

## ABSTRAK

# PENGEMBANGAN PUSAT PELELANGAN IKAN DAN BELANJA PRODUK OLAHAN IKAN DI KOTA MADYA PEKALONGAN

## THE DEVELOPMENT OF FISH AUCTION AND FISH PRODUCT TRADE FACILITY IN PEKALONGAN

*Dengan Penekanan pada Pola Sirkulasi, Kenyamanan Termal,  
Kenyamanan Visual dan Audio*

Disusun oleh

YUDIA NASIRUDIN

No.Mhs: 94 340 094

Dosen Pembimbing I : IR. SUGINI, MT

Dosen Pembimbing II: IR. ENDY MARLIN, MT

Pusat Belanja Hasil Olahan Ikan di kawasan Pantai Pasir Kencana Kotamadya Pekalongan merupakan perwujudan dari kurang berkembangnya sektor kepariwisataan di Kotamadya Pekalongan. Untuk mendukung perkembangannya menuntut potensi-potensi yang dimiliki pada kawasan Pantai Pasir Kencana, di mana sebagai kawasan yang memproduksi hasil perikanan laut (Pusat Pelelangan Ikan).

Pusat Belanja Hasil Olahan Ikan di kawasan Pantai Pasir Kencana bertujuan agar dapat memberikan daya tarik kepada pengunjung di dalam menyediakan produk hasil olahan serba ikan baik berupa hidangan masakan, oleh-oleh, sowenir dan juga sebagai tempat berwisata. Yang perlu di pertimbangkan di sini adalah bagaimana merancang tata ruang dan massa bangunan dengan mempertimbangkan standart kenyamanan termal dan pemanfaatan elemen alam sebagai pendukung kenyamanan visual dan audio serta penataan pola sirkulasi yang dapat mendukung aktivitas kegiatan pengunjung di Pusat Belanja Hasil Olahan Ikan dan Pusat Pelelangan Ikan.

Kenyamanan termal pada tata ruang dan massa bangunan diterapkan pada orientasi bangunan terhadap sinar matahari, angin dan pengudaraan, curah hujan dan kelembaban udara. Pemanfaatan elemen bahan berupa pemilihan bahan bangunan sebagai struktur dan konstruksi bangunan. Kenyamanan visual dicapai dengan *street furniture*, *water street furniture* dan taman, sedangkan audio dicapai dengan tata suara pada rumah makan dan kolam pada pondok makan.

Pada daerah tropika basah mengenai meminimalkan radiasi sinar matahari terhadap orientasi bangunan yaitu bangunan menghadap ke timur laut, angin dan pengudaraan dicapai dengan bukaan, *single banked room*, efek meninggikan langit-langit sedangkan untuk curah hujan dan kelembaban dicapai dengan pemilihan bahan bangunan seperti kayu sengan dan batu koral sebagai struktur dan konstruksi bangunan. Sedangkan untuk kenyamanan ruang luar menggunakan *street furniture*, *water street furniture* dan taman. Untuk audio dengan tata suara dan percikan air kolam.