

LEMBAR PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

MUSEUM SENI RUPA MODERN DI KAWASAN JALAN PANGERAN MANGKUBUMI YOGYAKARTA

Suasana Ruang Pamer Yang Rekreatif Dan Penampilan Bentuk Bangunan Yang
Kontekstual Dengan Kawasan Jalan Pangeran Mangkubumi

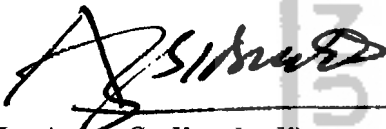
Disusun oleh :

Erik Mulyana
No. Mhs : 93 340 079

Telah diperiksa dan disetujui oleh :

Yogyakarta, Juli 1999

Pembimbing Utama



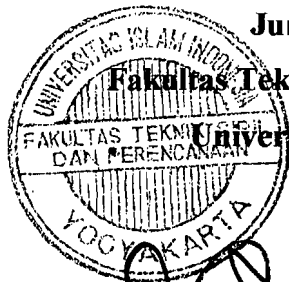
(Ir. Agbes Sudiamhadi)

Pembimbing Pembantu



(Ir. Handoyotomo, MSA)

Mengetahui



Jurusan Arsitektur

Fakultas Teknik Sipil Dan Perencanaan

Universitas Islam Indonesia

Ketua



(Ir. Munichy B. Edrees, M. Arch)

4 = 106

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmaanirrahiim.

Dengan asma Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji dan syukur kehadiran Allah Subhanahuwata`ala penulis panjatkan, hanya atas rakhmat dan karunia –Nya, sehingga penulis bisa menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini, yang nantinya dijadikan sebagai Landasan Konseptual Perancangan dalam menyelesaikan Perencanaan dan Perancangan “ Museum Seni Rupa Modern di Yogyakarta”, yang merupakan judul Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan Tugas Akhir ini tidak akan selesai begitu saja tanpa bimbingan, bantuan dan pengarahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin menghaturkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak. Ir. Munichy B.Edrees, M.Arch. selaku ketua jurusan teknik arsitekur.
2. Bapak. Ir. Agoes Sudiamhadi, selaku dosen pembimbing I
3. Bapak. Ir. Handoyotomo. MSA, selaku dosen pembimbing II
4. Karyawan Perpustakaan UII
5. Karyawan Perpustakaan UGM
6. Karyawan BAPEDA (urusan Tata kota) tingkat I dan II DIY.
7. Karyawan MUSKALA.

Dan semua pihak yang ikut membantu dalam proses penulisan Tugas Akhir ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Akhirnya penulis hanya berharap semoga penulisan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan serta pengetahuan tentang Museum Seni Rupa Modern bagi segenap pembaca. Penulis menyadari laporan ini masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu kritik dan saran dari pembaca sangat diharapkan untuk penyempurnaan penulisan ini.

Yogyakarta , Mei 1999

Erik Mulyana

“Adapun orang-orang yang beriman dan mengerjakan amal-amal saleh, maka bagi mereka syurga-syurga tempat kediaman, sebagai pahala terhadap apa yang mereka kerjakan”.

(AS SAJDH : 19)



Kupersembahkan untuk :

Papap (Wawan Mulyana) dan Mamah (Etih Soesanti) tercinta, adikku tersayang (Asep Fery Mulyana), Lucian Yosefa (My Love), group bandku (Triple - G), Kelompok Diskusi di kota gede, teman-teman Arch.'93, kost BuLoVa, teman-teman di Jawa Barat dan teman-teman nongkrong di Malioboro (kapan asik lagi...?)