

## KATA PENGANTAR

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatu

Alhamdulillahilahirabbil 'alamin puji syukur kita panjatkan kepada Allah SWT karena atas segala nikmat yang telah diberikan-Nya, akhirnya penulis mampu menyelesaikan Seminar Desain Arsitektur (SDA), yang berjudul **“APLIKASI PERANCANGAN MATERIAL MODULAR PADA RUANGAN DI LEVEL SKEMATIK DESAIN SEBAGAI UPAYA EFISIENSI LIMBAH MATERIAL”**. Sholawat dan salam kita curahkan kepada Nabi Muhamad SAW yang memberikan teladan hidup bagi semua manusia khususnya bagi penulis sendiri dalam melaksanakan SDA ini.

Penulisan SDA ini bertujuan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar pendidikan bagi mahasiswa Program Profesi Arsitek pada Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Jurusan Arsitektur, Universitas Islam Indonesia. Penulis menyadari bahwa SDA ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh sebab itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun. Selesaiannya SDA ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, sehingga pada kesempatan ini penulis dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan moril maupun materil secara langsung maupun tidak langsung kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai, ucapan tersebut penulis tujukan khusus kepada :

1. Allah SWT, karena telah diberikan segala karunia-Nya sehingga kegiatan SDA dapat berlangsung lancar tanpa halangan yang berarti.
2. Asep Sujasmedi (Ayah), Rina Roslina (Ibu), Otta Muhammad Tarrega (Kakak), dan Jesse Muhammad Fidelio (Adik) keluarga ceria yang selalu memberikan do'a, restu, dan dukungannya yang sangat membantu dalam proses perkuliahan di UII.
3. Bapak Noor Cholis Idham, S.T., M.Arch., Ph.D, IAI selaku Dosen Pembimbing SDA yang telah sabar membimbing, memberikan kritik, saran, maupun arahan yang sangat berguna dalam proses SDA ini.
4. Bapak Ir. Ahmad Saifudin Mutaqi, M.T.,IAI.,AA.,GP selaku Ketua Jurusan, sekaligus dosen penguji yang telah memberikan kritik, saran maupun arahan dalam proses SDA ini.
5. Alvar Aalto, Baskoro Tedjo, Andra Matin, Ren, Riri, Yu Sing, Pak Munichy, dan seluruh Arsitek-arsitek dalam negeri maupun luar negeri yang telah menginspirasi saya dalam ber-Arsitektur.

Dan semua pihak yang tidak dapat dituliskan satu per satu.

Penulis berharap semoga Proyek Akhir Sarjana ini dapat bermanfaat bagi kita semua dan menjadi bahan masukan bagi dunia pendidikan. Semoga Allah SWT selalu melindungi dan memberikan petunjuknya bagi kita. Amin.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatu.



Yogyakarta, November 2019

Rai Muhammad Segovia, S.Ars



## LEMBAR PENGESAHAN

Seminar Desain Arsitektur yang berjudul :  
*Architectural Design Seminar entitled :*

**“APLIKASI PERANCANGAN MATERIAL MODULAR PADA RUANGAN DI  
LEVEL SKEMATIK DESAIN SEBAGAI UPAYA EFISIENSI LIMBAH  
MATERIAL”**

Oleh / By :

Nama Lengkap Mahasiswa : Rai Muhammad Segovia, S.Ars  
*Student's Full Name*

Nomor Induk Mahasiswa : 18515019  
*Student Identification Number*

Telah diuji dan disetujui pada :  
*Has been evaluated and agreed on*

Yogyakarta, tanggal :  
*Yogyakarta, date*

Pembimbing :  
*Supervisor*

Noor Cholis Idham, S.T., M.Arch., Ph.D, IAI

Penguji :  
*Jury*

Ir. Ahmad Saifudin Mutaqi, M.T., IAI, AA, GP

Diketahui oleh :  
*Acknowledged by*

Ketua Program Studi PPAr :  
*Head of Department*

Ir. Ahmad Saifudin Mutaqi, M.T., IAI, AA, GP

## CATATAN DOSEN PEMBIMBING

Berikut adalah penilaian buku laporan akhir Seminar Desain Arsitektur :

Nama Mahasiswa : Rai Muhammad Segovia, S.Ars  
Nomor Induk Mahasiswa : 18515019  
Judul Seminar Desain Arsitektur : “APLIKASI PERANCANGAN MATERIAL MODULAR PADA RUANGAN DI LEVEL SKEMATIK DESAIN SEBAGAI UPAYA EFISIENSI LIMBAH MATERIAL”

Kualitas Buku Laporan SDA : Kurang / Sedang / Baik / Baik Sekali \*

Sehingga Direkomendasikan / Tidak Direkomendasikan \* untuk menjadi acuan produk Seminar Desain Arsitektur.

\*) Mohon dilingkari

Yogyakarta, November 2019

Dosen Pembimbing

Noor Cholis Idham, S.T., M.Arch., Ph.D, IAI

## PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya menyatakan bahwa seluruh bagian karya ini adalah karya sendiri kecuali karya yang disebut referensinya dan tidak ada bantuan dari pihak lain baik seluruhnya ataupun sebagai dalam proses pembuatannya. Saya juga menyatakan tidak ada konflik hak kepemilikan intelektual atas karya ini dan menyerahkan kepada jurusan Arsitektur Universitas Islam Indonesia untuk digunakan bagi kepentingan pendidikan dan publikasi.

Yogyakarta, November 2019



Rai Muhammad Segovia, S.Ars