

DAFTAR PUSTAKA

- Indonesia ensiklopedia (edisi khusus), PT Ichtiar Baru Van Hoeven, 1987, Jakarta
- Indonesia Ensiklopedia Nasional, 1989, PT Cipta Adi Pustaka, Jakarta
- Antoniacles, Anthony, Poetics of Architecture theory of Design.
- Snyder, c. James and Anthony J. Catanese, Pengantar Arsitektur, Erlangga, jakarta, 1989
- Manguwijaya, Y.B, Wastu Citra , 1992
- S. carr dan D. schissler, "kota sebagai suatu lawata: pilihan cerapan dan Ingatan dalam pemandangan dari jalan," Environment and Behaviour 1 (1969):7-35:Appleyard," mengapa bangunan-bangunan diketahui".PENGANTAR ARSITEKTUR.
- Ching, Francis D.K, ARSITEKTUR Bentuk, ruang dan Susunannya, Erlangga, Jakarta, 1999
- www.finitesite.com/prasetyo/warna.htm
- David A. Robillard, 1982, Public Space Design in Museum
- Museum Wayang Purwo di Jogjakarta
Oleh : Dwi Bagas Kurniadi 00512013 (UII Jogjakarta)
Ekspresi semar pada tata ruang dan penampilan bangunan.
- Museum Merapi
Oleh : Dinna Kumalawati 00512002 (UII Jogjakarta)
Citra visual dan pengalaman ruang yang mampu menciptakan penghayatan terhadap objek.
- Museum Arkeologi Prasejarah Trinil
Oleh : (UII Jogjakarta)
Pendekatan citra evolusi ekologis prasejarah.