PERPUSTAKARN PTOP ON HABIAHARSAN TOPO ON THE TERMA: 7-8-03
NO. JUDIEL: 000 593
NO. HV. 512000 593001

LAPORAN TUGAS AKHIR

PUSAT INFORMASI, PENDIDIKAN DAN PELATIHAN AGRIBISNIS PETERNAKAN UNGGAS TERPADU DI SURAKARTA

EFEKTIFITAS DAN KENYAMANAN RUANG



Disusun Oleh

Bondan Purnomo Sidi

NIM: 96340010

NIRM: 960051013116120010

JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA YOGYAKARTA 2002



LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR PUSAT INFO0RMASI PENDIDIKAN DAN PELATIHAN AGRIBISNIS PETERNAKAN UNGGAS TERPADU DI SURAKARTA

Diselesaikan oleh BONDAN PURNOMO SIDI No. Mhs. 96340010

Yogyakarta, Desember 2002 Telah diperiksa dan disetujui oleh :

Dosen Pembimbing I

(DR.Ir. Budi Prayitno, M.Eng.)

Dosen Pembimbing II

(Inung Purwati Saptasari, ST. Msi)

Ketua Jurusan Teknik Arsitektur

Fakukltas Teknik Sipil dan Perencanaan

Universitas Islam Indonesia

r Revianto Budi Santoso, M.Arc)

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Alkhamdulillahirabil'alamin, segala puji kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta hidayahnya kepada penyusun, sehingga dengan kekuatan itu semua penyusun dapat menyelesaikan tugas akademik ini berupa tugas akhir ini.

Tugas akhir ini diselesaikan untuk melengkapi syarat memperoleh jenjang kesarjanaan pada Jurusan Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Islam Indonesia.

Selama penyelesaian tugas akhir ini, penyusun memperoleh banyak bantuan berupa bimbingan dan masukan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penyusun mengucapkan terimakaisih kepada:

- 1. Bp. Ir. Widodo, MSCE, Ph.D. selaku Dekan Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Islam Indonesia.
- 2. Bp. Ir. Revianto Budi Santoso, M.Arch. selaku Ketua Jurusan Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Islam Indonesia.
- 3. Bp. DR.Ir. Budi Prayitno, M.Eng selaku Dosen Pembimbing pertama.
- 4. Ibu. Inung Purwati Saptasari, ST. Msi selaku Dosen Pembimbing kedua.
- 5. Bapak dan Ibu yang tercinta atas segala doa, bimbingan dan dorongan hingga terselesaiakanya tugas ini.
- 6. Kakak dan adikku tercinta atas do'a dan semangat yang diberikan.
- 7. Bp. Ir Parjuni PT. Japfa Comfeed Indonesia
- 8. Seluruh karyawan PT. Shinta Utama Mandiri
- 9. Buat teman-teman yang telah membantu dalam menyelesaiakan masa penulisan maupun studio.
- 10. Dan untuk semua pihak yang tidak dapat penyusun sebutkan satu persatu yang juga telah banyak membantu dalam menyelesaikan laporan ini.

Kepada semua pihak yang tersebut diatas, penyusun hanya dapat mendo'akan semoga segala bantuan dalam bentuk apapun juga mendapat balasan dari Allah SWT.

Semoga Tugas Akhir ini bermanfaat bagi kita semua. Amiin. Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Yogyakarta, Januari 2003 Penyusun

(Bondan Purnomo Sidi)

PUSAT INFORMASI, PENDIDIKAN DAN PELATIHAN AGRIBISNIS PETERNAKAN UNGGAS TERPADU DI SURAKARTA

CENTER OF TRAINING AND EDUCATIOAN, INFORMATION POULTRY HUSBANDRY AGRIBUSINESS AT SURKARTA

Oleh:

Bondan Purnomo Sidi 96340010

ABSTRAKSI

Kenyataan dalam dunia kerja saat ini, seseorang yang masuk dunia kerja tanpa bermodalkan latar belakang pendidikan maupun keahlian. Bila ditinjau dari segi upah yang didapatkan jauh dibawah orang yang memiliki ketrampilan maupun pendidikan yang cukup. Untuk mengantisipasi agar tidak ada angkatan kerja yang bekerja tanpa bermodalkan keahlian, maka perlu pembekalan terlebih dahulu. Pembekalan dapat diperoleh ditingkat universitas, akademi atau lembaga pendidikan kejuruan.

Sebagai kota yang mempunyai potensi yang sangat besar disektor peternakan, surakarta sebagai pusat distribusi dan pemasaraan hasil-hasil produk peternakan menjadiakan banyak penduduknya yang berkecimpung pada industri peternakan unggas tersebut. Tapi dikarenakan tingkat pendidkan rata-rata masih rendah, menjadikan pengusaha menjadi kurang bisa memajukan usahanya. Adanya sekolahan kejuruan yang ada di kota Surakarta kebanyakan hanya mengajarkan teori yang kurang di dukung dengan prasarana praktek yang memadai. Padahal kalau pengusaha dan pekerja pengetahuan dalam bidang peternakan unggas kurang maka hal tersebut akan menjadikan penghambat

kemajuan dalam sector ini yang pada saat ini tuntutuan akan kualitas prodak hasil peternakan sangat tinggi

Puasat informasi, pendidikan dan pelatihan agribisnis peternakan unggas terpadu ini direncanakan bertujuan untuk memajukan tingkat pendididkan masyarakat Surakarta dan sekitarnya di bidang peternakan unggas, dimana di dalamnya tidak hanya mengajarkan masalah teori manajemen peternakan tapi juga masalah teknis pemeliharaan unggas baik dari mulai pembesaran, penetasan., control kesehatan dan pengolahan produk yang terdapat pada satu area yang terpadu.

DAFTAR ISI

HAl	LAMAN JUDUL	i
LEN	MBAR PENGESAHAN	ii
KA:	TA PENGANTAR	iii
ABS	STRAKSI	v
DAI	FTAR ISI	vii
DAI	FTAR TABEL	x
DAI	FTAR GAMBAR	xii
BAI	BI PENDAHULUAN	1
I.1	Latar Belakang	1
	I.1.1 Tantangan Globalisasi	1
	I.1.2 Perkembangan dan Potensi Peternakan Unggas	5
	I.1.3 Kendala-kendala Agribisnis Peternakan Unggas	7
I.2	Rumusan Masalah	10
	I.2.1 Umum	10
	I.2.2 Khusus	10
I.3	Tujuan dan Sasaran	10
	I.3.1 Tujuan	10
	I.3.2 Sasaran	10
I.4	Batasan Masalah	11
I.5	Metode Pembahasan	11
I.6	Keaslian Penulisan	12
I.7	Sistematika Penulisan	13
I.8	Kerangka Berpikir	14
BAI	B II TINJAUAN TEORITIS PUSAT INFORMASI, PENDIDIKAN	
	DAN PELATIHAN AGRIBISNIS PETERNAKAN UNGGAS	
	TERPADU	15
II.1	Tiniauan Teoritis Bangunan Pendidikan	

II.2	Tinjaı	uan Teoritis Bangunan Industri	25
•	II.2.1	Bangunan-bangunan Industrial	25
	II.2.2	Bangunan Peternakan	32
II.3	Tinjaı	uan Teoritis Kenyamanan Ruang	36
	II.3.1	Pencahayaan	36
	II.3.2	Kenyamanan Thermal	41
	II.3.3	Kebisingan	45
BAE	III A	ANALISA EFEKTIFITAS DAN KENYAMANAN RUANG	ř
	S	SEBAGAI FAKTOR PENENTU PERANCANGAN	48
III.1	Pemil	lihan Lokasi dan Tapak	48
	III.1.1	Pemilihan Lokasi	48
	III.1.2	Pemilihan Tapak	52
		III.1.2.1 Konteks Tapak Terhadap Kawasan Sekitarnya	53
		III.1.2.2 Aksesbelitas Menuju Tapak	56
Ш.2	Analis	sa Efektifitas Ruang	57
	III.2.1	Kebutuhan Ruang	57
	[1].2.2	2 Besaran Ruang	57
		III.2.2.1 Ruang Informasi dan Pendidikan	57
		III.2.2.2 Sarana Pelatihan	67
III.3	Analis	sa Kenyamanan Ruang	69
	III.3.1	Pencahayaan	69
	111.3.2	Kenyamanan Thermal	75
	III.3.3	Kebisingan	79
III.4	Analis	sa Organisasi Ruang	82
III.5	Analis	sa Bentuk Ruang	84
III.6	Analis	sa Penampilan Bangunan	86
III.7	Analis	sa Pola Sirkulasi	87
	III.7.1	Pencapaian Bangunan	87
	111.7.2	2 Konfigurasi Alur Gerak	89
	III.7.3	Hubungan Ruang dan Jalan	90

BAB	KONSEP DASAR PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	92
IV.1	onsep Dasar Perencanaan Tapak	92
	1.1 Konsep Perencanaan Taqpak	92
	IV.1.1.1 Konsep Konteks Tapak Terhadap Kawasan	
	Sekitarnya	92
	IV.1.1.2 Konsep Aksesbelitas Menuju Tapak	94
IV.2	nsep Dasar Perancangan	95
	2.1 Konsep Efektifitas Ruang	95
	IV.2.1.1 Kebutuhan dan Besaran Ruang	95
	IV.2.1.2 Lay out Ruang	98
	2.2 Konsep Kenyamanan Ruang	101
	IV.2.2.1 Pencahayaan	101
	IV.2.2.2 Kenyamanan Thermal	107
	IV.2.2.3 Kebisingan	108
	2.3 Konsep Organisasi Ruang	110
	2.4 Konsep Bentuk Ruang	111
	2.5 Konsep Penampilan Bangunan	112
	2.6 Konsep Pola Sirkulasi	113
	IV.2.6.1 Pencapaian Bangunan	113
	IV.2.6.2 Konfigurasi Alur Gerak	114
	IV.2.6.3 Hubungan Ruang dan Jalan	115
	2.7 Konsep Sistem Struktur Bangunan	116
	2 & Konsen Sistem Utilitas Rangunan	117

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Tingkat kekuatan cahaya	32
Tabel 2.2	Kebutuhan ruang kandang ayam	34
Tabel 2.3	Aliran udara yang diperlukan	35
Tabel 2.4	Kuat penerangan menurut CIE	40
Tabel 2.5	Tingkat peredaman bunyi oleh tanaman	47
Tabel 2.6	Tingkat paparan kebisingan yang diijinkan	47
Tabel 3.1	Scoring alternative lokasi	52
Tabel 3.2	Scoring alternative site	53
Tabel 3.3	Kebutuhan ruang informasi dan pendidikan	58
Tabel 3.4	Kebutuhanruang peternakan ungggas	58
Tabel 3.5	Kebutuhan ruang RPA	59
Tabel 3.6	Kebutuhan ruang pengelola	60
Tabel 3.7	Kebutuhan ruang penunjang	61
Tabel 3.8	Tititk tolak pendekatan besaran ruang	62
Tabel 3.9	Besaran ruang informasi dan pendidikan	63
Tabel 3.10	Besaran ruang bangunan peternakan	68
Tabel 3.11	Besaran ruang bangunanh RPA	69
Tabel 3.12	Pemilihan AC system	77
Tabel 3.13	Tingkat kebisingan	79
Tabel 3.14	Tingkat paparan kebisisngan yang diijinkan	80
Tabel 3.15	Tingkat peredaman bunyi oleh tanaman	80
Tabel 3.16	Analisa organisasi ruang grid	82
Tabel 3.17	Analisa bentuk ruang	84
Tabel 4.1	Macam fasilitas bangunan	93
Tabel 4.2	Jumlah dan besaran ruang informasi dan pendidikan	95
Tabel 4.3	Jumlah dan besaran ruang bangunan peternakan	95
Tabel 4.4	Jumlah dan besaran ruang bangunan RPA	96
Tabel 4.5	Jumlah dan besaran ruang pengelola	96
Tabel 4.6	Jumlah dan besaran ruang penunjang	97

Tabel 4.7	Kebutuhan penerangan ruang informasi dan pendidikan	101
Tabel 4.8	Kenyamanan termal ruang iformasi dan pendidikan	107

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Ruangan yang dapat dirubah	18
Gambar 2.2	Pengembangan ruang	18
Gambar 2.3	Standar ruang kelas	19
Gambar 2.4	Standar ruang seminar	20
Gambar 2.5	Standar ruang laboratorium	21
Gambar 2.6	Standar ruang perpustakaan	22
Gambar 2.7	Standar ruang aula	23
Gambar 2.8	Akuistik ruang	24
Gambar 2.9	Pencahayaan ruang	24
Gambar 2.10	HVAC	24
Gambar 2.11	Struktur ruang	25
Gambar 2.12	Kemungkinan perluasan	27
Gambar 2.13	Kemungkinan perluasan	27
Gambar 2.14	Kerangka struktur	28
Gambar 2.15	Kerangka struktur	28
Gambar 2.16	Kemungkinan pembebanan rangka atap	28
Gambar 2.17	Pergudangan	29
Gambar 2.18	Standar ukuran area kerja dan penyimpanan	29
Gambar 2.19	Landasan bongkar muat	30
Gambar 2.20	Ukuran area bongkar muat	31
Gambar 2.21	Macam ukuran desain tipikal kandang unggas	33
Gambar 2.22	Desain kandang unggas	33
Gambar 2.23	Sistem aliran udara	34
Gambar 2.24	Pemanasan udara	35
Gambar 2.25	Pendinginan udara	35
Gambar 2.26	Orientasi terhadap sinar matahari	38
Gambar 2.27	Pelindungan terhadap sinar matahari langsung	38
Gambar 2.28	Radiasi sinar matahari	38
Gambar 2.29	Sudut pantulan sinar matahari	39

Gambar 2.30	Macam penerangan dalam ruang	40
Gambar 2.31	Orientasi terhadap arah angina	41
Gambar 2.32	Pengarung tekanan udara	42
Gambar 2.33	Angin selalu mencari jarak terpendek	42
Gambar 2.34	Pengaruh perbedaan tekanan udara	42
Gambar 2.35	Pergerkan udara menimbulkan efek silau	43
Gambar 2.36	Pergerakan udara pada bangunan bertingkat	43
Gambar 2.37	Elemen peneduh mempengaruhi tekanan udara	43
Gambar 2.38	Keceptan aliran udara	44
Gambar 2.39	Perlindungan terhadap sinar matahari dengan tanaman	44
Gambar 2.40	Air condition	45
Gambar 2.41	Blower dan exhauster	45
Gambar 2.42	Peredaman kebisingan eksternal	46
Gambar 2.43	Peredaman kebisingan eksternal	46
Gambar 2.44	Kebisingan internal	47
Gambar 3.1	Peta eks karisidenan Surakarta	49
Gambar 3.2	Peta Surakarta	49
Gambar 3.3	Tata ruang	50
Gambar 3.4	Kepadatan hunian	50
Gambar 3.5	Transportasi (Pola pencapaian)	51
Gambar 3.6	Penyediaan sarana dan prasarana	51
Gambar 3.7	Peta lokasi terpilih	52
Gambar 3.8	Alternatif site	53
Gambar 3.9	Tata guna lahan	54
Gambar 3.10	Hirarchi privacy tapak horizontal	55
Gambar 3.11	Tingkatan noise dan pergerakan udara	55
Gambar 3.12	Pencapaian pengamatan	56
Gambar 3.13	Analisa entrance site	57
Gambar 3.14	Dasar pengukuran ruang	62
Gambar 3.15	Hall dan ruang informasi umum	64
Gambar 3.16	R. Informasi khusus dan R.Tunggu	64

Gambar 3.17	Ruang Pameran	65
Gambar 3.18	Ruang perpustakaaan	65
Gambar 3.19	Ruang seminar dan kelas	66
Gambar 3.20	Ruang kerja praktek dan laboratorium	66
Gambar 3.21	Kandang tertutup	67
Gambar 3.22	Rumah potong ayam	68
Gambar 3.23	Pemanfaatan cahaya alami	69
Gambar 3.24	Orientasi terhadap sinar matahari	71
Gambar 3.25	Perlindungan pada setiap lubang pencahayaan	71
Gambar 3.26	Pemantulan cahayaan	72
Gambar 3.27	Penghawaan alami	75
Gambar 3.28	Penghawaan buatan	76
Gambar 3.29	Penggunaan AC	77
Gambar 3.30	Sistem penghawaan alami	78
Gambar 3.31	Orientasi terhadap arah angin	78
Gambar 3.32	Pengunaan vegetasi	80
Gambar 3.33	Perletakan bangunan	81
Gambar 3.34	Pemanfaatan over stek	81
Gambar 3.35	Ruang kedap suara	81
Gambar 3.36	Organisasi ruang grid	82
Gambar 3.37	Alternatif 1 pola organisasi ruang grid	83
Gambar 3.38	Alternatif 2 pola organisasi ruang grid	83
Gambar 3.39	Bentuk ruang persegi	84
Gambar 3.40	Alternatif 1 bentuk ruang persegi	85
Gambar 3.41	Alternatif 2 bentuk ruang persegi	85
Gambar 3.42	Penampilan bangunan	86
Gambar 3.43	Alternatif 1 penampilan bangunan	86
Gambar 3.44	Alternatif 2 penampilan bangunan	87
Gambar 3.45	Pencapaian bangunan	87
Gambar 3.46	Alternatif l pencapaian bangunan	88
Gambar 3.47	Alternatif 2 pencapaian bangunan	88

Gambar 3.48	Alternatif 1 konfigurasi alur gerak	89
Gambar 3.49	Alternatif 2 konfigurasi alur gerak	90
Gambar 3.50	Hubungan ruang dan jalan	90
Gambar 3.51	Alternatif 1 hubungan ruang dan jalan	91
Gambar 3.52	Alternatif 2 hubungan ruang dan jalan	91
Gambar 4.1	Konsep kenyamanan lingkungan	92
Gambar 4.2	Konsep perencanaan tapak	93
Gambar 4.3	Konsep aksesbelitas menuju tapak	94
Gambar 4.4	Lay out hal, r.tunggu, r.inf umum dan kusus	98
Gambar 4.5	Lay out r.pameran	98
Gambar 4.6	Lay out r.perpustakaan	99
Gambar 4.7	Lay out r.seminar	99
Gambar 4.8	Lay out r.kelas	99
Gambar 4.9	Lay out r.laboratorium	100
Gambar 4.10	Lay out unit peternakan	100
Gambar 4.11	Lay out RPA	100
Gambar 4.12	Pencahayaan alami	101
Gambar 4.13	Pencahayaan buatan hall dan r.informasi umum	102
Gambar 4.14	Pencahayaan buatan r. informasi kusus dan.tunggu	102
Gambar 4.15	Pencahayaan buatan r.pameran	103
Gambar 4.16	Presfektif pencahayaan buatan	103
Gambar 4.17	Pencahayaan buatan r.perpustakaan	104
Gambar 4.18	Presfektif pencahayaan buatan	104
Gambar 4.19	Pencahayaan buatan r.seminar dan kelas	105
Gambar 4.20	Pencahayaan buatan r.kerja praktek dan laboratorium	105
Gambar 4.21	Pencahayaan buatan unit peternakan	106
Gambar 4.22	Pencahayaan buatan RPA	106
Gambar 4.23	Penghawaan butan evaporation system	108
Gambar 4.24	Sistem penghawaan RPA	108
Gambar 4.25	Perletakan vegetasi pada site plan	109
Gambar 4.26	Potongan perletakan vegetasi	109

Gambar 4.27	Konsep organisasi ruang	110
Gambar 4.28	Presfektif organisasi ruang	110
Gambar 4.29	Konsep bentuk ruang	111
Gambar 4.30	Konsep penampilan bangunan	112
Gambar 4.31	Ptresfektif penampilan bangunan	112
Gambar 4.32	Konsep pencapaian bangunan	113
Gambar 4.33	Konsep konfigurasi alur gerak	114
Gambar 4.34	Konsep hubungan ruang dan jalan	115
Gambar 4.35	Struktur atap	116
Gambar 4.36	Super struktur	116
Gambar 4.37	Sub struktur	117
Gambar 4.38	Struktu bangunan industri peternakan	117
Gambar 4.39	Sistem jaringan air bersih	118
Gambar 4.40	Pengolahan limbah non kimia	118
Gambar 4.41	Pengolahan limbah kimia	118
Gambar 4.42	Pengolahan limbah lavatory	119
Gambar 4 43	Sistem jaringan listrik	120

BABI

PENDAHULUAN

I.1 Latar Belakang

Tantangan Globalisasi I.1.1

Globalisasi bukan lagi sebuah issue, tetapi sebuah kenyataan yang harus kita hadapi dan perlu dimanage. Proses interaksi dan saling mempengaruhi, bahkan pergesekan kepentingan antar bangsa, terjadi dan berlangsung dengan cepat serta melingkupi permasalahan yang kompleks. Negara berkembang sperti Indonesia, menghadapi tantangan yang berat dalam era globalisai. Mengapa, karena di era ini negara-negara berkembang berhadapan dengan negara-negara maju yang memiliki segala keunggulan hampir disegala aspek, mulai dari aspek teknologi, modal dan khususnya sumber daya manusia.¹

Akibat majunya dunia telekomunikasi yang berkembang menjadi amat canggih tersebut, maka batas-batas Negara seakan-akan ditembus. Akibat lebih jauh dari makin dekatnya antar negar mengakibatkan peraturan-peraturan dan hukum menjadi universal, khusus untuk dunia kita, dunia kerekayasaan juga terlanda dampak dari globalisasi tersebut.²

Dengan kondisi global saat ini maka kemampuan dan cara kerja juga harus disesuaikan dengan kondisi global saat ini. Dari hal tersebut muncul manusia modern. Modern diartikan dengan sikap dan cara berfikir dan bertindak sesuai dengan tuntutan zaman.³

Berbicar maslah teknologi, manusia modern mengalami makna luas seperti yang diperkenalkan oleh Abarms (1976), bahwa teknologi adalah bentuk aplikasi dari sebuah teori/teknik dimana teori diartikan sebagai proses pemenuhan kebutuhan manusia.4

Mistahul Arifin, Pentingnya Koperasi dan era globalisasi, Majalah Poultry, Juli 1997/

² Ir. Ismoyo Prawiroharjo, Peran perguruan tinggi dalam mempersiapkan lulusan siap tatar menghadapi persyaratan ISO 9000 untuk dunia konstruksi.

Dept RI, Kamus Besar Bahasa Indonesia

⁴ Wahyu Ningsih, 1996, hal 23-30

Modern adalah orang yang sadar akan kesejamanan baru, bukanya orang yang selalu merindukan pengulangan kebesaran masa lalu dengan mencintai karya-karya lama untuk ditiru dalam bangunan maupun perlengkapan hidupnya. Sehingga kecenderungan manusia modern dalam berbuat dan bersikap selalu ingin efisien.⁵

Pengaruh-pengaruh globalisasi antara lain dalam :

- a. Informasi
- b. Perdagangan
- c. Modal
- d. Iptek

1. Aplikasi ISO 9000

Globalisasi suka tidak suka, mau tidak mau, siap tidak siap, pasti akan datang. Diberlakukanya Era Free Trade melalui AFTA pada tahun 2003 dan APEC 2002 secara hitungan tahun tidak lama lagi. Sertifikat ISO 9000 – series pada perusahaan-perusahaan adalah merupakan bagian langkah-langkah dalam menghadapi Era Globalisasi.⁶

Karakteristik yang menonjol dari ISO 9000 bagi manajemen adalah dia secara otomatis memberikan pengendalian untuk menjamin mutu produksi dan pengiriman, mengurangi pemborosan, waktu mati mesin, ketidak efisienan tenaga keraja dan dengan meningkatkan produktifitas.⁷

Standar mempunyai implikasi yang besar bagi pbrikasi secara global dan terutama pabrikan yang ingin mencapai besar di lingkungan EC (European Community). Juga pada hubungan pabrik dengan pelanggan dan pemasok mereka. Sejumlah keuntungan bagi pabrikan dapat diperoleh, disamping pencapaian status dan sertifikasi. Sebagian darinya dapat kiata lihat sebagai berikut⁸:

8 Ibid, hal.23

⁵ Wiryomartono, Perkembangan Arsitektur Modern di Jerman dan Post-modernisme hal 39-65

Pengantar Mentri seminar Aplikasi ISO 9000, 7 Juni 1997 di Yogyakarta
 Brian Rothery, Analisis ISO 9000, Seri manajemen No. 144 (PPM). Hal.4.

- a) Penyempurnaan produksi, produktifitas, kebersihan, manajemen mutu dan mutu kerja.
- b) Pengurangan pemborosan, proses ulang dan sisa/buang.
- c) Meningkatkan pesanan dan kebersihan.
- d) Meningkatkan komunikasi/moral staf.
- e) Meningkatkan hubungan pemasok/pelanggan.

ISO 9000:

Manajemen mutu seri ISO 9000 sebagai Quality Management yang ditetapkan oleh ISO (Internatiaonal for standization).

Beberapa hal yang perlu mendapat perhatian antara lain:

- a. ISO singkatan dari International Organizatian for Standarization.
 Merupakan kumpulan dari dari para Dewan Standarisasi Nasional dari berbagai Negara (s/d saat ini ada lebih dari 140 negara).
- b. ISO bukan standar produk, tetapi Standar Sistem Mutu. ISO 9000 standar menekankan prinsip-prinsip untuk menggerakkan dunia usaha untuk : memenuhi harapan pelanggan.

ISO 9000 dan Manajemen Mutu yang lain:

- a. Dari segi manajemen, ISO 9000 bukan sesuatu yang baru ataupun perubahan radikal. Manahemen ISO 9000 mempunyai kemiripan dengan manajemen yang lain, seperti Total Quality Management (TQM).
- b. Perbedaan pokoknya adalah : Perusahaan dapat terdaftar dalam ISO 9000 melalui sertifikat.

Sertifikat ISO 9000 pada perusahaan-perusahaan adalah merupakan bagian langkah-langkah dalam menghadapi Era Globaliasi. Mendapatkan sertifikat ISO 9000 adalah bukan merupakan tujuan, tetapi merupakan strategi untuk mendapatkan tujuan.⁹

Macam-macam alasan penerapan sertifikat ISO diberbagai perusahaan ditingkat International.

⁹ Arkham Suwardi, Pengantar Materi Sminar ISO 9000 di FTSP UII, Yogyakarta 7 Juni 1997.

Data dari SGS Yarsley ICS pad beberapa perusahaan yang telah mendapat sertifikat ISO.

a. Mei 1992 terdapat 500 perusahaan di Inggris

a) Persyaratan Customer	52%
b) Peningkatan efisiensi	21%
c) Pemasaran Luar Negri	4%
d) Intruksi perusahaan induk	5%
e) Peningkatan Kompetisi	7%
Lain-lain	11%

b. Mei 1994 terdapat 1679 perusahaan di seluruh dunia.

a)	Persyaratan Custumer	27,4%
b)	Keuntungan bidang kualitas	21,8%
c)	Keuntungan pemasaran	15,6%
d)	Persyaratan MEE	9,0%
e)	Intruksi perusahaan induk	8,9%
Lain-lain		17,3%

2. Aplikasi ISO 14000

ISO 14000 merupakan system Analisa Mengenai Dampak Lingkungan atau Adal yang dirumuskan sebagai "suatu analisa mengenai dampak lingkungan dari suatu proyek yang meliputi pekerjaan evaluasi dan pendugaan dampak proyek dari bangunanya, prosesuya maupun system dari proyek terhadap lingkungan yang berlanjut kelingkungan hidup manusia.

Dampak adalah setiap perubahan yang terjadi dalam lingkungan akibat adanya manusia. Di dalam aturan pemerintah disebutkan sebagai perubahan lingkungan yang diakibatkan oleh suatu kegiatan. Sedangkan pengertian lingkungan hidup dapat diartikan sebagai segala sesuatu di sekitar obyek yang saling mempengaruhi.

Kalau yang dimaksd lingkungan hidup manusia, maka ia akan menjadi segala sesuatu disekitar manusia dan system hubungan. Kalau

yang dimaksud alam maka definisinya menjadi suatu kesatuan areal tertentu dengan segala sesuatu yang berada dalam dan system hubungan satu sama lainya.

Segala sesuatu yang berada dalam lingkungan dapat dibagi menjadi dua, yaitu sumber daya alam dan system hubungan antar sumber daya alam tersebut.

- a. Lingkungan fisik dan kimia
- b. Lingkungan biologi
- c. Lingkungan manusia yang meliputi bentuk sosial ekonomi, social budaya.

Peraturan pemerintah No. 29 tahun 1986 menyebutkan bahwa lingkungan hidup adalah kesatuan ruang dengan semua benda, daya, keadaan dan mahluk hidup, termasuk didalamnya manusia dan perilaku yang mempengaruhi kelangsungan perikehidupan dan kesejahteraan manusia serta lingkungan hidup.¹⁰

I.1.2 Perkembangan dan Potensi Peternakan Unggas.

Pertanian masih merupakan sektor utama dalam pembangunan nasional dimana sasaran yang hendak dicapai dalam pembangunan jangka panjang ialah tercapainya struktur ekonomi yang seimbang dimana industri yang kuat didukung oleh pertanian yang tangguh. Mengingat sektor ini masih perlu dimantapkan untuk mencapai tujuan tersebut. Apalagi bila diingat kemungkinan keadaan perekonomian pada waktu-waktu yang akan datang, dimana sektor pertambangan yang merupakan salah satu penopang perekonomian bangsa, khususnya minyak dan gas bumi, cadangan alamnya semakin lama semakin berkurang. Oleh karena itu dukungan dari sektor non migas umumnya, pertanian khususnya masih perlu ditingkatkan, minimal dalam memenuhi kebutuhan sendiri (swa sembada). Selain itu masih perlu diingat pula, bahwa Indonesia merupakan negara agraris, dimana kurang lebih 70% penduduknya hidup dari sector ini.

¹⁰ Prof. Dr. Ir. F. Gunawan Suratmo, Analisis Mengenai Dampak Llingkungan, UGM Press

Dalam rangka menunjang pemerintah untuk meningkatkan ekspor non migas khususnya dalam sektor pertanian, maka salah satu subsektor yang memiliki komoditas yang berpeluang besar untuk memperbanyak ragam komoditas non migas dan sekaligus menciptakan lapangan kerja bagi petani dan pengusaha bila di garap sungguh-sungguh dan terarah adalah subsektor peternakan. Dalam hal ini, telur dan daging ayam merupakan salah satu komoditas peternakan yang berpeluang besar bagi komoditas ekspor.

Dalam memenuhi kebutuhan daging dan telor ayam di Indonesia salah satu Propinsi yang mampu menyuplai kebutuhan akan daging dan telor ayam adalah propinsi Jawa Tengah. Pada tahun 2001 jumlah produksi daging diperkirakan naik sebesar 2,86% per tahun, dengan produksi tahun 1999 sebesar 79,747 ton dan pada tahun 2001 sebesar 89.408 ton. Produksi telur selama diperkirakan naik sebesar 5,3% per tahun, dengan produksi pada tahun 1999 sebesar 74,656 ton dan pada tahun 2001 sebesar 138.564 ton.

Beberapa daerah yang berada di eks Karisidenan Surakarta mempunyai poetensi yang besar dalam memenuhi kebutuhan daging dan telur di jawa tengah. Khususnya peternakan Layer dan Broiler sebagai penghasil telur dan daging, sebagai salah satu produk yang sangat penting dalam meningkatkan kualitas gizi masyarakat Indonesia pada umumnya. Perkembanganya yang sangat pesat mampu menyerap tenaga kerja dalam jumlah yang sangat besar dan nilai investasi yang ditanamkan mencapai niali milyaran rupiah. Pada tahun2002 berdasarkan data populasi dan produksi peternakan ayam di surkarta dari PT. Japfa Comfeed peternak ayam petelur mencapai 104 peternak dengan populasi 2.899.000 ekor nilai investasi Rp.193,3 Milyard produksi telor/hari 125.7 Ton, sedangkan peternakan ayam broiler jumlah peternak besarnya 11 dan setiap peternak membawahi sekitar 20 peternak kecil yang disebut kemitraan dengan populasi 2.516.000 ekor nialai investasi 48.8 Milyard produksi daging/hari 251.6 Ton dengan jumlah tenaga kerja sebanyak 2.127 oarng.¹¹

Dari data diatas diketahui bahwa potensi peternakan unggas di eks Karisidenan Surakarta sangat besar Masalah yang masih sering timbul ialah

¹¹ Data Potensi Peternak Surakarta PT. Japfa Comfeed Tbk, Th 2002

belum dapat diterapkanya teknologi maju dalam bidang peternakan. Hal ini antara lain disebabkan masih rendahnya pengetahuan para paternak pada umunya akan kemajuan teknologi tersebut diatas yang memungkinkan peningkatan kesejahteraaanya.

I.1.3 Kendala-kendala Agribisnis Peternakan Unggas.

Peternakan Unggas di eks Karisidenan Surakarta sudah berkembang puluhan tahun yang lalu, yang menjadikan masyrakat se eks Karisidenan Surakarta banyak berkecimpung didalamnya, hal itu membuat banyak peternak mengetahui mengenai peternakan dengan belajar sendiri (otodidak).

Beberapa tahun terakhir ini, usaha peternakan ayam di Indonesia telah berkembang sangat pesat dan beberapa diantaranya telah dikelola secara terpadu pada sekala industri, yang melibatkan suatu sekala investasi yang besar, tenaga ahli professional dan manajemen ketat. Sebaliknya, peternakan ayam rakyat masih mempunyai sumber daya yang terbatas, menyangkut modal, lahan, penguasaan teknologi dan penyediaan tenaga terdidik. Hal ini tentu saja akan mempengaruhi kuantitas dan kualitas dari produk yang dihasilkan.¹²

Permasalahan yang dihadapi yang berkaitan dengan laju perkembangan dan pertumbuhan sektor industri peternakan di Indonesia adalah sebagai berikut¹³:

- 1. Pengetahuan peternak masih rendah, sehingga masih diperlukan adanya pendidikan latihan ketrampilan yang di sesuaikan dengan program kegiatan pembangunan peternakan.
- 2. Jumlah tenaga teknis masih kurang sekali dimana pada tingkat kecamatan idealnya ada 3 orang petugas Peternakan, sekarang baru dilayani oleh satu orang petugas.
- 3. Belum adanya bimbingan dari dinas peternakan setempat yang memadai dalam hal penguasaan teknologi peternakan.

Seminar Nasional Produk Hasil Unggas, Charles Rangga Tabu, Yogyakarta, 3 Nopember 2001
 Rencan Pembangunan Lima Tahun Keenam Daerah Th. 1994 -1999 Prop. Jawa Tengah

4. Produktifitas ternak yang masih rendah, pengetahuan dan ketrampilan petani peternak yang masih rendah akan selalu menghasilkan pendapatan yang rendah.

Disamping masalah-masalh pokok diatas terdapat juga hambatan-hambatan perkembangan yang meliputi:

- 1. Penerapan teknologi yang masih sederhana dan tradisional.
- Belum mampu menyusun dan memilih berbagai alternatif in put dan cara produksi untuk mendapatkan out put (terutama daging dan telur) yang dibutuhkan oleh pasar.
- 3. Terbatasnya kemampuan kewiraswastaan, manajemen dan penguasaan teknologi.

Di eks Karisidenan Surakarta sudah didirikan beberapa lembaga pendidikan yang menghasilkan tenaga siap pakai yaitu SMK Peternakan serta Akademi Peternakan. Akademi peternakan ini kurang begitu diminati oleh masyrakat. Dikarenakan biaya untuk sekolah yang setara universitas ini cukup mahal. Dilihat dari jumlah mahasiswa yang sekolah disana tercatat dari tahun 2001 sampai dengan tahun 2002 peningkatanya sangat sedikit, tercatat 142 orang dan perampuan sebanyak 57 orang dengan jumlah dosen laki-laki 20 orang dan perempuan 5¹⁴. Bila dibandingkan dengan SMK lebih banyak diminati oleh masyrakat, karena sekolah yang masih umum bagi masyarakat. Tercatat mengalami peningkatan dari thun ketahun dengan jumlah total 488 dengan jumlah guru sebanyak 23 oran. Dengan adanya lembaga-lembaga pendidikan tersebut diharapkan dapat menghasilkan tenaga trampil dalam bidang peternakan unggas. Terbukti pada lulusan SMK tersebut mereka keluar dari pedidikan sudah bisa terjun ke masyarakat. Walupun din eks Karisidenan Surakarta sudah terdapat sekolah-sekolah peternakan, akan tetapi dikarenakan sekolah-sekolah tersebut hanya mengajarkan teri-teorinya saja, sedangkan unutk prakteknya juga hanya berkutat seputar hal-hal yang sudah umum, sehingga menjadikan keberadaan sekolah-sekolah tersebut menjadi kurang bisa dalam mengatasi permasalahan-

¹⁴ BPS, Surakarta Dalam Angka, 1999

permasalahan yang muncul, yang berhubungan dengan Industri Peternakan Unggas Terpadu.

Pengusaha peternakan unggas yang ada di eks Karisidenan Surakarta terdiri atas pengusaha besar dan kecil. Pada peternakan ayam, sekala industri mempunyai hubungan erat dengan penguasaan ilmu dan teknologi (iptek), sedangkan pada sekala peternakan rakyat lebih ditentukan oleh pengalaman dan penguasaan teknologi tepat guna¹⁵. Oleh karena itu input teknologi diharapkan bisa meningktkan efisiensi usaha, sehingga dapat dihasilkan suatu produk yang optimal dan berkualitas tinggi serta higienis. Produk unggas yang higienis adalah daging atau telur yang bersih dan sehat unutk dikomsusi masyrakat dengan berbagai macam persyaratan, yaitu bebas dari pencemaran mikroorganisme dan bebas residu antibiotika, pestisida, logam berat atau bahan toksik lainya. Untuk mendapatkan produk yang higienis, maka semua mata rantai produksi daging atau telur sejak dari hulu sampai hilir, termasuk budidaya dan pemasaran produk harus didasarkan pada praktek menejemen yang optimal. Tidak tersedianya sarana informasi, pendidikan dan pelatihan agribisnis peternakan unggas yang memiliki fasilitas praktek pemeliharan unggas dan pemrosesan produk unggas terpadu, yang mengakibatkan terputusnya proses pendidikan, hanya terbatas pada penguasaan teori saja.

Melihat dari hal tersebut diatas, maka perlunya suatu wadah yang dapat mengakomodasi dan memberikan berbagai bekal sehingga akan menjadi tempat untuk mendekatkan berbagai peluang serta mampu untuk merangsang masyarakat untuk meningkatkan sumber dayanya. Pusat Pendidikan, pelatihan dan Informasi Peternakan Unggas Terpadu merupakan wadah yang dapat mengakomodasi halhal tersebut diatas, ditekankan agar mampu dalam mendukung pada proses peningkatan hasil produksi.

¹⁵ Seminar Nasional Produk Hasil Unggas. Charles Rangga Tabbu, Yogyakarta, 3 Nopember 2001.

I.2 Rumusan Masalah

I.2.1 Umum

Bagaimana menyediakan fasilitas pendidikan dan pelatihan yang di dalamnya terdapat sarana praktek berupa peternakan unggas dan pengolahan hasil produksi unggas, yang dikelola dalam satu lokasi sebagai pusat informasi, pendidikan dan pelatihan agribisnis peternakan unggas terpadu.

1.2.2 Khusus

- 1. Bagaimana merencanakan dan merancang komplek fasililitas bangunan pendidikan dan pelatihan peternakan unggas terpadu.
- 2. Bagaimana merancang bangunan peternakan dengan system kandang tertutup (closed house) dan rumah potong ayam.
- 3. Bagaimana merencanakan dan merancang bangunan pendidikan dan industri peternakan yang mempunyai efektifitas dan kenyamanan ruang.

I.3 Tujuan dan Sasaran

I.3.1 Tujuan

Merancang komplek bangunan yang berfungsi sebagai pusat informasi, pendidikan dan pelatihan agribisnis peternakan unggas yang di dalamnya terdapat sarana praktek berupa unit peternakan unggas dengan sistem kandang tertutup dan rumah potong ayam (RPA) dengan penekanan pada efektifitas dan kenyamanan ruang melalui aspek arsitektur dalam dan luar bangunan yang mampu mendukung kelancaran aktifitas di dalam dan diluar bangunan.

I.3.2 Sasaran

- Membuat suatu landasan konseptual untuk merancang bangunan pendidikan dan pelatihan agribisnis peternakan unggas terpadu sebagai wadah untuk belajar mengajar.
- 2. Merancang bangunan peternakan unggas dengan sistem kandang tertutup (closed house) dan rumah potong ayam (RPA) sebagai usaha untuk menghasilkan produk pertenakan ayam yang higienis.
- 3. Merancang bangunan pendidikan dan idustri peternakan berikut fasilitas penunjangnya yang memiliki efektifitas dan kenyamanan ruang.

I.4 Batasan Masalah

- 1. Merencanakan dan merancang bangunan pendidikan, perkantoran dan hunian.
- Merancang Bangunan peternakan yang meliputi kandang pemeliharaan dan pengembangbiakan dengan system kandang tertututp (closed hause) dan rumah potong ayam (RPA)
- 3. Merancang tata ruang komplek bangunan pendidikan dan industri peternakan melalui pendekatan efektifitas dan kenyamanan ruang.

I.5 Metode Pembahasan

Metode pembahasan yang digunakan untuk menelaah dan menganalisa masalah perencanaan dan perancangan bangunan pendidikan dan peternakan dengan tinjauan efisiensi ruang dalam dan luar bangunan sebagai usaha untuk meningkatkan produktifitas serta pengaruh pola hubungan ruang dan system sirkulasi terhadap kelancaran proses penidikan dan pelatihan kerja adalah sebagai berikut:

- 1. Pengumpulan data baik berupa studi literatur, survey langsung, wawancara dan statistik.
- Pemilihan lokasi dan site yang berpotensi untuk didirikanya Pusat Informasi,
 Pendidikan dan Pelatihan Agribisnis Peternakan Unggas Terpadu di Surakarta.
- Mengadakan analisa mengenai efektifitas dan kenyamanan ruang dalam usaha merancang pusat informasi, pendidikan dan pelatihan agribisnis peternakan unggas terpadu.
- 4. Membuat konsep perencanaan dan perancangan sebagai dasar untuk merancang bangunan pusat informasi, pendidikan dan pelatihan agribisnis peternakan unggas terpadu.

I.6 Keaslian Penulisan

1. Nama

: Muhammad Noer Fadjri

Judul

: Industri Pengolahan Sapi Terpadu Di Boyolali

Universitas : Universitas Islam Indonesia

Permasalahan: Tidak adanya rumah potong hewan yang khusus untuk melayani industri pengolahan sapi, terpisah-pisahnya kegiatan industri pengolahan sapi mengakibatkan tidak efisienya

pekerjaan.

2. Nama

: Irma Novel. S

Judul

: Pusat Pendidikan, Pelatihan Dan Pemasaran Industri

Kerajinan UkirDi Jepara Jawa Tengah

Universitas

: Universitas Islam Indonesia

Permasalahan :Memperoleh ruang yang efektif dan nyaman sehingga bisa menunjang proses kegiatan yang berlangsung di dalamnya

menjadi lebih produktif.

3. Nama

: Bondan Purnomo Sidi

Judul

: Pusat Informasi, Pendidikan dan Pelatihan

Agiribisnis Peternakan Unggas Terpadu Di Surakarta

Universitas

: Universitas Islam Indonesia

Permasalahan: Tidak tersedianya sarana pendidikan dan pelatihan pengelolaan unggas memiliki fasilitas peternakan yang pemeliharaan ayam dan pemrosesan produk ayam yang terpadu.

I.7 Sistematika Penulisan

Pembahasan yang dilakukan meliputi sistematika sebagai berikut :

- BAB I Berisikan mengenai latar belakang permasalahan, rumusan masalah, tujuan dan sasaran, lingkup pembahasan, metode pembahasan serta sistematika pembahasan.
- BABII Merupakan tinjauan teorits mengenai Bangunan Pusat Informasi, Pendidikan Dan Pelatihan Agribisnis Peternak Unggas Terpadu.
- BABIII Merupakan bagian analisa dengan pengungkapan khusus pada permasalahan yang ada, selanjutnya dianalisa dan dirangkum untuk dijadikan acuan bagi konsep perencanaan dan perancangan bangunan.
- BABIV Berisikan konsep dasar perencanaan dan perancangan sebagai dasar trnsformasi design.

I.8 Kerangka Berpikir

LATAR BELAKANG PERMASALAHAN

- Kurangnya tenaga terampil dibidang industri peternakan unggas.
- Masih lemah dalam hal mutu produksi.
- 3. Terbatasnya kemampuan dalam memanajemen peternakan unggas.
- Penguasaan teknologi yang masih terbatas dan konvensional.
- 5. Penerapan teknologi yang masih

URGENSI

Merencanakan bangunan Informasi, pusat Pendidikan dan Pelatihan Agribisnis Peternakan Unggas Terpadu yang mampu mengakomodasi kegiatan pendidikan, pelatihan dan pembinaan pengusaha besar atau kecil di surakarta, sekaligus sebagai tempat pengolahan dan pemasaran hasil ternak unggas berupa telur dan daging.

PEMBAHASAN

- Pengumpulan data baik berupa studi literatur, survey langsung, wawancara dan statistik.
- Pemilihan lokasi dan site yang berpotensi untuk didirikanya Pusat Informasi, Pendidikan dan Pelatihan Agribisnis Peternakan Unggas Terpadu di Surakarta.
- Mengadakan analisa mengenai efektifitas dan kenyamanan ruang dalam usaha merancang pusat informasi, pendidikan dan pelatihan agribisnis peternakan unggas.
- Membuat konsep perencanaan dan perancangan sebagai dasar untuk merancang bangunan pusat informasi, pendidikan dan pelatihan agribisnis peternakan unggas terpadu.

RUMUSAN MASALAH

- Bagaimana merencanakan dan merancang komplek fasililitas bangunan pendidikan dan pelatihan peternakan unggas terpadu.
- Bagaimana merancang bangunan peternakan dengan system kandang tertutup (closed house) dan rumah potong ayam.
- Bagaimana merencanakan dan merancang bangunan pendidikan dan industri peternakan yang mempunyai efektifitas dan kenyamanan ruang.

ANALISA DAN PENDEKATAN KONSEP

Mengadakan pendekatan konsep perencenaan dan perancangan bangunan Pusat Pedidikan, Pelatihan dan Informasi Peternakan Unggas Terpadu dengan mengacu pada masalah efektifitas dan kenyamanan ruang, pola hubungan ruang serta sirkulasi antar ruang-ruang kegiatan dimana kesemuanya bertujuan sebaga usaha peningkatan produktifitas kerja.

KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

TRANSFORMASI DESIGN

BAB II

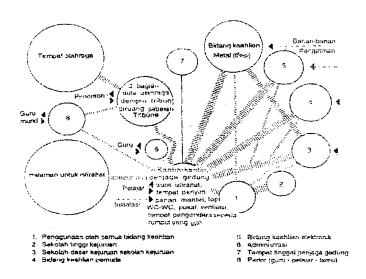
TINJAUAN TEORITIS

PUSAT INFORMASI, PENDIDIKAN DAN PELATIHAN AGRIBISNIS PETERNAKAN UNGGAS TERPADU

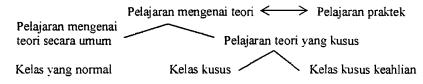
II.1. Tinjauan Teoritis Bangunan Pendidikan

Sekolah kejuruan menjadi penghubung antara bidang-bidang pendidikan umum dan inti teori ilmiah mengenai bidang pekerjaan yang sedang berlaku. Penysunan atas bidang tanah, cara membangun dan jenis bangunan tergantung dari banyaknya bidang bertingkat (ruang belajar, ruang praktek, tempat administrasi secara umum dan sebagainya) dan bidang tidak bertingkat (tempat latihan praktek, seperti: bengkel, tempat olah raga dan sebagainya). Bangunan-bangunan sekolah yang di dalamnya ada 2-3 ruang yang bertingkat, perkecualianya hanyalah; bangunan bengkel mesin-mesin berat atau tempat pengiriman barang yang agak luas hanya terdiri dari satu lantai.

- Skema tempat dan pengaturan di pusat sekolah kejuruan



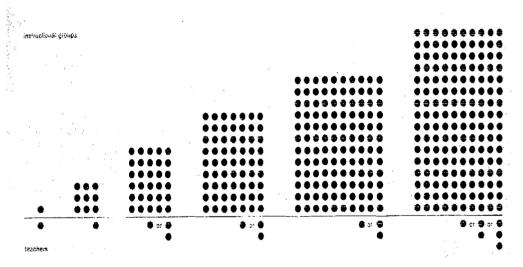
Bentuk pelajaran dan keperluan ruang



1. Pembagian ruang menurut jumlah siswa

Dalam mempelajari persyaratan peserta ada beberapa macam kemungkinan petunjuk grup, SCSD mengidentifikasi berbagai macam kemungkinan, semua itu dibagi menjadi beberapa kelompok kerja:

Kegiatan	Siswa	Pengajar
Individual	1	1
Kelompok kecil	3 - 15	1
Kelas biasa	15 – 40	1 - 2
Kelas menengah	40 – 80	1-2
Kelas besar	80 – 150	1 – 2



2. Ruang-ruang bangunan pendidikan

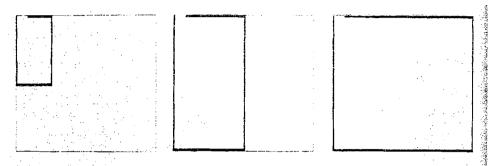
a. Persyaratan ruang

Banguanan pendidikan mensyaratkan berbagai macam fleksibelitas dalam perancangan tapi tidak cukup fleksibelitas saja yang menjadi pertimbangan ada empat bentuk dasar dalam perancangan ruangan yaitu :

a) Macam-macam bentuk ruangan

Pengelompokan berdasarkan berbagai macam ukuran dan fungsinya. Dalam sekolah yang besar, berbagai macam ruang, digabungkan penjadwalan yang efektif dapat menyediakan pilihan dalam fasilitas. Beberapa ruangan dengan luasan sangat kusus: ruang musik, laboratorium dan sebagainya. Ada ruangan yang menyediakan berbagai macam fungsi dengan ukuran yang disesuaikan.

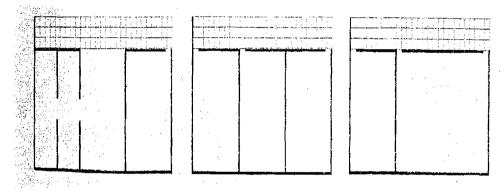
Macam bentuk dan ukuran ruang (Spatial Variety)



b) Ruangan yang dapat dirubah dalam waktu panjang

Perancangan bangunan diarahkan mempunyai interior yang dapat dirubah seperti perpindahan kelas murid perubahan ruang guru dan perpindahan peralatan dalam jangka waktu yang panjang.

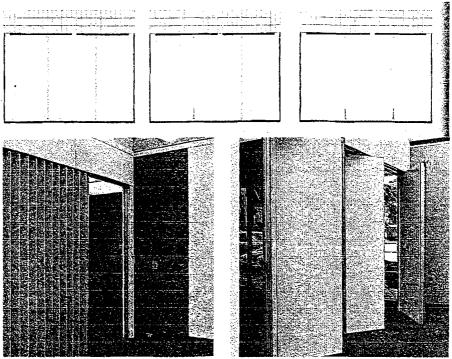
Long range changeability



c) Ruangan yang dapat dirubah

Dalam kegiatan harian sekolah harus memungkinkan untuk menambahnya dalam waktu yang singkat seperti merubah ruangan kelas pada saat liburan menjadi ruang pertemuan. Peralatan yang fleksibel seperti dinding yang dapat dibuka, kursi dan meja yang dapat dipindah.

Ruangan yang dapat dirubah (Immediate change)

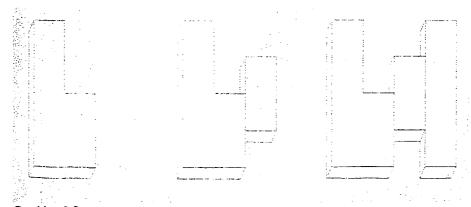


Gambar 2.1 SCSD: the Project and the School

d) Ruangan yang dapat dikembangkan

Bangunan pendidikan yang direncanakan menampung pertumbuhan fasilitas belajar mengajar, dalam pengembanganya diusahakan meminimalisasikan penghancuran dengan pembuatan perencanaan pengembangan banguanan dalam perancanganya.

Pengembangan (Expansioan)



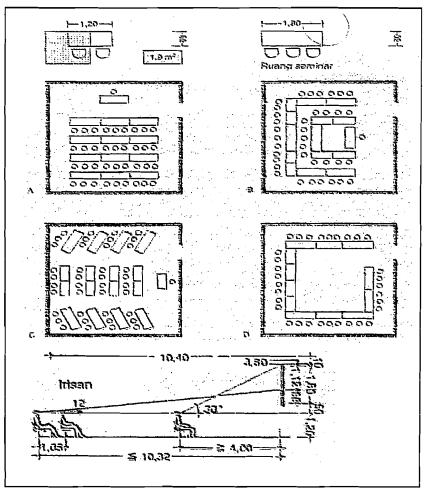
Gambbar 2.2 SCSD: the Project and the School

b. Jenis ruang dan standar ruang

a) Ruang kelas

Tempat keperluan ruang kelas dengan pelajaran secara tradisional kira-kira 2,00m²/tempat dengan beraneka ragam perbedaan di dalamnya kira-kira 4,50m²/tempat yang berhubungan dengan tempat disebelah, yang mempunyai fungsi penting gaya ruang standar berbentuk bujur sangkar sampai persegi panjang (12x20, 12x16, 12x12, 12x10) ini berarti dengan maksimal dalam ruang dari 7,20m ada kemungkinan pengaturan jendela (ventilasi).

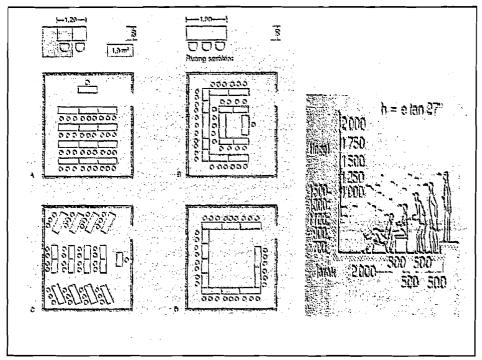
Ruang kelas biasa : $1,80 - 2,00 \text{ m}^2/\text{tempat murid}$ Ruang besar : $3,00 - 5,00 \text{ m}^2/\text{tempat murid}$



Gambar 2.3 Ernst neufert jilid 1

b) Ruang seminar

Ruang seminar besar yang dibutuhkan : 20,40,50,60 tempat, meja ganda yang dapat digerakan: Panjang 1,2 m; tinggi 0,6 m kebutuhan tempat setiap mahasiswa sekitar 1,9-2,0 m



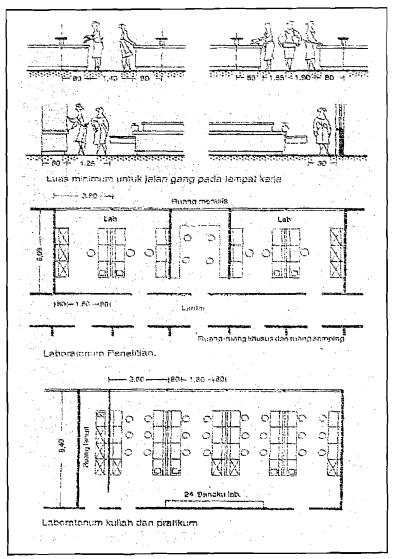
Gambar 2.4 Ernst Neufert, Jilid 1

c) Laboratorium

Laboratorium dibedakan menurut penggunaan dan spesialisasinya. Menurut penggunaan:

Laboratorium untuk praktikum kuliah yang tertutup digabung dengan tempat kerja laboratorium yang banyak dan biasanya dengan barang-barang keperluan yang sederhana.

Laboratorium untuk penelitian yamg tertutup, biasanya dalam ruang yang tertutup dengan perlengkapan yang kusus dan ruang tambahan seperti ruang pemisah cairan, ruang pameran dan laian-lain



Gambar 2.5 Ernst Neufert. Jilid 1

d) Perpustakaan

Bidang letak buku-buku:

Rak-rak dengan 6-7 tingkat, tinggi 2m (tinggi pegangan)

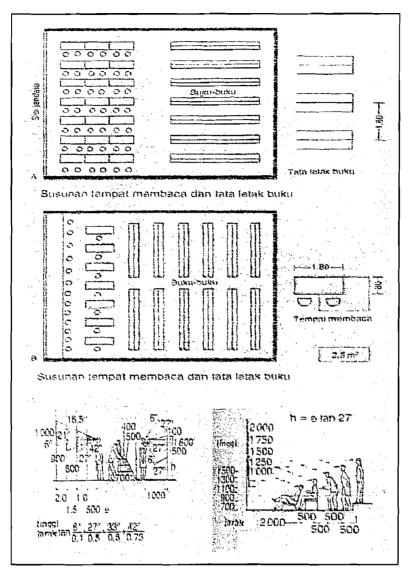
Jarak antar rak 1,5-1,6 m

Kebutuhan tempat 1,0-1,2 m²/200 jilid

Tempat membaca:

Panjang 0,9-1,0/ tinggi 0,8 m

Kebutuhan tempat 2,4-2,5 m² per tempat kerja

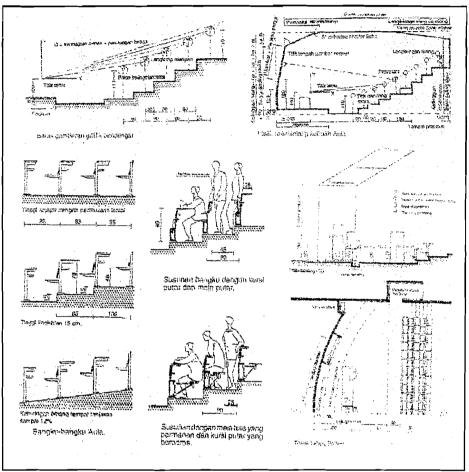


Gambar 2.6 Ernst Neufert. Jilid 1

e) Aula

Aula yang besar untuk kuliah umum hendaknya meneyediakan bangunan auditorium. Aula yang kecil diperuntukan untuk kuliah jurusan dalam gedung institute dan seminar. Bagian sisi belakang aula ,dengan bangku yang lebih tinggi, dibelakang barisan yang paling tinggi, Para dosen masuk dari depan melalui ruang persiapan darisana juga barangbarang unutk eksperimen dibawa.

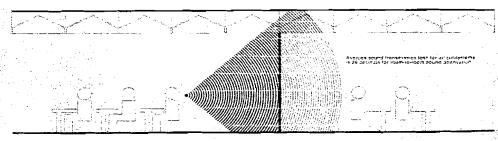
Kebutuhan tempat duduk setiap mahasiswa pada posisi yang nyaman adalah 70x65 cm, normalnya 60x80 cm = 55x75 cm. Semua mahasiswa termasuk untuk semua bidang tempat dalam aula yang besar dan luas yang paling sempitsekitar 0.6 m², pada aula yang kecil dan yang normal berukuran 0.8-0.95 m².



Gambar 2.7 Ernst Neufert. Jilid 1

3. Akuistik ruang

Persyaratan akuistik secara rata-rata kurang dari 28 decible, ukuran itu berlaku untuk tingkat kebisingan satu ruangan ker ruangan lain.



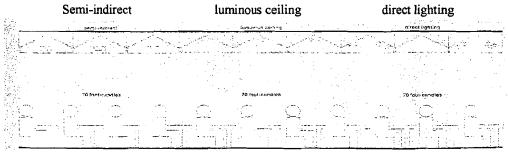
Gambar 2.8

SCSD: the Project and the School

4. Pencahayaan

Bagian dari system ini sudah mengikuti didalamnya tipe dari pencahayaan langit-langit rakitan yang meliputi :

 Penerangan rata-rata dalam perencanaan ruang kerja sekurang-kurangnya harus 70 foot-candles.



Gambar 2.9

SCSD: the Project and the School

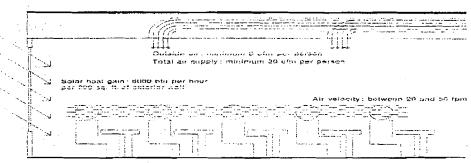
5. HVAC

Temperatur udara ± 27°

Udara luar minimum 8cfm/org

Kebutuhan udar total: minimum 30cfm/org

Panas matahari yang diperoleh : 6000btu/jam/200ft² dari dinding luar

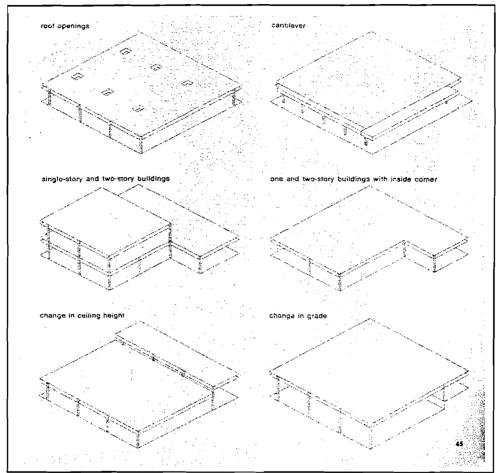


Gambar 2.10

SCSD: the Project and the School

6. Struktur

Komponen structural harus dapat mengakomodasi segala kebutuhan, beberapa kombinasi, dan kondisi seperti dibawah ini:



Gambar 2.11

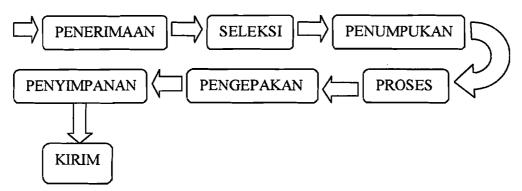
SCSD: the Project and the School

II.2. Tinjauan Teoritis Bangunan Industri

II.2.1. Bangunan-bangunan Industrial

Bangunan industri adalah bangunan yang mewadahi proses produksi, secara terpisah jenis-jenis bangunan industri dapat diketahui dari seberapa besar efisiensi yang ada didalamnya,dalam menggabungkan tuntutan operasional suatu bangunan dengan metode produksi tertentu. Suatu bentangan struktur, jenis struktur, tinggi yang tepat, pembebeanan atap dan lantai menunjukan fungsi

tentang bagaimana barang jadi tersebut dibuat atau disimpan. Bangunan industri hendaknya dirancang untuk melayani berbagai penggunaan dari sector produksi secara umum.



1. Tapak

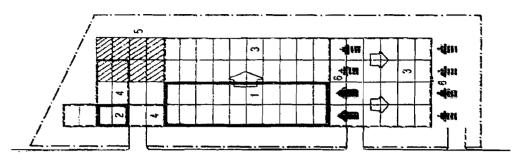
Dalam perencanaan bangunan industri ada beberapa hal yang harus diperhatikan sebagai persyaratan pemilihan lokasi :

- a. Peraturan peruntukan wilayah atau tata guna lahan
- b. Kesesuaian ukuran, model maupun bentuk bangunan
- c. Kondisi geologi, topography dan utilitas umum
- d. Jalur pencapaian untuk kendaraan-kendaraan industri dan kendaraan umum lainya
- e. Jarak dengan fasilitas transportasi darat dan udara

Rasio bidang tanah bangunan dan penggunaan tapak 1:1 merupakan rasio maksimum pada semua jenis tapak termasuk untuk bangunan industri dan kantor. Luas tapak yang tertutup dianjurkan tidak lebih dari 75% luas yang ada. Dalam perencanaan pembanguanan pabrik harus dipetrhatikan:

- a. Penempatan pabrik dan gudang diatas tapak dengan kemungkinan pengembangan perluasanya: sebaiknya pertimbangkan kemungkinan perluasan dalam dua arah dan juga jalur pencapaian bagi kendaraankendaraan selama tahap perluasan tersebut.
- Unit pemeliharaan juga memungkinkann untuk perluasanya, tetapi dengan keadaan tapak perkotaan yang terisi penuh menjadikanya sebagai daetrah yang mahal nilainya

Gambar kemungkinan perluasan

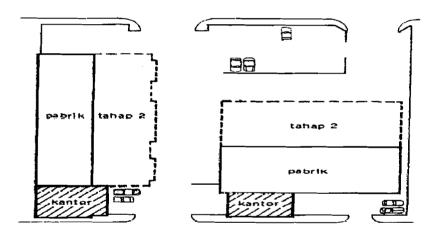


Gambar 2.12

Ernst Neufert. Jilid 2

Keterangan: 1. Luas pabrik

- 2. Luas untuk perkantoran
- 3. Pilihan untuk perluasan pabrik
- 4. Pilihan untuk perluasan kantor
- 5. Daerah memungkinkan pertentangan dalam perencanaan
- 6. Jalur pencapaian untuk kendaraan

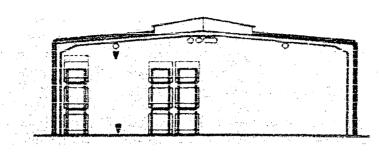


Gambar 2.13 Ernst Neufert. Jilid 2

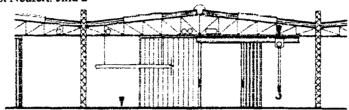
3. Bangunan produksi

Jenis-jenis bangunan pabrik dan gudang hanya akan ekonomis dan dapat dimanfaatkan secara timbal balik bila:

- a. Kerangka strukturnya mempunyai jarak tiang yang tidak saling menghalangi (bebas tiang) dengan tidak mengurani luas ruang.
- b. Tinggi langit-langit yang bebas untuk penempatan peralatan permesinan modern.

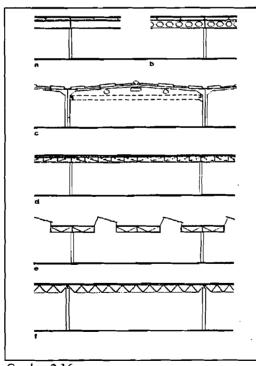


Gambar 2.14 Ernst Neufert. Jilid 2



Gambar 2.15 Ernst Neufert. Jilid 2

c. Rangka atap yang memungkinkan penerimaan beban dari proses kerja pabrik.



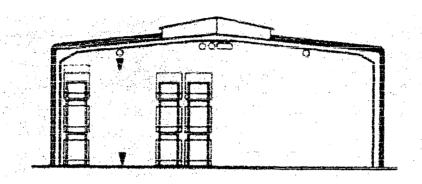
Gambar 2.16 Ernst Neufert, Jilid 2

Jenis struktur

- a) Balok pejal sumbu tunggal, bentangan balok horizontal atap yang panjang.
- b) Balok castela sumbu tunggal, balok penunjang atap berbentangan panjang untuk jalur saluran instalasi teknik.
- c) Rangka portal digunakan bila beban saluran instalasi teknik minimal.
- d) Tiang penyangga lengkungan datar dengan satu atau dua sumbu.
- e) Atap monitor cahaya disebarkan dengan kuat.
- f) Atap kerangka untuk bentangan yang sangat lebar

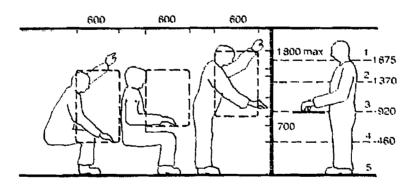
4. Pergudangan.

a. Pemilihan jenis gudang tergantung pada ukurandan jenis kegiatanya. Adanya berbagai metode yang berbeda dalam cara penimbunan mempengaruhi pula tingkat efisiensi pengisian bangunan dan tingkat pencapaian bongkar muat. Gudang serba guna, biasanya untuk tumpuka setinggi 7,5 m tinggi gudang 8 m panjang bentangan 12-18 m, menggunakan atap datar.



Gambar 2.17 Ernst Neufert, Jilid 2

 Tempat kerja dan penyimpanan memerluka ukuran-ukuran kritis, untuk daerah kerja dan daerah gerak yang paling umum terletak antara garis pita 2-4.



Gambar2.18 Ernst Neufert. Jilid 2

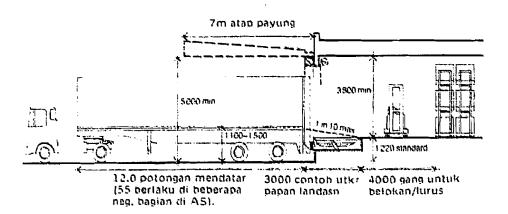
Keterangan

- 1. Benda ringan, jarang digunakan, masa pemakaianya tak tentu.
- 2. Kontro ketinggian yang sering dipakai atau posisi ringan.
- 3. Daerah control yang paling baik menjalankan mesin.
- 4. Daerah control dengan posisi duduk.
- 5. Daerah aktifitas yang di lakukan untuk bahan-bahan berat.

5. Landasan bongkar muat

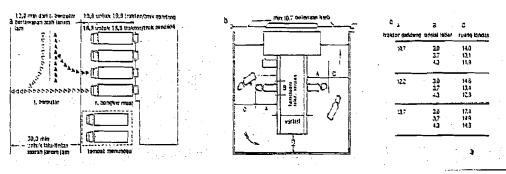
Landasan bongkar muat adalah penghubung antara proses produksi atau penyimpanan dengan system distribusi. Diterapkan untuk mengurangi pemborosan biaya produksi disebabkan karena kendaraan pengangkut mengalami kesulitan dalam memutar kembali dan bila rancangan kurang baik dapat menaikan pemakaian tenaga kerja. Dalam perencanaan landasasn bongkar muat ada beberapa hal yang perlu diperhatikan antara lain:

- a. Perhitungan jarak
- b. Ruang pemeriksaan muatan penumpukan barang
- c. Landasan bongkar muat yang ditinggikan
- d. Energi
- e. Segi keamanan
- f. Perlindungan terhadap cuaca
- g. Kemiringan permukaan
- h. Sirkulasi dan ruang tempat berbaris kendaraan angkut



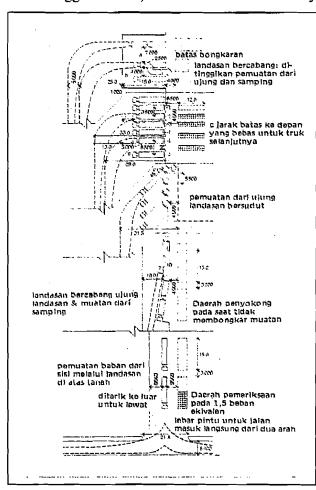
Gamar 2.19 Ernst Neufert, Jilid 2

Gambar potongan panggung bongkar muat yang dilengkapi atap penangkap energi matahari : atap payung titik-titik hanya diperlukan bila tidak terdapat atap tambahan.



Gambar 2.20 Ernst Neufert. Jilid 2

Ruang untuk pemuatan dan lapangan putar kendaraan menurut ukuran Amerika: a. Ruang untuk pemuatan, berputar kendaraan angkutan dan ruang untuk menunggu muatan, b dan c Luas landasan yang diperlukan untuk satu

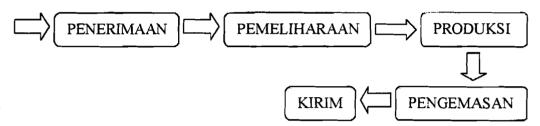


Gambar 2.20 Ernst Neufert. Jilid 2

gerakan menuju dan keluar dari suatuposisi.
Makin besar sudut antara kendaraan dengan peralatan bongkar muat akan sangat mengurangi luas tanah yang diperlukan, tetapi jumlah kendaraan yang dilayanilebih sedikit.

II.2.2. Bangunan Peternakan

Fungsi bangunan peternakan adalah untuk mengurangi pengaruh cuaca untuk hewan-hewan piaraan, hasil panen,peralatan pertanian dan orang yang bekerja disana. Bangunan tersebut juga harus memungkinkan pengangkutan dan penyimpanan makanan, matrial yang di hasilkanya dan limbahnya dapat ditangani dengan mudah hal yang harus diperhatikan dalam perancangan peternakan unggas meliputi:



1. Perlindungan manusia

Manusia: Lingkungan

Kecepatan angin sebaiknya antara 150-10/dt (kira-kira 5-12 inci/dt)

Konsentrasi debu harus kurang dari 10 mg/m³ udara

Tingkat kebisingan tidak lebih dari 90 dB (A) per 8 jam/hari

Jika mungkin hindari sentuhan dengan kotoran ternak

Tingkat kekuatan cahaya (iluminasi)

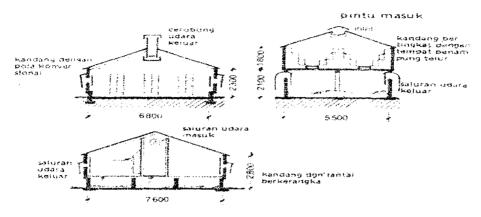
	Illuminasi (lux) — hai 25
padang gembala kandang perawatah kandang ternak sakit kandang babi/ayam dangang pemerahan susu ternak ruang penyimpanan susu ruang penyimpanan susu ruang pempa hampa kandang, dan baln-lainnya t. perajatan traktor bengkal peternakan	20-50° 50 50 30-50° 100 100 20-60° 20-50° 20-50°

Tabel 2.1 Emst Neufert Jilid. 2

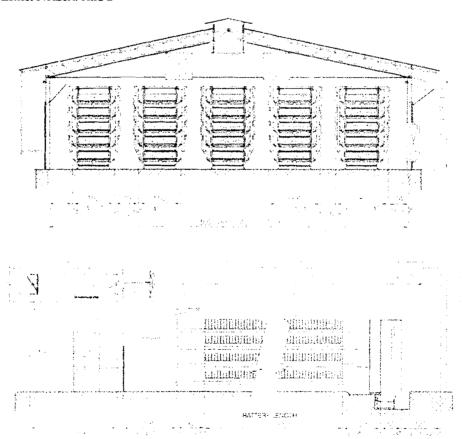
2. Peternakan unggas

Kandang-kandang unggas hendaknya benar-benar tersekat dengan baik (0,6 w/m²°C); dilengkapi dengan kipas pengatur aliran udara, tempat makan, tempat air dan system mekanik pembersihan kotoranya. Tempat pengatur kotoran kandang yang dalam cocok untuk semua jenis unggas. Kandang

biasanya dibuat bertingkat-tingkat. Gambar dibawah memperlihatkan ukuran desain tipikal kandang unggas.



Gambar 2.21 Ernest Neufert, Jilid 2



Gambar 2.22 VDL Agrotech

Kebutuhan ruang kandang ayam

Ukuran bak tempat kotoran :			
System	kepadatan	Kualifikasi	
Pembibitan ayam petelur (usia 16-20 minggu)	19,5 kg/m²	Luas lantai meluiputi keperluan peralatan	
Ayam petelur			
Berat sampai 3,2	14,7 kg/m²	Luas lantai meluiputi keperluan peralatan	
Berat diatas 3,2	17,1 kg/m ²		
Ayam potong	34,2 kg/m ²	Luas lantai meluiputi keperluan peralatan	
Kandang-kandang berting	kat sangkar besar		
System	kepadatan	Kualifikasi	
Pembibitan ayam petelur	39,1 kg/m ²	Kpdatn disesuaikan luas lantai kandang	
Ayam dewasa			
3 ayam/kandang	39,1 kg/m²	Kpdatn disesuaikan luas lantai kandang	
lebih 3 ayam/kandang	44 kg/m ²		
2 ayam/kandang	29,3 kg/m ²		
1 ayam/kandang	19,5 kg/m²		

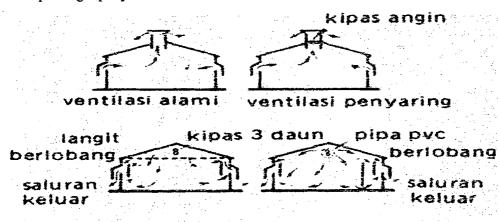
Tabel 2.2 Ernst Neufert Jilid. 2

a. Kebutuhan cahaya

Tingkat pencahayaan yang dibutuhkan 0-20 lux, peralatan untuk membuat cahaya buatan juga diperlukan.

b. HVAC

Sistem aliran udara (ventilasi) untuk kandang unggas terdiri dari lubang masuk aliran udara kedap cahaya, distribusi udara, saluran keluar,kipas angin dan perlengkapanya.



Gambar 2.23 Ernest Neufert. Jilid 2

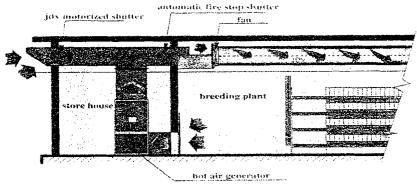
Aliran udara yang diperlukan

Jenis	Berat (kg)	Maks m³/tinggi unggas	Min m³/tinggi unggas
Ayam betina	1,2	10	0,8-1,3
	2,5	14	1,5
	3,5	15	2
Ayam potong	0,05		0,1
	0,9		0,8
	1,8	10	1,3
	2,2	14	1,7
Ayam kalkun	0,5	6	0,7
	2,0	12	1,2
	5,0	15	1,5
	11	27	2,7

Tabel 2.3 Ernst Neufert Jilid. 2

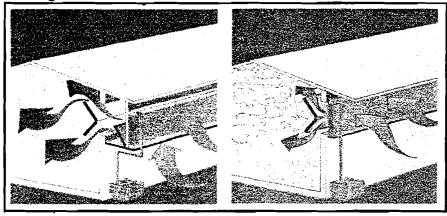
Sistem penyegaran udara

a) Pemanasan udara



Gambar 2.24 VDL Agrotech

b) Pendinguinan udara



Gambar 2.25 VDL Agrotech

II.3. Tinjauan Teoritis Kenyamanan Ruang

Dasar/tolak ukur kenyamanan ruang yang berhubungan dengan peningkatan produktifitas :

- a. Tingkat temperatur ±24° untuk kondisi optimum dalam kerja
- b. Kemampuan mata untuk melihat dengan jelas
- c. Kemampuan mereduksi suara yang dihasilkan dari proses produksi yang berlangsung karena dapat mengganggu ketenangan kerja, merusak pendengaran dan dapat menimbulkan kesalhan komunikasi.

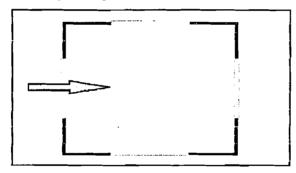
II.3.1. Pencahayaan

Pencahayaan merupakan hal yang sangat penting dalam bangunan karena pencahayaan ini mempengaruhi kegiatan yang berlangsung pada bangunan ini seperti, kegiatan informasi, pendidikan, pelatihan dan kegiatan produksi.

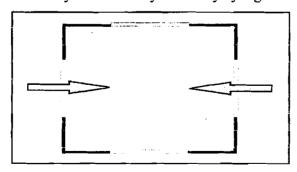
1. Sistem pencahayaan alami

Macam pencahayaan alami antara lain:

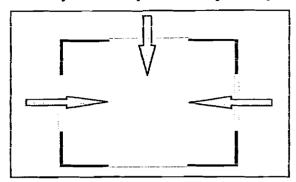
 a. Pencahayaan unilateral yaitu pencahayaan yang berasal dari satu arah, misalnya dari jendela sebelah kanan.



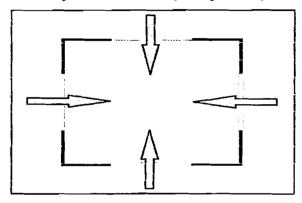
b. Pencahayaan bilateral yaitu cahaya yang berasal dari dua arah.



c. Pencahayaan lateral yaitu model pencahayaan dari tiga arah.

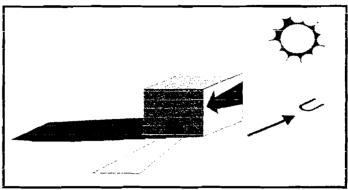


d. Pencahayaan multi lateral yaitu pencahayan dari berbagai arah



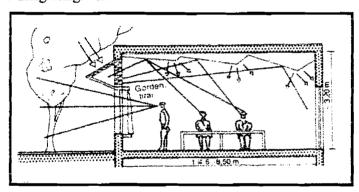
Menurut George Lippsmeier, dalam bukunya bangunan tropis, intensitas cahaya matahari dan pantulan cahaya matahari yang kuat merupakan gejala dari iklim tropis. Di daerah lembab, tingginya kelembaban udara dapat menimbulkan efek sialau dari langit. Oleh karena itu bagi bangunan di daerah tropis harus memperhatikan dasar-dasar yang ada tentang perlindungan radiasi yang berkaitan dengan orientasi banguan yaitu :

a. Fasade banguanan menghadap keutara atau keselatan untuk meniadakan radiasi langsung cahaya matahari yang dalam konsentrasi tertentu dapat menimbulkan pertambahan suhu.



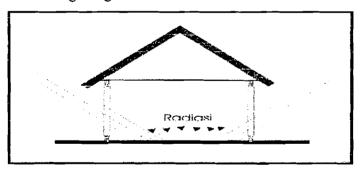
Gambar 2.26
Bangunan tropis. George Lippsmeier.

b. Di daerah tropis diperlukan perlindungan untuk semua lubang bangunan dari cahaya langsung dan tidak langsung bahkan bila perlu untuk seluruh bidang bangunan.



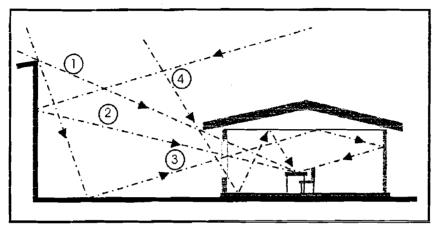
Gambar 2.27 Bangunan tropis. George Lippsmeier.

c. Menghindari penggunaan kaca yang berlebihan pada pintu dan jendela untuk mengurangi radiasi matahari.



Gambar 2.28
Bangunan tropis. George Lippsmeier.

Menurut Y.B. Mangunwijaya ada banyak factor yang menyebabkan masuknya cahaya siang hari pada sebuah ruang tergantung dari sudut pantulan dan bahan yang memantulkan kembali sinar matahari, sperti yang tecantum pada gambar berikut ini.



Gambar 2.29 Fisika Bangunan Y.B. Mangun Wijaya

Keterangan gambar:

- 1) Cahaya lansung dari matahari pada bidang kerja.
- 2) Cahaya pantulan dari benda-benda sekitar.
- Cahaya pantulan dari halaman, yang untuk kedua kalinya dipantulkan oleh langit-langit dan dinding kea rah bidang kerja.
- 4) Cahaya yang jatuh dilantai dan dipantulkan lagi oleh langit-langit.

2. Sistem pencahayaan buatan/artificial

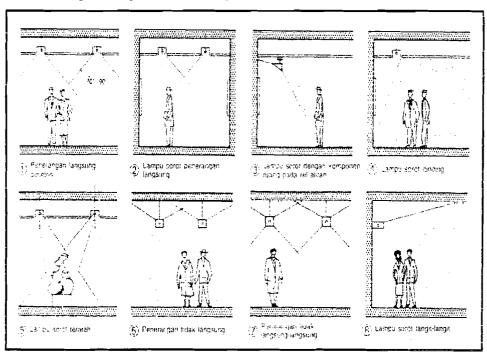
Pencahayaan buatan diperlukan untuk keperluan pencahayaan ruang kegitan dan bangunan pda malam hari serta sebagi tindakan antisipasi terhadap perubahan cuaca yang berhubungna dengan pencahayaan itu sendiri. Adapun criteria pencahayaan yang ideal harus mempertimbangkan beberapapa factor antara lain jumlah cahaya,, tipe tugas dan rasio terangnya.

a. Kuat penerangan yang direkomendasikan menurut CIE:

Kuai pi yeng p		jeri	Daerah kegiatan
20	30	50	Jalan dan daerah kerja di alam terbuka
50	100	150	Orientasi di dalam ruang pada persinggahan yang singkat
100	150	200	Ruang kerja yang tidak selalu digunakan
200	300	500	Tugas melihat dengan kesulitan yang tidak begilu besar
300	500	750	Tugas melihat dengan kesulitan sedang
500	750	1000	Tugas metihat dengan spesifikasi yang tinggi, misalnya pekerjaan perkantoran
750	1000	1500	Tugas melihat dengan kesulitan yang tinggi, misalnya perakitan halus
1000	1500	5000	Tugas melihat dengan kesulitan yang sangat tinggi, misatnya tugas pengawas
di alas	2000		Penerangan tambahan untuk tugas melinat yang sukar dan khusus

Tabel 2.4 Ernst Neufert Jilid. 2

b. Macam penerangan dalam ruang:



Gambar 2.30 Ernst Neufert, Jilid 1

II.3.2. Kenyamanan Thermal

Kenyamanan ruang pada bangunan ini akan sangat mendukung dalam kegiatan belajar mengajar maupun dalam melakukan kegiatan praktek yang banyak mengeluarkan tenaga.

Faktor-faktor/variabel untuk mencapai kenyamanan antara lain:

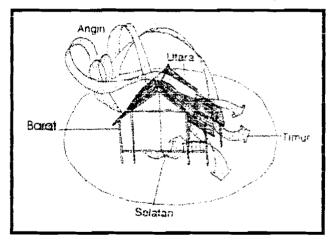
- d. Jumlah orang yang ada dalam sebuah ruangan.
- e. Suhu peralatan yang ada.
- f. Sistem/kondisi penghawaan yang ada.
- g. Suhu-suhu eksternal.

1. Penghawaan alami

Angin dan pengudaraan ruang secara terus-menerus mempersejuk iklim ruangan. Tiupan angin diukur dengan nilai m/s (meter per detik). udara yang bergerak menghasilkan penyegaran yang terbaik karena dengan penyegaran tersebut terjadi proses penguapan yang meneruskan suhu pada kulit manusia.

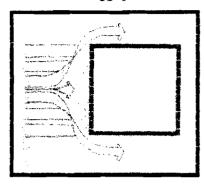
Prinsip-prinsip pergerakan udara dalam ruangan.

a. Letak gedung terhadap arah angin yang paling menguntungkan bila memilih arah tegak lurus terhadap arah angin itu.



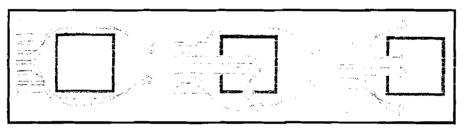
Gambar 2.31 EEko-Arsitektur

b. Angin yang menerpa sebuah bangunan akan membentuk daerah bertekanan tinggi pada sisi hulu angin.



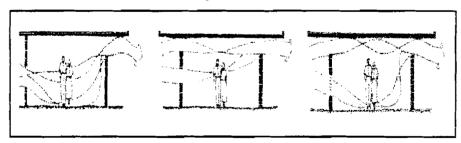
Gambar 2.32 EEko-Arsitektur

c. Angin berhembus mengelilingi bangunan dan membentuk daerah bertekanan rendah pada sisi samping dan sisi hilir angin. Memperhatikan bahwa aliran udar tidak selalu mencari jalan terpendek.



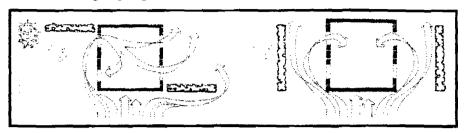
Gambar 2.33 EEko-Arsitektur

d. Kondisi tekanan yang berbeda pada kedua sisi lubang masuk aliran udara, akan membelok mencari jalan lain.



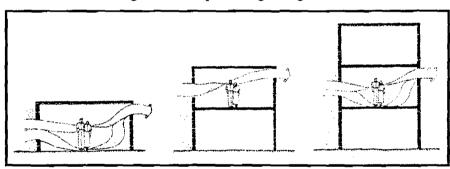
Gambar 2.34 EEko-Arsitektur

e. Disamping aliran udara yang bergerak, timbul juga pengaruh silau oleh sinar matahari yang juga perlu diperhatikan. Sebaiknya silau tersebut dihindari dengan pengadaan tanaman.



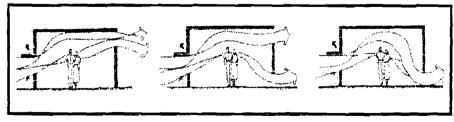
Gambar 2.35 EEko-Arsitektur

f. Pada rumah yang tidak bertingkat, aliran udara bergerak pada ketinggian tubuh manusia. Demikian pula terjadi pada gedung yang bertingkat di lantai satu, sedangkan pada gedung yang bertingkat di ruangan tingkat atas aliran udara bergerak dekat pada langit langit.



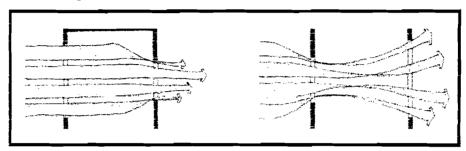
Gambar 2.36 EEko-Arsitektur

g. Perletakan elemen peneduh mengakibatkan kondisi tekanan yang berbeda pada kedua sisi lubang masuk udara. Letak lubang masuk udara selalu mempengaruhi aliran udara, sedangkan letak lubang keluar tidak begitu penting.



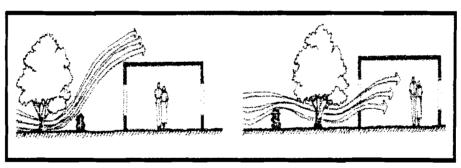
Gambar 2.37 EEko-Arsitektur

h. Kecepatan aliran udara mempengaruhi penyegaran udara. Jikalau lubang masuk udara lebih besar dari pada lubang keluarnya, maka kecepatan aliran udara akan berkurang, sebaliknya kalau lubang keluar udara lebih besar, kecepatan aliran udara akan semakin kuat.



Gambar 2.38 EEko-Arsitektur

 Pemanfaatan pohon serta semak-semak merupkan cara almiah untuk memberi perlindungan terhadap sinar matahari maupun untuk menyegarkan danmenyalurkan aliran udara, terutama pada gedung yang rendah.



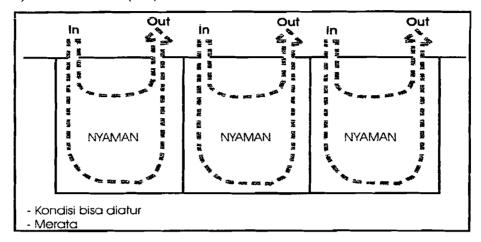
Gambar 2.39 Eko-Arsitektur

2. Penghawaan buatan

- a. Persyaratan ruang
 - a) Suhu nyaman dinegara tropic sekitar 26-27°C.
 - b) Suhu udara kandang tertutup 26-27°C
 - c) Pada rumah potong ayam proses bersih suhu yang di syratkan 15°C.

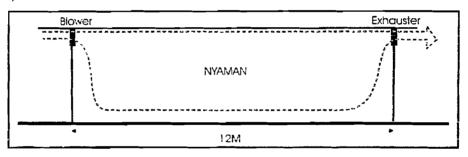
b. Sistem penghawaan buatan antara lain

a) Air Condition (AC)



Gambar 2.40 EEko-Arsitektur

b) Blower dan Exhauster



Gambar 2.41 Eko-Arsitektur

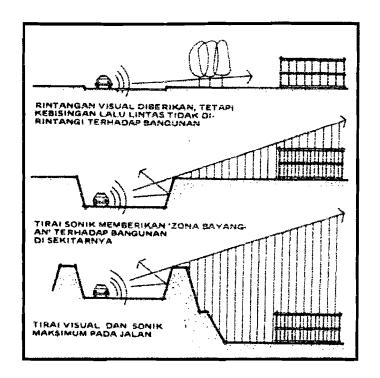
II.3.3. Kebisingan

1. Kebisingan eksternal

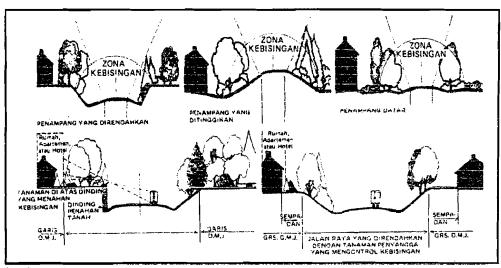
Apabila kebisingan eksternal tidak bisa diredam pada sumbernya, maka penyangga landskap dapat memberikan sebagian pengendalian dalam tapak. Penyangga ini pada umumnya meliputi penutupan, penyerapan atau keduanya. Kombinasi dari pepohonan, perdu rendah dan permukaan tertutup akan memberikan perlemahan kebisingan, apabila masa vegetasi penyerap yang dilibatkan cukup banyak. Pada umunya tanaman demikian harus berada pada kedalaman 500 sampai 1000 kaki untuk menghilangkan ontensitas kebisingan lalu lintas normal secara baik. Apabila penyangga tipis berperan secara efektif



sebagai penyangga visual atau pelindung cahaya matahari, maka sebaiknya penyangga suara harus mempunyai ukuran yang lebih besar.



Gambar 2.42 Eko-Arsitektur



Gambar 2.43 Eko-Arsitektur

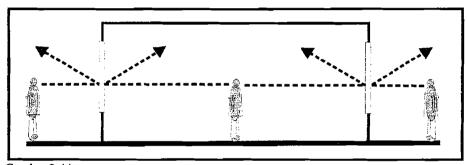
Tingkat peredaman bunyi oleh tanaman

Lebar halaman muka	Pengurangan kebisingan oleh	Pengurangan kebisangan oleh
(m)	vegetasi berdaun jarang	vegetasi berdaun rapat
10	3%	8%
20	7%	11%
40	11%	15 %

Tabel 2.5
Ernst Neufert Jilid. 2

2. Kebisingan internal.

Kebisingan internal adalah kebisingan yng berasal dari kegiatan yang berada didalam dan disekitar ruangan hal ini dapat diatasi dengan menggunakan metode: Ruang kedap suara



Gambar 2.44 Fisika bangunan. Y.B. Mangunwijaya

Tingkat paparan kebisingan yang dijinkan

Jenis mang	Ambang batas kebisingan (desibel)	
Ruang kelas	30-35	
Ruang produksi	75	
Ruang mesin	90	

Tabel 2.6 Ernst Neufert Jilid. 2

BABIII

ANALISA

EFEKTIFITAS DAN KENYAMANAN RUANG SEBAGAI FAKTOR PENENTU PERANCANGAN

III.1. Pemilihan Lokasi dan Tapak

Dilihat dari judul Pusat Informasi, Pendidikan dan Pelatihan Agribisnis Peternakan Unggas Terpadu, kita dapat menilai bahwa kata "terpadu/menyatukan" ini membutuhkan wadah yang disebut lokasi dan tapak. Ada tiga pembahasan yang dapat dilakukan pada bagian ini, yaitu:

- 1. Pemilihan Lokasi
- 2. Pemilihan Tapak

III.1.1. Pemilihan Lokasi

Dasar pertimbangan

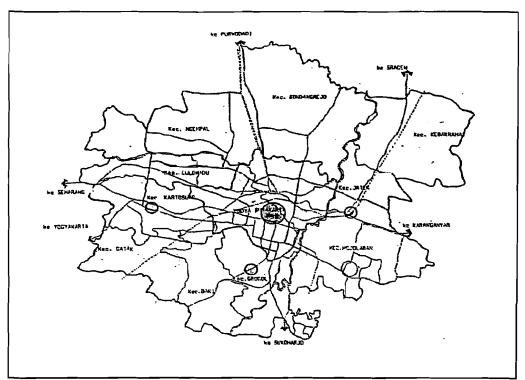
Faktor eksternal:

- Lingkup pelayanan industri peternakan unggas
- Merupakan jalur sirkulasi kendaraan umum dan pribadi
- Pencapaian dari dan ke kota mudah
- Sarana dan prasarana lengkap
- Dekat dengan sarana transportasi darat dan udara
- Lingkungan lokasi yang selaras
- Kondisi tanah untuk didirikan bangunan
- Mungkin terwujudnya sarana prasarana bangunan

Faktor internal:

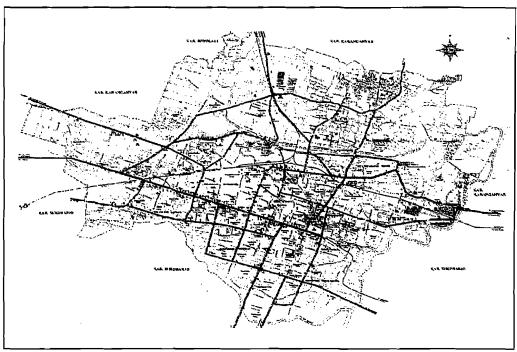
- Sesuai dengan kebutuhan tapak
- Merupakan lingkunngan dengan kepadatan rendah
- Merupkan kawasan pengembangan industri menengah
- Dekat dengan lingkungan pendidikan
- Harga tanah

PETA EKS KARISIDENAN SURAKARTA



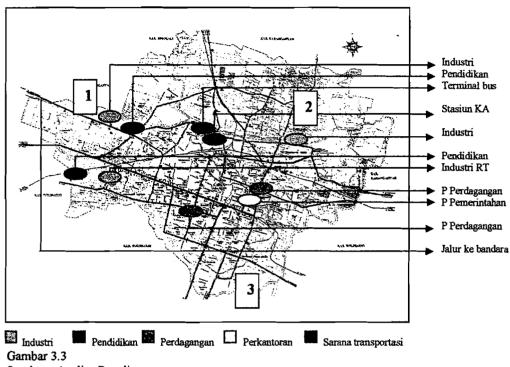
Gamabr 3.1

PETA SURAKARTA



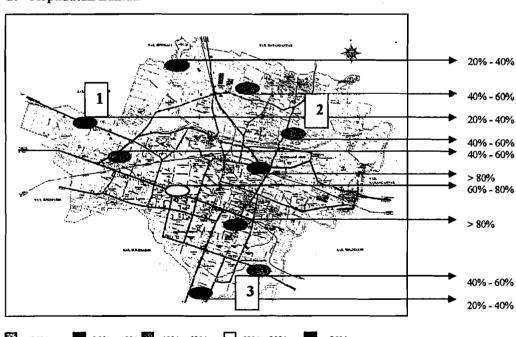
Gambar 3.2

1. Tata ruang



Sumber: Analisa Penulis

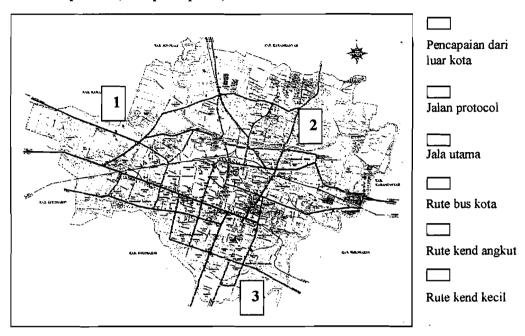
2. Kepadatan hunian



20% - 40% 🚨 40% - 60% 🔲 60% - 80% **20%**

Gamabr 3.4 Sumber: Analisa Penulis

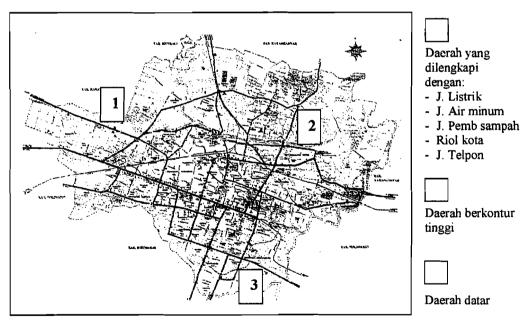
3. Transportasi (Pola pencapaian)



Gambar 3.5

Sumber: Analisa Penulis

4. Penyediaan Sarana dan Prasarana



Gambar 3.6

Sumber: Analisa Penulis

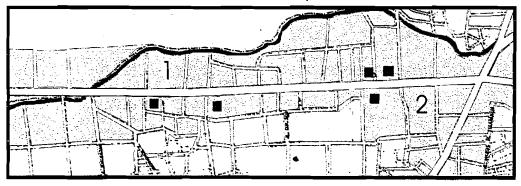
Scoring alternative lokasi:

No	Kriteria		Lokasi	
		1	2	3
1	Merupakan sirkulasi utama	+	+	-
2	Pencapaian mudah	+	+	+
3	Sarana dan prasarana lengkap	+	+	_ +
_ 4	Dekat dengan sarana transportasi darat dan udara	+	+	+
5_	Merupakan jalur kendaraan umum dan pribadi	+		
6	Sesuai dengan kebutuhan tapak	+	+	+
7	Jauh dengan lingkungan pemukiman		_	+
8	Merupakan kawasan industri menengah	+	+	
9	Dekat dengan lingkungan pendidikan	+	+	
	Total	-8 -	7_	5

Tabel 3.1

Sumber: Analisa Penulis Lokasi terpilih: Lokasi 1

Peta lokasi terpilih



■ Industri Gambar 3.7

Sumber: Analisa Penulis

III.1.2. Pemilihan Tapak

Dasar pertimbangan:

- Mengarah memperkuat pola lingkungan
- Pencapaian dari pusat kota mudah
- Mudah dikenal ditemukan
- Mendukung fungsi PIPP Agribisnis
- Hubungan dengan pendukung kegiatan PIPP Agribisnis
- Kondisi tanah
- Pembuangan limbah

Alternatif Site Industri Dua arah Jir lambat Jir cepat Jir fambat

Gambar 3.8

Sumber: Analisa Penulis

Skoring alternative site

No	Kriteria	Alternatif 1	Alternatif 2	
1	Lingkungan	Sekitarnya lahan kosong +	Sekitarnya perumahan -	
2	Kebisingan	Kebisingan lalu lintas rendah	Kebisingan lalu lintas tinggi	
3	Pencapaian	Mudah +	Mudah +	
4	Pembuangan air	Dekat dengan sungai +	Jauh dari sungai -	
5	Luas persil	5 Ha +	3.5 Ha +	
		5	2	

Tabel 3.2

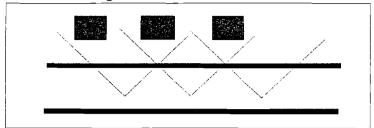
Sumber: Analisa Penulis

III.1.2.1 Konteks Tapak Terhadap Kawasan Sekitarnya

Dasar pertimbangan:

- a. Konsepsi dasar PIPP
- b. Pola tata ruang PIPP
- c. Privaci masing-masing kegiatan
- d. Potensi site
 - Tinjauan privacy site setempat
 - Tingkatan noise
 - Pergerakan udara
 - Potensi view
 - Kondisi sirkulasi transportasi site
 - Tingkatan expose site

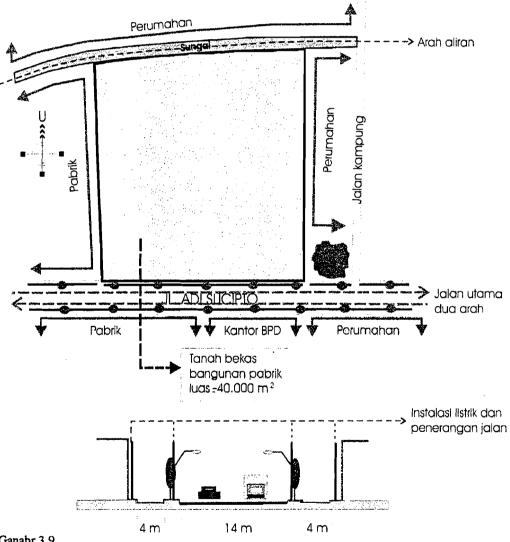
- Building code
- Jarak antar bangunan relative dekat



e. Penglihatan pengendara

Kondisi dan potensi site meliputi:

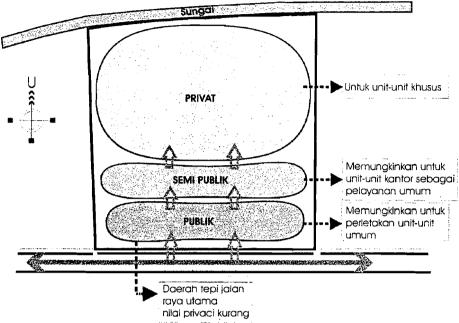
1. Tata guna lahan



Ganabr 3.9

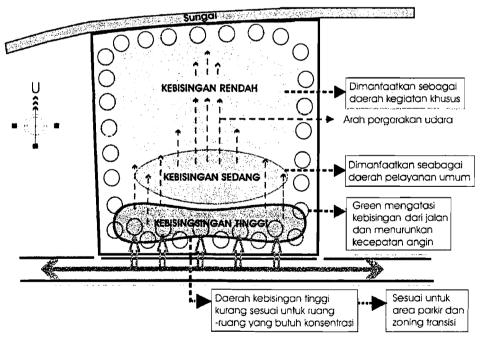
Sumber: Analisa Penulis

2. Hirarchi privacy tapak horizontal



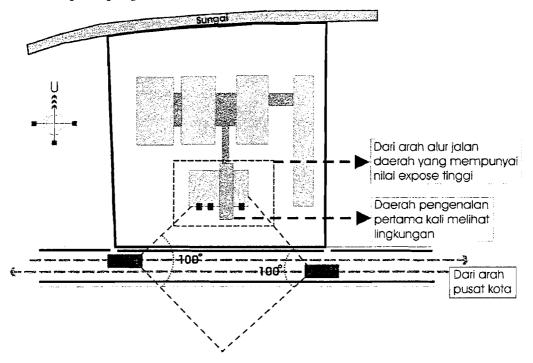
Gambar 3.10 Sumber : Analisa Penulis

3. Tingkatan noise dan pergerakan udara



Gambar 3.11 Sumber : Analisa Penulis

4. Pencapaian pengamatan



Gambar 3.12

Sumber: Analisa Penulis

III.1.2.2. Aksesbelitas Menuju Tapak

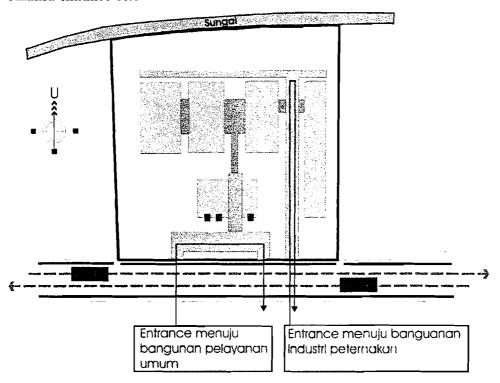
Aksesbelitas menuju tapak yaitu pada penempatan entrance mempertimbangkan pada :

- 1. Kondisi dan potensi jalan yang melewati tapak, meliputi lebar jalan dan arus kendaraan.
- 2. Kemudahan pencapaian sitebaik oleh kendaraan bermotor maupun oleh pejalan kaki.
- 3. Keamanan pemakai terhadap lalu-lintas, kaitanya dengan jarak terhadap keramaian lalu lintas.
- 4. View, yang berkaitan dengan sudut pandang yang terbaik pada site dengan tujuan mengekspose bangunan guna menonjolkan tampilan bangunan yang eksotis.

Menanggapi akses menuju tapak, beberapa tindakan yang dapat dilakukan antara lain :

- Memisahkan jalan masuk menuju banguanan informasi, pendidikan dan pelatihan dengan bangunan industri peternakan pada site.
- Menyediakan penerimaan sirkulasi kendaraan bermotor pada site sehingga sirkulasi jalan raya tidak terganggu. Berarti membutuhkan gerbang masuk yang sesuai dengan standar yang bertujuan untuk kenyamanan pengguna kendaraan bermotor menuju site.

Analisa entrance Site



Gambar 3.13

Sumber: Analisa Penulis

III.2. Analisa Efektifitas Ruang

III.2.1. Analisa Kebutuhan Ruang

Dari uraian masalah kegiatan yang ada pada pusat informasi, pendidikan dan pelatihan agribisnis, maka pada perancanganya macam kegiatan dikelompokan menjadi tiga bagian, yaitu kegiatan informasi dan pendidikan, kegiatan pelatihan dan kegitan pengelola dan penunjang.

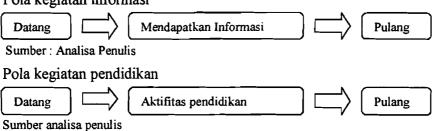
1. Sarana Kegiatan Informasi dan Pendidikan

Informasi umum	Information desk	Informasi dan Pendidikan
Informasi ksusus	R. Informasi khusus	
Pameran	R. Pameran	
Literatur	R. Perpustakaan	
Pendidikan	R. Kelas	
Ceramah umum	R. Seminar	
Penelitian	Laboratorium	
Pengajaran	R. Staf pengajaran	
MCK	Lavatory	

Tabel 3.3

Sumber: Analisa Penulis

Pola kegiatan informasi



2. Sarana Kegiatan Pelatihan

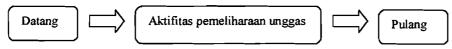
a. Unit peternakan unggas (Kandang tertutup)

Macam kegratan	Kebutuhan ruang	Pengelompokan mang
Pemeliharaan	Kandang	Peternakan
Penetasan	R. Penetasan	
Penerimaan	R. Penerimaan	
Pengawasan dan pembukuan	Kantor dan Administrasi	
Peserta/Siswa pelatihan	R. Pengarahan	
Penyimpanan produk	Guadang dan kantor	
	distribusi	
MCK	Lavatory	

Tabel 3.4

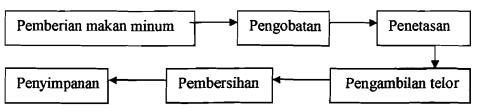
Sumber: Analisa Penulis

Pola kegiatan peternakan



Sumber analisa penulis

Aktifitas pemeliharaan



Sumber analisa penulis

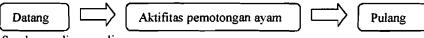
b. Rumah potong ayam

Macam kegiatan	Kebutuhan ruang 🚽	Pengelompokan ruang
Penimbangan	R. Penerimaan	Kel ruang kotor
Persiapan	R. Istirahat ayam	
Penyembelihan	R. Penggantungan	
Penjarangan	R. Penjarangan	
Pencabutan bulu	R. Pencabutan bulu	
Pemotongan leher dan kaki	R. Pemotongan	
Pengeluaran jeroan	R. Cut Up	
Pencucian	R. Pencucian	Kel ruang bersih
Pemotongan	R. Pemotongan	
Pencucian	R. Pencucian	
Pembubuan	R. Marinase	
Pengemasan	R. Pengemasan	
Penimbangan	R. Penimbangan	
Pendinginan	R. Blaze freezer	
Penyimpanan produk	R. Cool storage	
Distribusi	Kantor distribusi	Pengelola
Penerimaan tamu	Ruang tamu	
	Anjungan pengunjung	
Peserta pelatihan	R. Pengarahan	
Pertemuan	R. Rapat	
Pengawasan dan pembukuan	Kantor dan Administrasi	
MCK	Lavatory	

Tabel 3.5

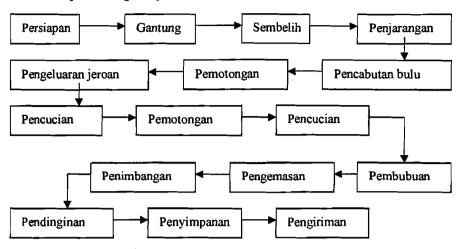
Sumber: Analisa Penulis

Pola kegiatan rumah potong ayam



Sumber analisa penulis

Aktifitas pemotongan ayam



Sumber PT. Ciomas Adisatwa

3. Kegiatan Pengelola dan Penunjang

a. Pengelola

Macam kegiatan	Kebutuhan ruang	Pengelompokan ruang
Datang, parker, masuk	R. Direktur	Kantor pengelola
ruangan, penerimaan	R. Sekertaris	
tamu,t, istirahat,	R. Kassubag TU dan Staff	
km/wc, sholat, pulang.	R. Kassubag pemasaran	
	dan staf	
	R. Kassubag produksi dan	
	staff	
	R. Kassubag perencanaan	
	dan staff	
	R. Kassubag kemitraan	
	R. Kassubag pendidikan	
	dan staff	
	R. Kassubag pelatihan dan	
	staff	
	R. Rapat	
	R. Resepsionis	
	Lavatory	

Tabel 3.6

b. Penunjang

Macam kegistan	Kebutuhan ruang	Pengelompokan ruang
Mobil datang, parkir,	Parkir mobil bongkar dan	Parkir dan sirkulasi
menurunkan dan	muat	
menaikan barang	Parkir antrian	
	Parkir pengelola dan	
	karyawan	
	Parkir pengunjung	
Menyimpan makanan	Gudang pakan ternak	Gudang
ternak		,
Air kotor dari RPA	Pengolahan limbah cair	Pengolahan limbah
Kotoran ayam	Pengolahan limbah padat	
Datang,daftar,tunggu,	R. Tunggu	Kesehatan
periksa pulang	R. Periksa	
	Lavatory	
Datang, masak,	R. Masak	Kantin dan locker
mencuci, makan	R. Cuci	
Datang, menyimpan	R. Makan	
barang, ganti pakaian	R. Ganti dan Locker	
	Lavatory	
Datang, tidur, mandi	R. Tidur	Tempat peristirahatan sopir
	Lavatory	
Datang, Pengoprasian	R. Genset	Servis
	R. Trafo	
	R. Broiler	
Datang, Wudlu, Sholat	R. Sholat	Masjid
,	T. Wulu	
	Km / Wc	
Datang, mengontrol	R. Jaga dan pandang	Gardu jaga
lokasi, mengawasi		
parker		
Datang, membakar	R. Membakar sampah	Pembuangan sampah
sampah		

Tabel 3.7
Sumber: Analisa Penulis

III.2.2.Analisa Besaran Ruang

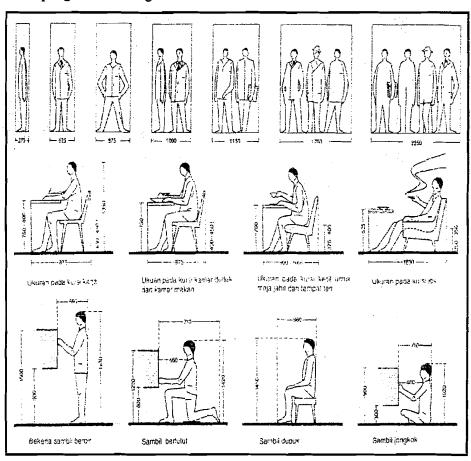
Titik Tolak Pendekatan

Faktor	Penentu modul o	lasar		
penentu.	Penentu	Desar modul	Modul terpakai	Dipakai
Jumlah : Personil Pengunjung	Gerak manusia	Manusia	Feet	Feet = 30 cm Dipakai modul
Fasilitas	Tempat kerja	Sesuai dengan	Feet	dasar: 0,3
kerja		organ manusia		
Cara kerja	Materi kerja	Ukuran kertas	Feet	
Flow aktifitas	Peralatan kerja	Sesuai dengan organ manusia	Feet	
untillas		dan standar		

Tabel 3.8

Sumber: Analisa Penulis

Dasar pangukuran ruang:



Gambar 3.14 Ernst Neufert, Jilid 1

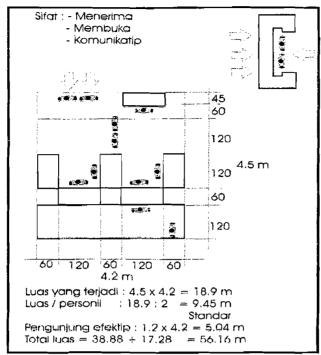
III.2.2.1 Ruang Informasi dan Pendidikan

Untuk kegiatan informasi dan pendidikan diperlukan beberapa fasilitas ruang dengan besaran ruang yang disesuaikan seperti terlihat pada tabel dibawah ini :

Macaur ruang	Kapasitas	Standar	Efektip	Total
Parkir	50 mobil/hr	14 m² mobil	36 mobil/hr	400 m ²
	100 motor/hari	2 m² motor	80 motor/hari	125 m²
Hall	50 orng/hr	0,54 m²/omg	25 orng	100 m ²
Inf Umum	16 orng	Personil	10 orng/hr	25 m ²
Inf Khusus		9 m²/orng	6 orng/hr	25 m ²
		Pengunjung		
		2,4 m ² /orng		
R. Tunggu	20 omg	2,4 m²/orng	15orng	25 m²
R. Pameran	10 orng/siklus	9 m²/unit	9 x 38m	450 m ²
		0.54 m²/pnjg		
		4.5 m ²		
R. Perpustakaan	Baca buku: 15or	2.4 m²/or	50 omg	120 m²
R. Baca buku	Staff: 2 or	9 m²/or	pengunjung	
R. Stack	Buku : 20.000bh	1.2 m ² /200jilid	2 orng staff	
- buku				1
- majalah				1
R. Seminar	100 omg	2 m²/orng	75 orng	120 m ²
R. Kelas	40 orng	2 m²/omg	35 orng	60 m²
R. Laboratorium	40 orng	4 m²/orng	35 orng	120 m ²
R. Pengajaran	Staff pengajar 15	Staff 9m²/omg		60 m ²
	orģ			
Service	10 orng	3 m²/omg		30 m ²
Lavatoris		1.5x2m		30 m ²

Tabel 3.9

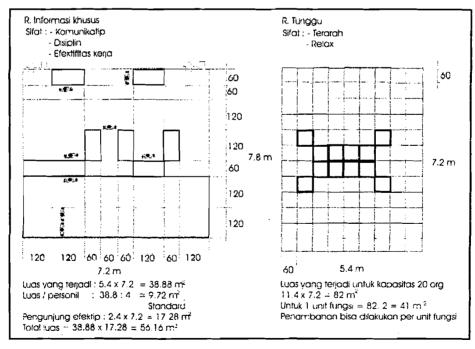
1. Hall dan R. Informasi Umum



Gambar 3.15

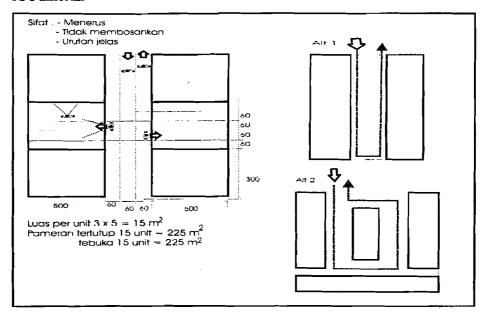
Sumber: Analisa Penulis

2. R. Informasi Khusus dan R. Tunggu



Gambar 3.16

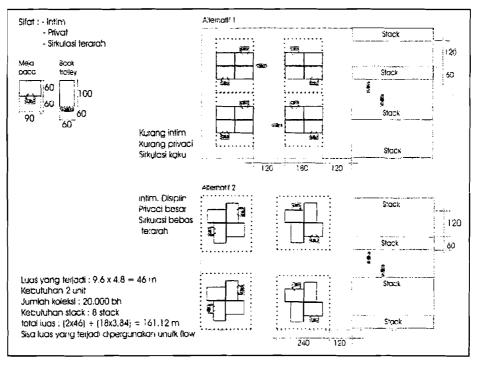
3. R. Pameran



Gambar 3.17

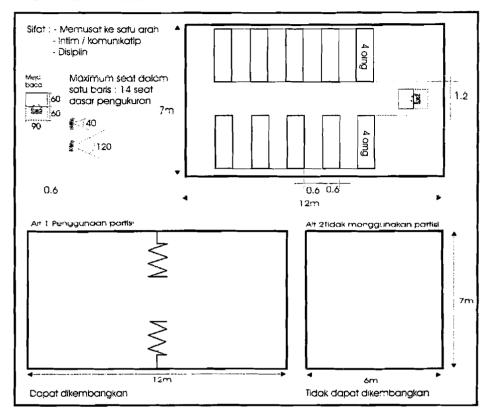
Sumber: Analisa Penulis

4. R. Perpustakaan



Gambar 3.18

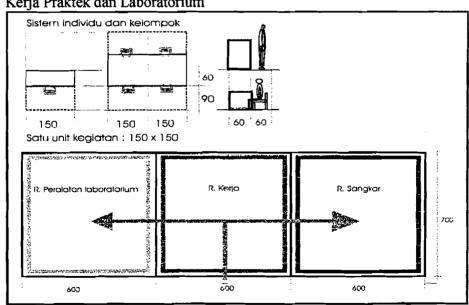
5. R. Seminar dan Kelas



Gambar 3.19

Sumber: Analisa Penulis

6. Kerja Praktek dan Laboratorium



Gambar 3.20

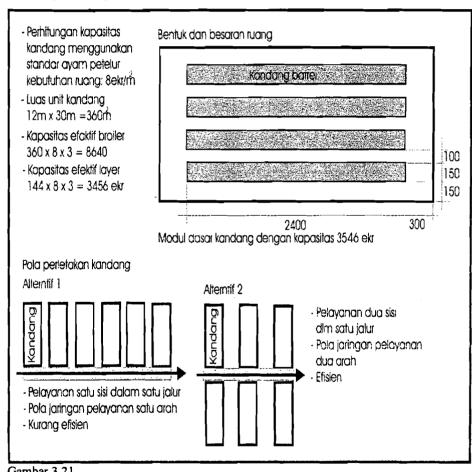
III.2.2.2. Sarana Pelatihan

1. Unit Peternakan

Untuk unit peternakan yang akan diterapkan yaitu menggunakan sistem kandang tertututup lebih efektif, yaitu pada segi:

- a) Sedikit menggunakan tenaga kerja
- b) Kapasitas kandang lebih besar
- c) Penularan penyakit rendah
- d) Polusi dari kotoran lebih mudah diatasi

Analisa besaran ruang yang dibutuhkan untuk peternakan sistem kandang tertutup:



Gambar 3.21

Dari analisa diatas dapat diketahui besaran ruang dan luas lahan unit peternakan sebagai sarana pelatihan berikut ruang-ruang penunjangnya :

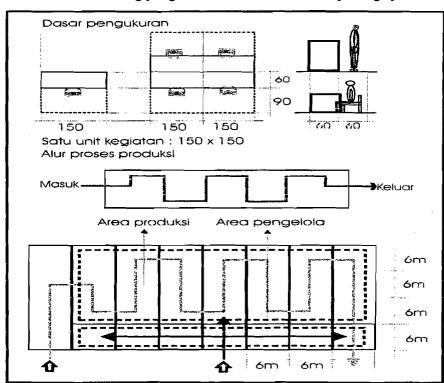
Macam kegiatan	Kapasitas	Total luas
Kandang	4000 ekor	270 m²
R. Penetasan	20 mesin tetas	216 m ²
Kantor pengawas	2 org	30 m²
R. Penimbangan	4 org	45 m²
R. Pengarahan	30 org	60 m²
R. Kontrol	2 org	345m²
Lavatory	2 org	12 m ²

Tabel 3.10

Sumber: Analisa Penulis

2. Unit Rumah Potong Ayam

Analisa besaran ruang yang dibutuhkan untuk rumah potong ayam:



Gambar 3.22

Dari data diatas dapat diketahui besaran ruang dan luas lahan yang dibutuhkan untuk unit pemotongan ayam sabagai sarana pelatihan berikut ruang penunjangya:

Macam kegiatan	Kapāsītās	Mesin	Total luas
R. Penerimaan	3 org	-	18 m²
R. Istirahat ayam	2000 ekor	~	216 m ²
R. Penggantungan	20 ekor	1	84 m²
R. Penjarangan	5org	5	54 m²
R. Pencabutan bulu	5org	5	54 m²
R. Pemotongan	5org	5	54 m²
R. Pengambilan jeroan	5 org	-	54 m²
R. Pencucian	10 org	-	54 m ²
R. Pemotongan	5 org	5	54 m²
R. Pencucian	10	-	54 m²
R. Marinase	5 org	5	54 m²
R. Pengemasan	10 org		54 m²
R. Penimbangan	3org		54 m²
R. Blaze freezer	6 org		54 m²
R. Cool storage	12 org		162 m²
Kantor distribusi	4 org		54 m²
Ruang tamu	10 org		54 m²
Anjungan pengunjung	10 org		96 m²
R. Pengarahan	15 org		60 m ²
Munuger dan staff	7 org	, 	60 m²
R. Superviser	3 org		42 m²
Lavatory	8 org		42 m²
R. Sterilisasi	20 0rg	'	54 m²
R. Spare part			42 m²
Etiket			42 m²
R. Penyimpanan bahan			42 m²
TOTAL			1362 m²

Tabel 3.11

III.3. Analisa Kenyamanan Ruang

III.3.1. Pencahayaan

Pencahayaan merupakan hal yang sangat penting dalam bangunan karena pencahayaan ini mempengaruhi kegiatan yang berlangsung pada bangunan ini seperti, kegiatan informasi, pendidikan, pelatihan dan kegiatan produksi dapat berjalan dengan lancar.

Faktor utama yang harus diambil dalam pertimbangan sehubungan dengan kondisi kerja salah satunya adalah pencahayaan, hal-hal yang harus di[perhatikan dalam perancangan pencahayaan adalah sebagai berikut:

- Penerangan harus cukup dan sesuai dengan jenis pekerjaan
- Penggunaan cahaya alami semaksimal mungkin sesuai dengan kebutuhan ruang.
- Penerangan buatan harus tersedia untuk semua ruang kerja dengan kuat cahaya yang disesuaikan dengan kebutuhan.

Dalam memenuhi kebutuhan penerangan atau pencahayaan dalam ruangan ada dua sumber cahaya yang dapat diterapkan atau digunakan dalam perancangan penerangan ruangan :

1. Pencahayaaan Alami

Pencahayaan alami bisa dipergunakan pada semua ruangan kecuali pada ruang-ruang yang tidak boleh mendapatkan cahaya matahari secara langsung. Penerangan yang paling baik adalah cahaya matahari, meskipun diusahakan lampu yang cukup kuat, tetapi bekerja dengan lampu listrik lebih melelahkan mata daripada bekerja dengan penerangan alami. Di daerah lembab seperti di Indonesia tingginya kelembaban udara dapat menimbulkan efek silau

Untuk pemasukan cahaya alami dapat dilakukan dengan pertimbangan, perhitungan efek bayangan atau efek silau pada ruang dan mengusahakan cahaya tidak masuk langsung.

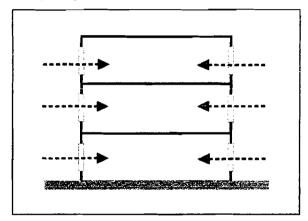
Dasar pendekatan pemakaian pencahayaan alami:

a. Pertimbangan orientasi bangunan untuk menghindari pencahayan langsung dan mengurangi radiasi sinar matahari.

- Pertimbangan titik jatuhnya sinar matahari guna menghindari efek silau dan bayangan.
- c. Penggunaan pelindung untuk menghindari penyinaran langsung.
- d. Pelubangan masuknya sinar sebesar 15-20% dari luas lantai bangunan.

Analisa sistem pencahayaan alami:

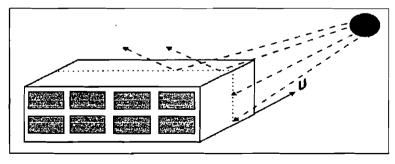
- 1. Ruang informasi dan pendidikan
 - a. Memanfaatkan pencahayaan alami semaksimal mungkin dengan optimalisasi fungsi bukaan dari kedua sisi ruangan agar penerimaan cahaya dapat maksimal.



Gambar 3.23

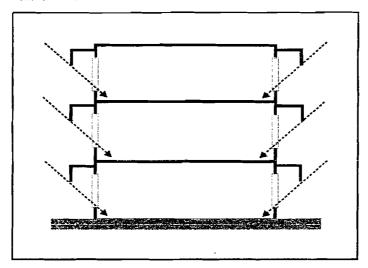
Sumber : Analisa Penulis

b. Orientasi bangunan sebagian besar menghadap utara atau selatan dan menempatkan bukaan-bukaan dibagian yang tidak mendapat cahaya matahari secara langsung guna mengurangi efek radiasi sinar matahari dan efek panas yang ditimbulkanya.



Gambar 3.24

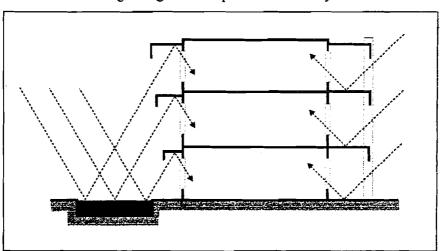
c. Pada setiap lubang pencahayaan diberi pelindung yang bertujuan untuk menghindari penerangan lansung dari matahari yang mempunyai sudut 45° terutama pada bagian bangunan yang mempunyi orientasi ke barat atau timur.



Gambar 3.25

Sumber: Analisa Penulis

d. Cahaya yang masuk ke dalam ruangan adalah hasil pemantulan agar radiasi sinar matahari dapat dikurangi dengan menggunakan air koalam dan dinding sebagai media pemantulan cahaya.



Gambar 3.26

Sumber: Analisa Penulis

e. Jangkauan penyinaran matahari kedalam ruang dianggap efektif adalah 6-7.5m namun dengan memperhatikan ketinggian ceiling.

2. Unit peternakan

- a. Orientasi bangunan menghadap utara dan selatan guna menghindari radiasi matahari dan efek panas ruangan yang ditimbulkanya.
- b. Memanfaatkan sumber pencahayaan alami sebagai penerangan tamabahan pada kedua sisi bangunan yang menghadap utara dan selatan.
- c. Memanfaatkan over stek sebagai penanggulangan radiasi sinar matahari.

3. Rumah potong ayam

- a. Memanfaatkan over stek sebagai penanggulangan radiasi sinar matahari dan efek panas yang ditimbulkan pada semua bukaan pada setiap sisi bangunan.
- b. Memanfaatkan sumber pencahayaan alami sebagai penerangan utama pada area proses pemotongan sampai pengeluaran jeroan karena pada proses ini dilakukan pada ruangan terbuka.

2. Pencahayaan Buatan

Pencahayaan buatan diperlukan untuk keperluan pencahayaan ruang kegiatan dan bangunan pada malam hari dan sebagai tindakan antisipasi terhadap perubahan cuaca yang berhubungan dengan pencahayaan itu sendiri. Adapun criteria pencahayaan yang ideal harus mempertimbangkan jumlah cahaya yang masuk, tipe tugas dan rasio terangnya.

Dasar pendektan pemakaian pencahayaan buatan:

- a. Waktu pelayanan dari fungsi yang tidak memungkinkan dengan pencahayaan alami.
- b. Menambah penampilan dan penonjolan ciri eksterior dan interior pada ruang-ruang khusus seperti ruang pameran.
- c. Pola penyinaran ruangan.
- d. Kuat pencahayaan ruangan

Analisa sistem pencahayaan buatan:

- 1. Ruang informasi dan pendidikan
 - a. Pencahayaan pada ruang-ruang kelas, seminar adalah sebesar 500 lux dengan pola penyebran penyinaran merata (general diffuse).
 - b. Ruang perpustakaan dan laboratorium yang di dalamnya terdapat aktifitas melihat dengan tingkat kesulitan sedang memerlukan kuat cahaya 750 lux, dengan pola penyebaran penyinaran merata (general diffuse).
 - c. Untuk ruang pameran dimana didalamnya terdapat aktifitas pengunjung untuk mengamati produk maka faktor kenyamanan dan kenikmatan dalam menikmati produk juga memerlukan pencahayaan buatan. Dimana standart untuk ruang pameran dengan tinggi ruang 3m kuat penerangan nominalnya adalah 500 lux, sedangkan untuk tinggi ruang antara 3-5m kuat penerangan nominalnya 500-750 lux, dengan pola penyebaran penyinaran merata (general diffuse).

2. Unit Peternakan

- a. Mengunakan cahaya buatan sebagai sistem pencahayaan utama agar penerimaan cahaya merata pada setiap sudut karena ruangan ini tertutup hal ini dilakukan dalam usaha meminimalisir penyebaran bakteri dari luar ruangan.
- b. Kebutuhan cahaya 20 lux, dengan menggunakan pola penyebaran penyinaran merata.

3. Unit Rumah Potong Ayam

- a. Pada ruang proses bersih menggunakan system pencahayaan buatan untuk memperoleh hasil kerja yang higienis.
- b. Kebutuhan cahaya 750 lux dengan pola penyebaran penyinaran merata (general diffuse)

III.3.2 Kenyamanan Thermal

Kenyamanan ruang pada bangunan ini akan sangat mendukung dalam kegiatan belajar mengajar, praktek maupun produksi.

Faktor-faktor atau variabel untuk mencapai kenyamanan ruang, antara lain :

- Jumlah orang yang ada di dalam sebuah ruangan atau tingkat kepadatan ruangan.
- Suhu peralatan yang ada
- Sistem penghawaan
- Suhu-suhu external

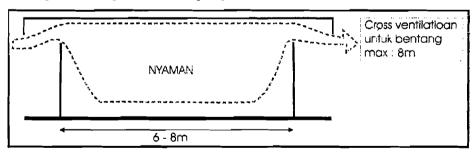
Kenyamanan ruang yang berhubungan dengan kenyamanan thermal atau sistem penghawaan ini terbagi menjadi dua, yaitu :

1. Penghawan Alami

Digunakan pada ruang yang tidak membutuhkan kekhususan akan penghawaan buatan sebagai langkah antisipasi terhadap kondisi pada saat terhentinya pengkondisian udara buatan dalam ruang. Penghawaan alami biasanya digunakan pada bangunan yang mempunyai fungsi publik dengan pertimbangan biaya pembuatan dan operasional yang rendah.

Dasar pertimbangan:

- a. Dipakai pada ruang-ruang yang tidak membutuhkan kekhususan tertentu
- b. Dari segi ekonomis lebih murah
- c. Antisipasi terhdap terhentinya penghawaan buatan



Gambar 3.27

Sumber: Analisa Penulis

Keuntungan penggunaan penghawaan alami adalah:

- a) Ekonomis dari segi biaya pembuatan.
- b) Biaya operasional dan perawatan tidak ada.

c) Ramah lingkungan

Kerugian atau kekurangan penghawaan alami:

- a) Suhu ruangan tidak bisa dikondisikan sesuai kebutuhan.
- b) Ruangan kurang higienis/banyak terdapat debu.
- c) Kelembaban ruangan tidak bisa diatur.

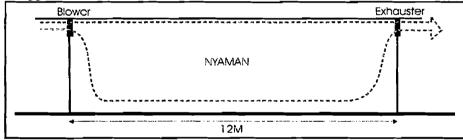
2. Penghawaan Buatan

Penghawaan butan digunakan pada ruang-ruang yang khusus yang memerlukan suhu rendah dengan kebutuhan kenyamanan, antara lain pada ruang kantor pengelola, ruang seminar, unit peternakan ayam dan rumah potong ayam.

Dasar pertimbangan:

- Karakteristik kegiatan dan fungsi kegiatan
- Luasan ruang-ruang
- Penekanan pada ruang-ruang yang memerlukan perhatian khusus

a. Penggunaan blower dan exhauster



Gambar 3.28

Sumber: Analisa Penulis

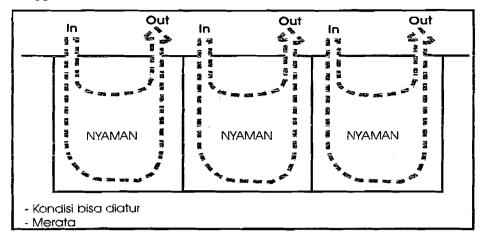
Keuntungan penggunaan penghawaan alami adalah:

- a) Ekonomis dari segi biaya pembuatan.
- b) Biaya operasional dan perawatan relative lebih murah dari jenis alat lainya.
- c) Kelembaban ruangan bisa diatur.
- d) Ramah lingkungan.

Kerugian atau kekurangan penghawaan alami:

- a) Suhu ruangan relatif bisa dikondisikan pada suhu tertentu saja.
- b) Ruangan kurang higienis/banyak terdapat debu.

b. Penggunaan AC



Gambar 3.29

Sumber: Analisa Penulis

Keuntungan penggunaan penghawaan alami adalah:

- a) Biaya pembuatan mahal.
- b) Biaya operasional dan perawatan mahal.
- c) Kurang Ramah lingkungan

Kerugian atau kekurangan penghawaan alami:

- a) Suhu ruangan bisa dikondisikan sesuai kebutuhan.
- b) Ruangan higienis.
- c) Kelembaban ruang rendah.

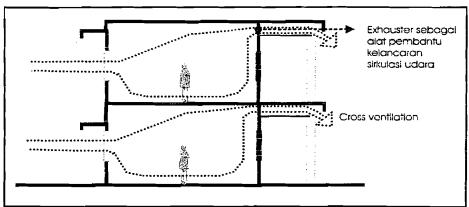
Pemilihan AC sistem:

Kriteria 🐃	Sis	tem
	Sentral	Unit
Perawatan	-	+
Penempatan	_	+
Efektif untuk bentang lebar	+	-
Pengkondisian ruang merata	+	+
Biaya		+
Total	2	4

Tabel 3.12

Atas dasar pertimbangan" Building Cost Ratio" suatu bangunan yang mempunyai sifat social dan komersial diambil kesimpulan sebagai berikut:

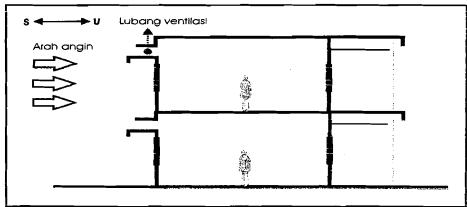
- 1. Ruang informasi dan pendidikan.
 - Untuk ruang informasi dan pendidikan dengan jumlah penghuni yang sudah ditentukan, dengan kondisi peralatan di dalamnya yang tidak menimbulkan panas, maka solusi yang di dapat adalah:
 - a. Pemakaian sistem penghawaan alami dengan bukaan pada kedua sisi bangunan yang diletakan diatas over stek dengan system cross ventilation.



Gambar 3.30

Sumber: Analisa Penulis

b. Orientasi bangunan yng menghadap ke utara atau selatan tegak lurus terhadap arah angin sehingga perletakan lubang-lubang ventilasi disesuaikan dengan arah itu juga.



Gambar 3.31

Sumber: Analisa Penulis

c. Pemakian penghawaan buatan dabatasi pada ruang seminar, pameran dan informasi khusus dengan menggunakan AC unit .

2. Unit peternakan.

Kandang unggas sistem tertutup ditujukan agar penyebaran bakteri dari luar kedalam ruangan dapat dihindari dengan pertimbangan tersebut maka unit peternakan ayam menggunakan penghawaan buatan evaporation system dengan dibantu exshauster untuk mencapai suhu ruang.

3. Rumah potong ayam

Rumah potong ayam pada area bersih menggunakan AC dan area kotor menggunakan penghawaan alami.

III.3.3. Kebisingan

Kenyamanan ruang menjadi akan terganggu siebabkan karena hal ini, yaitu adanya suara-suara yang tidak diingginkan. Adapun hal-hal yang menimbulkan kebisingan adalah:

- a. Lalu lintas sekitar bangunan, baik dari jalan raya maupun lingkungan sekitar
- b. Bunyi dari mesin-mesin produksi di lingkungan bangunan industri.
- c. Kegiatan internal yaitu kegiatan dalam ruang itu sendiri misalnya dalam ruang kelas terdapat suara orang ngibrol dsb.

Tingkat kebisingan

Lama paparan per hari (jam)	Tingkatan kebismgan (desibel)
yan y 8	90
6	92
4	95
3	97
2	100
ı	110
0.5	115

Tabel 3.14 Sumber analisa penulis

Tingkat paparan kebisingan yang dijinkan

Jenis ruang	Ambang batas kebisingan (desibel)
Ruang kelas	30-35
Ruang produksi	75
Ruang mesin	90

Tabel 3.15

Sumber analisa penulis

Tingkat peredaman bunyi oleh tanaman

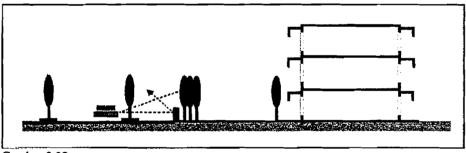
	Pengurangan, kebisingan- oleh vegetasi berdaun jarang	
10	3%	8%
20	7%	11%
40	11%	15 %

Tabel 3.16

Sumber analisa penulis

Kesimpulan sistem penanggulangan kebisingan:

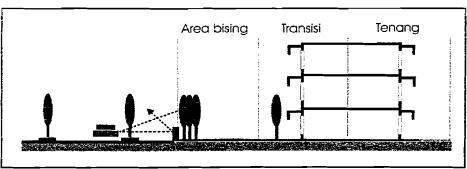
1. Menggunakan vegetasi dan pagar sebagai barier untuk mereduksi kebisingan dari luar tapak.



Gambar 3.32

Sumber: Analisa Penulis

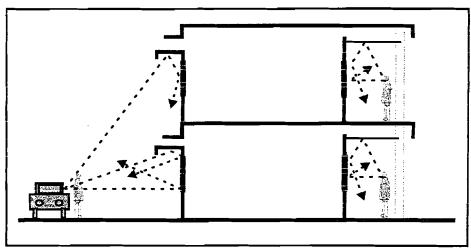
2. Pengaturan perletakan area, dimana kegitan yang membutuhkan ketenangan dijauhkan dari sumber kebisingan menurut skala tingkat kepentingannya.



Gambar 3.33

Sumber: Analisa Penulis

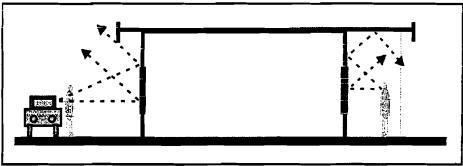
3. Memanfaatkan over stek dan plafond sebagai pemantul bunyi yang berasal dari orang yang berada di sekitar ruangan.



Gambar 3.34

Sumber: Analisa Penulis

4. Ruang tertutup sebagai sebagai langkah dalam mengisolasi sura dari luar ke dalam dan sebaliknya.



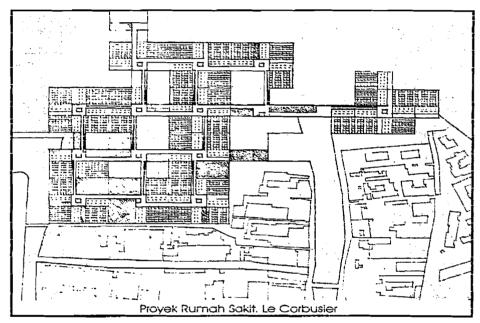
Gambar 3.35

Sumber: Analisa Penulis

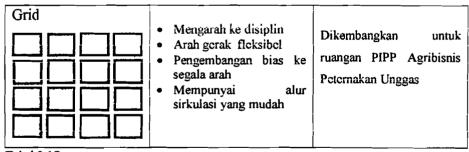
5. Penggunaan atau pengolahan material/bahan bangunan yang bersifat akustik yang mampu meredam kebisingan.

III.4. Analisa Oganisasi Ruang

Untuk dapat menghasilkan ruang-ruang yang efektif dan efisien maka perlu didukung oleh suatu organisasi ruang yang mendukung hal tersebut. Organisasi grid terdiri dari bentuk-bentuk dan ruang-ruang dimana posisi-posisisnya dalam ruang dan hubungan antar ruang diatur oeh pola grid tiga dimensi atau bidang. Kekuatan yang mengorganisir suatu grid timbul dari keteraturan dan keutuhan pola-polanya yang menembus unsur-unsur yang diorganisir



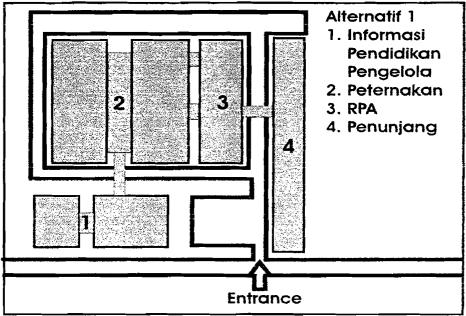
Gambar 3.36 Francis D.K. Ching



Tabel 3.17

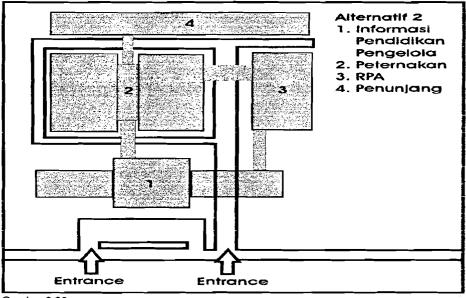
Bentuk organisasi grid terdiri dari modul ruang yang berulang,maka hal ini dapat dilakukan pengurangan, penambahan kepada, atau dibuat berlapis dan identitasnya sebagai sebuah grid dapat dipertahankan oleh kemampuan mengorganisir ruang-ruang. Manipulasi sedemikian dapat digunakan untuk mengadaptasi bentuk sebuah grid terhadap tapaknya, Menetapkan tempat masuk atau ruang luar, tau memungkinkan pertumbuhan dan perkembanganya.

Alternatif organisasi ruang grid pada banguanan Pusat Informasi, Pendidikan dan Pelatihan Agribisnis Peternakan Unggas :



Gambar 3.37

Sumber: Analisa Penulis



Gambar 3.38

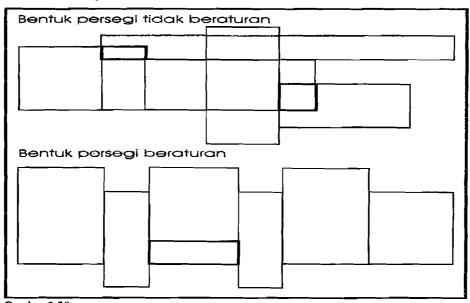
III.5. Analisa Bentuk Ruang

Pada setiap komposisi bentuk kita cenderung menyempitkan permasalahan dalam bidang pandang kita kearah bentuk-bentuk yang paling sederhana dan teratur. Semakin sederhana dan teraturnya suatu bentuk semakin mudah untuk diterima dan dimengerti. Bujur sangkar menunjukan suatu yang murni dan rasional. Merupakan bentuk statis, netral dan tidak mempunyai arah tertentu. Bentuk-bentuk segi empat lainya dapat dianggap sebagai variasi dari bentuk bujur sangkar. Bentuk bujur sangkar tampak setabil jika berdiri disalah satu sisinya.

Penilaian efektifitas terhadap bentuk masa:

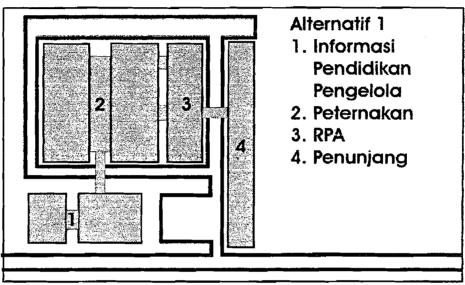
Bentuk dasar ruang	Pemilihan	Pengembangan
	 Sesuai dengan peralatan dan perabot yang digunakan Pemakaian ruang bisa maximal Mengarah ke disiplin Fleksibel Mudah dikembangkan 	Dikembangkan untuk ruangan PIPP Agribisnis Peternakan Unggas

Tabel 3.18 Sumber: Analisa penulis



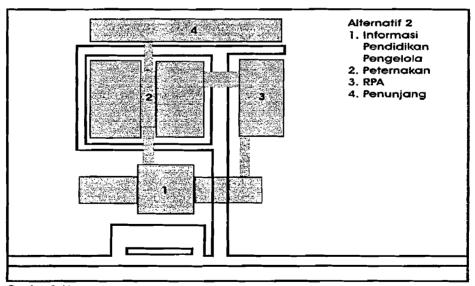
Gambar 3.39

Dari keterngan-keterangan diatas maka dapat diambil suatu kesimpulan, bahwa bentuk bangunan yang efektif untuk banguanan pusat pendidikan dan pelatihan agribisnis peternakan unggas terpadu yaitu bentuk segi empat menunjukan suatu yang murni dan rasional, merupakan bentuk yang statis, netral dan tidak mempunyai arah tertentu.



Gambar 3.40

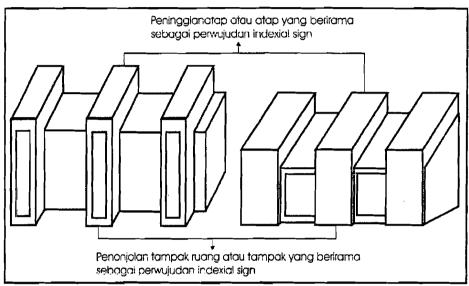
Sumber: Analisa Penulis



Gambar 3.41

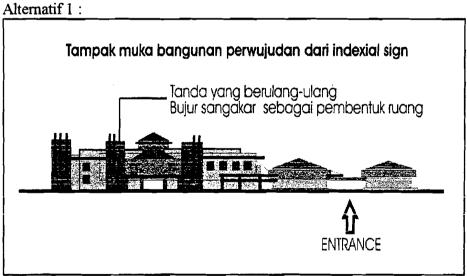
III.6. Analisa Penampilan Bangunan

Salah satu cara untuk berkomunikasi dan menunjukan identitas diri adalah dengan menggunakan symbol. Indexial Sign merupakan symbol yang menuntun pengertian seseorang karena adanya hubungan langsung antara pemberi tanda. Biasanya yang berulang-ulang, misalnya industri sepertiterlihat padagambar dibawah ini:



Gambar 3.42 Sumber: Analisa Penulis

Alternatif bangunan sebagai perwujudan dari citra bangunan hasil analisis:



Gambar 3.43

Alternatif 2:



Gambar 3.44

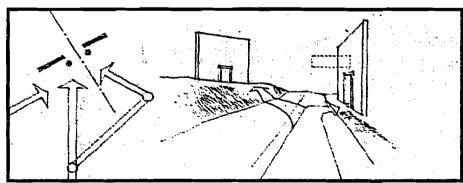
Sumber : Analisa Penulis

III.7. Analisa Pola Sirkulasi

Alur sirkulasi dapat diartikan sebagai tali yang mengikat ruang-ruang suatu bangunan atau suatu deretan ruang-ruang dalam maupun luar, menjadi saling berhubungan. Oleh karena kita dalam bergerak melalui suatu waktu tahapan ruang.

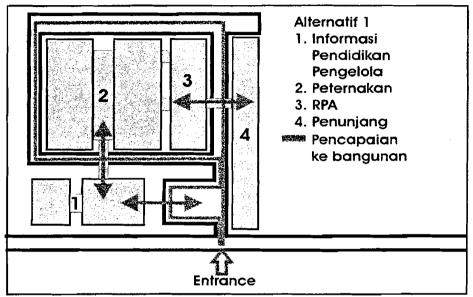
III.7.1. Pencapaian Bangunan

Sebelum anda benar-benar memasuki sebuah ruang dalam dari suatu bangunan, kita mendekati jalan masuknya melalui sebuah jalur. Ini merupakan tahap pertama dari sistem dimana kita dipersiapkan untuk melihat, mengalami dan menggunakan ruang-ruang bangunan tersebut. Pencapaian tersamar adalah pola pencapaian yang sangat efektif untuk menghubungkan beberapa macam kegiatan tanpa saling mengganggu.



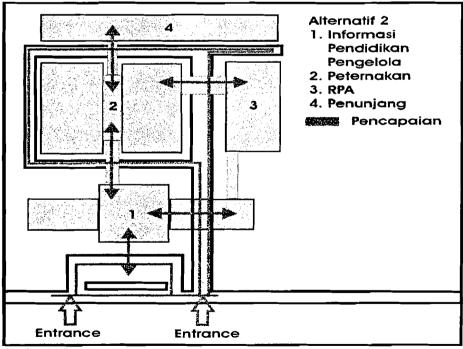
Gambar 3.45

- a. Pencapaian yang samar-samar mempertinggi efek prespektif pada fasade depan dan bentuk suatu bangunan.
- b. Jalur dapat dirubah arahnya satu atau beberapa kali untuk menghambat dan memperpanjang urutan pencapaian.



Gambar 3.46

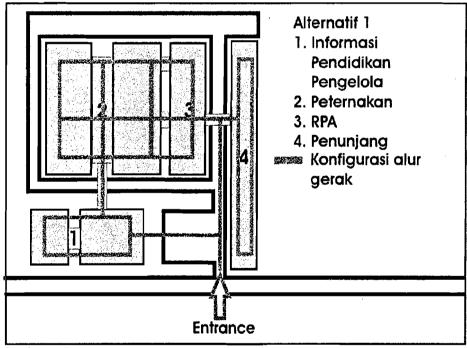
Sumber: Analisa Penulis



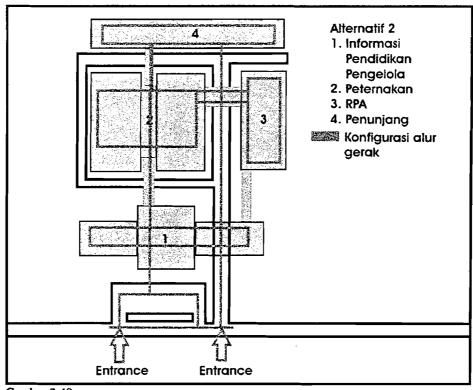
Gambar 3.47

III.7.2. Konfigurasi Alur Gerak.

Semua alur gerak (jalan), baik untuk orang , kendaraan, barang ataupun layanan bersifat linier. Dan semua jalan mempunyai titik awal yang membuat kita menyusuri urutan-urutan ruang-ruang ketujuan akhirkiat. Sifat konfigurasi jalan sangat mempengaruhi atau sebaliknya dipengaruhi oleh organisasi ruang-ruang yang dihubungkanya. Konfigurasi jalan dapt memperkuat organisasi ruang dengan mensejajarkan polanya. atau dibuat sangat berbeda dngan bentuk organisasi ruang. Bentuk grid terdiri dari dua set jalan-jalan sejajar yang saling berpotongan pada jarak yang sama dan menciptakan bujur sangkar atau kawasan-kawasan ruang segi empat. konfigurasi alur gerak yang efisien pada pusat informasi, pendidikan dan pelatihan agribisnis peternakan unggas adalah alur gerak grid, karena alur gerak grid adalah alur gerak yang efisien dan mampu mengakomodir berbagai macam gerak kegiatan dengan baik.



Gambar 3.48

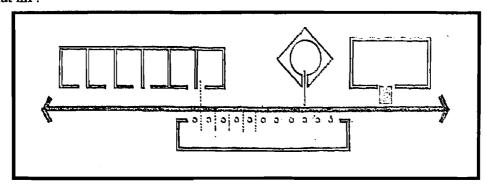


Gambar 3.49

Sumber: Analisa Penulis

III.7.3. Hubungan Ruang dan Jalan.

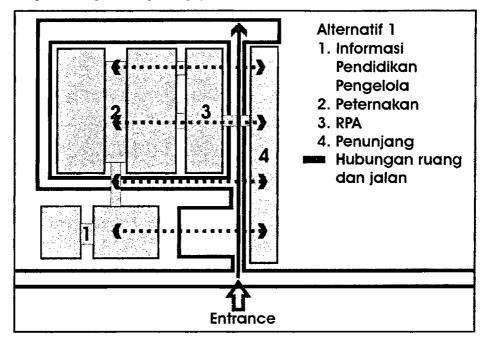
Hubungan ruang dan jalan yang diterapkan pada pusat informasi, pendidikan dan pelatihan agribisnis peternakan unggas terpadu yaitu hubungan ruang yang melewati ruang-ruang. Jalan dengan ruang dihubungkan dengan cara berikut ini:



Gambar 3.50

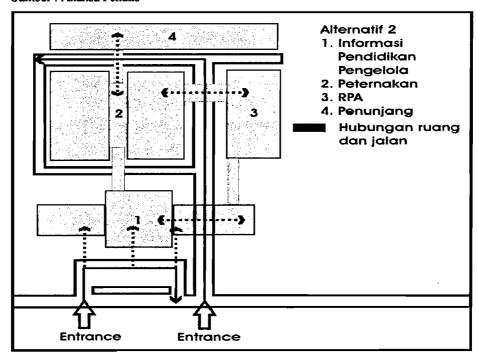
- a. Integritas ruang diperhatikan
- b. Konfigurasi jalan luwes

c. Ruang-ruang perantara dapat dipergunakan untuk menghubungkan jalan dengan ruang ruangnya.



Gambar 3.51

Sumber: Analisa Penulis



Gambar 3.52

BAB IV

Konsep Dasar Perencanaan dan Perancangan

IV.1. Konsep Dasar Perencanaan

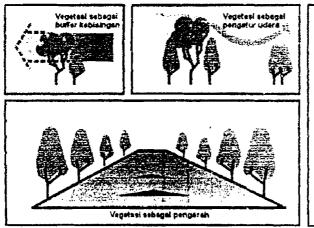
IV.1.1. Konsep Perencanaan Tampak

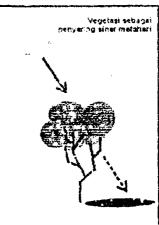
IV.1.1.1. Konsep Konteks Tapak Terhadap Kawasan Sekitarnya

Konteks tapak terhadap kawasan sekitarnya meliputi:

1. Konsep kenyamanan lingkungan

Menggunakan vegetasi selain sebagai pengarah dan penunjang kenyamanan visual juga sebagai buffer kebisingan, penyaring sinar matahari dan pengatur sirkulasi udara dalam tapak.





Gambar 4.1

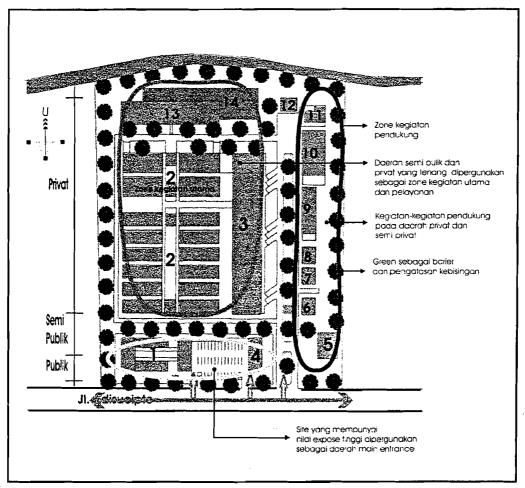
2. Konsep orientasi bangunan dalam tampak.

Bangunan pengembangan berpola orientasi pada arah selatan menanggapi poin sudut pandang dari dan menuju siteyang paling dominant.

3. Konsep hirarki ruang

Perletakan kegiatan disesuaikan dengan zone site, parkir area diletakan pada zone public, pelayanan umum pada zone semi public dan kegiatan utama diletakan pada zone prifat.

Konsep perencanaan tapak



Gambar 4.2

Sumber: Analisa penulis

Keterangan gambar:

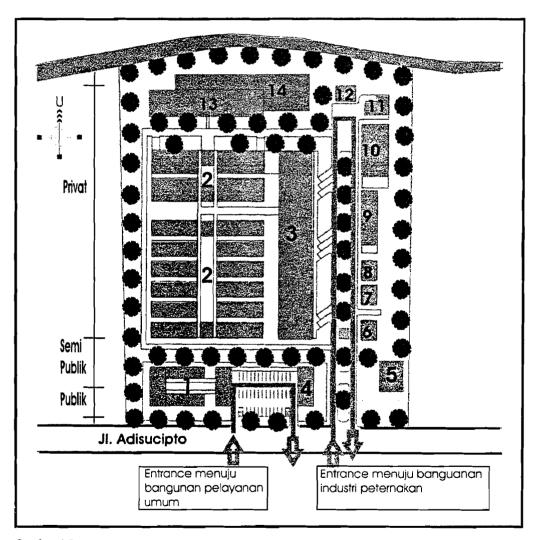
1	Bangunan informasi dan pendidikan	7	Locker
2	Unitpeternakan unggas	9	R.Trafo, Genset dan Boiler
3	Rumah potong ayam	10	Garasi
4	Kantor pengelola	11	Bengkel
5	Masjid	12	Pengolahan limbah dan pembakaran sampah
6	Poliklinik	13	Green hause
7	Kantin	14	Kolam ikan

Tabel 4.1

IV.1.1.2. Konsep Aksesbelitas Menuju Tapak

Akses menuju tapak menggunakan titik entrance yang ada pada tapak dengan cara

- Memisahkan jalan masuk menuju tapak antara kegiatan pelayanan informasi, pendidikan dan industri peternakan, untuk menanggulangi kemacetan dan kemudahan pengawasan keamanan.
- Menyediakan penerima sirkulasi kendaraan bermotor pada tapak sehingga sirkulasi jalan raya tidak terganggu, berarti ukuran entrance harus disesuiakan dengan jenis kendraan yang msuk.



Gambar 4.3

IV.2. Konsep Dasar Perancanagan

IV.2.1. Konsep Efektifitas Ruang

IV.2.1.1. Kebutuhan Jumlah dan Besaran Ruang.

Besaran ruang pada Pusat Informasi, Pendidikan dan Pelatihan Agribisnis Peternakan Unggas Terpadu dipengaruhi oleh:

- Studi besaran ruang
- Analisa besaran ruang

Maka kebutuhan jumlah dan besaran ruang secara menyeluruh pada Pusat Informasi, Pendidikan dan Pelatihan Agribisnis Peternakan Unggas Terpadu adalah:

1. Ruang Informasi dan Pendidikan

Dalam penentuan jumlah ruang kelas yang akan dibuat digunakan asumsi dari data yang diketahui jumlah pengusaha peternakan unggas di eks karisidenan surakarta ada kurang lebih sekitar 200 pengusaha, diasumsikan setiap pengusaha mengirimkan satu karyawanya jadi skitar 200 orang, setiap kelas daya tampungnya 30 orang jumlah kelas yang dibutuhkan 6 kelas.

Macam ruang	Kapasitas	Jumlah ruang	Total
Hall	50 orng/hr	. 1	100 m ²
Inf Umum	16 omg	1	25 m²
Inf Khusus		1 ,	25m²
R. Tunggu	20 orng	1	25 m²
R.Pameran	10 omg/siklus	1	450 m²
R. Perpustakaan	25 org	1	100 m³
R. Seminar	100 omg	1	120 m²
R. Kelas	150 orng	5	300 m²
R. Laboratorium	40 orng	1	120 m²
R. Pengajaran	Staff pengajar 15 org	ı	60 m ²
Service	10 orng	1	30 m ²
Lavatoris	16 orng	2	60 m ²
TOTAL			1415 m

Tabel 4.2

2. Sarana Pelatihan

a. Unit Peternakan

Macam ruang	Kapasitas	Jumlah ruang	Total	
Kandang	4000 ekor	6	1620 m²	
R. Penetasan	20 mesin tetas	1	216 m²	
Kantor pengawas	2 org	1	30 m ²	
R. Pengarahan	30 org	1	60 m²	
R. Penimbangan	4 org	1	45 m²	
R. Kontrol	2 org	1	45 m²	
Lavatory	2 org	2	12 m²	
TOTAL				

Tabel 4.3

Sumber: Analisa penulis

b. Unit Rumah Potong Ayam

Untuk unit pemotongan ayam, besaran ruang dapat dilihat pada tabel dibawah ini :

Macam ruang	Kapasitas	Jumlah ruang	Total
R. Produksi	84	l	324 m²
Gudang produksi	12	1	216 m²
R. Istirahat ayam	2000 ekor	1	216 m²
Kantor distribusi	4 org	1	54 m²
Ruang tamu	10 org	1	54 m²
Anjungan pengunjung	10 org	1	96 m²
R. Pengarahan	30 org	1	54 m²
R. penyimpanan bahan		1	42 m²
Manager dan staff	7 org	1	84 m²
Lavatory	8 org	1	42 m²
Etiket		1	42 m²
R. Spare part		1	42 m²
R. Superviser	3 org	1	42 m²
R. Sterilisasi	20 org	- l	54 m²
TOTAL			

Tabel 4.4

3. Ruang Pengelola Dan Penunjang

a. Pengelola

Kebutuhan ruang	Kebutuhan ruang	Pengelompokan ruang
R. Direktur	l org	15 m ²
R. Sekertaris	l org	15 m ²
R. Kassubag TU dan Staff	4 org	30 m ²
R. Kassubag pemasaran dan staf	4 org	30 m ²
R. Kassubag produksi dan staff	4 org	30 m ²
R. Kassubag perencanaan dan staff	4 org	30 m ²
R. Kassubag kemitraan dan staff	4 org	30 m ²
R. Kassubag pendidikan dan staff	4 org	30 m ²
R. Kassubag pelatihan dan staff	4 org	30 m²
R. Kassubag kesehatan dan stff	4 org	30 m²
R. Administrasi	8 org	60 m²
R. Rapat	'40 org	70 m ²
R. Resepsionis	2 org	18 m²
R. Penerimaan tamu	10 org	30 m ²
Lavatory	8 org	50 m²
TOTAL	'	498 m²

Tabel 4.5 Sumber : Analisa penulis

b. Penunjang

Macam kegiatan	Kapasitas	Total luas
Parkir dan sirkulasi	6 truk tronton	300 m²
Ruang control		36 m²
Gudang	100 ton	324 m²
Gudang obat		36 m²
Pengolahan limbah cair		288 m²
Pengolahan limbah padat		400 m²
Green hause		360 m²
Klinik		36 m²
Kantin dan locker		288 m²
Tempat peristirahatan sopir		36 m²
Trafo		72 m²
Genset		72 m²
Bengkel		192 m²

Masjid	100 org	200 m²	
Gardu jaga	5 org	48 m²	
Pembuangan sampah		32 m²	
Koridor			·
TOTAL	<u> </u>	2420 m²	

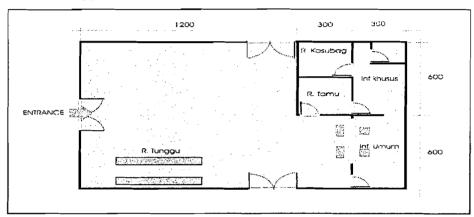
Tabel 4.6

Sumber: Analisa penulis

IV.2.1.2. Lay Out Ruang

1. Ruang Informasi Dan Pendidikan

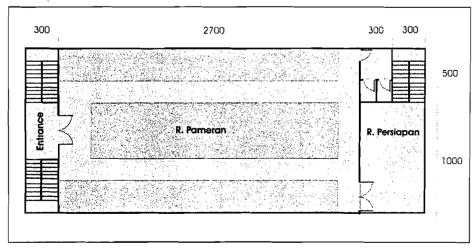
a. Hal, R. Tunggu, R. Infumum dan khusus



Gambar 4.4

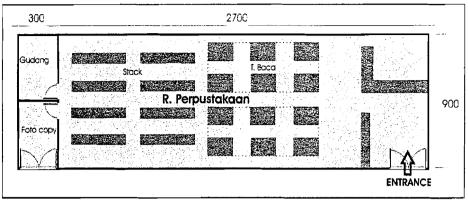
Sumber: Analisa penulis

b. R. Pameran



Gambar 4.5

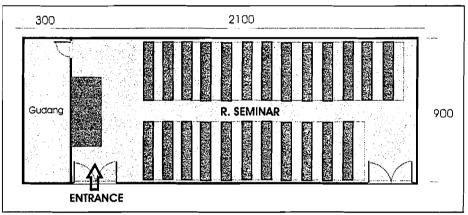
c. R. Perpustakaan



Gambar 4.6

Sumber: Analisa penulis

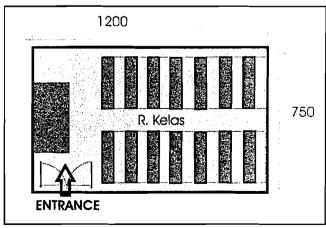
d. R. Seminar



Gambar 4.7

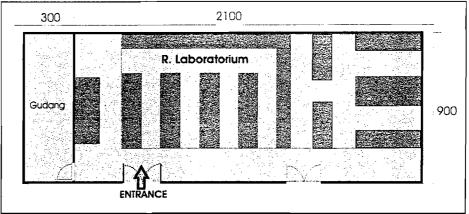
Sumber: Analisa penulis

e. R. Kelas



Gambar 4.8

f. Laboratorium

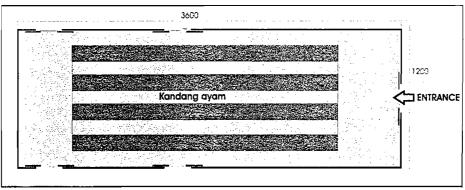


Gambar 4.9

Sumber: Analisa penulis

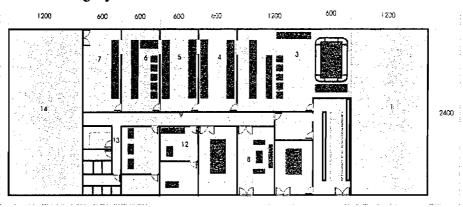
2. Sarana Pelatihan

a. Unit Peternakan



Gambar 4.10 Sumber : Analisa penulis

b. Rumah Potong Ayam



Gambar 4.11

IV.2.2. Konsep Kenyamanan Ruang

IV.2.2.1. Pencahayaan

1. Ruang informasi dan pendidikan

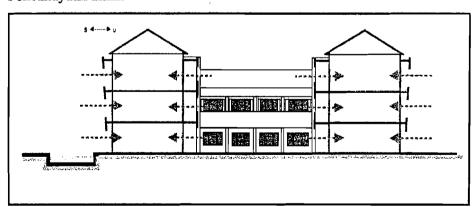
Untuk kegiatan informasi dan pendidikan diperlukan beberapa fasilitas ruang dengan kenyamanan ruang yang disesuaikan seperti terlihat pada tabel dibawah ini :

Macam ruang	Kebutuhan penerangan ruang		
	Kuat penerangan nominal	Sumber dan jenis penerangan	
Hall	200 lux	Alam dan Buatan (T)	
Inf Umum	500 lux	Alam dan Buatan (T)	
Inf Khusus	500 lux	Alam dan Buatan (T)	
R. Tunggu	200 lux	Alam dan Buatan (T)	
R.Pameran	750 lux	Alam dan Buatan (T)	
R. Perpustakaan	500 lux	Alam dan Buatan (T)	
R. Seminar	500 lux	Alam dan Buatan (T)	
R. Kelas	500 lux	Alam dan Buatan (T)	
R. Laboratorium	500 lux	Alam dan Buatan (T)	
Administrasi	500 lux	Alam dan Buatan (T)	
Pengajaran	500 lux	Alam dan Buatan (T)	
Service	200 lux	Alam dan Buatan (T)	
Lavatoris	200 lux	Alam dan Buatan (T)	

Tabel 4.7

Sumber: Analisa Penulis

a. Pencahayaan alami

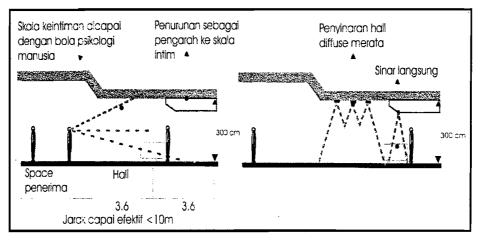


Gambar 4.12

- b. Pencahayaan buatan
- a) Hall dan R. Informasi Umum

Sifat: - Menerima

- Terbuka
- Komunikatip



Gambar 4.13

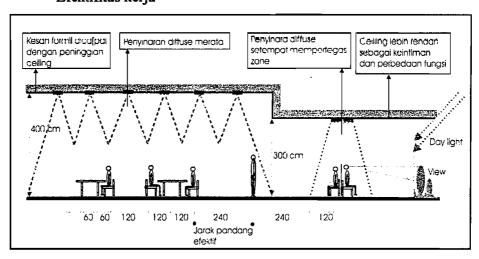
Sumber: Analisa Penulis

b) R. Informasi Khusus dan R. Tunggu

Sifat: - Komunikatip

- Disiplin

- Efektifitas kerja

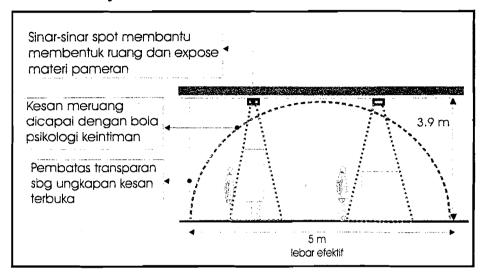


Gambar 4.14

c) R. Pameran

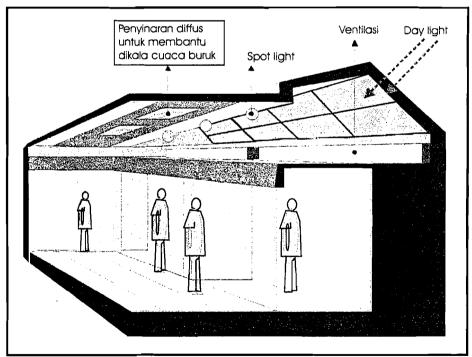
Sifat: - Menerus

- Tidak membosankan
- Urutan jelas



Gambar 4.15

Sumber: Analisa Penulis

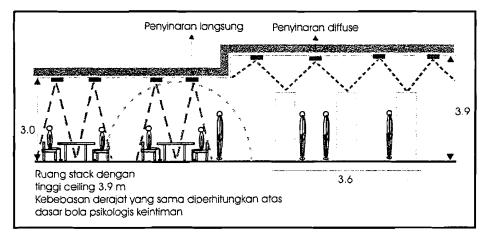


Gambar 4.16

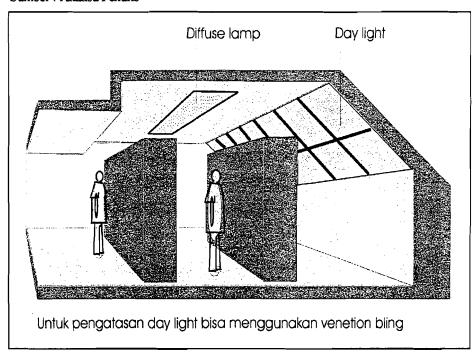
d) R. Perpustakaan

Sifat: - Intim

- Privat
- Sirkulasi terarah



Gambar 4.17 Sumber: Analisa Penulis

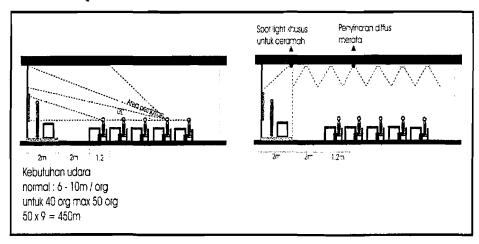


Gambar 4.18

e) R. Seminar, Aula dan Kelas

Sifat: - Memusat ke satu arah

- Intim/komunikatip
- Disiplin



Gambar 4.19

Sumber: Analisa Penulis

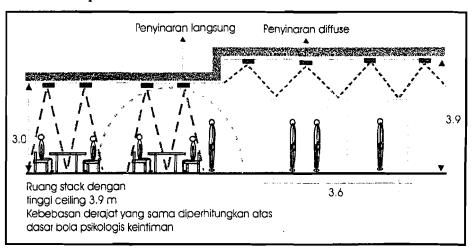
f) R Kerja Praktek dan Laboratorium

Sifat: - Intim

- Privat

- Sirkulasi terarah

- Disiplin

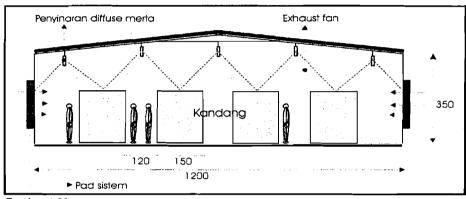


Gambar 4.20

2. Sarana pelatihan

a. Unit peternakan

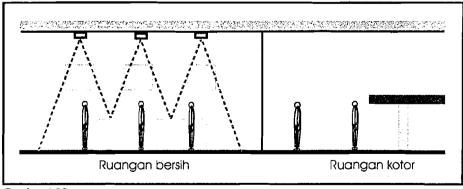
- a) Mengunakan cahaya buatan sebagai sistem pencahayaan utama agar penerimaan cahaya merata pada setiap sudut ruangan.
- b) Cahaya alami digunakan pada saat kondisi diluar bangunan memenuhi persyaratan ruangan hal ini dilakukan dalam usaha meminimalisir penyebaran bakteri dari luar ruangan.
- c) Kebutuhan cahaya 20 lux



Gambar 4.21

b. Rumah potong ayam

- a) Ruang bersih menggunakan system pencahayaan buatan untuk memperoleh hasil kerja yang higienis.
- b) Ruang kotor menggunakan system pencahayaan alami pada kedua sisi ruangan pada siang hari dan pencahayaan buatan pada malam hari.
- c) Kebutuhan cahaya 750 lux



Gambar 4.22

IV.2.2.2 Kenyamanan Thermal

1. Ruang informasi dan pendidikan

Untuk kegiatan informasi dan pendidikan diperlukan beberapa fasilitas ruang dengan kenyamanan ruang yang disesuaikan seperti terlihat pada tabel dibawah ini :

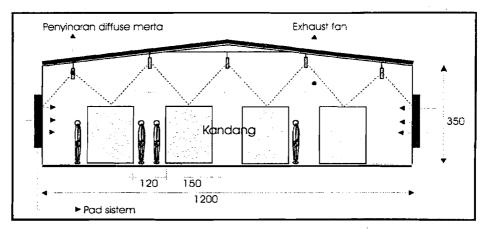
Macam ruang		Persyaratan ruang		
	Lembab	Suhu	Penghawaan	
Parkir	-	-	Alami	
Hall	-	27°c	Alami	
Inf Umum	≤ 50%	27°c	Alami dan Blower	
Inf Khusus	≤ 50%	≤ 27°c	Alami dan AC unit	
R. Tunggu	-	27°c	Alami dan Blower	
R.Pameran	55-65%	27°c	Alami	
R. Perpustakaan	50-60%	27°c	Alami dan AC unit	
R. Seminar	50-60%	27°c	Alami dan AC unit	
R. Kelas	50-60%	27°c	Alami	
R. Laboratorium	≤ 50%	27°c	Alami	
Pengajaran	50-60%	27°c	AC unit	
Service	55-65%	27°c	Alami	
Lavatoris	-	27°c	Alami dan exhauster	

Tabel 4.8 Analisa penulis

2. Sarana pelatihan

a. Unit peternakan

- a) Penghawaan buatan evaporation system digunakan dalam mencukupi kebutuhan penghawaan dalam ruangan peternakan untuk memperoleh udara yang nyaman dan steril.
- b) Penghawaan alami digunakan pada saat kondisi luar bangunan memenuhi persyaratan kenyamanan ruangan.

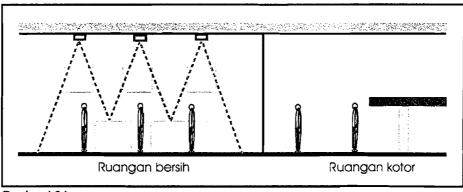


Gambar 4.23

Sumber: Analisa Penulis

b. Rumah potong ayam

- a) Ruang bersih menggunakan AC unit agar diperoleh kondisi ruang yang steril.
- b) Ruang kotor menggunakan penghawaan alami.



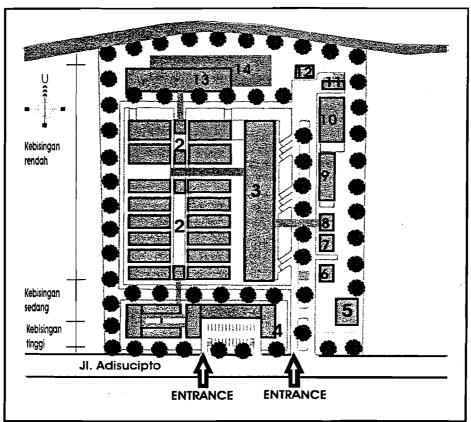
Gambar 4.24

Sumber : Analisa Penulis

IV.2.2.3. Kebisingan

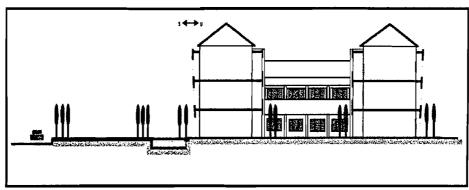
- 1. Penggunaan vegetasi berdaun rapat dan pagar sebagai barier untuk mereduksi kebisingan dari luar.
- 2. Pengaturan peletakan area dengan melalui pendekatan zoning.
- 3. Perancangan ruang tertutup atau ruang kedap suara pada ruang-ruang yang membutuhkan konsentrasi tinggi dalam bekerja.
- 4. Penggunaan material yang bersifat akustik yang mampu meredam kebisingan.

Pola perletakan vegetasi sebagai barier dan perletakan masa bangunan sesuai dengan area tngkat kebisingan.



Gambar 4.25

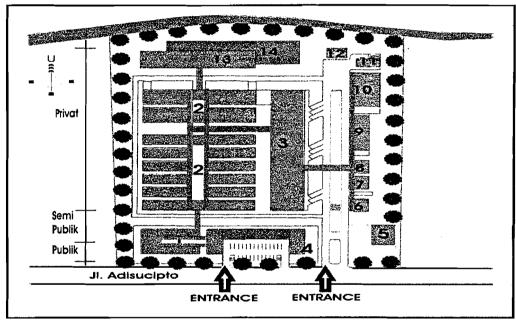
Sumber: Analisa Penulis



Gambar 4.26

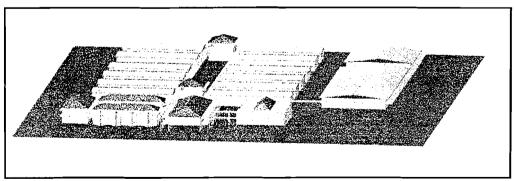
IV.2.3. Konsep Organisasi Ruang

Konsep dasar organisasi ruang pada pusat informasi, pendidikan dan pelatihan agribisnis peternakan unggas terpadu adalah organisasi ruang grid. Bentuk organisasi grid terdiri dari modul ruang yang berulang,maka hal ini dapat dilakukan pengurangan, penambahan kepada, atau dibuat berlapis dan identitasnya sebagai sebuah grid dapat dipertahankan oleh kemampuan mengorganisir ruang-ruang. Manipulasi sedemikian dapat digunakan untuk mengadaptasi bentuk sebuah grid terhadap tapaknya, Menetapkan tempat masuk atau ruang luar, atau memungkinkan pertumbuhan dan perkembanganya.



Gambar 4.27

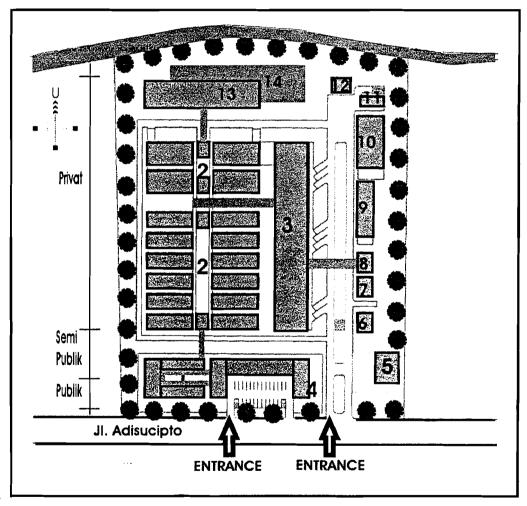
Sumber : Analisa Penulis



Gambar 4.28

IV.2.4. Konsep Bentuk Ruang

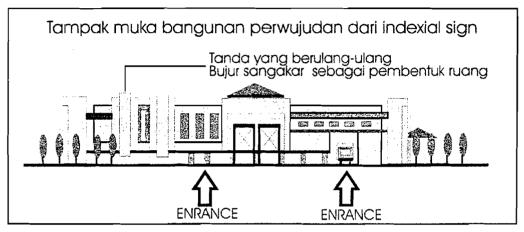
Pada setiap komposisi bentuk kita cenderung menyempitkan permasalahan dalam bidang pandang kita kearah bentuk-bentuk yang paling sederhana dan teratur. Semakin sederhana dan teraturnya suatu bentuk semakin mudah untuk diterima dan dimengerti. Bujur sangkar menunjukan suatu yang murni dan rasional. Merupakan bentuk statis, netral dan tidak mempunyai arah tertentu. Bentuk-bentuk segi empat lainya dapat dianggap sebagai variasi dari bentuk bujur sangkar. Bentuk bujur sangkar tampak setabil jika berdiri disalah satu sisinya.



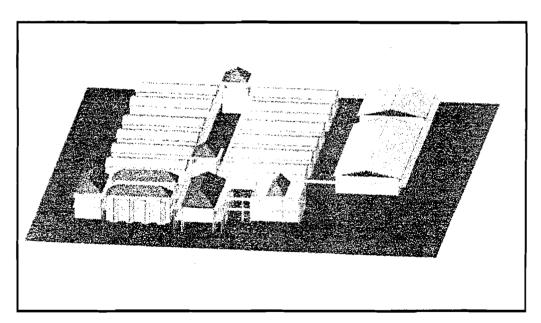
Gambar 4.29

IV.2.5. Konsep Penampuilan Bangunan

Salah satu cara untuk berkomunikasi dan menunjukan identitas diri adalah dengan menggunakan symbol. Indexial Sign merupakan symbol yang menuntun pengertian seseorang karena adanya hubungan langsung antara pemberi tanda. Biasanya yang berulang-ulang, misalnya industri sepertiterlihat padagambar dibawah ini:



Gambar 4.30 Sumber : Analisa Penulis

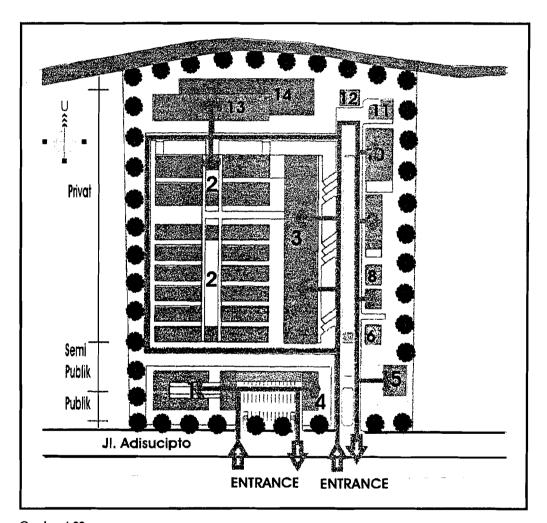


Gambar 4.31 Sumber: Analisa Penulis

IV.2.6. Konsep Pola Sirkulasi

IV.2.6.1. Pencapaian Bangunan

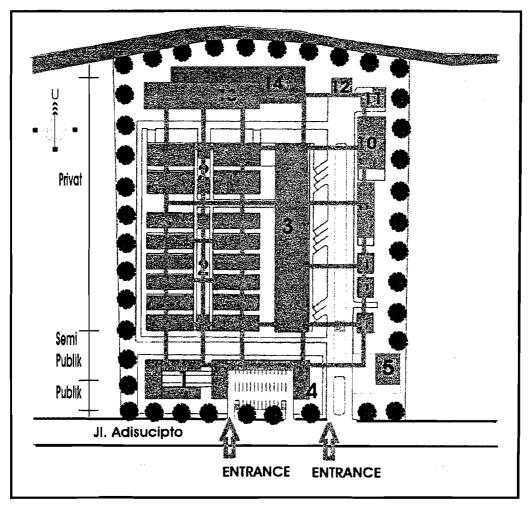
Sebelum memasuki sebuah ruang dalam dari suatu bangunan, kita mendekati jalan masuknya melalui sebuah jalur. Ini merupakan tahap pertama dari sistem dimana kita dipersiapkan untuk melihat, mengalami dan menggunakan ruang-ruang bangunan tersebut. Pencapaian tersamar adalah pola pencapaian yang sangat efektif untuk menghubungkan beberapa macam kegiatan tanpa saling mengganggu.



Gambar 4.32

IV.2.6.2. Konfigurasi Alur Gerak

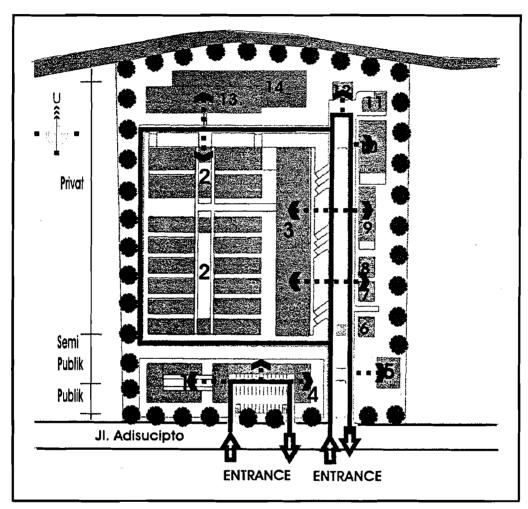
Konfigurasi alur gerak grid terdiri dari dua set jalan-jalan sejajar yang saling berpotongan pada jarak yang sama dan menciptakan bujur sangkar atau kawasan-kawasan ruang segi empat. konfigurasi alur gerak yang efktif pada pusat informasi, pendidikan dan pelatihan agribisnis peternakan unggas adalah alur gerak grid, karena alur gerak grid adalah alur gerak yang efektif dan mampu mengakomodir berbagai macam gerak kegiatan dengan baik.



Gambar 4.33

IV.2.6.3. Konsep Hubungan Ruang dan Jalan

Hubungan ruang dan jalan yang diterapkan pada pusat informasi, pendidikan dan pelatihan agribisnis peternakan unggas terpadu yaitu hubungan ruang yang melewati ruang-ruang. Jalan dengan ruang dihubungkan dengan cara berikut ini .



Gambar 4.34

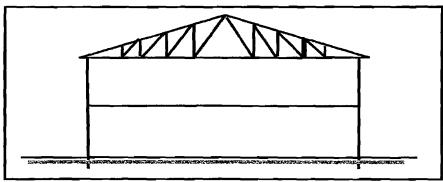
IV.2.7. Konsep Sistem Struktur Bangunan

Konsep struktur pada Pusat Informasi, Pendidikan dan Pelatihan Agribisnis Peternakan Unggas Terpadu meliputi struktur atap, super struktur dan sub struktur.

1. Bangunan informasi dan pendidikan

a. Struktur atap

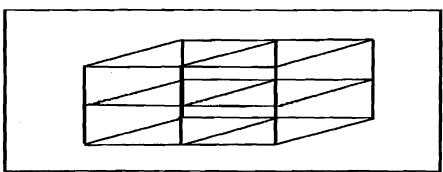
Mengunakan struktur utama rangka baja dengan penutup atap genting dan pada bagian lainya menggunakan sitem struktur plat beton bertulang.



Gambar 4.35 Sumber : Analisa Penulis

b. Super struktur

Menggunakan struktur rangka dengan material pembentuk beton bertulang.

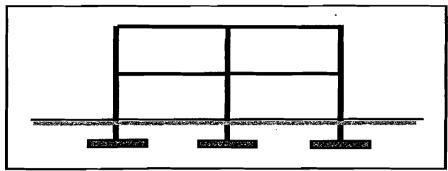


Gambar 4.36

Sumber: Analisa Penulis

c. Sub struktur

Menggunakan sistem pondasi foot plate dengan material pembentuk beton bertulang.



Gambar 4.37

Sumber: Analisa Penulis

2. Bangunan industri peternakan

a. Struktur atap

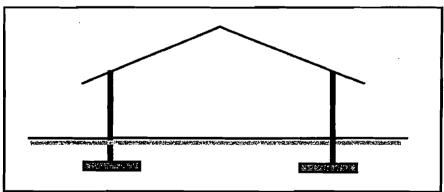
Menggunakan struktur utama rangka baja dengan penutup atap alumunium gelombang.

b. Super struktur

Menggunakan struktur rangka dengan material pembentuk baja profil WF.

c. Sub struktur

Menggunakan sisitem fondasi foot plate dengan material pembentuk beton bertulang.



Gambar 4.38

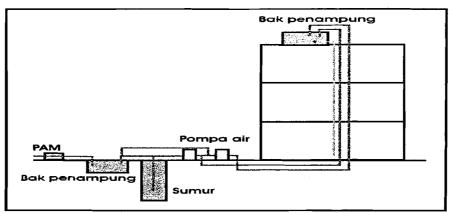
Sumber : Analisa Penulis

IV.2.8. Konsep Sistem Utilitas Bangunan

Konsep system utilitas bangunan meliputi:

- 1. Sistem jaringan air bersih
 - a. Penyediaan air bersih dari sumur dan pam.

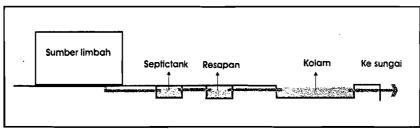
b. Pengguanaan sistem downfeed untuk mendistribusikan air.



Gambar 4.39

Sumber: Analisa Penulis

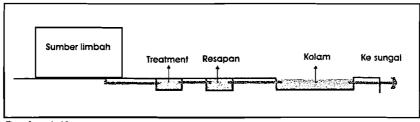
- 2. Pengolahan limbah industri peternakan.
 - a. Limbah padat berupa kotoran ayam dibawa ke unit pembuatan pupuk organik untuk diproses menjadi pupuk organik.
 - b. Limbah air kotor yang berasal dari rumah potong ayam terdiri dari dua macam:
 - a) Proses pengolahan limbah air kotor dari proses penyembelihan dan pencucian.



Gambar 4.40

Sumber: Analisa Penulis

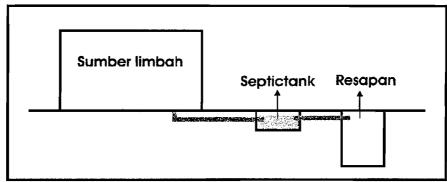
b) Proses pengolahan limbah air kotor dai proses sanitasi yang mengandung chlorin.



Gambar 4.41

3. Pengolahan limbah bangunan umum

- Sampah padat yang dihasilkan dari aktifitas sehari-hari ditampung dalam bak sampah kemudian dibakar kemudian hasil pembakaran sampah di bawa ke TPA.
- 2. Limbah dari lavatory (MCK)



Gambar 4.42

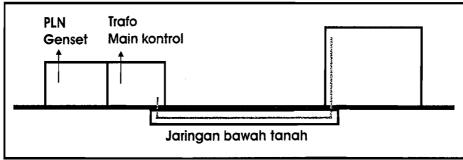
Sumber: Analisa Penulis

4. Sistem pencegahaan kebakaran

- a. Sistem pemadam kebakaran menggunakan sistem hydrant dan pemdam api ringan dengan peletakan yang mudah dilihat dan dijangkau/dioperasikan.
- b. Pemadam kebakaran dalam sekala kecil menggunakan pemadam setempat, untuk pemadam dalalam sekala besar menggunakan fire hydrant. Sistem hydrant dipsasang didalam dan diluar bangunan, yang dilengkapi dengan house rack, yang terdiri atas pipa pendistribusian air (stand pipe), selang anti karat dan nozzle house.
- 5. Sistem jaringan teelpon dan sound system.
 - a. Telepon menggunakan jaringan kota, masuk boks IKR kemudian dihubungkan keruang yang membutuhkanya.
 - b. Sound system di dalam bangunan mencakup ruang-ruang kuliah dengan system unit.

6. Sistem jaringan listrik.

Sumber utama PLN dan generator.



Gambar 4.43

Sumber : Analisa Penulis

7. Penangkal petir

Menyediakan system penangkal petir pada bangunan berlantai lebih adri satu.

DAFTAR PUSTAKA

- 1. Agribisnis Peternakan dan Perrikanan, Majalah Trobos, Desember 2001.
- Prawiroharjo, Ir Ismoyo, Peran perguruan tinggi dalam mempersiapkan lulusan siap tatar dalam menghadapi persyaratan ISO 9000 untuk dunia konstruksi.
- 3. Rothery, Brian. Analisis ISO 9000 seri manajemen No.144 (PPM).
- 4. Suwardi, Arkham. Pengantar materi ISO 9000 di FTSP UII.
- 5. Suratmo, F.Gunawan. Prof. Dr. Ir. Analisis Mengenai Dampak Lingkungan, UGM Pres.
- 6. Persyaratan Proses Pemotongan Ayam Yang Higienis, PT Ciomas Adisatwa, Poultry Slaughter House Trawas.
- 7. Manajemen Peternakan Unggas Untuk Menghasilkan Produk Yang Higienis, Charles Rangga Tabbu.
- 8. Syarif Rusli Ir. Peningkatan Produktifitas Trpadu (PPT), tahun 1990.
- 9. Ching, Francis, DK (terjemahan) Arsitektur bentuk ruang dan susunanya, penerbit Erlangga.
- 10. Ernst Neufert, Data Arsitek Jilid 1dan 2, 1997.
- 11. Y.B. Mangunwijaya, Pengantar Fisika Bangunan, 1980.
- 12. Heinz Frick, Dasar-dasar eko-arsitektur, 1998

Tabel. 1.1 Potensi ayam Layer (Petelur) Th.2002 Surakarta dan sekitarnya

		Layer (Petelur) 1 n. 2002 Sura		
Ho	E MATERIAL S	ALAMAT	POPULASI	
1	Wat Siong	Jenggrik, Mojosongo	6,000	270
2	Joni	Jenggrik, Mojosongo	20,000	900
3	Tejo	Jenggrik, Mojosongo	20,000	900
4	Jang le	Jenggrik, Mojosongo	10,000	450
5	Agus	Jenggrik, Mojosongo	7,000	310
6	Cik Hwa	Jenggrik, Mojosongo	20,000	900
7	Heri Kosasih	Jenggrik, Mojosongo	15,000	844
8	Hartono	Jenggrik, Mojosongo	70,000	3150
9	Kwok Siung	Jenggrik, Mojosongo	20,000	900
10	Herman	Jenggrik, Mojosongo	20,000	900
11	Yanto	Jenggrik, Mojosongo	8,000	360
12	Win Cen	Jenggrik, Mojosongo	20,000	900
13	Koh Ho/Luwes	Jenggrik, Mojosongo	30,000	1350
14	Gimin	Jenggrik, Mojosongo	20,000	900
15	Blibis Luhur	Jenggrik, Mojosongo	20,000	900
16	Wahyu	Jenggrik, Mojosongo	15,000	670
17			20,000	900
	Edi Sugiarto	Jenggrik, Mojosongo		670
18	Hartanto	Jenggrik, Mojosongo	15,000	
19	THR	Jenggrik, Mojosongo	120,000	5400
20	Win Wei	Jenggrik, Mojosongo	10,000	450
21	Shio Ming	Jenggrik, Mojosongo	7,000	315
22_	Santoso	Jenggrik, Mojosongo	10,000	450
23	Ja Ho	Jenggrik, Mojosongo	20,000	900
24	Ibu Pari	Jenggrik, Mojosongo	10,000	450
25	Wulan	Jenggrik, Mojosongo	15,000	670
26	Yang Sien	Jenggrik, Mojosongo	50,000	2250
27	Kwok Jiang	Jenggrik, Mojosongo	10,000	450
28	PKP	Jenggrik, Mojosongo	53,000	2380
	Subtotal		661,000	29740
29	Ibu Halim	Tundungan, Karanganyar	50,000	2250
30	Mo Yang	Tundungan, Karanganyar	50,000	2250
31	Robbi	Tundungan, Karanganyar	60,000	2700
32	Wien Se	Tundungan, Karanganyar	15,000	670
33	Santoso	Tundungan, Karanganyar	20,000	900
34	Gei Fak	Tundungan, Karanganyar	5,000	227
35	Win Wei	Tundungan, Karanganyar	5,000	227
36	Lim Pung	Tundungan, Karanganyar	20,000	900
37	You Ho	Tundungan, Karanganyar	25,000	1127
38	Sutrisno	Tundungan, Karanganyar	6,000	270
39	Eng Liang	Tundungan, Karanganyar	60,000	2700
40	Budianto	Tundungan, Karanganyar	15,000	670
41	Aidi Santoso	Tundungan, Karanganyar	15,000	670
	Subtotal		346,000	15570
42	Ibu Halim	Mojogedang, Karanganyar	30000	1350
43	Liong Kie	Mojogedang, Karanganyar	20000	900
44	Kencana	Mojogedang, Karanganyar	80000	3600

AE.	Wion Cun	Majagadana Karanganyar	200000	9000
45	Wien Cwn Ellen	Mojogedang, Karanganyar	30000	1350
46 47		Mojogedang, Karanganyar Mojogedang, Karanganyar	30000	1350
48	Luwes		20000	900
40	Handoyo	Mojogedang, Karanganyar		
- 10	Subtotal		415000	18677
49	Strisno	Jumantono, Karngannyar	20000	900
50	Ibu Wardi	Jumantono, Karngannyar	15000	450
51	Wien Cwn	Jumantono, Karngannyar	70000	3150
52	Aryono	Jumantono, Kamgannyar	25000	1127
53	Siu To	Jumantono, Karngannyar	20000	900
54	Chandra	Jumantono, Karngannyar	10000	450
55	Liong Kie	Jumantono, Karngannyar	38000	1710
56	Wa Ming	Jumantono, Karngannyar	25000	1127
57	Gie Man	Jumantono, Karngannyar	7000	315
	Subtotal		230000	10350
58	Niken	Polokarto, Sukoharjo	15000	670
59	Toni	Polokarto, Sukoharjo	70000	3150
60	A Yang	Polokarto, Sukoharjo	30000	1350
61	Siok Jun	Polokarto, Sukoharjo	120000	3882
62	Gei Cun	Polokarto, Sukoharjo	15000	670
63	Ibu Halim	Polokarto, Sukoharjo	40000	1800
64	Winarto	Polokarto, Sukoharjo	20000	900
65	Lisa	Polokarto, Sukoharjo	20000	900
66	Sin Liang_	Polokarto, Sukoharjo	80000	3600
67	Jenggot	Polokarto, Sukoharjo	25000	1127
68	Aidi Santoso	Polokarto, Sukoharjo	8000	360
69 70	A Kun PB Sewu	Polokarto, Sukoharjo	30000	1350
71	_	Polokarto, Sukoharjo	18000	1012
72	Ang Gie	Polokarto, Sukoharjo	60000	2700
73	Anthoni	Polokarto, Sukoharjo	15000	670
13	Robi	Polokarto, Sukoharjo	10000	450
74	Subtotal	Males O lists of	576000	25877
74	Andi	Mulur, Sukoharjo	20000	900
75 76	Ping Cung	Mulur, Sukoharjo	70000	3150
76	Adhimas	Mulur, Sukoharjo	40000	1800
77	Gaunandi	Mulur, Sukoharjo	40000	1800
	Subtotal	0.0000001	170000	7650
78	A Yang	Grompol, Seragen	150000	7031
79	Karim	Grompol, Seragen	60000	2700
80	A Wie	Grompol, Seragen	50000	2250
81	Santoso	Grompol, Seragen	20000	900
82	A An	Grompol, Seragen	15000	670
	Subtotal		295000	13277
83	Samijo	Kowan, Sukoharjo	20000	900
84	Joko Sujito	Kowan, Sukoharjo	10000	450
	Subtotal		30000	1350
85	Shinta	Kartasura	25000	1127

-00	A	Canaga Bayalali	25000	1127
86	Agus	Cepogo, Boyolali	25000	1127
87	Rudy Djuarso	Cepogo, Boyolali	15000	670
88	King Sen	Ampel, Boyolali	8000	360
89	Rudi Hrarjanto	Cepogo, Boyolali	15000	670
90	Warjo	Ampel, Boyolali	7000	315
91	Joko	Simo, Boyolali	7000	315
92	Namo	Sambi, Boyolali	15000	670
	Subtotal		117000	5267
93	Suryono	Karanganom, Lelatan	6000	270
94	Hardi	Karanganom, Lelatan	2000	90
95	Supri	Karanganom, Lelatan	3000	137
	Subtotal		11000	497
96	Nurahmad	Jatinom, Kelaten	4000	180
97	Munajad	Jatinom, Kelaten	5000	227
98	Badrun	Jatinom, Kelaten	5000	227
99	Mukrim	Jatinom, Kelaten	5000	227
100	Muhadi	Jatinom, Kelaten	4000	180
	Subtotal		23000	1037
101	Wiranto	Bayat, Kelaten	10000	450
102	Sunaryo	Bayat, Kelaten	6000	270
103	Prapto	Bayat, Kelaten	5000	227
104	Padi	Bayat, Kelaten	4000	180
	Subtotal		25000	1267
	Grand Total		2899000	130457

Sumber: PT. JAPFA COMFEED

Tabel 1.2 Potensi ayam Broiler (Pedaging) Th.2002 Surakarta dan sekitarnya

No		THE STATE OF THE S	POPULASIE
1	Andi PS	Banyudono, Boyolali	350,000
2	Cadar PS	Surakarta	240,000
3	Surya Cipta PS	Boyolali	85,000
4	Tulus PS	Wonogiri	110,000
5	Mekar Jaya PS	Wonogiri	1 10,000
6	Jati Diri Farm	Surakarta	1 <u>15,000</u>
7	Yono PS	Sragen	68,000
8	Sawal Farm	Boyolali	97,000
9	Handayani_	Surakarta	55,000
10	Slamet Farm	Boyolali	50,000
11	Rojo Koyo PS	Boyolali	65,000
12	Telaga PS	Boyolali	40,000
13	Eka PS	Klaten	40,000
14	Anwar PS	Klaten	20,000
15	Hadi PS	Sukoharjo	120,000
16	Pemuda Ps	Sukoharjo	30,000
17	Unggui PS	Sragen	25,000
18	Yanto PS	Sragen	50,000
19	Dahlia	Sragen	40,000
20	Berkah PS	Surakarta	40,000
21	Barokah PS	Karanganyar	20,000
	Total		1,770,000

Sumber: PT. JAPFA COMFEED