

Daftar Isi

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
PROLOQUE	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
BAB I : DATA	1
1. PENGERTIAN JUDUL	1
1.1. Judul	1
1.2. Konsep	1
2. LATAR BELAKANG PROYEK	1
3. PERMASALAHAN	5
3.1. Permasalahan Umum	5
3.2. Permasalahan Khusus	6
4. TUJUAN DAN SASARAN	6
4.1. Tujuan	6
4.2. Sasaran	6
5. LINGKUP BATASAN	7
6. SPESIFIKASI UMUM PROYEK	7
6.1. Pengertian dan hakikat <i>Showroom</i>	7
6.2. Fungsi dan Jenis <i>Showroom</i>	7
6.3. Persyaratan fasilitas <i>Showroom</i> Mobil	9
6.4. Kegiatan dan karakteristik Bangunan	11

6.5. Profil Pengguna Bangunan	13
6.6. Lokasi dan Site Proyek	15
7. STUDI LITERATUR	17
7.1. Tinjauan Objek Perbandingan	17
7.2. Tinjauan Kenyamanan Visual	20
7.2.1. Kenyamanan Visual	20
7.2.2. Pencahayaan	23
7.3. Tinjauan Struktur Bangunan	31
7.4. Bahan-bahan Struktural	34
8. KEASLIAN TUGAS AKHIR	37
BAB II : ANALISA	
1. Fungsi	38
2. Kegiatan	38
3. Pelaku	39
4. Kebutuhan Ruang	42
5. Hubungan Ruang	42
6. Organisasi Ruang	44
7. Dimensi Ruang	45
8. Zoning	49
9. Konsep Pola Tata Ruang Dalam	51
10. Analisa Bentuk Ruang	52
11. Konsep Gubahan Massa	53
12. Konsep Plotting Ruang	54
13. Konsep Tata Massa	55
14. Konsep Struktur	56
15. Analisa Struktur	57
16. Konsep Kenyamanan Visual	59

BAB III : DESIGN DEVELOPMENT

1. Perancangan Gubahan Massa	63
2. Perancangan Denah	65
3. Aplikasi Konsep Ekspose Struktur	68
4. Aplikasi Konsep Kenyamanan Visual	69
5. Lampiran Gambar Prarancangan	70

EPILOQUE	xi
DAFTAR PUSTAKA	xii



Daftar Gambar

Gambar 1 : Peta Kota Bogor

Gambar 2 : Contoh *Showroom* permanen

Gambar 3 : Contoh *display room*

Gambar 4 : Contoh ruang pengelola

Gambar 5 : Contoh *Design Center*

Gambar 6 : Struktur organisasi

Gambar 7 : Skema alur sirkulasi pengguna tetap/rutin

Gambar 8 : Skema alur sirkulasi pengguna pengunjung

Gambar 9 : Skema alur sirkulasi pengguna bangunan

Gambar 10 : Lokasi Site Proyek

Gambar 11 : Site Plan Kawasan Industri Sentul

Gambar 12 : Sudut pandang pengamat (vertikal)

Gambar 13 : Sudut pandang pengamat (horisontal)

Gambar 14 : Gerak kepala pengamat [horisontal]

Gambar 15 : Gerak kepala pengamat [vertikal]

Gambar 16 : Perbandingan titik mata dengan objek

Gambar 17 : Perbandingan titik mata dengan objek

Gambar 18 : Ruang dan bukaan tanpa tritisan dan penghalang

Gambar 19 : Ruang bukaan dengan tritisan dan tanpa penghalang

Gambar 20 : Ruang dengan tritisan dan dinding penghalang

Gambar 21 : Sudut Pantulan Cahaya

Gambar 22 : Semakin jauh dari bidang lubang jendela, semakin sedikit jumlah cahaya yang datang pada bidang kerja. Juga letak kedudukan lubang jendela ikut menentukan penerangan pada bidang kerja.

Gambar 23 : Cahaya kontras

Gambar 24 : Cahaya silau

Gambar 25 : Pengaruh warna terhadap penglihatan manusia

Gambar 26 : Konsep struktur atap *shell*

Gambar 26 : Skema pengendalian getaran di ruang mekanik

Gambar 27 : Konsep struktur lantai dan pondasi

Daftar Tabel

Tabel 2.1. Data Bea Masuk dan Pajak Negara Asia

Tabel 2.2. Data perubahan Tarif Bea Masuk dan PPnBM

Tabel 7.1.1.1. Profil perusahaan TAM

Tabel 7.1.1.2. Kebutuhan Ruang

Tabel 7.1.2. Profil Autostadt

Tabel 2.1. Kekuatan Penerangan

Tabel 2.2. Isyarat Daya

Tabel 2.3. Data Sumber Cahaya

Tabel 3.1. Pengaruh warna pada persepsi ukuran ruang, kedalaman perasaan dan respon psikologi

Tabel 7.4.1. Perbandingan Bahan Struktural

Tabel 7.4.2. Sifat-sifat Baja Struktural

Tabel 7.4.3. Sifat aluminium- campur struktural

