

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pengesahan.....	ii
Halaman Persembahan	iii
Halaman motto.....	iv
Kata Pengantar	v
Abstrak.....	viii
Daftar Isi.....	vix
Daftar Gambar.....	xiii
Daftar Tabel	xvii
Daftar Bagan	xviii
BAB I. SINOPSIS PROYEK	
1.1. Proyek/Judul	1
1.2. Lokasi	1
1.3. Luas site	2
1.4. Luas total bangunan.....	2
1.5. Fasilitas yang diwadahi	3
1.6. Justifikasi	12
1.7. Karakter Pengguna.....	15
1.8. Data Pengguna	15
1.9. Thesis Statement/Architect Respon.....	17
1.10. Metode Perancangan.....	18
BAB II. PERSYARATAN TEKNIS DAN FUNGSIONAL	
II.1. Standar Pusat Pendaratan Ikan atau Pelabuhan Perikanan.....	20
II.1.1. Fungsi PPI.....	20
II.1.2. Pembagian Fasilitas pada PPI	20
II.1.2.1. Fasilitas Umum (pokok).....	21
II.1.2.2. Fasilitas Khusus.....	26

II.2. Standar Aksesibilitas Penyandang Cacat Tubuh.....	29
BAB III. ANALISA PROYEK SERUPA	
III.1. Analisa Studi Banding	32
III.1.1. Studi Banding Tugas Akhir	32
III.1.2. Studi Banding Proyek Terbangun.....	41
III.1.3. Referensi desain.....	45
III.2. Analisa Kondisi <i>Eksisting</i> PPI Juwana	57
BAB IV. KAJIAN TAJWID DALAM BAHASA ARAB, METODE TRANSFORMASI DAN PROSES TRANSFORMASI	
IV.1. Kajian Bahasa Secara Umum	66
IV.1.1. Teori asal usul Bahasa	66
IV.1.2. Semiotika	68
IV.1.3. Analogi bahasa ke-Arsitektur	69
IV.2. Karakteristik Bahasa secara Khusus (Tajwid).....	74
IV.2.1. Hukum Bacaan.....	75
IV.2.2. Tempat Keluarnya Huruf (Makharijul Huruf).....	75
IV.2.3. Sifat-sifat Huruf (Shifarathul Huruf).....	77
IV.2.4. Pemanjangan Huruf (Hukum Mad dan Pembagiannya) ..	82
IV.2.5. Hidup Hidup Mati (Qolqolah)	86
IV.2.6. Tempat Berhenti dan Mulai Bacaan (Waqaf dan Ibtida')86	
IV.2.7. Berhenti atau tertegun (Sakat atau Saktah).....	88
IV.2.8. Mereng (Imalah)	88
IV.2.9. Imbang (Wazan)	89
IV.3. Metode Transformasi.....	90
IV.3.1. Metode Don Fordoko.....	90
IV.3.2. Contoh lain transformasi desain menggunakan musik	91
IV.4. Analisa Tajwid terhadap Surat Al Fatehah.....	94
IV.4.1 Analisa Tajwid terhadap Bacaan Basmallah	95
IV.4.2. Analisa Tajwid terhadap Surat Al Fatehah pada Ayat 1 .98	

IV.4.3. Analisa Tajwid terhadap Surat Al Fatehah pada Ayat 2..	101
IV.4.4. Analisa Tajwid terhadap Surat Al Fatehah pada Ayat 3..	103
IV.4.5. Analisa Tajwid terhadap Surat Al Fatehah pada Ayat 4..	105
IV.4.6. Analisa Tajwid terhadap Surat Al Fatehah pada Ayat 5..	108
IV.4.7. Analisa Tajwid terhadap Surat Al Fatehah pada Ayat 6.1	111
IV.4.8. Analisa Tajwid terhadap Surat Al Fatehah pada Ayat 6.2	114
IV.5. Proses Transformasi.....	117

BAB V. KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

V.1. Konsep Perencanaan	127
V.1.1. Konsep Area Pengembangan	127
V.1.2. Konsep Pengolahan Site.....	127
V.1.3. Kosep Sirkulasi dan Pencapaian	129
V.1.3.1. Sirkulasi Ruang Dalam	129
V.1.3.2. Sirkulasi Ruang Luar	131
V.1.4. Konsep perencanaan Dermaga.....	135
V.2. Konsep Perancangan	137
V.2.1. Konsep ruang dalam dan ruang dalam	137
V.2.1.1. Konsep ruang luar	137
V.2.1.2. Konsep ruang dalam.....	139
V.2.2. Konsep Penampilan Bangunan	140
V.2.2.1. Penampilan Bangunan Zona umum	140
V.2.2.2. Penampilan Bangunan Zona 1	142
V.2.2.3. Penampilan Bangunan Zona 2	144
V.2.2.4. Penampilan Bangunan Zona 3	146
V.2.2.5. Penampilan Bangunan Zona 4	148
V.2.2.6. Penampilan Bangunan Zona 5	150
V.2.2.7. Penampilan Bangunan Zona 6.1	152

V.2.2.8. Penampilan Bangunan Zona 6.2	154
V.2.3. Konsep orientasi bangunan	155
V.2.4. Konsep Vegetasi	157
V.3. Konsep dasar Teknis	160
V.3.1. Konsep Lingkungan	160
V.3.1.1. Pencahayaan.....	160
V.3.1.2. Penghawaan	161
V.3.1.3. Perlindungan terhadap Bahaya Kebakaran.	162
V.3.1.4. Sistem Komunikasi	163
V.3.1.5. Sistem <i>Audio</i> dan <i>sound system</i>	164
V.3.2. Konsep Sistem Struktur	165
V.3.2.1. Sistem Struktur Bangunan Zona 1	166
V.3.2.2. Sistem Struktur Bangunan Zona 2	166
V.3.2.3. Sistem Struktur Bangunan Zona 3	167
V.3.2.4. Sistem Struktur Bangunan Zona 4	167
V.3.2.5. Sistem Struktur Bangunan Zona 5	168
V.3.2.6. Sistem Struktur Bangunan Zona 6.1	168
V.3.2.7. Sistem Struktur Bangunan Zona 6.2	169
V.3.3. Konsep Sistem Utilitas	169
V.3.3.1. Sistem Jaringan Air Bersih	169
V.3.3.2. Sistem Jaringan Air Kotor.....	170

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

<i>Gambar I. 1</i>	<i>: Peta lokasi.....</i>	<i>1</i>
<i>Gambar I. 2</i>	<i>: Site.....</i>	<i>2</i>
<i>Gambar I. 3</i>	<i>: Peta Juwana.....</i>	<i>13</i>
<i>Gambar I. 4</i>	<i>: Tampak Lingkungan.....</i>	<i>14</i>
<i>Gambar II. 1</i>	<i>: Standar Dermaga.....</i>	<i>22</i>
<i>Gambar II. 2</i>	<i>: Suplai air.....</i>	<i>23</i>
<i>Gambar II. 3</i>	<i>: Standar Tempat Pelelangan Ikan (TPI).....</i>	<i>24</i>
<i>Gambar II. 4</i>	<i>: Pabrik Es.....</i>	<i>25</i>
<i>Gambar II. 5</i>	<i>: Pengolahan Air Limbah.....</i>	<i>25</i>
<i>Gambar II. 6</i>	<i>: Standar Kolam Pelabuhan.....</i>	<i>26</i>
<i>Gambar II. 7</i>	<i>: Ketinggian Tanah.....</i>	<i>27</i>
<i>Gambar II. 8</i>	<i>: Kerai Sinar Matahari.....</i>	<i>28</i>
<i>Gambar II. 9</i>	<i>: Standar Ruang Untuk Penyandang Cacat Tubuh.....</i>	<i>29</i>
<i>Gambar II. 10</i>	<i>: Standar Ruang Ganti Arah Untuk Pemakai Kursi Roda.....</i>	<i>30</i>
<i>Gambar II. 11</i>	<i>: Standar Kemiringan Jalan (Ramp).....</i>	<i>30</i>
<i>Gambar II. 12</i>	<i>: Penempatan Lubang Kisi.....</i>	<i>31</i>
<i>Gambar II. 13</i>	<i>: Standar Ruang Parkir untuk Penyandang Cacat Tubuh.....</i>	<i>31</i>
<i>Gambar III. 1</i>	<i>: Analisa Denah PPI Sidoharjo.....</i>	<i>33</i>
<i>Gambar III. 2</i>	<i>: Analisa Ungkapan Fisik Bangunan PPI Sidoharjo.....</i>	<i>34</i>
<i>Gambar III. 3</i>	<i>: Analisa Penampilan Bangunan PPP Penjajab.....</i>	<i>36</i>
<i>Gambar III. 4</i>	<i>: Analisa Vegetasi Pada Komplek Bangunan PPP Penjajab.....</i>	<i>37</i>
<i>Gambar III. 5</i>	<i>: Analisa Sirkulasi TAPKL Pelabuhan Balik Papan.....</i>	<i>39</i>
<i>Gambar III. 6</i>	<i>: Analisa Penampilan Bangunan TAPKL Pelabuhan Balik Papan.....</i>	<i>40</i>
<i>Gambar III. 7</i>	<i>: Analisa View Bangunan TAPKL Pelabuhan Balik Papan.....</i>	<i>40</i>
<i>Gambar III. 8</i>	<i>: Analisa Lokasi PPN Pekalongan.....</i>	<i>41</i>
<i>Gambar III. 9</i>	<i>: Analisa Sirkulasi PPN Pekalongan.....</i>	<i>41</i>
<i>Gambar III. 10</i>	<i>: Analisa Dermaga PPN Pekalongan.....</i>	<i>42</i>
<i>Gambar III. 11</i>	<i>: Analisa Denah PPN Cilacap.....</i>	<i>43</i>
<i>Gambar III. 12</i>	<i>: Analisa Pencapaian Bangunan pada Komplek PPN Cilacap.....</i>	<i>43</i>
<i>Gambar III. 13</i>	<i>: Analisa Penggunaan Ruang PPN Cilacap.....</i>	<i>44</i>
<i>Gambar III. 14</i>	<i>: Analisa Sirkulasi pada Ruang Dermaga PPN Cilacap.....</i>	<i>44</i>
<i>Gambar III. 15</i>	<i>: Analisa Site pada Waterfront Kuching.....</i>	<i>46</i>
<i>Gambar III. 16</i>	<i>: Analisa Pemanfaatan Sungai dan Bahan pada Site.....</i>	<i>47</i>
<i>Gambar III. 17</i>	<i>: Analisa Penampilan pada salah satu sudut.....</i>	<i>48</i>

<i>Gambar III. 18</i>	: <i>Analisa Site Fisherman Terminal 1735</i>	50
<i>Gambar III. 19</i>	: <i>Analisa Ruang Parkir dan Tugu Penanda</i>	51
<i>Gambar III. 20</i>	: <i>Analisa Penampilan Bangunan Harumi Passenger ship Terminal</i>	52
<i>Gambar III. 21</i>	: <i>Analisa Bangunan dengan Lingkungan dan Penggunaan Bahan</i>	53
<i>Gambar III. 22</i>	: <i>Analisa Site Rowe's Wharf, Boston</i>	54
<i>Gambar III. 23</i>	: <i>Analisa View bangunan pada samudra Rowe's Wharf, Boston</i>	54
<i>Gambar III. 24</i>	: <i>Analisa Atap bangunan Rowe's Wharf, Boston</i>	55
<i>Gambar III. 25</i>	: <i>Analisa Pintu Gerbang Rowe's Wharf, Boston</i>	55
<i>Gambar III. 26</i>	: <i>Analisa Jalan yang mengitari komplek Rowe's Wharf, Boston</i>	56
<i>Gambar III. 27</i>	: <i>Analisa Siteplan PPI Juwana pada kondisi Existing</i>	57
<i>Gambar III. 28</i>	: <i>Analisa Penggunaan Ruang pada PPI Juwana</i>	58
<i>Gambar III. 29</i>	: <i>Analisa Hubungan antar Bangunan pada PPI Juwana</i>	58
<i>Gambar III. 30</i>	: <i>Analisa Ruang Istirahat pada PPI Juwana</i>	59
<i>Gambar III. 31</i>	: <i>Analisa Sistem Sirkulasi pada PPI Juwana</i>	59
<i>Gambar III. 32</i>	: <i>Analisa Kolam Pelabuhan pada PPI Juwana</i>	60
<i>Gambar III. 33</i>	: <i>Analisa Penataan Bangunan pada PPI Juwana</i>	60
<i>Gambar III. 34</i>	: <i>Analisa Penampilan Bangunan pada PPI Juwana</i>	61
<i>Gambar III. 35</i>	: <i>Analisa Orientasi Bangunan pada PPI Juwana</i>	61
<i>Gambar III. 36</i>	: <i>Analisa Pencahayaan pada PPI Juwana</i>	62
<i>Gambar III. 37</i>	: <i>Analisa Penghawaan pada PPI Juwana</i>	62
<i>Gambar III. 38</i>	: <i>Analisa Sistem Perlindungan terhadap bahaya kebakaran</i>	63
<i>Gambar III. 39</i>	: <i>Analisa Sistem Komunikasi pada PPI Juwana</i>	63
<i>Gambar III. 40</i>	: <i>Analisa Sistem Struktur pada PPI Juwana</i>	64
<i>Gambar III. 41</i>	: <i>Analisa Sistem Utilitas pada PPI Juwana</i>	64
<i>Gambar III. 42</i>	: <i>Analisa Jaringan Air Kotor pada PPI Juwana</i>	64
<i>Gambar IV. 1</i>	: <i>Contoh kata pada Bangunan</i>	71
<i>Gambar IV. 2</i>	: <i>Sintaksis (Gabungan dari kata-kata)</i>	72
<i>Gambar IV. 3</i>	: <i>Semiotic pada bangunan</i>	72
<i>Gambar IV. 4</i>	: <i>Sifat-sifat material bahan bangunan</i>	73
<i>Gambar IV. 5</i>	: <i>Proses transformasi desain Don Fordoko</i>	90
<i>Gambar IV. 6</i>	: <i>Contoh transformasi desain Don Fordoko</i>	91
<i>Gambar IV. 7</i>	: <i>Contoh transformasi desain dengan menggunakan musik jazz</i>	92
<i>Gambar IV. 8</i>	: <i>Contoh transformasi desain dengan menggunakan ritme musik</i>	93
<i>Gambar IV. 9</i>	: <i>Pola grid pada bahasa Arab secara umum</i>	117
<i>Gambar IV. 10</i>	: <i>Pola grid pada ruang tiap-tiap huruf Arab</i>	118

<i>Gambar IV. 11</i>	: Pola grid pada bacaan yang bertasdid	118
<i>Gambar IV. 12</i>	: Superposisi pada simbol (makhorijul) secara umum maupun khusus.....	119
<i>Gambar IV. 13</i>	: Transformasi desain secara umum untuk surat Al-Fatehah terhadap tajwid...	121
<i>Gambar V. 1</i>	: Konsep area pengembangan	127
<i>Gambar V. 2</i>	: Konsep pengolahan site.....	128
<i>Gambar V. 3</i>	: Konsep perletakan pintu pada bangunan utama.....	129
<i>Gambar V. 4</i>	: Konsep sirkulasi ruang dalam.....	130
<i>Gambar V. 5</i>	: Konsep pengontrolan ruang.....	130
<i>Gambar V. 6</i>	: Konsep pemisahan sirkulasi pedagang dan nelayan.....	131
<i>Gambar V.7</i>	: Konsep sirkulasi ruang luar untuk keseluruhan bangunan	132
<i>Gambar V. 8</i>	: Konsep area parkir.....	133
<i>Gambar V. 9</i>	: Konsep pemisahan jalur pedagang, pembeli dan pengontrol.....	133
<i>Gambar V. 10</i>	: Konsep hubungan antar massa bangunan.....	134
<i>Gambar V. 11</i>	: Konsep sirkulasi pada dermaga.....	135
<i>Gambar V. 12</i>	: Konsep kedalaman dermaga.....	136
<i>Gambar V. 13</i>	: Konsep bentuk dermaga secara keseluruhan.....	136
<i>Gambar V. 14</i>	: Konsep bentuk dermaga.....	137
<i>Gambar V. 15</i>	: Konsep tata ruang luar.....	138
<i>Gambar V. 16</i>	: Konsep tata ruang dalam.....	139
<i>Gambar V. 17</i>	: Konsep penampilan bangunan secara umum.....	141
<i>Gambar V. 18</i>	: Konsep penampilan bangunan zona 1	143
<i>Gambar V. 19</i>	: Konsep penampilan bangunan zona 2	145
<i>Gambar V. 20</i>	: Konsep penampilan bangunan zona 3	147
<i>Gambar V. 21</i>	: Konsep penampilan bangunan zona 4	149
<i>Gambar V. 22</i>	: Konsep penampilan bangunan zona 5	151
<i>Gambar V. 23.</i>	: Konsep penampilan bangunan zona 6.1.....	153
<i>Gambar V. 24.</i>	: Konsep penampilan bangunan zona 6.2	155
<i>Gambar V. 25</i>	: Konsep orientasi bangunan.....	156
<i>Gambar V. 26</i>	: Konsep posisi bangunan secara	157
<i>Gambar V. 27</i>	: Konsep vegetasi zona bangunan	158
<i>Gambar V. 28</i>	: Konsep vegetasi site/lanskap.....	159
<i>Gambar V. 29</i>	: Konsep pencahayaan alami.....	160
<i>Gambar V. 30</i>	: Konsep pencahayaan buatan	161
<i>Gambar V. 31</i>	: Konsep penghawaan buatan	162
<i>Gambar V. 32</i>	: Konsep perlindungan bahaya kebakaran.....	163
<i>Gambar V. 33</i>	: Konsep sistem komunikasi.....	164

<i>Gambar V. 34</i>	: <i>Konsep sistem</i> sound system.....	165
<i>Gambar V. 35</i>	: <i>Konsep sistem struktur zona 1</i>	166
<i>Gambar V. 36</i>	: <i>Konsep sistem struktur zona 2</i>	166
<i>Gambar V. 37</i>	: <i>Konsep sistem struktur zona 3</i>	167
<i>Gambar V. 38</i>	: <i>Konsep sistem struktur zona 4</i>	167
<i>Gambar V. 39</i>	: <i>Konsep sistem struktur zona 5</i>	168
<i>Gambar V. 40</i>	: <i>Konsep sistem struktur zona 6.1</i>	168
<i>Gambar V. 41</i>	: <i>Konsep sistem struktur zona 6.2</i>	169
<i>Gambar V. 42</i>	: <i>Konsep jaringan air bersih</i>	170
<i>Gambar V. 43</i>	: <i>Konsep jaringan air kotor</i>	171



DAFTAR TABEL

Tabel I.1.	: Fasilitas yang diwadahi.....	3
Tabel I.2.	: Prosentase Armada Kapal.....	15
Tabel I.3.	: Prosentase Alat tangkap ikan.....	16
Tabel I.4.	: Prosentase kunjungan kapal.....	16
Tabel IV.1.	: AnalisaTajwid pada Bacaan Basmallah.....	95
Tabel IV.2.	: AnalisaTajwid pada Surat Al-Fatehah ayat 1.....	98
Tabel IV.3.	: AnalisaTajwid pada Surat Al-Fatehah ayat 2.....	101
Tabel IV.4.	: AnalisaTajwid pada Surat Al-Fatehah ayat 3.....	103
Tabel IV.5.	: AnalisaTajwid pada Surat Al-Fatehah ayat 4.....	105
Tabel IV.6.	: AnalisaTajwid pada Surat Al-Fatehah ayat 5.....	108
Tabel IV.7.1	: AnalisaTajwid pada Surat Al-Fatehah ayat 6.1.....	111
Tabel IV.7.2	: AnalisaTajwid pada Surat Al-Fatehah ayat 6.2.....	114
Tabel V.1.	: Konsep Tajwid pada Bangunan secara Umum.....	140
Tabel V.2.	: Konsep Tajwid pada Bangunan zona 1.....	142
Tabel V.3.	: Konsep Tajwid pada Bangunan zona 2.....	144
Tabel V.4.	: Konsep Tajwid pada Bangunan zona 3.....	146
Tabel V.5.	: Konsep Tajwid pada Bangunan zona 4.....	148
Tabel V.6.	: Konsep Tajwid pada Bangunan zona 5.....	150
Tabel V.7.1.	: Konsep Tajwid pada Bangunan zona 6.1.....	152
Tabel V.7.2.	: Konsep Tajwid pada Bangunan zona 6.2.....	154

DAFTAR BAGAN

Bagan IV.1. : Skema semiotika Umum..... 68

