

ABSTRAK

FASILITAS PENELITIAN, PENGEMBANGAN DAN REKREASI PERIKANAN LAUT DI KAWASAN TELUK PENYU CILACAP

Ungkapan Citra Visual Bangunan Melalui Pendekatan Preseden Arsitektur
Citra Bangunan Tepian Air Berteknologi Tinggi

Menipisnya sumber daya alam di daratan menjadikan sumber daya kelautan sebagai tumpuan harapan bagi kesinambungan pembangunan ekonomi nasional di masa mendatang. Potensi sumber daya kelautan berupa ikan mempunyai keanekaragaman biota yang tidak/kurang teridentifikasi keberadaannya dan tidak diketahui, dimengerti serta diolah oleh masyarakat. Padahal potensi ikan laut jika dikembangkan akan mendukung sektor ekonomi, pendidikan dan pariwisata. Untuk mencapai ini semua diperlukan wadah bagi kegiatan penelitian, pengembangan dan rekreasi perikanan laut dengan mempertimbangkan kondisi laut yang potensial, letak site yang representatif, memiliki daya tarik/magnet bagi para pengelola dan pengunjung. Ungkapan citra visual bangunan perlu diangkat sebagai ujung tombak dalam menarik jumlah pengunjung. Citra visual yang ditampilkan adalah bangunan tepian air berteknologi tinggi dimaksudkan sebagai identitas kota Cilacap yang dikenal dengan sektor perikanan dan kawasan industri.

Untuk mengetahui ungkapan citra visual bangunan perlu dijabarkan melalui 5 aspek; filosofi, wujud, bentuk, struktur dan material. Keberadaan kawasan tepian air akan mendukung ungkapan citra visual yang akan ditampilkan sehingga dipilih kawasan Teluk Penyus Cilacap sebagai site bangunan. Sedangkan bangunan tepian air berteknologi tinggi dilakukan tinjauan faktual dari bangunan tersebut dengan kriteria kedekatannya dengan air, penggunaan teknologi pada semua elemen bangunan serta pewadahan yang besar dalam menampung isinya.

Sebagai fasilitas penelitian, pengembangan dan rekreasi perikanan laut dapat dianalisa bahwa di dalamnya terdapat 2 kegiatan pokok, yaitu penelitian (*research*) dan pengembangan (*developing*) serta rekreasi yang tertuju pada obyek ikan laut. Masing-masing kegiatan dibedakan berdasarkan fungsi dan tingkat privasinya namun tetap mendukung satu sama lain dalam melestarikan dan memanfaatkan sumber daya ikan laut. Ungkapan citra visual bangunan tepian air berteknologi tinggi diungkapkan diantaranya dengan; aspek filosofi yang mendasari fasade dan bentuk bangunan dengan mengambil morfosis dari sarana/biota ikan laut, sistem struktur yang digunakan *space frame* (*advanced structure*) yang diekspose ditopang dengan dinding pemikul guna menampakkan kejujuran dalam logika strukturnya, material yang digunakan dominasi bahan logam/baja dan kaca.

Pada bangunan FPPRPL ini konsep dasar perencanaan dan perancangan tampilan bangunan digunakan pendekatan perpaduan sifat dan esensi dari bangunan tepian air berteknologi tinggi dengan karakter sarana/biota laut sebagai obyek pembentuk tampilan bangunan. Konsep bentuk massa mempertimbangkan faktor arah angin dan view yang dapat ditangkap sedangkan pola stuktur akan menyesuaikan bentuk massanya dengan penggunaan sistem struktur rangka dan bidang. Untuk material digunakan baja/logam campuran yaitu *ZnAl* yang mempunyai nilai tahan korosi terhadap air laut. Konsep sistem utilitas menggunakan sistem otomatisasi yang mencirikan penggunaan teknologi modern, diantaranya penggunaan air tawar untuk kebutuhan kegiatan yang didapat dari proses destilasi dari air laut/asin, pemanfaatan sinar matahari sebagai sumber penerangan/listrik dalam bangunan dengan elemen *solar cell* yang diletakkan diatap bangunan