

DAFTAR ISI

PERANCANGAN STASIUN ANTAR MODA YOGYAKARTA	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
LEMBAR PENGESAHAN.....	I
CATATAN DOSEN PEMBIMBING	II
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	III
KATA PENGANTAR ATAU UCAPAN TERIMA KASIH	IV
ABSTRAK.....	V
BAB 1	1
1.1 LATAR BELAKANG.....	1
1.1.1 YOGYAKARTA SEBAGAI DESTINASI WISATA	1
1.1.2 STASIUN TUGU SEBAGAI GERBANG KOTA.....	2
1.1.3 MINAT PENGGUNA KERETA API MENINGKAT.....	3
1.1.4 PENGEMBANGAN TRANSIT ORIENTED DEVELOPMENT DI YOGYAKARTA	4
1.1.5 STASIUN TUGU SEBAGI BANGUNAN CAGAR BUDAYA	5
1.1.6 DESAIN PARAMETRIK	6
1.1.7 PERMASALAHAN PERANCANGAN.....	7
1.1.7.1 Sirkulasi Internal	7
1.1.7.2 Sirkulasi Eksternal	8
1.1.8 METODE PERANCANGAN.....	9
1.1.9 ORIGINALITAS.....	Error! Bookmark not defined.
BAB 2	12
2.1 KAJIAN PUSTAKA	12
2.1.1 KAJIAN KONTEKS	12
2.1.1.1 LOKASI PERANCANGAN	12
2.1.1.2 BATASAN WILAYAH PERANCANGAN.....	13
2.1.1.3 UKURAN LAHAN PERANCANGAN.....	14
2.1.1.4 DATA KLIEN & PENGGUNA.....	15
2.1.1.5 DATA LOKASI & PERATURAN TERKAIT	17
2.1.1.6 TATA GUNA LAHAN.....	21
2.1.1.7 KESIMPULAN KONTEKSTUAL.....	22
2.1.2 KAJIAN TEORI	23
2.1.2.1 PATTERN LANGUAGE	23
2.1.2.2 TRANSIT ORIENTED DEVELOPMENT	24
2.1.2.3 KESIMPULAN TEORITIS.....	25
2.1.3 KAJIAN TIPOLOGI BANGUNAN.....	26
2.1.3.1 STASIUN KERETA API.....	26
2.1.3.1.1 SIRKULASI STASIUN KERETA API.....	33
2.1.3.2 STASIUN ANTAR MODA	38
2.1.4 KAJIAN TEMA PERANCANGAN	39
2.1.4.1 DESAIN PARAMETRIK.....	39
2.1.4.2 KONSERVASI BANGUNAN CAGAR BUDAYA.....	40
2.1.4.3 KESIMPULAN KAJIAN TEMA PERANCANGAN	53
2.1.5 KAJIAN PRESEDEN	54
2.1.5.1 KINGCROSS LONDON	54
2.1.5.2 ANTWERP PORT	55
2.1.5.3 WTC TRANSPORTATION HUB.....	58
2.1.5.4 NAPOLI AFRAGOLA	59
2.1.5.5 HONG KONG WEST KOWLOON STATION.....	62

BAB 365
3.1 ANALISIS	65
3.1.1 ANALISIS KAWASAN.....	65
3.1.2 ANALISIS PERATURAN SETEMPAT.....	65
3.1.3 ANALISIS EKSISTING	67
3.1.3.1 ANALISIS MASSA DAN BENTUK BANGUNAN INDISCHE STASIUN TUGU	67
3.1.3.2 ANALISIS PENGGUNA.....	69
3.1.3.2.1 ANALISIS SIRKULASI.....	69
3.1.3.2.1.1 SIRKULASI PENGGUNA.....	69
3.1.3.2.1.2 SIRKULASI INTERNAL.....	69
GAMBAR SIRKULASI INTERNAL	69
3.1.3.2.1.3 SIRKULASI ANTARMODA.....	69
3.1.3.2.2 ANALISIS WAYFINDING.....	70
3.2 KONSEP	71
3.2.1 KONSEP PERANCANGAN.....	71
3.2.1.1 INTEGRATED	71
3.2.1.2 COMPACT PERMEABLE	71
3.2.1.3 PENERAPAN PARAMETRIK PADA BANGUNAN CAGAR BUDAYA	71
3.2.2 PARAMETER KONSEP	72
3.2.2.1 METODE PARAMETRIK.....	72
3.2.2.1.1 SHORTEST WALK	72
3.2.2.1.2 SPACE SYNTAX.....	78
3.2.2.1.2.1 ISOVIST	78
3.2.2.2 METODE INFILL	79
3.2.2.2.1 CONTRASING	79
3.2.3 IMPLEMENTASI DARI ANALISIS DAN KONSEP PERANCANGAN.....	82
3.2.3.1 PROGRAMMING PADA METODE PARAMETRIK	82
3.2.3.2 KONSEP TAPAK.....	83
3.2.3.3 KONSEP BANGUNAN.....	83
BAB 484
4.1 HASIL RANCANGAN.....	84
4.1.1 DENAH.....	84
4.1.2 TAMPAK	85
4.1.3 POTONGAN.....	87
4.1.4 SITUASI.....	87
4.1.5 PERSPEKTIF	88
4.2 UJI DESAIN	89
BAB 593
DAFTAR PUSTAKA1