17	Analisa pencahayaan alami.....	73
Gb.3.18	Analisa pencahayaan buatan.....	74
Gb.3.19	Analisa penghawaan alami.....	74
Gb.3.20	Analisa pola hubungan ruang secara vertikal.....	78
Gb.3.21	Analisa pola sirkulasi eksterior dan interior.....	80
Gb.3.22	Analisa bentuk masa bangunan pengembangan.....	81
Gb.3.23	Analisa tata letak masa bangunan terhadap orientasi poros kiblat.....	82
Gb.3.24	Analisa tata letak masa bangunan terhadap jalan kompleks.....	83
Gb.3.25	Analisa tata letak masa bangunan terhadap garis edar matahari.....	83
Gb.3.26	Analisa skala dan proporsi sebagai pembentuk penampilan bangunan.....	84
Gb.3.27	Analisa irama/pengulangan sebagai pembentuk penampilan bangunan.....	85
Gb.3.28	Analisa struktur bangunan.....	87
Gb.3.29	Analisa penzoningan tapak.....	90
Gb.4.1	Konsep masa bangunan ibadah dan muamalah.....	98
Gb.4.2	Konsep penzoningan tapak.....	102

Bagian II SKEMATIK DESAIN

Gambar-gambar skematik desain.....	103
------------------------------------	-----

Bagian III PENGEMBANGAN DESAIN

Gb.III.1	Situasi.....	113
Gb.III.2	Siteplan.....	114
Gb.III.3	Halaman masjid.....	115
Gb.III.4	Halaman masjid.....	116
Gb.III.5	Denah level 1.....	117
Gb.III.6	Denah level 2.....	117
Gb.III.7	Denah level 3.....	118
Gb.III.8	Denah level 4.....	119
Gb.III.9	Tampak Barat.....	119
Gb.III.10	Detail tampak Barat.....	120

Gb.III.11	Tampak lingkungan Selatan.....	120
Gb.III.12	Detail tampak.....	121
Gb.III.13	Tampak lingkungan Utara.....	121
Gb.III.14	Potongan A-A' dan B-B'.....	122
Gb.III.15	Potongan C-C'.....	123
Gb.III.16	Rencana sanitasi.....	123
Gb.III.17	Detail potongan tempat wudlu.....	124
Gb.III.18	Detail dinding partisi.....	124
Gb.III.19	Detail pola lantai.....	125



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Data jumlah murid TK ABA Minomartani.....	6
Tabel 2.1	Jumlah warga sekitar masjid As-Salam yang memeluk agama Islam dari tahun ke tahun.....	47
Tabel 3.1	Jumlah warga sekitar masjid As-Salam yang memeluk agama Islam.....	48
Tabel 3.2	Analisa persyaratan tata ruang pendidikan untuk pra-TK dan TK.....	71
Tabel 3.3	Analisa persyaratan kebutuhan jumlah dan besaran ruang.....	77
Tabel 3.4	Analisa pola hubungan ruang secara horizontal.....	79
Tabel 4.1	Konsep persyaratan kebutuhan jumlah dan besaran ruang.....	96

