

Daftar Isi

MOTO	iv
PERSEMBAHAN	iv
Kata Pengantar	v
Daftar Isi	vii
ABSTRAK	1
BAB I	3
PENDAHULUAN	3
A. Latar Belakang	3
B. Rumusan Masalah	6
C. Manfaat Penelitian	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Tinjauan Pustaka	7
1. Penelitian Terdahulu	7
2. Landasan Teori	13
a. Representasi	13
b. Maskulinitas	14
c. Film Sebagai Representasi Kehidupan Masyarakat	17
F. Metode Penelitian	18
1. Jenis penelitian	18
2. Metode Penelitian	18
3. Pengumpulan Data	20
4. Sumber Data	21
5. Populasi dan Sampel	21
6. Teknik Analisis Data	21
BAB II	23
GAMBARAN UMUM OBYEK PENELITIAN	23
A. Youtube & Web Series	23
B. Gambaran Umum Axelerate The Series	24
1. Cerita	25
2. Profil Sutradara Angga Dwimas Sasongko	25
3. Karakter Utama	26
C. Gambaran Umum Malam Minggu Mikko Season 1	29
1. Cerita	30

2. Profil Sutradara Raditya Dika	30
3. Karakter Utama Malam Minggu Miko	31
BAB III	34
ANALISIS ISI SEMIOTIKA ROLAND BARTHES DALAM WEBSERIES (AXELERATE THE UNTOLD STORY DAN WEBSERIES MALAM MINGGU MIKO)	34
A. Axelerate Episode 1.....	34
B. Axelerate Episode 3.....	35
C. Axelerate Episode 4.....	39
D. Axelerate Episode 9.....	46
E. Axelerate Episode Finale.....	48
F. Tabel dan Temuat Webseries Axelerate:The Untold Story	50
G. Malam Minggu Miko Episode Nissa	51
H. Malam Minggu Miko Episode Hari Penembakan Sasha	53
I. Malam Minggu Miko Episode Zubaidah.....	54
J. Malam Minggu Miko Episode Hipnotis Vania	57
K. Malam Minggu Miko Episode Webcam Bareng Disty	60
L. Malam Minggu Miko Episode Reuni SD	62
M. Episode Malam Terakhir Miko	63
N. Tabel dan Temuan Webseries Malam Minggu Miko	66
BAB IV.....	68
PEMBAHASAN	68
A. Maskulinitas dalam Webseries Axelerate The Series.....	68
B. Maskulinitas dalam Webseries Malam Minggu Miko.....	71
C. Mitos dalam Axelerate: The Untold Story & Malam Minggu Miko.....	75
1. Nilai Seorang Pria ditentukan oleh Apa yang Dia Lakukan dan Berapa Banyak yang Dia Hasilkan	75
2. Pentingnya Kepercayaan dan Harga Diri	76
3. Kuat dan Tenang Dalam Menghadapi Masalah	76
4. Berani Mengambil Resiko	77
5. Wanita dan jadi pendengar yang baik.....	77
6. Gaya Hidup dan Tren Busana	78
7. Jiwa Kebapakan (<i>Fatherhood</i>).....	78
8. Bersenang-senang Bersama Teman	79
D. Relasi antara Axelerate: The Untold Story & Malam Minggu Miko	79
BAB V.....	81

PENUTUP	81
A. Kesimpulan	81
B. Keterbatasan Penelitian	82
C. Saran	82
DAFTAR PUSTAKA.....	84

