

**Penerapan Metode Lintasan Kritis untuk Perencanaan dan Pengendalian
Proyek Pembangunan Pertokoan Dua Lantai
di Eks Stasiun Kereta Api Magelang Pasar, Magelang**

SKRIPSI

**Ditulis dan diajukan untuk memenuhi syarat ujian akhir guna
Memperoleh gelar Sarjana Strata- I di Program Studi Manajemen, Fakultas
Ekonomi, Universitas Islam Indonesia**



Ditulis Oleh :

**Nama : Perdana Kresna Hadi Martani
Nomor Mahasiswa : 02311360
Program Studi : Manajemen
Bidang Konsentrasi : Operasional**

**UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
FAKULTAS EKONOMI
JOGJAKARTA
2006**

PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

“Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan orang lain untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam referensi. Apabila kemudian hari terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, saya sanggup menerima hukuman/sanksi apapun sesuai peraturan yang berlaku”

Jogjakarta, Juni 2006

Penulis,

Perdana Kresna Hadi Martani

**Penerapan Metode Lintasan Kritis untuk Perencanaan dan Pengendalian
Proyek Pembangunan Pertokoan Dua Lantai
di Eks Stasiun Kereta Api Magelang Pasar, Magelang**

**Nama : Perdana Kresna Hadi Martani
Nomor Mahasiswa : 02311360
Program Studi : Manajemen
Bidang Konsentrasi : Operasional**

Jogjakarta, ²⁶ Juni 2006

**Telah disetujui dan disahkan oleh
Dosen Pembimbing,**



Drs. Nur Sya'bani Purnama. M. Si

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

SKRIPSI BERJUDUL

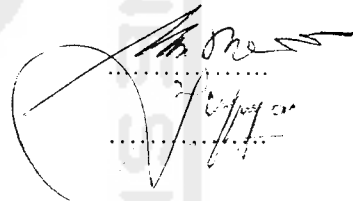
**Penerapan Metode Lintasan Kritis Untuk Perencanaan Dan
Pengendalian Proyek Pembangunan Pertokoan Dua Lantai Di Eks
Stasiun Kereta Api Magelang Pasar, Magelang**

Disusun Oleh: **PERDANA KRESNA HADI MARTANI**
Nomor mahasiswa: 02311360

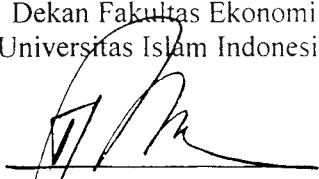
Telah dipertahankan di depan Tim Penguji dan dinyatakan **LULUS**
Pada tanggal : 10 Agustus 2006

Penguji/Pemb. Skripsi: Drs. Nursya'bani Purnama, M.Si

Penguji : Drs. Zulian Yamit, M.Si



Mengetahui
Dekan Fakultas Ekonomi
Universitas Islam Indonesia



Drs. Asmai Ishak, M.Bus. Ph.D

ABSTRAKSI

Kelancaran proses pelaksanaan proyek salah satunya dipengaruhi oleh sebuah penjadwalan proyek yang baik. Apabila hal ini diabaikan bisa berakibat fatal bagi perusahaan, diantaranya akan terjadi keterlambatan pada pelaksanaan proyek dan pembengkakan biaya.

CV. Citra Indah merupakan salah satu perusahaan yang bergerak dibidang konstruksi. permasalahan yang sering muncul dalam perusahaan tersebut adalah bagaimana cara melakukan perencanaan penjadwalan dan pengendalian sumber daya perusahaan yang baik. Oleh karena itu diharapkan dalam penelitian ini dapat membantu dalam melakukan penjadwalan untuk perencanaan dan pengawasan proyek dengan memperhatikan waktu dan biaya untuk menghindari keterlambatan dan mengefisiensikan waktu dan biaya dengan melakukan percepatan proyek.

Dengan penerapan CPM akan menghasilkan pekerjaan proyek yang lebih singkat dengan memperhatikan beberapa percepatan pada masing-masing aktivitas. Percepatan dilakukan dengan melakukan penambahan tenaga kerja yang disesuaikan dengan volume pekerjaan yang sesuai dengan analisis yang dilakukan. Pada kondisi normal proyek pembangunan pertokoan dua lantai membutuhkan total biaya tenaga kerja selama 180 hari sebesar Rp 270.203.500 dengan jumlah tenaga kerja sebanyak 1061 orang sedangkan dengan waktu dipercepat umur proyeknya menjadi 144 hari dengan jumlah tenaga kerja bertambah menjadi 1365 orang dan jumlah biaya tenaga kerja sebesar Rp 269.982.500,- yang berarti mengalami penghematan sebesar Rp 721.000,- dari yang dikeluarkan proyek dengan waktu normal

KATA PENGANTAR



Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT Dzat yang senantiasa menebarkan kesejukan dan menaburkan petunjuk kepada kita semua, sebab hanya dengan tetesan hidayah-Nyalah skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat dan salam kepada kekasih Allah Nabi Muhammad SAW yang telah menuntun kita kedalam jalan yang penuh cahaya.

Tujuan dari penyusunan skripsi yang berjudul “Penerapan Metode Lintasan Kritis untuk Perencanaan dan Pengendalian Proyek Pembangunan Pertokoan Dua Lantai di Eks Stasiun Kereta Api Magelang Pasar, Magelang” ini adalah sebagai prasyarat untuk menyelesaikan jenjang strata satu di Fakultas Ekonomi Universitas Islam Indonesia.

Selama proses penyusunan hingga terselesainya skripsi ini penulis merasa berhutang kepada banyak pihak, sebab dengan bantuan mereka terbuka berbagai kemudahan dan niscaya tanpa mereka penulisan ini tidak dapat terlaksana. Untuk itu ucapan terima kasih yang tulus dari dasar lubuk hati penulis tujukan kepada:

1. Allah Yang Maha Besar dan Nabi Muhammad SAW
2. Bapak Drs. Asma’i Ishak, M.Bus., Ph.D. Selaku Dekan Fakultas Ekonomi, Universitas Islam Indonesia.
3. Bapak Drs. Nur Sya’bani Purnama, MSi. Selaku Dosen pembimbing skripsi yang dengan penuh kesabaran telah memberikan bimbingan dan dukungan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
4. Dosen-dosen fakultas ekonomi yang telah memberiku ilmu untuk bekal di masa datang.

5. Mas Widodo PAN dan Pak Asroruddin Hadi. Makasih atas bantuannya dalam proses pengumpulan data.
6. Ayah dan Ibuku yang telah memberikan semangat, kasih sayang, DOA yang tidak pernah putus – putus, terima kasih atas pengorbanan selama ini dan dukungan baik berupa materiil maupun spiritual.
7. Adikku Equilibria Sosia W, thanks atas semuanya kamu memang adikku yang paling baik.
8. Keluarga Besarku yang ada di Kebumen, Magelang, Bandung, Jakarta dan dimana saja yang tidak bisa kusebutkan satu per satu. Makasih atas kerukunan dan keharmonisannya.
9. Anak-anak ADULT + (Anjar “Gendut”, CB “Cefuck Boy”, Dimas “Paimo” sang manajer). Makasih atas kekompakan dan kekomplongannya.
10. Papa kos, Mama Kos, Danang. Anak-anak kos Soerip’s yang telah menjadi legenda di sana. Didik “Ahli Diet”, Joko, Wiwin, Asep, Ardi, Indra “Gembrik, Gondese (bedo kutho dewe tho), Gendox, Gandrex “Slow wae”. Para alumnyanya (Johan, Duta, Tomplo, Ting-ting, Samba, Wowo’, Bang Robi, Bang Rohmat, Acil, Bang Tompel, Bang Plentung, Tilung, Tyas, Dimas Gondrong dll) serta para tamu undangan (Saru, Yaman, Awan, Pothil, Adi Bagus, Agung Mono dll). Terima kasih atas kegilaanya yang menjadikan suasana menjadi selalu ceria.
11. Temen-temenku di Magelang. Yuli “Kempling”, Nanang “Raja Kulit” dan gangnya, Mas Hendrix beserta komunitasnya di Mallibu Studio, Roni “Iron” M.I.A, Anak anak Pogosat(Arif Kumuh, Yusuf, BuSan, Genthong, Erik, Cak No, Manda, Hening, Ajeng dll)

12. Teman-teman di UII (Chino, Ahong, Simbog, Kasmir, Abitch, Iksan, Dana Turi, Anas, Sari dan Ifada (2 Magic Woman), Yona, Budi, Pucung Crew (MuyAs, EnI, UcHer, NdarU, DelTa, Dini), Septi, Yudi, Bolot, Hendi dll. Thanks doa, dukungan, persahabatan, dan bantuan selama ini.
13. Motorku Si SoBir (shogun Biru Ireng) AA 2686 AA. Makasih atas petualangannya dan kenangannya. Gitarku (wis reget blekethek), Alex kucingku yang lucu. Trims telah menemaniku bila ku kesepian di rumah.
14. Semuanya yang telah membantuku dan tak bisa kusebut sata per satu.

Skripsi ini saya buat dengan kesungguhan hati dan sebaik-baiknya, tetapi apabila masih ada kekurangan, maka saran dan kritik sangat saya harapkan demi kesempurnaan penulisan ini dan penulisan lain di waktu yang akan datang. Semoga penulisan skripsi ini dapat bermanfaat bagi kalangan yang membutuhkan.

Yogyakarta, 2006

Penulis,

(Perdana Kresna Hadi Martani)