

**LEMBAR PENGESAHAN  
LAPORAN TUGAS AKHIR**

**Judul:**

**SANGGAR MUSIK DI JOGJAKARTA**  
Penampilan Bangunan Yang Imajinatif  
**MUSIC HOUSE IN JOGJAKARTA**  
Imaginative Building Form

Diajukan sebagai syarat untuk memperbolehkan gelar S-1(Strata Satu)  
yang telah diseminarkan 5 april 2006

Disusun oleh:

**Iwan Setiawan**

**00512184**

Telah disetujui dan disahkan

Jogjakarta, 9 Mei 2006

Dosen pembimbing



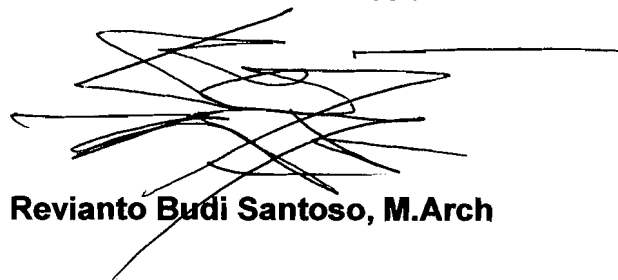
**IR. Hastuti Saptorini, M.A**

Mengetahui,

Ketua Jurusan Arsitektur

Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan

Universitas Islam Indonesia



**IR. Revianto Budi Santoso, M.Arch**

## **LEMBAR PERSEMBAHAN**



***Alhamdulillahirobila'lamien.....***

***Puji syukur kupanjatkan Kepada Allah SWT atas segala rahmatnya dan hidayahnya... dan Nabi Muhammad SAW atas segala tauladanya***

***Kupersembahkan dengan penuh cinta dan keikhlasan serta ketulusan sebuah karya kecilku ini, teruntuk Ayahanda dan Ibunda yang tercinta yang selalu tulus dalam membimbingku dan selalu mendoakan dalam setiap sujudnya, semoga Ayahanda dan Ibunda selalu dalam perlindunganNya... Semua ini bukti bakti kepadamu...***

***Kakakku Irfan dan Irsan serta adikku tersayang Iksan yang selalu membimbing dalam hidupku dan memberi semangat untuk membuatku terus berfikir...***

***Sahabat-sahabatku serta teman-teman tercintaku...***

## PRAKATA

Assalamualaikum WR.WB

Alhamdulillah puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayat atas kemudahan, kesehatan sehingga Laporan Tugas Akhir ini dapat diselesaikan. Doa dan shalawat salam kuhaturkan kepada junjungan dan tauladan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan sahabatnya.

Laporan Tugas Akhir ini dengan judul Sanggar Musik di Yogyakarta ini merupakan bagian dari tugas akhir yang diajukan sebagai salah satu prasyarat guna melengkapi perolehan gelar S-1 pada Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan.

Dalam penyusunan tugas akhir ini tentunya banyak pihak-pihak yang secara langsung maupun tidak langsung memberikan andil dalam penyelesaian laporan ini. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan banyak terima kasih kepada :

1. IR. Widodo, M.Sc,Ph.d, selaku Dekan Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan UII
2. IR. Revianto Budi Santoso, M.Arch, selaku Ketua Jurusan Arsitektur
3. Ibu IR. Hastuti Saptorini, M.A, selaku Dosen Pembimbing terima kasih sebesar-besarnya atas kesabaran, waktu, kritik, saran, bimbingan dan nasehatnya
4. Ibu IR. Endy Marlina, MT, selaku Dosen Penguji yang telah memberikan kritik dan masukan yang berharga bagi kesempurnaan Tugas Akhir ini.

5. Pak Yulianto Prihatmaji dan Pak Revi terima kasih atas dukungan, bimbingan dan kata-kata ejekannya yang membuatku terus bersemangat. dan semua Dosen Jurusan Arsitektur atas semua bimbingannya selama kuliah
6. Ayahanda dan Ibunda serta Nenekku tersayang, Kakak-kakakku dan Adikku tercinta atas semua dukungan dan kasih sayangnya yang selalu mewarnai hidup ini
7. Pasukan Studio Adi, Ardhian (kancil), Dani, Sigit (Congol), Ikun, Feri, Bayu (koplak), Qibo, Momon, Joko, Didit dan semua anak studio periode 1 2006, terima kasih atas semua dorongan dan kebersamaanya dalam berjuang selama studio hingga mencapai kemerdekaan ini
8. Sahabat-sahabatku Olan, Mamet, Deni, Gowok, Bayu dan anak-anak pemalang lainnya terima kasih atas dukungan dan waktunya. Kita selalu bersama dalam menempuh pendidikan di Jogja, selesaikan tugas kalian untuk bersama membangun kota kecil kita yang tercinta
9. Komunitas Arsitektur 2000 eks Monochrome studio ( yuda, keling, oji, jambul, doni ...), Amat Plotter dan teman-teman kontrakannya, Eko dan kukuh cepetan lulus, dan untuk anak 2000 lainnya terima kasih atas dorongan dan kebersamaan kalian yang telah banyak memberikan inspirasi dan semangat selama kuliah
10. Eks kos-kosan Gorengan Mas Dwi, Tyo, Dodo, X, Penggong, untuk Amin dan Dimas terima kasih atas maketnya, dan penghuni lainnya terima kasih atas canda tawa kalian selama kita bersama
11. Mas U-tut dan Mas Sarjiman terima kasih untuk bantuannya yang selalu menjagaku selama studio
12. Terima kasih sebesar-besarnya penulis kepada pihak yang terkait yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu

Demikian Laporan Tugas Akhir ini disusun semoga dapat dijadikan sebagai salah satu referensi Tugas Akhir berikutnya, sebagai manusia

yang tidak sepenuhnya sempurna penulis menyadari bahwa penulisan ini belum sepenuhnya sempurna sehingga penulis berharap banyak masukan berharga dari segala pihak guna kesempurnaan laporan ini. Dengan harapan laporan ini dapat bermanfaat dan berguna bagi ilmu pengetahuan di bidang Arsitektur. Amien...

Wassalamualaikum WR.WB

Jogjakarta, 9 Mei 2006



IwanSetiawan