

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian dan Pendekatan

Penelitian dalam skripsi ini merupakan penelitian kualitatif karena data yang terkumpul dan disajikan dalam bentuk kata verbal bukan dalam bentuk angka.¹ Termasuk penelitian kepustakaan (*library/literaty research*) yang lokasi atau tempat penelitiannya dilakukan di pustaka, dokumen, arsip, dan lain sejenisnya.²

Pendekatan yang digunakan dalam penulis skripsi ini adalah pendekatan seni sastra. Adapun teori yang dipakai adalah teori semiotika. Kata semiotika sendiri berasal dari bahasa Yunani yaitu *semeion*, yang berarti “tanda” Semiotika adalah model penelitian sastra dengan memperhatikan tanda. Karena tanda dianggap mewakili sesuatu obyek secara representatif. Dalam semiotika mempercayai bahwa karya sastra memiliki sistem tersendiri. Tanda sekecil apapun dalam semiotika tetap diperhatikan. Semiotika merupakan ilmu yang mempelajari hubungan antara *sign* (tanda-tanda) berdasarkan kode-kode tertentu. Tanda-tanda tersebut akan tampak pada tindak komunikasi manusia lewat bahasa isyarat. Pada prinsipnya melalui ilmu ini karya sastra akan dipahami arti didalamnya, namun arti

¹ Noeng Muhajir, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Yogyakarta: Rake Sarasin, 1986), hlm. 29.

² Prastowo Andi, *Metode Penelitian Kualitatif dalam Prespektif Rancangan Penelitian*, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2016), hlm. 190.

semiotika adalah *meaning of meaning* atau disebut makna (*significancer*).³ Dalam pendekatan ini penulis menerapkan teori semiotika tersebut dengan mengamati tanda-tanda yang tersirat didalam film Sultan Agung baik dari bahasa maupun tindakan.

B. Sumber Data

Sumber data merupakan subjek dimana data diperoleh. Sumberdata dalam penelitian ini menggunakan dua jenis sumber data diantaranya

- a. Data Primer : data hasil interview dengan Sutradara film Sultan Agung dan data yang diperoleh dari DVD film Sultan Agung.
- b. Data Sekunder : data yang mendukung diambil dari sumber lain seperti buku, majalah, situs, dan semua yang memiliki hubungan dengan peneliti.

C. Subjek dan Objek Penelitian

Subyek analisis dalam penelitian ini adalah film Sultan Agung, Deskripsi data terkait subyek penelitian ini memuat nilai-nilai Pendidikan Islam. Sedangkan obyek penelitiannya adalah gambar, dialog / percakapan pada film Sultan Agung.

D. Teknik Pengumpulan Data

Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode dokumentasi. Dokumentasi merupakan catatan peristiwa yang sudah berlalu. Dokumen bisa berbentuk tulisan, gambar, atau karya-karya monumental dari seseorang. Dokumen yang berbentuk tulisan misalnya catatan harian, sejarah kehidupan, ceritera, biografi, peraturan dan kebijakan. Dokumen yang berbentuk gambar, misalnya foto, gambar hidup dan sketsa dan lan-lain. Dokumen yang berbentuk karya misalnya karya seni, yang dapat berupa gambar, patung, film, dan lain-lain.

³ Suwardi Endrawan, *Metode Penelitian Sastra : Epistimologi, Model, Teori dan Aplikasi*, (Jogjakarta: Pustaka Widyatama, 2003), hlm 64.

Agaknya penelitian ini menggunakan metode dokumentasi dengan cara mencari data-data mengenai hal-hal atau variabel yang berupa catatan, transkrip, surat kabar, buku, majalah, dan lain sebagainya.⁴ Dalam hal ini penulis melakukan pengamatan terhadap film Sultan Agung, catatan dan bukti VCD serta buku-buku yang ada hubungannya dengan penelitian, secara perinci, langkah-langkah pengumpulan datanya sebagai berikut:

1. Observasi yang dilakukan oleh Penulis dengan cara mengamati film Sultan Agung berikut catatan serta buku-buku yang ada hubungannya.
2. Interview dilakukan secara tertutup kepada Sutradara film terkait berikut asisten Sutradara terkait.
3. Dokumentasi mengumpulkan bukti yang berbentuk karya misalnya karya seni, yang dapat berupa gambar, patung, film, dan lain-lain.

E. Teknik Analisis Data

Analisis data kualitatif adalah upaya yang dilakukan dengan jalan bekerja dengan data, mengorganisasikan data, memilah-milah menjadi satuan yang dapat dikelola, mensintesiskannya, mencari dan menemukan pola, menemukan apa yang penting dan apa yang dipelajari, ada memutuskan apa yang dapat diceritakan kepada orang lain.

Adapun teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode *content analysis* (analisis isi) yakni analisis alamiah tentang isi pesan suatu komunikasi.⁵ Adapun langkah-langkah penelitian dalam metode teknik analisis isi adalah sebagai berikut:

⁴ Arikunto Suharsimi, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Renika Cipta, 2006), hlm 231.

⁵ Lexi J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2002), hlm 248.

1. Memutar dan mengamati secara teliti film Sultan Agung yang dijadikan penelitian
2. Membaca dengan teliti buku-buku pendidikan islam
3. Memindahkan rekaman dalam bentuk tulisan
4. Memindahkan gambar ke dalam kertas
5. Menganalisis isi dari film Sultan Agung

Menguraikan dengan buku-buku yang membahas nilai-nilai pendidikan islam.

