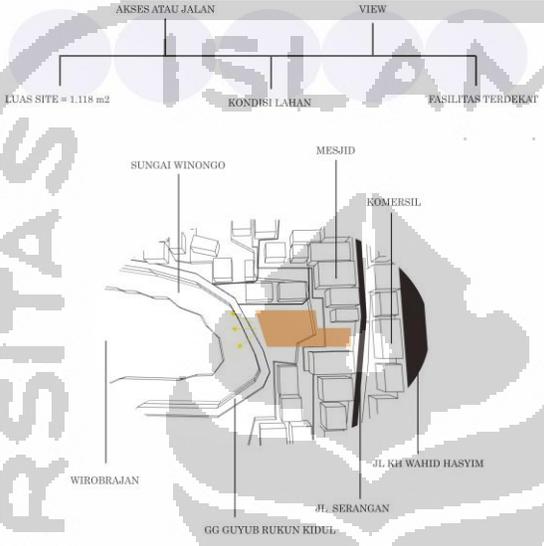


SIMPUL KREATIF NOTOPRAJAN, YOGYAKARTA

dengan pendekatan fleksibilitas ruang dan M3K (mundur, munggah, madhep kali)

KRITERIA PEMILIHAN SITE



Notoprajan adalah sebuah kelurahan yang terletak di Kecamatan Ngampilan, Daerah Istimewa Yogyakarta, Indonesia. Terdapat Stasiun Ngabean yang merupakan stasiun kereta api yang berstatus non-aktif terletak di kelurahan ini.

Daerah Notoprajan berbatasan langsung dengan :

- Utara: Kelurahan Ngampilan
- Timur: Kelurahan Ngupasan dan Kelurahan Kadipaten
- Selatan: Kelurahan Kadipaten dan Kelurahan Gedongtowo
- Barat: Kelurahan Wirobrajan

Notoprajan adalah kelurahan dengan rata-rata jumlah penduduk 8.304 jiwa. Bersampingan dengan sungai menjadikan Notoprajan wilayah yang berpotensi. Bagian industri kreatif warga dan komunitas yang ada juga menjadi daya tarik tersendiri. Tidak hanya kegiatan seni tradisional dan modern yang dapat dikembangkan dan di budayakan tetapi juga terdapat beberapa industri kreatif.



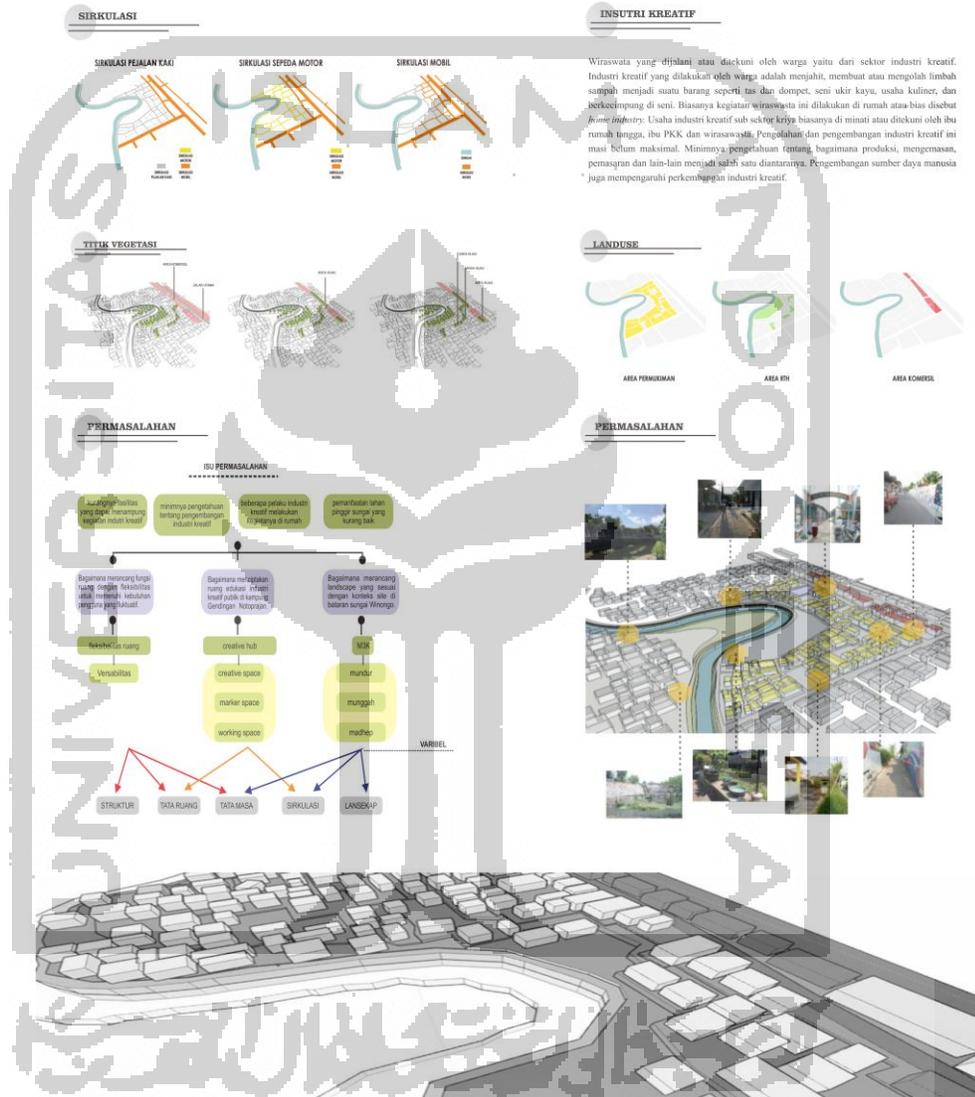
DEPARTMENT OF ARCHITECTURE
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
BACHELOR
FINAL
PROJECT

DESIGN OF CREATIVE HUB NOTOPRAJAN YOGYAKARTA
WITH FLEXIBILITY AND M3K
(MUNDUR, MUNGGAH, MADHEP KALI)
PAGE 1

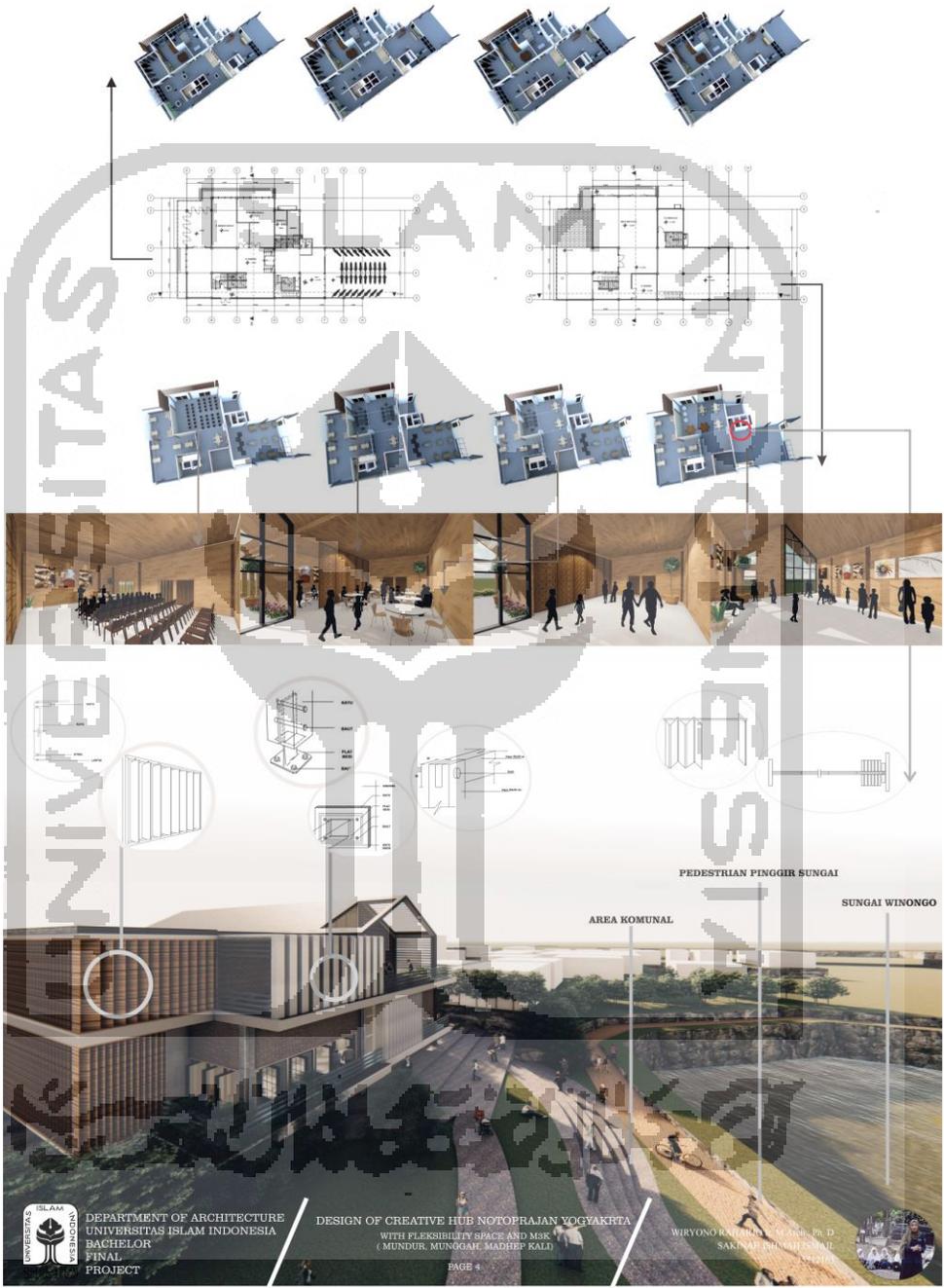
WIRYONO RAHARJO Jr. M.Arch., Ph. D
SAKINAH ISMAH ISMAIL
15512163



dengan pendekatan fleksibilitas ruang dan M3K (mundur, munggah, madhep kali)



Wiraswata yang dijalani atau didikuti oleh warga yaitu dari sektor industri kreatif. Industri kreatif yang dilakukan oleh warga adalah menjahit, membuat atau mengolah limbah sampah menjadi suatu barang seperti tas dan dompet, seni ukir kayu, usaha kuliner, dan berkecimpung di seni. Biasanya kegiatan wiraswasta ini dilakukan di rumah atau bias disebut *Home Industry*. Usaha industri kreatif sub sektor kriya biasanya di minati atau ditukuni oleh ibu rumah tangga, ibu PKK dan wiraswasta. Pengalihan dan pengembangan industri kreatif ini masih belum maksimal. Minimnya pengalaman tentang bagaimana produksi, pemasaran, pemasaran dan lain-lain menjadi salah satu diantaranya. Pengembangan sumber daya manusia juga mempengaruhi perkembangan industri kreatif.



DEPARTMENT OF ARCHITECTURE
 UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
 BACHELOR
 FINAL
 PROJECT

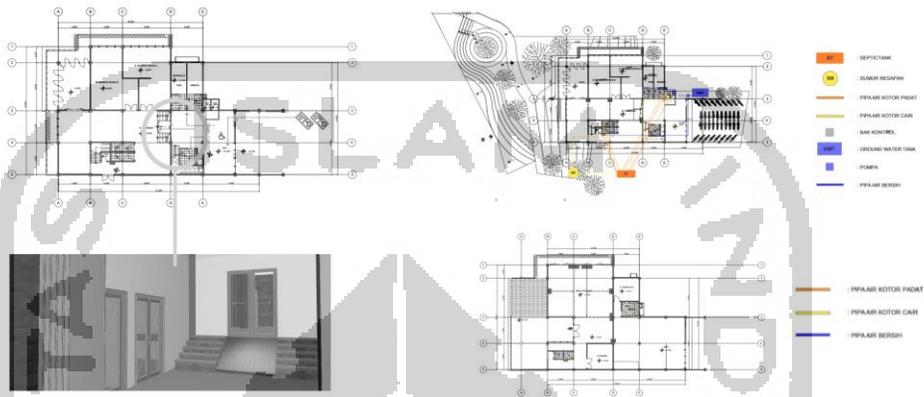
DESIGN OF CREATIVE HUB NOTOPRAJAN YOGYAKARTA
 WITH FLEKSIBILITY SPACE AND M3K
 (MUNDUR, MUNGGAH, MADHEP KALI)

WIRYONO RAHARDI, S. G. M., Ph. D.
 SAKINAT RAHMATULLAH, S. G. M.

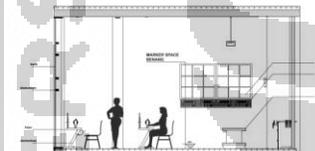


ARASES SIRKULASI DIPABEL

SISTEM AIR BERSIH & KOTOR



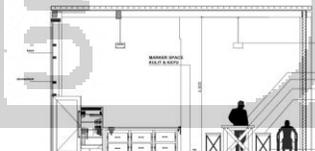
POTONGAN PARSIAL MARKER SPACE BENANG



RENCANA TITIK LAMPU LANTAI 1



POTONGAN PARSIAL MARKER SPACE KAYU, KULIT



RENCANA TITIK LAMPU LANTAI 2

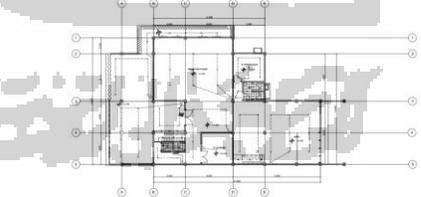


Foto Maket

