

## DAFTAR PUSTAKA

- Amir, Mafri. 1999. *Etika Komunikasi Massa dalam Pendidikan Islam*. Jakarta: Logos
- Aikunto, Suharsimi. 2000. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arifin, Muzayyin. 2012. *Filsafat Pendidikan Islam*. Jakarta: PT Bumi Aksara
- Baskin, Akurifai. 2003. *Membuat Film Indie itu Gampang*. Bandung: Katasih.
- Book may show, “*Sinopsis film Sultan Agung, Tahta, Perjuangan dan Cinta*”,  
<https://id.bookmyshow.com/blog-hiburan/sinopsis-film-sultan-agung-tahta-perjuangan-dan-cinta-segera-di-bioskop> (17 September 2019)
- Daryanto, *Sultan Agung Tonggak Kokoh Bumi Mataram*, (Jogjakarta: Dipta, 2013).
- Depatemen Pendidikan dan Kebudayaan. 1994. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka
- Deny Sugono, 2008, *Kamus Bahasa Indonesia*, Jakarta: Pusat Bahasa,
- Detik.com, “*kabar terbaru Adinia Wirasti*” diakses dari  
<https://www.detik.com/tag/adinia-wirasti> (17 September 2019)
- Dradjat, Zakiah. 2009. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Bumi Aksara
- Endrawan, Suwardi. 2003. *Metode Penelitian Sastra; Epistemologi, Model, Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama
- Fatoni, Akhmad. 2014 “*Nilai-nilai Pendidikan Islam dalam Film Serdadu Kumbang*”, Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta
- Hamalik, Oemar. 1994. *Media Pendidikan*. Bandung: PT Citra Aditya
- Ibnu Satori, 2007, *Agar Allah Selalu Bersamamu*, Jakarta: Kilau Intan,
- Idntims, “*Mooryati Soedibyo awet muda*”, diakses dari  
<https://www.idntimes.com/life/women/vita/mooryati-soedibyo-penyalamat-warisan-tradisi> (17 September 2019)
- Imam Al-Ghazali, 1995, *Muhtasar Ihya' ulumuddin, Ter Zaid Husein al-Hamid*, Jakarta: Pustaka Amani,

IMDb, “Sultan Agung: Tahta, Perjuangan dan, Cinta”  
[https://www.imdb.com/title/tt8836476/?ref\\_=fn\\_al\\_tt\\_1](https://www.imdb.com/title/tt8836476/?ref_=fn_al_tt_1) (17 September 2019)

Ismail, Umar. 1993. *Menghapus Film*. Jakarta: Sinar Harapan

Jamil Ma’mur Asmani, 2011, *Buku Panduan Internasional Pendidikan Karakter di Sekolah*, Yogyakarta: Diva Press,

Junaidi, Muhli. 2009. *Bermain dan Belajar Bersama Upin dan Ipin*. Yogyakarta: DIVA Press

Jujun S.Suriasumarti, 2001, *Ilmu dalam Prespektif*, Jakarta: Yayasan Obor Indonesia,

Langgulung, Hasan. 1989. *Manusia dan Pendidikan, Suatu Analisa Psikologi, dan Pendidikan*. Jakarta: Pustaka Al-Husna.

M. Qurai Shihab, 2006, *Wawasan Al-Qur'an tentang Zikir & Do'a*, Ciputat: Lentera Hati,

Merdeka.com, “profil Hanung Bramantyo” diakses dari <https://m.merdeka.com/hanung-bramantyo/profil/>. (17 September 2019)

Muhajir, Noeng. 1986. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Rake Sarasin

Muhammad Daud Ali, 2012 “*Pendidikan Agama Islam*, Raja Grafindo Persada

Moleong, Lexy J. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya

Nurfuadi. 2012. *Profesionalisme Guru*. Purwokerto: STAIN Press

Qur'an Karim dan Terjemahan Artinya. 2014. Yogyakarta: UII Press

Ramayulis. 2002. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kalam Mulia

Susanti, 2015. “Nilai-nilai Pendidikan Islam dalam Film Upin dan Ipin karya Abdul Razak dkk”. Skripsi. Purwokerto: Institut Agama Islam Negeri Purwokerto

Rina, 2016. “Nilai-nilai Pendidikan Islam dalam Film Fetih 1453” Yogyakarta: Program Study Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Alma Ata Yogyakarta

Trianto, Teguh. 2013. *Film sebagai Media Belajar*. Yogyakarta: Graha Ilmu

Tribunseleb, “profil Ario Bayu”, diakses dari <https://www.tribunnews.com/seleb/2019/08/29/profil-ario-bayu-aktor-indonesia-yang-turut-bermain-di-film-gundala> (17 September 2019)

Undang-undang RI No. 20 Tahun 2003, 2004, SISDIKNAS. Jakarta: Kalam Mulia.

Wikipedia, “profil Putri Marino” diakses dari [https://id.wikipedia.org/wiki/Putri\\_Marino](https://id.wikipedia.org/wiki/Putri_Marino) (17 September 2019)

Yunahar Ilyas, 2007, *Kuliah Akhlaq*, Yogyakarta, Pustaka Pelajar Offset,

Zubaedi, 2006, *Pendidikan Berbasis Masyarakat*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar,

