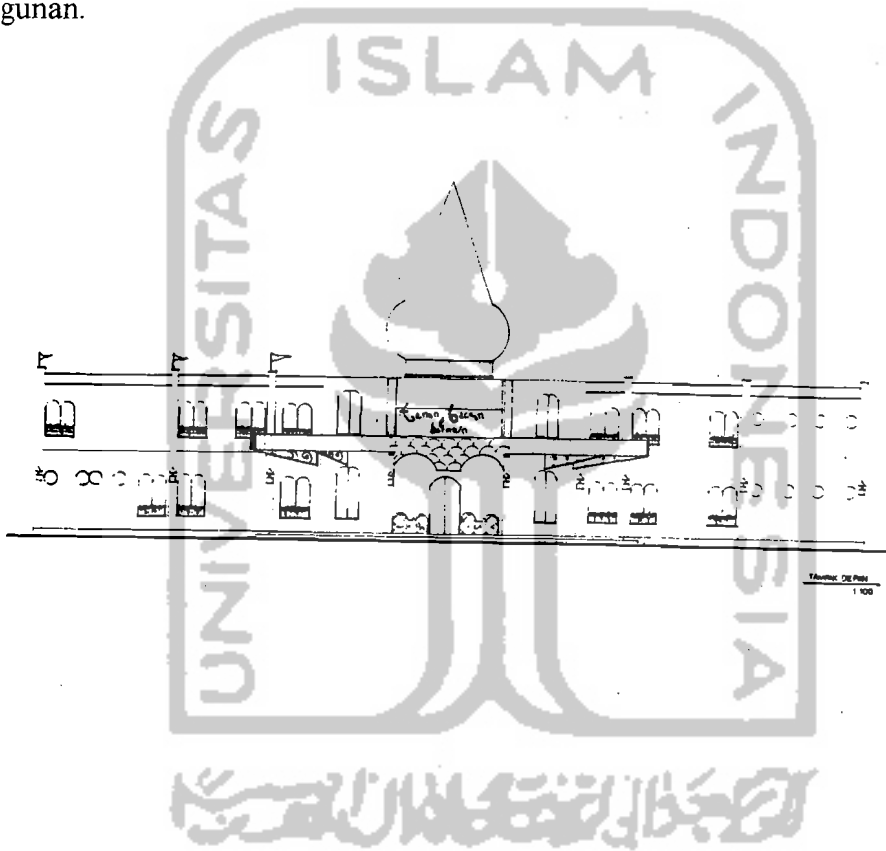
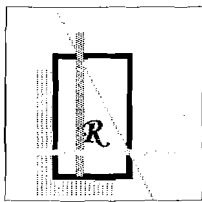


III.1. PROSES PERANCANGAN TAMPAK

Pada mulanya atap didesain hanya terdiri dari dua jenis, yaitu model kerucut dan model dak dengan variasi elemen beton, selalu simetris antara kedua sisi, seperti istana-istana dongeng kerajaan Eropa. Namun pada akhirnya desain tampak pada bangunan utama diganti dengan bentuk atap seperti pada dunia fantasi Aladdin. Hal ini ditujukan untuk menarik pandangan pada titik entrance bangunan.





III.3 PROSES PERANCANGAN SITE PLAN

Terjadi beberapa proses desain jalur sirkulasi kendaraan.

Proses pertama;



Ternyata terdapat kelemahan dalam bentuk desain ini, yaitu pengaturan letak tanaman peneduh dan pengarah parkir cenderung mengurangi pandangan kepada bangunan

Proses kedua

Ternyata terdapat kelemahan dalam bentuk desain ini, yaitu bentuk parkir akan kesulitan dalam pencapaian dari boulevard menuju car dropp.

JALAN KENARI

