

LEMBAR PENGESAHAN

Seminar Desain Arsitektur yang berjudul: Architectural Design Seminar entitled:

memicetarai Design Beminar entitiea.	
	AL HOEK DI LAHAN BERKONTUR MIRING
BERDASARKAN TIPOLOGI TATA RUANG DALAM RUMAH HOEK "	
Studi Kasus: Rumah Tinggal Ibu An	gela
Oleh / By :	4 6
Nama Lengkap Mahasiswa	Aisah Azhari Marwangi, S.Ars
Student's Full Name	Alsali Azliati Waligi, S.Ais
Student's Fatt Name	
Nomor Induk Mahasiswa :	10515002
	18515003
Student Identification Number	
T.1. I. C. I. I	
Telah diuji dan disetujui pada :	
Has beed evaluated and agreed on :	
	. 6. 6. 400
Yogyakarta, tanggal :	21 November 2019
Yogyakarta, date :	10
_	
10.76	3
Pembimbing :	
Supervisor	Ir. Handoyotomo, MSA, IAI
to the second and the	ALTORA
Penguji :	411.)
Jury	Baritoadi Buldan Rayaganda Rito, ST., MA., IAI
	- AM INO
Diketahui oleh	25 MILLIAN 2015
Discullat ofcii	// ges/millima viole
Acknowledged by	A 1 TO I TEMPORAM
Votre Dragger Chad: DDA	OF GARAGE NETTITITIES
Ketua Program Studi PPAr :	
Head of Department	Ir. Ahmad Saifudin Mutaqi, M.T. Al, A., CP
1	GGAA.

CATATAN DOSEN PEMBIMBING

Berikut adalah penilaian buku laporan akhir Seminar Desain Arsitektur:

Nama Mahasiswa

: Aisah Azhari Marwangi, S.Ars

Nomor Induk Mahasiswa

: 18515003

Judul Seminar Desain Arsitektur

" IDENTIFIKASI RUMAH TINGGAL HOEK DI LAHAN BERKONTUR MIRING BERDASARKAN TIPOLOGI TATA RUANG DALAM RUMAH HOEK "

Studi Kasus: Rumah Tinggal Ibu Angela

Kualitas Buku Laporan SDA

: Kurang / Sedang / Baik / Baik Sekali *

Sehingga <u>Direkomendasikan</u> / <u>Tidak Direkomendasikan</u> * untuk menjadi acuan produk Seminar Desain Arsitektur.

*) Mohon dilingkari

Yogyakarta, 21 November 2019

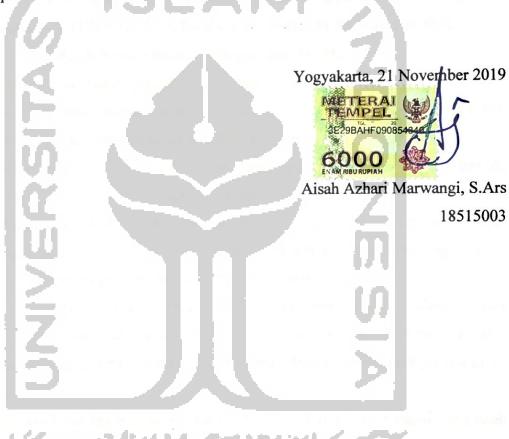
Dosen Pembimbing

Ir. Handoyotomo, MSA, IAI



PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Dengan ini saya menyatakan bahwa seluruh bagian karya ini merupakan karya saya sendiri kecuali karya yang disebutkan referensinya dan tidak ada bantuan dari pihak lain baik seluruhnya atau sebagian dalam proses pembuatannya. Saya juga menyatakan tidak ada konflik hal kepemilikan intelektual atas karya ini dan menyerahkan kepada Program Pendidikan Profesi Arsitek Universitas Islam Indonesia untuk digunakan bagi kepentingan pendidikan dan publikasi.





KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuhu

Puji syukur kami panjatkan atas kehadirat Allah SWT atas berkah dan rahmatNya mulai dari awal proses pembuatan hingga terselesaikannya Laporan Akhir Seminar Desain Arsitektur yang berjudul:

" IDENTIFIKASI RUMAH TINGGAL HOEK DI LAHAN BERKONTUR MIRING BERDASARKAN TIPOLOGI TATA RUANG DALAM RUMAH HOEK "

Studi Kasus: Rumah Tinggal Ibu Angela

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan, pelaksanaan, hingga penyelesaian Laporan Akhir Seminar Desain Arsitektur ini tidak lepas dari dukungan baik material maupun spiritual dari berbagai pihak oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

- 1. Allah SWT, atas berkah dan rahmatNya yang selalu mendampingi, memberi petunjuk, memudahkan, dan memperlancar dalam setiap langkah saya.
- 2. Bapak, ibu, kakak, dan keempat adik saya yang tidak pernah berhenti memberikan doa, dukungan, perhatian, serta rasa semangat dalam menempuh rintangan yang dihadapi dalam proses penyelesaian proyek akhir sarjana ini.
- 3. Bapak Ir. Handoyotomo, MSA, IAI, selaku pembimbing dalam proses terselesaikannya Seminar Desain Arsitektur ini dengan penuh kesabaran dan pemberian ilmu yang sangat banyak dan berharga dalam terwujudnya proyek akhir sarjan ini.
- 5. Bapak Baritoadi Buldan Rayaganda Rito, ST., MA., IAI selaku penguji yang telah memberikan masukan yang sangat berguna untuk penelitian ini.
- 6. Semua teman-teman seperjuangan Amel, Apis, Ardan, dan Donna yang selalu kompak dan semangat dalam berkolaborasi menyelesaikan tugas kita.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuhu

Yogyakarta, 15 November 2019

Aisah Azhari Marwangi, S.Ars