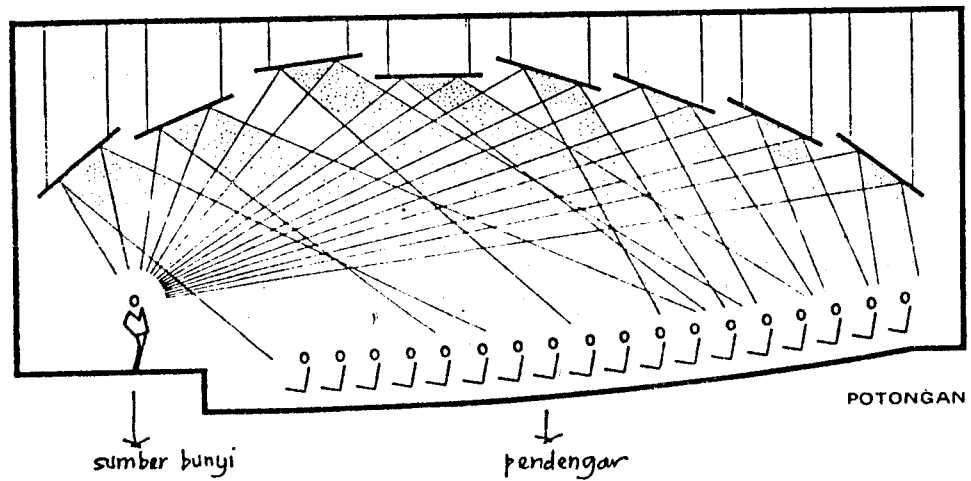


Sumber : Doelle Leslie, Akustik Lingkungan

- Disediakan permukaan pemantul tambahan untuk mengarahkan bunyi kembali ke pemain/pementas.



Sumber : Doelle Leslie, Akustik Lingkungan

- Lorong antar tempat duduk /sirkulasi antar tempat duduk jangan ditempatkan sepanjang sumbu longitudinal ruang audience, dimana kondisi melihat dan mendengar pada tempat ini sangat menguntungkan.

4.10 Penampilan Bangunan

Penampilan bangunan dapat merupakan ungkapan dari program/jenis kegiatan yang diwadahi. Penampilan bangunan juga mempertimbangkan terhadap lingkungannya, untuk selanjutnya menyesuaikan atau kontras terhadap lingkungannya.

Yang berpengaruh terhadap penampilan bangunan adalah :

- Jenis kegiatan yang diwadahi
- Lokasi bangunan
- Penampilan bangunan sekitar

Jenis kegiatan yang diwadahi pada Gedung Pergelaran Seni pertunjukan ini adalah merupakan wadah seni, wadah budaya.

Lokasi bangunan terletak di Kawasan Cagar Budaya, yang merupakan Kawasan Budaya.

Penampilan bangunan sekitar, dapat berupa bangunan yang melingkupi kawasan, maupun bangunan yang sudah ada di dalam Kawasan.

Penampilan bangunan dapat mencerminkan kegiatan didalamnya, yaitu kegiatan budaya, penampilan bangunan dengan mempertimbangkan aspek kesejarahan dan dapat mendukung penampilan bangunan sekitar.