

BAB VI

EVALUASI RANCANGAN

6.1. EVALUASI FASADE BANGUNAN

6.1.1. Mukaan Bangunan



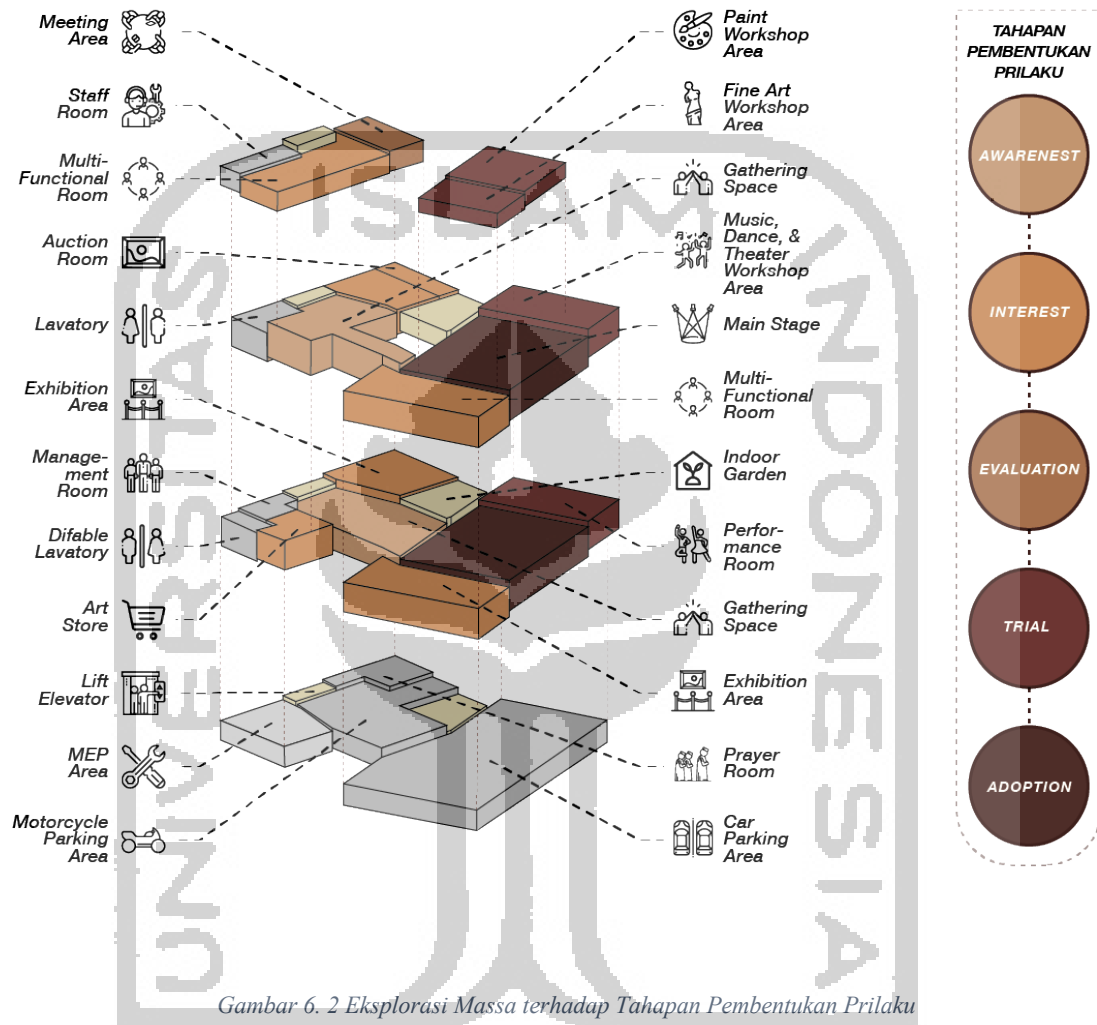
Gambar 6.1 Mukaan Bangunan

Pada mukaan bangunan sudah memberikan satu kesatuan utuh kepada penikmat dan pengguna bangunan. Dengan pemberian aksent kayu yang horizontal kepada seluruh mukaan bangunan. Hal tersebut bertujuan untuk memberikan rasa megah dan unik.

Namun untuk saran kedepannya adalah memberikan pola yang lebih variative namun tidak meninggalkan kesatuan dari mukaan bangunan tersebut.

6.2. EVALUASI HIRARKI ARCHITECTURE PSYCHOLOGY

6.2.1. Architecture Psychology terhadap rancangan massa bangunan



Penempatan hirarki tahapan pembentukan prilaku pada plotting massa bangunan dibedakan berdasarkan warna. *Art Center Nitiprayan* sebagai rancangan bangunan dengan pendekatan *Architecture Psychology* harus mawadahi semua peruntukan setiap ruang sesuai dengan tahapan pembentukan perilaku.