

**PASAR SENI DAN BUDAYA SEBAGAI PENDUKUNG
KAWASAN PANTAI NALA BENGKULU
(LANDASAN KONSEPSUAL PERANCANGAN)**

**Tugas Akhir ini Diajukan Kepada
Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik Sipil dan Perancangan
Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Arsitektur**



Disusun oleh:

**Nama : Rhomie Esahariawan
N.Mhs : 94 340 005
Nirm : 940051013116120005**

**JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
YOGYAKARTA
2001**

**LEMBAR PENGESAHAN
TUGAS AKHIR**

**PASAR SENI DAN BUDAYA SEBAGAI PENDUKUNG
KAWASAN PANTAI NALA BENGKULU**

Oleh:

Rhomie Esahariawan

No.Mhs: 94 340 005

Nirm: 940051013116120005

Yogyakarta, September 2001

Menyetujui:

Pembimbing I



(Ir. Wiryono Raharjo, M.Arch)

Pembimbing II

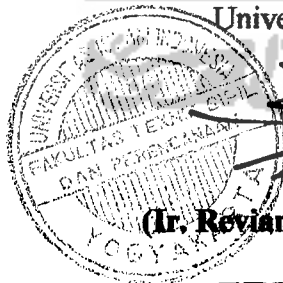


(Ir. Hastuti Saptorini, MA)

Mengetahui

Ketua Jurusan Arsitektur

Universitas Islam Indonesia



(Ir. Reviyanto Budi Santoso, M.Arch)

JURUSAN ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN

UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

YOGYAKARTA

2001

“Ada orang yang memauki hidup kita dan berlaku dengan cepak. Dan yang knggal beberapa lama dan meninggalkan jejak dalam hati kita, dan diri kita pun tak sama lagi...”

stmin

Seorang wanita cantik dan solehah yang akan mendampingi pada sahnya nanti.
hakkanda.
Bismillah yang selalu mendodakan dengan tulis buat Adik-adikku: Fitri sekulungu, Debbie, Rita, Renan, yang tulis buat amanda.
Syaahanda Syahani dan Stunda Nialmas, yang selalu mendodakan serta memberikan kasih sayangnya

Wakelaku (Alim) shpan

Bumi Rafflesia Lencina

1994 9 15

Kupersembahkan Tugas Akhir ini untuk:

Sembar Sembahan

Bismillahirrohmaanirrohim,
Assalaamu alaikum wr.wb

Merupakan suatu kenikmatan yang diberikan oleh Allah SWT, tiada kata yang pantas diucapkan kecuali puji dan syukur alhamdulillah. Hanya berkat limpahan rahmat, taufik dan hidayahNya tulisan ini dapat diselesaikan. Tulisan ini diajukan kepada jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Islam Indonesia, sebagai syarat akhir dari serangkaian tahapan penyelesaian pendidikan program studi Strata 1. Skripsi ini merupakan sebuah landasan konseptual perencanaan dan perancangan dengan judul:

PASAR SENI DAN BUDAYA SEBAGAI
PENDUKUNG KAWASAN
PANTAI NALA BENGKULU

Di dalam menyelesaikan proses penyusunan dan penulisan tugas akhir ini, banyak pihak yang telah membantu dari proses awal penulisan sampai dengan tahap akhirnya. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya terutama kepada:

1. Bapak Ir. Revianto Budi Santoso, M. Arch, selaku ketua Jurusan Arsitektur Universitas Islam Indonesia.
2. Bapak Ir. Wiryono Raharjo, M. Arch, atas bimbingan dan arahannya selaku dosen pembimbing utama.
3. Ibu Ir. Hastuti Saptorini, MA, atas bimbingan dan arahannya selama ini selaku dosen pembimbing pembantu utama penulisan.
4. Ayahanda Anzahari K dan Ibunda Nialmas, atas segala doa dan cinta kasihnya dari jauh selama ini yang tak henti memberikan nasehat ananda dalam menyusun tugas akhir ini.
5. Adik-adikku Fitri, Debie, Rita, Remon, Ramos atas doa dan cinta kasihnya selama kakanda menyusun tugas akhir ini.

6. Rekan-rekanku angkatan 94 yang tergabung dalam “Forum Komunikasi Arsitektur 94”.
7. Kepala Dinas Pariwisata Bengkulu beserta stafnya, atas kerjasama dan dalam mencari data.
8. Keluarga Bapak Drs Sumarmo yang telah memberikan semangat dalam melaksanakan TGA.
9. Ibu Noeri Agustina sekeluarga atas dukungan dan spiritnya.
10. Dwiyana Slamet Riyadi, SE, Rahma, Herry, Joko, Achun, Didi, Yusuf, Ujang, Siwi, Andi, Eko, Guntur, Arphy, dan teman-teman Teratai D 11 atas dukungan dan bantuannya.
11. Segenap panitia tugas akhir dan staf pengajar Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Islam Indonesia.
12. Semua pihak yang telah banyak membantu, yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Akhirnya penulis menyadari, bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan ini. Dengan demikian penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang sifatnya membangun, guna perbaikan dan kesempurnaan penulisan ini di masa yang akan datang. Semoga hasil penulisan Tugas Akhir ini dapat memberikan sumbangan pemikiran demi kemajuan dan keberhasilan kita. Amin.

Wassalamu alaikum wr. Wb.

Yogyakarta, September 2001
Penyusun

Rhomie Esahariawan
94 340 005/TA